Приложение 2.1.
к ООП МБДОУ «ЦРР – детский сад №15 «Страна чудес»

Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 15 «Страна чудес»
(МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес»)

ПРИНЯТО:
решением Педагогического совета
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 15 «Страна чудес»
Протокол №1 от 30.08.2022

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
МБДОУ «ЦРР-детский сад № 15 «Страна чудес»
В.В. Куклина
Приказ №133 от 30.08.2022

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03B05B8100BCAD61BD4B4104F6FEFBC10F
Владелец: Куклина Валентина Викторовна
Действителен: с 09.10.2021 до 09.01.2023

Рабочая программа
на 2022-2023 учебный год
группы общеразвивающей направленности «Топотушки»
по реализации образовательной программы дошкольного образования
для детей раннего возраста (2-3 года)

(срок реализации 1 год)

Воспитатели:
Аширбаева Р.З.
Склярова С.В.

Ханты-Мансийск

Содержание

1.	**Целевой раздел**	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	**Содержательный раздел**	
2.1.	Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	
3.	**Организационный раздел**	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.2	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	
3.3	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
4.	**Дополнительный радел**	
4.1.	Краткая презентация программы, категории детей, на которых ориентирована программа, используемые программы, взаимодействие с семьями воспитанников	
Приложения		
Приложение 1		
Приложение 2		
Приложение 3		
Приложение 4		
Приложение 5		
Приложение 6		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа (далее РОП) воспитателей группы общеразвивающей направленности 2-3 года «Топотушки» МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» РОП разработана на основании локального акта МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» «Положение о рабочей программе МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес», № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). РОП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на 2022/2023 учебный год (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период). РОП педагогов рассматриваются Педагогическим Советом дошкольного образовательного учреждения, которому в соответствии с уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года.

Содержание рабочей программы формируется на учебный год:

Содержание рабочей программы формируется с 01 сентября по 31 мая 2022-2023 учебного года. Реализация РОП с 01 июня по 31 августа проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня НОД;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РОП педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО. РОП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей старшего возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

В рабочей образовательной программе второй группы раннего возраста «Кнопочки» общеразвивающей направленности отражены содержание воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста, особенности организации образовательной деятельности воспитанников данной группы и их образовательного маршрута, а также – участие родителей в реализации Программы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 1

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
Программа художественного воспитания, обучениями развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Цель: формирование у детей раннего и дошкольноговозраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи: – Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. – Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. – Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности. – Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключѐнного в художественную форму. – Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. – Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. – Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. – Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы также учтена специфика деятельности детского сада, реализующего технологии (инклюзивного/интегративного) образования. Это определяет наличие в Программе следующих групп принципов:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры.

Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО и являются обязательными при разработке Программы

Таблица 1

Методологические/Базовые принципы	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
	Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).
	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Сотрудничество Организации с семьёй.
	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Принципы инклюзии в образовании	Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).
	Исключение изолированности участия в жизни детского сада.
	Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потреб-

	ностям всех воспитанников учреждения.
	Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.
	Создание благоприятных условия для всех участников образования.
	Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.

Принципы построения содержания образовательной программы – отражают специфику образовательного процесса образовательного учреждения, реализующего технологию совместного (интегрированного/инклюзивного) образования

Таблица 2

Принципы построения содержания образовательной программы	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Организационные принципы реализации образовательной программы/корпоративная культура - принципы, определяющие стиль взаимоотношений участников образовательного процесса

Таблица 3

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до

	подготовительного возраста.
Принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы.
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Рабочая Программа построена с учетом основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка.

Рабочая Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей детей дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Описание психолого-педагогических характеристик воспитанников группы 2 -3 лет

Таблица 4

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Возрастная психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста в соответствии с направлением развития
Социально коммуникативное развитие	На третьем году жизни нервная система ребенка становится более выносливой, однако, вследствие повышенной возбудимости подкорковых структур, несовершенства и слабости регулирующей функции коры головного мозга поведение ребенка раннего возраста отличается ярко выраженной эмоциональностью. К концу раннего возраста деятельность центральной нервной системы становится более совершенной, усиливается ее регулирующая функция: ребенок становится способен сдержаться и не заплакать, если ему больно, более сосредоточенно и целенаправленно заниматься интересным для него делом, подчинять свое поведение некоторым правилам. Для детей этого 2-3 лет характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы само-

	сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения. Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения. К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнёра. Эмоционально практическое взаимодействие детей рождается стихийно, без участия взрослого. Несмотря на большую привлекательность для малышей такого взаимодействия, потребность в общении с ровесниками в этом возрасте выражена слабее, чем потребности в общении со взрослым и в действиях с предметами. Если у одного из детей появляется в руках игрушка, это сразу же вызывает попытки отобрать ее, что часто приводит к ссорам между детьми. Малыши еще не умеют договариваться, делиться игрушками, уступать друг другу. Важную роль в дальнейшем развитии общения детей со сверстниками, в обогащении его содержания играет взрослый. Привлекая внимание малышей друг к другу, выделяя их человеческие качества, организуя совместную предметную деятельность, он способствует налаживанию положительных взаимоотношений между детьми. На третьем году формируется поло-ролевая идентификация: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке. Отношение ребенка к себе начинает постепенно опосредствоваться его реальными достижениями, оцененными окружающими. Предметный мир становится для ребёнка не только миром практического действия и познания, но сферой, где он пробует свои возможности, реализует и утверждает себя, а взрослый — знатоком и ценителем детских достижений. Новое видение себя как через призму своих достижений кладёт начало бурному развитию детского самосознания. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в фактах осознания своего «я», в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (ребенок все чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «мое», «мне»), формированию чувства собственного достоинства. К концу раннего возраста собственные достижения приобретают особую значимость для ребенка, что подчас приводит к аффективным реакциям, преувеличению своих достоинств, попыткам обесценить неудачи. Стремление ребенка к достижению правильного результата в деятельности, желание продемонстрировать свои успехи окружающим, обостренное чувство собственного достоинства являются внеш-

	ним проявлением личностного новообразования раннего возраста, которое получило название «гордость за достижение». У детей появляются чувства гордости и стыда. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения. Сложный и противоречивый процесс формирования нового отношения к себе во многом обусловливает кризисные проявления в поведении ребенка, которые особенно ярко обнаруживают себя в конце раннего возраста. К трём годам у ребёнка появляются определенные устойчивые желания, часто вступающие в противоречие с мнением или требованиями взрослого. Резко возросшее к концу раннего возраста стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, как в действиях, так и в желаниях ребёнка, приводит к существенным осложнениям в отношениях ребёнка и взрослого. Этот период в психологии получил название кризиса трёх лет. Основными симптомами кризиса являются негативизм, упрямство, своеволие, строптивость ребенка. Они проявляются в нежелании малыша выполнять указания взрослого, в стремлении делать все наоборот, часто в ущерб собственным интересам, постоянном недовольстве, капризах по любому поводу. Малыш часто противопоставляет себя окружающим, в ответ на все предложения или запреты упорно отвечает: «А я хочу!» или «Я не хочу!» За негативной симптоматикой можно увидеть положительные тенденции к большей свободе, самостоятельности ребенка. При адекватном отношении взрослого кризисный период характеризуется позитивными преобразованиями в личности ребенка и не сопровождается негативными проявлениями. К трём годам у ребенка сформированы культурно-гигиенические навыки (самостоятельно есть ложкой, проситься в туалет и пользоваться горшком, умываться и мыть руки, пользоваться полотенцем) и навыки самообслуживания. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек: навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, помогать взрослому (расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол и пр.
Познавательное развитие	На втором и третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов. На третьем году жизни ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению многие бытовые предметы, детьми широко используются действия с предметами-заместителями. Ребенок в ходе игры ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. В практической деятельности

	учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле малыши могут сосредоточиваться до 20 - 25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач. Восприятие характеризуется тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки; во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества. Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители и воображаемые предметы. Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в

	игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим. Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.
Речевое развитие	Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети говорят много, сопровождая речью почти все свои действия, порой ни к кому при этом не адресуясь. Они повторяют всё, что слышат, воспроизводят сложные речевые конструкции и незнакомые слова, часто даже не понимая их смысла; «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым объектом внимания малышей, они открывают в ней всё новые и новые стороны. На третьем году ребенок в основном овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только и пр.). К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более- словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. Разнообразятся и усложняются поводы его обращения посредством речи к взрослому. Малыш может выразить словами свои желания, поделиться переживаниями, ищет объяснения непонятного, просит показать, как надо что–то сделать, задает вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. Малыша пока еще интересуют внешние свойства вещей, но этот интерес является ступенькой к следующему возрастному этапу – дошкольному, возрасту «почемучек». Характерно, что один и тот же вопрос ребенок может задавать и по поводу известного ему предмета и его названия. Этот факт свидетельствует о том, что он ищет у взрослого не только информацию об окружающем, но и побуждает его к общению. Постепенно речь ребёнка всё более отделяется от наглядной ситуации. Малыш может развернуто рассказать о произошедших ранее событиях (где был, что видел, что делал, с кем играл), придумать собственную историю. Овладение речью позволяет ребенку преодолеть ограниченность ситуативного общения и перейти от чисто практического сотрудничества с взрослыми к сотрудничеству «теоретическому» – внеситуативно-познавательному общению. Речь ребёнка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения малыша с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверст-

	никами. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.
Художественно-эстетическое развитие	Ребенок 2-3 лет рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название, возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.). Ребенок третьего года жизни реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.
Физическое развитие	На втором-третьем году совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. На протяжении третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. К трем годам появляется более или менее характерная конфигурация позвоночника, хотя постоянство шейной и поясничной кривизны устанавливается позже. Позвоночник отличается большой гибкостью, поэтому неблагоприятные воздействия могут привести к формированию неправильной осанки. К концу раннего возраста становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы – мальчики отличаются большей силой мышц, их большим объемом. К двум годам заканчивается прорезывание всех 20 молочных зубов. Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Дети легко подвергаются инфекциям. На третьем году жизни дети активно овладевают разнообразными движениями. Ребенок третьего года жизни владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 сек), воспроизводит простые движения по показу взрослого, охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым, получает удовольствие от процесса выполнения движений. На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др.

Анализ возрастного состава и особых образовательных потребностей воспитанников второй группы раннего возраста «Топотушки»

При разработке РОП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников старшей группы, их особые индивидуальные образовательные потребности. Для планирования образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- гендерный состав:

Таблица 5

Группа	Количество групп	Количество обучающихся	Из них

Группа раннего возраста общеразвивающей направленности	1	34	Мальчики	Девочки
			19	15

- состав воспитанников по группам здоровья:

Таблица 6

Год	Списочный состав	Группа здоровья				
		I	II	III	IV	V
2022-2023	34	2	31	1	0	0

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требования ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в Программе целевые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи Программы.

Целевые ориентиры детей младенческого и раннего возраста

Таблица 7

Целевые ориентиры детей младенческого и раннего возраста
Ребенок на доступном для него уровне интересуется окружающими предметами и действует с ними; в соответствии со своими возможностями эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами и стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
Формирует представление о себе.
Ребёнок на доступном для него уровне осознает себя как отдельного самостоятельного человека.
Ребёнок устанавливает отношения с членами своей семьи, выражает доступными ему средствами свои желания и ориентируется на сигналы окружения для регуляции своего поведения и состояния.
В соответствии с индивидуальными возможностями ребёнок стремится и устанавливает отношения с другими детьми и взрослыми за пределами своей семьи.
Стремится к общению со взрослыми и на доступном для него уровне подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, участвует на доступном для него уровне в играх, которые предполагают воспроизведение действий другого.
Стремится к коммуникации; в соответствии с индивидуальными возможностями может брать на себя инициативу; на доступном ему уровне может обращаться с просьбами; поддерживает очерёдность во взаимодействии, стремиться понимать речь окружающих на доступном ему уровне; ориентируется в контексте знакомых ситуаций и в названиях окружающих предметов и игрушек; использует в соответствии с индивидуальными возможностями вербальные и невербальные средства общения.
Ребёнок направлен на получение новых впечатлений, на доступном ему уровне интересуется окружающим миром; в соответствии с индивидуальными возможностями настроен активно действовать, по возможности стремиться проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.
На доступном ребёнку уровне использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша

и пр.) и умеет пользоваться ими.
Владеет простейшими навыками самообслуживания в соответствии с индивидуальными возможностями или помогает ухаживающему за ним взрослому по мере своих возможностей.
Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
Может заявить о необходимости удовлетворения его физиологических потребностей на доступном для него уровне.
На доступном для ребёнка уровне владеет вербальными и/или невербальными средствами общения (может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых); знает в соответствии с индивидуальными возможностями названия окружающих предметов и игрушек.
На доступном для ребёнка уровне проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, слушанию музыки, по мере возможностей стремится двигаться под музыку и эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
В соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты
в рамках реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 6

Программа художественного воспитания, обучениями развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
от 2 лет и до завершения образовательных отношений	– Имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами – Знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их – Передают различие предметов по величине – Ритмично наносят пятна, штрихи – Знакомы с нетрадиционной техникой рисования – Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. – Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. – Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. – Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи – Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлеию); сюжетные изображения. – Использует разнообразные композиционные решения , изобразительные материалы. – Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. – Выполняет узоры по мотивам народного декаративно-прикладного искусства. – Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные

	выразительные средства произведений искусства

Педагогический мониторинг

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе «педагогический мониторинг в новом контексте образовательной детяклности», под ред. Афонькина Ю.А.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценивать качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Педагогическая диагностика позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка на основе аутентичной оценки.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной
среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях при наблюдении).

Во-вторых, аутентичные оценки дают педагоги, работающие на конкретной возрастной группе. Они проводят с детьми много времени, хорошо знают их поведение.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать
- и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной
- коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг представлен в Приложении №1 данной Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях

Содержанием Программы предусматривается:

- развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей;
- возможная коррекция нарушений развития воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- социализация всех воспитанников в условиях технологии инклюзивного (совместного) образования;
- непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;
- интеграция содержания образовательных областей.

Основное содержание образовательных областей (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Основное содержание образовательных областей
(составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие	
Социализация, развитие общения, нравственное вос-	**Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступ-**

питание	**ки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.**	
	2-3 года	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Ребенок в семье и сообществе	**Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности**	
	2-3 года	**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
		Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.
		Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	**Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.**	
	2-3 года	**Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
		Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
		Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
		Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Формирование основ безопасности	**Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.**	

	2-3 года	**Безопасное поведение в природе**. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
		Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
		Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).
Познавательное развитие		
Формирование элементарных математических представлений	**Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.**	
	2-3 года	**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).
		Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
		Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
		Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Развитие познавательно- исследовательской деятельности	**Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.**	
	2-3 года	**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с

		взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
		Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
		Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
Ознакомление с предметным окружением	**Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.**	
	2-3 года	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда,

		обувь, мебель и пр.).
Ознакомление с социальным миром	**Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.**	
	2-3 года	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
Ознакомление с миром природы	**Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.**	
	2-3 года	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
		Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. **Зима**. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

		Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. **Лето**. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
Речевое развитие		
Развитие речи	**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**	
	2-3 года	**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
		Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие

		взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
		Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2- слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
		Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
		Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Художественная литература	**Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия**	
	2-3 года	Читать детям художественные произведения, рекомендованные третьему году жизни. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взросло-

		го. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
Художественно-эстетическое развитие		
Приобщение к искусству	**Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства**	
	2-3 года	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Изобразительная деятельность	**Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.**	
	2-3 года	**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эс-

		тетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
		Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
Конструктивно модельная деятельность	**Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.**	
	2-3 года	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать

		убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
Музыкальная деятельность	**Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.**	
	2 - 3 года	**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
		Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
		Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Физическое развитие		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни**	
	2-3 года	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык -

		пробовать (определять) на вкус, руки -хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности представленов в Приложении №2 данной Программы

Содержание образовательных областей дополнено парциальными программами в части формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 8

Художественно-эстетическое развитие	
Программа художественного воспитания, обучениях развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
Ранний возраст (с 2 до 3 лет)	Прививать детям интерес к нетрадиционным техникам рисования. Учить различать и подбирать цвета. Рисование пальчиками: учить опускать пальчик в краску, наносить на бумагу точки; развивать творческое воображение детей, фантазию; воспитывать аккуратность в работе, учить доводить начатое дело до конца; Рисование ладошками: учить наносить на ладошку краску кисточкой и прижимать руку к листу. Рисование ватными палочками и поролоновым тычком: учить макать палочку в краску и методом «тычка» ставить точки, не смешивая краски. Рисование карандашом, красками, восковыми мелками: учить замечать «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; понимать, что это образ (изображение) реального предмета; учиться держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги освоить способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии); понимать назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в процессе непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей в режимных моментах, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Присмотр и уход (физиологические процессы, сон) включены в процесс пребывания ребёнка в учреждении, без реализации образовательной программы.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для

выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с породным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке учреждения;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, включает следующие разнообразные формы работы с детьми:

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- детский досуг;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно – графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требует для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Формы непрерывной образовательной деятельности

Таблица 9

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения;

	недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3 часа в день для всех возрастных групп).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 10

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	• поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; • наказание-замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор; • образовательная ситуация; • игры; • соревнования; • состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	• приучение к положительным формам общественного поведения; • упражнение; • образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	• рассказ взрослого; • пояснение и разъяснение; • беседа; • чтение художественной литературы; • обсуждение; • рассматривание и обсуждение;

	• наблюдение.

Оптимальный минимум педагогических технологий

Педагогические технологии включены во все образовательные области, виды деятельности детей.

Таблица 11

Педагогические технологии	Содержание
Здоровьесберегающие технологии	*Цель:* обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях -информационном, психологическом, биоэнергетическом: *Технологии сохранения и стимулирования здоровья* (динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.); подвижные и спортивные игры, контрастная дорожка, тренажеры; релаксация). *Технологии обучения здоровому образу жизни* (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные развлечения, праздники, День здоровья, игротренинги и игротерапия, арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др).
Технология проектной деятельности	*Цель:* развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. *Классификация проектов:* • «игровые» - детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения); • «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью; • «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах; • «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб. *Типы проектов:* по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные; по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности; по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.
Технология исследовательской	*Цель:* формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу

деятельности	мышления. *Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:* • эвристические беседы; • постановка и решение вопросов проблемного характера; • наблюдения; • моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; • подражание голосам и звукам природы; • использование художественного слова; • дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; • трудовые поручения, действия.
Информационно -коммуникационные технологии	*Цель:* повышение качества воспитательно-образовательного процесса через внедрение информационно-коммуникационных технологий, создание единого информационного пространства Учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательных отношений. Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в Учреждении и повысить его эффективность. Использование компьютерных технологий помогает педагогу в работе: • привлекать пассивных слушателей к активной деятельности; • делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной; • формировать информационную культуру у детей; • активизировать познавательный интерес; • реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении; • дисциплинировать самого воспитателя, формировать его интерес к работе; • активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.); • выходить в информационное пространство как с обращением за методической помощью в разные сервисные службы, так и с трансляцией своего опыты работы. • общаться на разных методических мероприятиях, например, видео - мастер - классы, вебинары и др. • значительно сокращается работа с бумажными носителями, так как почти вся текстовая информация составляется и хранится в электронном виде; • меньше уходит сил и времени при подготовке наглядно-

	дидактического сопровождения к НОД. • создаются условия для профессионального саморазвития: используются электронные учебники, статьи; в сети Интернет можно знакомиться с периодикой, обмениваться информацией с коллегами посредством электронной почты. • общение с родителями воспитанников с помощью ИКТ - еще одна реальность. ИКТ-это прежде всего преобразование предметно развивающей среды, создание новых средств для развития детей, использование новой наглядности, дополнительная информация, разнообразный иллюстративный материал как статический, так и динамический.
Личностно – ориентированная технология	*Цель:* обеспечение комфортных условий в семье и учреждении, бесконфликтных и безопасных условий развития ребёнка, реализация имеющихся природных потенциалов, гармоничное развитие личности ребёнка. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ. Сущность технологического образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.
Игровая технология	Цель: организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, организация взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Главное не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого. Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно: • игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; • группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; • группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; • группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и

	решением его основных задач.
Технология интегрированного обучения	*Цель:* соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, при этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия. Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии: • сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность; • проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».
Технологии создания предметно-развивающей среды	*Цель:* умение педагогов моделировать социокультурную, развивающую пространственно-пространственную среду, которая бы позволила ребенку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно- эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности. Моделирование предметной среды создает условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы, методы и средства реализации Программы (представлены в таблице №12, 13)

Формы работы по образовательным областям

Таблица 12

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
		Ранний возраст
Социально-коммуникативное развитие	Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная	Игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование Действия с бытовыми предметами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение
Познавательное развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная;	Рассматривание Экспериментирование Конструирование Развивающая игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игры с составными и динамическими игрушками Действия с бытовыми предметами Игровое упражнение Индивидуальная игра

	• Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	
Речевое развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	Многократное называние предметов и действий Подражание взрослому Находить знакомых предметы Рассматривание Действия с бытовыми предметами Игровое упражнение Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Хороводная игра с пением Инсценировки сказок взрослым Восприятие смысла сказок, стихов, потешек.
Художественно-эстетическое развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	Рассматривание игрушек, картинок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Подражание взрослому музыкальных игр и танцев Подпевание взрослому
Физическое	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез	Подражание движений взрослому

развитие	режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	Упражнения Беседа Чтение Игры

Содержание самостоятельнойдеятельности детей

Таблица 13

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п., конструирование
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

Комплексно-тематический принцип разработки Программы

Образовательный процесс в учреждения построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе в центрах активности.

Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В ходе реализации Программы непрерывная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки, умения в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Циклограмма тематических недель представлена в Приложении №3 данной Программы.

Развитие игровой деятельности

Третий год жизни (группа раннего возраста)

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладываетспать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжетиз нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать спредметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которыхсохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например,кормить куклуили катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевымиэлементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизниначинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, вкоторой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игровогоотношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
- Поддерживать первые творческие проявления детей.
- Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Виды игр

Таблица 14

Младшие – средние группы	Старшие – подготовительные группы
• сюжетно-ролевые игры • режиссерские игры • игровые импровизации • игры-экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические игры • театрализация • игры с годовым содержанием и правилами	• сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игра-фантазирование • игровые импровизации и театрализация • игры экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические и развивающие игры • игры с готовым содержанием и правилами

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игрового деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игрыдетей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать

взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми представлено в Приложение №4 данной Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными(новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательнойдеятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставятдетей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизнии требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников,обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- образовательная деятельность во время прогулки включает: подвижныеигры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельностии творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуаци могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Таблица 18. Интеграция формируемой части в образовательный процесс

Направление развития детей	Комплексные и парциальные программы, технологии	Возрастные группы	Интеграция в образовательный процесс формируемой части
	Формируемая часть ООП ДО		
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучениях развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	Ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся дошкольной организации осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Средства развития познавательной инициативы детей младшего дошкольного возраста.

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:

- самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка-стихийно;
- непосредственная образовательная деятельность-организованная воспитателем;
- совместная-ребенка и взрослого на условиях партнерства.

В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природычерез использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности - опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Средства развития познавательной инициативы детей среднего дошкольного возраста.

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процессобучения максимально

эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста.

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию;
- классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процессав различных сочетаниях: воспитатель-ребенок, ребенок-ребенок, дети-родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно исследовательские формы деятельности.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);

- само-и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы с семьями по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия учреждения и семьи

- Доверительность отношений – этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умения понять и помочь решить проблемы семейного воспитания.
- Личная заинтересованность родителей – определяя этот принцип, мы исходим из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек должен сам захотеть именно этому и у меня научиться», т.е. в своем педагогическом образовании (просвещении) родители должны увидеть личностный смысл, который поможет им правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком, сделать педагогическую позицию адекватной, гибкой, подвижной и прогностичной.
- Утверждение их самооценки – только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность – этот принцип, во-первых, предполагает проявление предельного уважения к каждому родителю, признание его индивидуальности и неповторимости, права на ошибки и заблуждения, во – вторых, отказ от судейской позиции по отношению к ним, оказание им поддержки, в – третьих, создание условий, при которых родители смогут наиболее максимально и плодотворно проявить свои положительные качества и способности.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Таблица 15

Возрастная группа	Задачи взаимодействия
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	• Познакомить родителей с особенностями физического, социально –личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Учреждения. • Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно -гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. • Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально –личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих сила. • Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. • Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире. • Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития

	воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Таблица 16

Образовательная область	Содержание направлений работы
Физическое развитие	• Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание,перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотрсоответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. • Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и приучастиимедико-психологической службы учреждения создавать индивидуальные программы оздоровления детей иподдерживать семью в их реализации. • Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. • Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения в решении данных задач. • Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующимсредства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия

	длясовместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). • Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). • Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. • Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Социально-коммуникативное развитие	• Познакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в учреждении. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей иэтнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию,усвоение тендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – припоступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности). • Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. • Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты,обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

	• Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском садуи дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости,гордости за результаты общего труда. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям,труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству иозеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.
Познавательное развитие	• Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми исверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. • Побуждать находить на них ответы посредствомсовместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательнойлитературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. • Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам,местам отдыха горожан. • Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Речевое развитие	• Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможностиразвития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. • Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которогомогут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитиивзаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающеговозможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. • Развивать у родителей навыкиобщения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показыватьзначение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместностькак делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношениясо сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

	• Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельностисемейных и родительских клубов,ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители -ребенок)для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми всоответствии с познавательными потребностями дошкольников. • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активногословаря ребенка, словесного творчества. • Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными ииндивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественнойлитературой. • Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественнойлитературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентироватьродителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественноговкуса ребенка. • Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские,встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьмилитературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. • Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно-эстетическое развитие	• Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновениютворческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.),творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий,декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценностьобщения по поводу увиденного. • Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной алереи, мастерских художников и скульпторов. • Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного"воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

	• Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми вдетском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейныепраздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица16

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	• Анкетирование; • Социологический опрос; • Интервьюирование; • «Родительская почта».	2 раза в год По мере необходимости Постоянно
В управлении ДОУ	• Участие в работе Управляющего совета; • Родительского комитета • Педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	• Наглядная информация (стенды,папки передвижки; • Семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», • «Копилка добрых дел», • «Мы благодарим»; • Памятки; • Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; • Распространение опыта семейного воспитания; • Родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	• Дни открытых дверей; • Дни здоровья; • Недели творчества; • Совместные праздники, развлечения; • Встречи с интересными людьми; • Семейные клубы, семейные гостиные; • Клубы по интересам для родителей • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; • Мероприятия с родителями в рамках	1 раз в квартал 1 раз в месяц 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

	проектной деятельности.	

*Все мероприятия для родителей (законных представителей) проводятся онлайн или индивидуально.

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с планированием образовательной деятельности) представлено в Приложение №5 данной Программы

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями строится на основе целей, задач, принципов и планируемых результатов освоения Программы.

Коррекционная работа проводится как с детьми с ограниченными возможностями здоровья (воспитанники компенсирующих групп), так и с детьми с минимальными и парциальными нарушениями/ отклонениями/ нарушениями отдельных звукопроизношений, задержками психического развития (воспитанники групп общеразвивающей направленности) для предотвращения дальнейшего отставания в развитии. Коррекционная работа строится с учетом общего и особенного психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В реализации Программы принимают участие педагоги, имеющие дефектологическое образование (учителя-дефектологи, учителя-логопеды), педагоги-психологи и ассистенты.

Цель коррекционной работы – создание условий для максимального развития реальных и потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, его разностороннего развития при усвоении Программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачами коррекционной работы являются:

- определение особых образовательных потребностей ребенка;
- разработка и реализация индивидуальной коррекционной программы для работы с ребенком и семьей;
- осуществление преемственности коррекционной работы с образовательными областями Программы;
- обеспечение перехода ребенка на другую ступень образования по достижении ребенком школьного возраста.

Виды деятельности в коррекционной работе, и их содержание

Таблица 17

Виды деятельности	Содержание деятельности
Проведение психолого - педагогической диагностики	Выявление отклонений в развитии. Определение причин, характера и степени выраженности первичных нарушения развития и их влияния на появление вторичных отклонений развития. Выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка с ОВЗ. Определение специфических образовательных потребностей ребенка. Формирование представлений о педагогическом потенциале семьи.
Социализация (абилитация)	При организации данных видов деятельности необходимо руководствоваться тем, что в раннем возрасте преобладанием является процесс абилитации, т.к. ребенку раннего возраста не возвращаются способности к чему-либо (реабилитация), не исправляются недостатки (коррекция), а первоначально формируются и развиваются в особых
Коррекция общих и специфических отклонений и нарушений развития ребенка	

	условиях развития. Абилитация - это процесс формирования и развития у ребенка функций, изначально у него отсутствующих или нарушенных, предотвращение появлений у ребенка с нарушениями ограничений активности (жизнедеятельности) и участия в жизни общества. Коррекция - это процесс и результат психолого-педагогического воздействия, направленного на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития ребенка Развитие характерных для конкретного возраста психологических новообразований, ведущей и типичных видов деятельности. Развитие общения, предметно-игровых действий. Развитие восприятия и наглядно-действенного мышления, речи, самосознания, предпосылок к продуктивной деятельности.
Психолого - педагогическая поддержка родителей ребенка с ОВЗ (законных представителей)	Организация деятельности по сопровождению и поддержке родителей, членов семьи ребенка с особыми потребностями через консультирование родителей по вопросам, связанным с индивидуальными особенностями ребенка и условиями его оптимального развития, организацию обучения родителей на тематических семинарах, беседах и разнообразных форм совместной деятельности.
Обеспечение междисциплинарного обслуживания ребенка и семьи	Междисциплинарная оценка развития ребенка (познавательной, социально- эмоциональной, двигательной, речевой, самообслуживания); определение состояния психического здоровья ребенка, качественных особенностей его отношений с родителями и другими членами семьи; выявление основных потребностей ребенка и семьи. Создание адаптированных образовательных программ – программ индивидуального психолого- педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи, отражающих междисциплинарное обслуживание ребенка и семьи в соответствии с разработанной программой.

Конкретизация содержания коррекционной работы отражается в рабочих программах специалистов, адаптированных для воспитанников с определённой структурой нарушений развития, которые составляются с использованием специальных образовательных программ для детей, имеющих разные нарушения развития.

2.7. Иные характеристики содержания Программы
Взаимодействие специалистов учреждениями воспитателей

На современном этапе модернизации дошкольного образования особое внимание уделяется обеспечению качества образовательного процесса в учреждении, что вызывает необходимость поиска способов формирования и регулированию новых взаимоотношений с педагогическим коллективом, детьми, родителями, школой и другими социальными институтами.

В связи с тем, что учреждение – это целостная, открытая, взаимодействующая с внешней средой система, была разработана модель взаимодействия педагогов, обеспечивающая единство понимания задач всеми участниками педагогического процесса, единство их действий на основе сотрудничества.

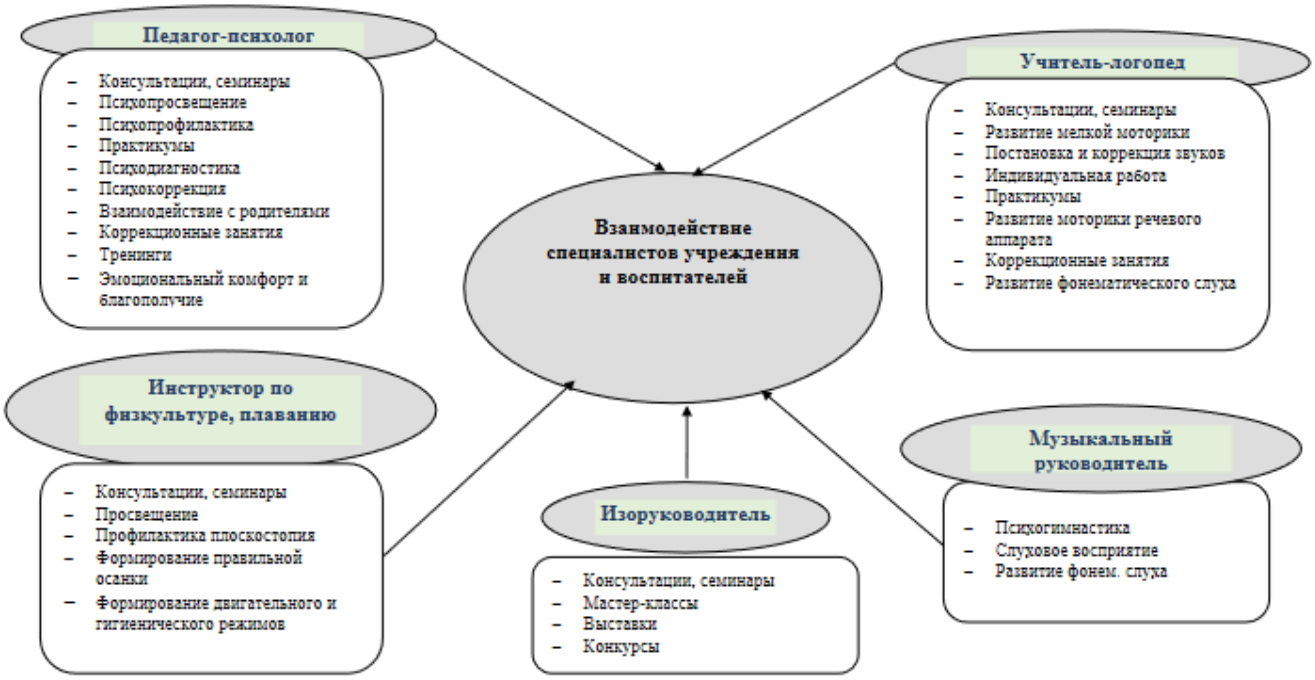
Цель работы в создании модели взаимодействия узких специалистов,педагогов и родителей в процессе развивающей образовательной деятельности, в снятии противоречий,

изменении родительских установок, повышении профессиональной компетентности педагогов и обучении родителей новым формам общения и поддержки ребенка, организации предметной коррекционно-развивающей среды, стимулирующей развитие ребенка.

Педагогическая деятельность имеет коллективный характер, поэтому развитие командного взаимодействия позволяет решать задачи:

- повышение качества образовательной деятельности, позволяя реально учитывать интересы всех его субъектов образовательных отношений;
- активизация инновационного потенциала в педагогическом коллективе;
- повышение уровня ответственности педагогов за осуществление образовательной деятельности;
- содействие повышению мотивации профессиональной деятельности.

В связи с неблагополучной ситуацией в стране, связанной с пандемией коронавируса, изменились условия работы педагогического коллектива. Такие формы взаимодействия специалистов, как открытые занятия, консультации, круглые столы, деловые игры,семинары-практикумы,педсоветы,работа с родителями (законными представителями) перешли в новый формат он-лайн и собрания небольшими подгруппами, соблюдая санитарно-гигиенические требования.



2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции учреждения или группы.

Ежегодно в конце учебного года в период с апреля по май воспитатели групп проводят анкетирование родителей, изучение интересов воспитанников, по результатам которого составляется часть программы, формируемая участниками образовательных отношений с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников, ведущих потребностей самих воспитанников и их интересов на следующий учебный год. При составлении данного раздела программы учитываются так же профессиональные интересы и мотивы педагогов.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена по следующим направлениям развития детей: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа реализована посредством организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, представленной в разделе 2.2. «Особенности осуществления вариативных форм, способов, методов и средств образовательной работы».

В 2022-2023 учебном году в учреждении реализуются следующие направления, выбранные участниками образовательных отношений:

Реализация парциальных/авторских образовательных программ

Таблица 18

Наименование парциальной/авторской программы	Возрастная категория	Реализация парциальных программ
Художественно-эстетическое развитие		
Программа художественного воспитания, обучениях развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Обучающиеся дошкольного возраста от 2 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методической литературой для реализации Программы, включает распорядок и / или режим дня, учебный план и календарный график, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Материально-техническая база в группе отвечает всем современным требованиям. В достаточном количестве имеется необходимое оборудование и инвентарь: развивающие игры, игрушки, пособия по возрастной категории.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группа оборудованы с учетом полоролевой специфики, развивающая предметно-пространственная среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

В состав групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная комнаты, кабинеты воспитателей. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования.

Все помещения учреждения оборудованы современной мебелью: игровая мебель, столы, стулья, кровати, детские шкафчики, а также бытовая (пылесосы, бойлеры) и оргтехника (компьютеры, ноутбуки, принтеры, мультимедийные установки, электронное пианино, телевизоры, музыкальные центры). В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно коммуникационные технологии.

Методическое обеспечение

Информационная, методическая и техническая база дошкольного учреждения соответствует современным требованиям и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оснащение учебно - методической литературой по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Веракса - 100%

Таблица 19

Образовательная область	Наименование методического обеспечения
Программы, технологии	• Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду, - М.:

и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Теплюк С. Н.. Ребенок от рождения до года / Под ред.— М.: Мозаика-Синтез. 2015 год. • Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. • Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-201 • Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2001. -61 (Серия «Вместе с детьми»).
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	• Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: - М.: Мозаика – Синтез, 2017. -80 с. • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». /О.Л. Князева, М.Д. Маханева, М., 2015/; • Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением.- 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2019 -128 с • Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста. / Н.В. Краснощекова, Феникс, 2008/; • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников Занятия с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 64 с. • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Жукова О.С. Первый учебный малыша. От 6 месяцев до 3 лет/- Москва: Издательство АСТ, 2019.-128 с.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	• Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.-112 с.: цв.вкл. • Хрестоматия. Для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года.3 –е изд. — М., Мозаика –Синтез, 2017. – 128 с. • Жукова О.С. Первый учебный малыша. От 6 месяцев до 3 лет/- Москва: Издательство АСТ, 2019. -128 с. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Хрестоматия. Младшая группа детского сада – М.: РОСМЭН, 2017 – 176 с. : ил.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	• Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй группе раннего развития детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Громова О.Е. Развиваем математические представления у детей раннего возраста: Методическое пособие. – 2-е изд., М.: ТЦ Сфера, 2018. – 48 с. – От рождения до трех. • Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов./ О.В. Дыбина, - М., Сфера, 2010/; • Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2015-64 с. • О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». • Шорыгина Т.А. «Посуда». • Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Рыбы. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?». • Шорыгина Т.А. «Стихи и сказки о родной природе» Гаврина С., Кутявина Н. Различаем цвет предметов. • Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе».

	• Иванова А.И. Мир растений: Эксперименты и наблюдения в детском саду. – 2 – е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160 с. (Мир в котором я живу). • Иванова А.И. Мир животных: Эксперименты и наблюдения в детском саду. – 2 – е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 336 с. (Мир в котором я живу). • Иванова А.И. Человек Эксперименты и наблюдения в детском саду. – 2 – е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 224 с.(Мир в котором я живу) • Ефанова З. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт. Сост. З.А. Ефанова. – Изд. 2-е, перер. – Волгоград: Учитель. – 87 Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дош. Учреждений. – М.: Гуманитарное изд. Центр ВЛАДОС, 2001.-160 с. • Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных организаций и родителей – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. – 269 с.: ил.+ цв. вкл. • Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных организаций и родителей – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 351 с.: ил.
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	• Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парцальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. – 152 с.., перераб и доп. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно – методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 144 с. • Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года: методическоепособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. – 215 с.ил. + цв.вкл. • Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет – М.: Мозаика – синтез, 2016.-80 с.: цв.вкл. • Зацепина М. Б., Антонова Т. Б. «Праздники и развлечения в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.-М.: «Мозаика-Синтез», 2005. ✓ Зацепина М. Б., Антонова Т. Б. «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.-М.: «Мозаика-Синтез», 2006. • Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2015-96с.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку развиваться. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

Предметно-развивающая среда группы сконструирована таким образом, чтобы обеспечить многоуровневую многофукциональную предметно-развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

Групповая комната и прогулочный участок оборудованы в соответствии с требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития воспитанников.

Согласно требований ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Таблица 20

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает	реализацию образовательных программ
	учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
	учет возрастных особенностей детей
Содержательно-насыщена	соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
	игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением
	возможность самовыражения детей
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональная	возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.)
	наличие в учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Вариативная	наличие в учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступная	доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасная	соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению и соответствуют возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Организация образовательной среды образовательного учреждения.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала образовательной организации, а также к прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентарядля развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детямматериалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;-возможность самовыражения детей.

При организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Для детей раннего возраста (с 2 до 3 лет), является свободное и большое пространство, где они могут быть в активном движении – лазании, катании.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) ; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда группы

Таблица 21

Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность исследования		
Центр спорта	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной и коллективной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; • Атрибуты к подвижным и спортивным играм; • Нетрадиционное физкультурное оборудование; • Картотеки.
Центр науки и	Расширение познаватель-	• Комнатные растения в соответствии с воз-

естествознания	ного опыта, его использование в трудовой и экспериментальной деятельности	растными рекомендациями; • Сезонный материал; • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; • Макеты; • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; • Материал для проведения элементарных опытов; • Обучающие и дидактические игры по экологии; • Инвентарь для трудовой деятельности; • Природный и бросовый материал.
Центр математики и манипулятивных игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие мыслительных процессов.	• Дидактический материал по сенсорному воспитанию; • Дидактические игры; • Настольно-печатные игры; • Познавательный материал; • Материал для детского экспериментирования.
Центр строительства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями); • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст; • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст; • Транспортные игрушки; • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие коммуникативных умений и социальных навыков ребёнка.	• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; • Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки; • Литература о правилах дорожного движения;
Центр краеведения	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Государственная символика и символика города, ХМАО-Югры; • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.; • Предметы народно- прикладного искусства; • Предметы русского быта, предметы культуры народов ханты и манси;

		• Детская художественной литературы.
Литературный центр, центр грамотности	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; • Наличие художественной литературы; • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст); • Тематические выставки.
Центр театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширмы; • Элементы костюмов, головных уборов; • Различные виды театров (в соответствии с возрастом); • Предметы декорации.
Центр искусств	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. Развитие творческих способностей.	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона; • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); • Наличие цветной бумаги и картона; • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; • Альбомы- раскраски; • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; • Предметы народно – прикладного искусства.
	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Детские музыкальные инструменты; • Портрет композитора (старший возраст); • Магнитофон; • Набор аудиозаписей; • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); • Игрушки- самоделки; • Музыкально- дидактические игры; • Музыкально- дидактические пособия.
Спальные комнаты	Оздоровительная, сон.	• Кровати; • Комплекты детского белья; • Коврики для плоскостопия; • Жалюзи; • Стол воспитателя; • Шкафы для белья; • Стол воспитателя.
Раздевалки	Эстетическая, информационная направленность	• Индивидуальные шкафы для детей; • Скамейки;

	для родителей	• Ковры; • Выставки детских работ; • Информационные стенды для родителей о деятельности ДОУ.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

3.3. Организация жизнедеятельности детей. Режим дня

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности представлены в приложении к программе и утверждается заведующим ежегодно.

Годовой календарный учебный график

Общую организацию образовательного процесса регламентирует годовой календарный учебный график учреждения.

Содержание календарного учебного графикавключает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных программ дошкольного образования;
- максимальное количество образовательной деятельности в течение дня;
- праздничные дни;
- каникулярный период.

Согласно ст. 112 Трудового Кодекса Российской Федерации в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные дни). В дни каникул организуется деятельность педагога с воспитанниками художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского циклов. Организуются подвижные и спортивные игры, соревнования, экскурсии, праздники, развлечения, творческие и исследовательские мастерские, оздоровительные мероприятия. В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Во второй половине сентября и второй половине мая проводится педагогический мониторингдостижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Педагогический мониторинг проводится без прекращения образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений воспитанников.

Годовой календарный учебный график
МБДОУ «ЦРР – детский сад №15 «Страна чудес»
На 2022 – 2023 учебный год для группы раннего возраста

Таблица 22

№ п/п	Содержание	Наименование возрастных групп
		Группа раннего возраста
1	Начало учебного года	01.09.2022г.
32	Окончание учебного года	31.05.2023г.
3	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)
4	Продолжительность учебного года	39 недель Непрерывная образовательная деятельность

			(36 недель – все возрастные группы)
5	Учебная неделя		5-ти дневная
6	Зимние каникулы		с 26.12.2022г. по 30.12.2022г. – во время зимних каникул проводятся мероприятия эстетически - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия
7	Летний оздоровительный период		с 01.06.2023г. по 31.08.2023г.
8	Режим работы в учебном году		7.00 – 19.00
9	Режим работы в летний оздоровительный период		7.00 – 19.00
10	Непрерывная образовательная деятельности	Продолжительность НОД	не более 10 мин
		Объем недельной нагрузки в неделю	
		Обязательная часть	10
		Вариативная часть	-
		Минимальный перерыв между НОД	10 минут
11	Время работы дополнительного образования		-
12	Дополнительное образование (продолжительность и количество в неделю)		-
13	Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО		03.10.2022г. – 07.10.2022г. 10.05.2023г. – 12.05.2023г.
14	Анализ заболеваемости детей		Ежемесячно (3 неделя месяца)
15	Праздничные (выходные) дни		04.11.2022 г.- 06.11.2022 г. – День народного единства 31.12.2022 г. – 09.01.2023г. – Новогодние каникулы 23.02.2023г. – День защитника Отечества 06.03.2023 г. – 08.03.2023г. – Международный женский день 30.04.2023г. – 03.05.2023г. – Праздник Весны и Труда 07.05.2023г. – 10.05.2023 г. – День Победы 11.06.2023 г.- 13.06.2023 г. – День России

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

Таблица 23

№	Реализация образовательной программы	Вторая группа раннего возраста
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)	20 мин
2	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	200
3	Самостоятельная деятельность детей	200
4	Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП	50 мин
ИТОГО (минут)		**470 мин (7 часов 50 мин)**
ИТОГО время реализации программы в % от 12 часового (720 мин) пребывания детей в ДОУ		**65%**

В дни каникул образовательная деятельность с детьми не проводится. В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования непосредственная образовательная деятельность с детьми не проводятся.

Таким образом, для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета каникул, время, отведенного на педагогическую диагностику, праздничных (нерабочих) дней и трех летних месяцев.

Учебный план учреждения

Учебный план учреждения является:

- нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности;
- неотъемлемой частью Программы учреждения, реализуемой в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Учебный план учреждения на 2022-2023 учебный год представлен в Таблице №24 к данной Программе.

Таблица 24

Образовательная область /образовательная деятельность	**Возрастная группа**	
	Вторая группа раннего возраста	
	Кол-во в неделю	**Кол-во в месяц/год**
В соответствии с Программой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.		
Обязательная часть		
Познавательное развитие		
Ребенок и окружающий мир	1	4/36
Основы науки и естествознания	-	-
Математическое развитие	-	-

Речевое развитие		
Развитие речи. Художественная литература	2	8/72
Развитие речи	-	-
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	1	4/36
Лепка	0,5	4/36
Конструирование	0,5	4/36
Музыка	2	8/72
Физическое развитие		
Физическая культура	3	12/108
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями, а также реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах	
Итого:	10	40/360
*Объем нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	100%	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	-	-
Итого объем нагрузки обязательной части не более 40% (ФГОС ДО)	-	-
Общее количество	**10**	**40/360**
Недельная образовательная нагрузка	**100 мин**	
Выполнение ООП	**100%**	

Распорядок дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок.

Распорядок дня разработан с учетом особенностей работы учреждения: контингент детей, климат в регионе, наличиебассейна, времени года, длительности светового дня, эпидемиологической ситуаций в регионе и городе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущимвидом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей,и самостоятельной деятельности детейне только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Припроведении режимных процессов учреждение придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрениесамостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня;организация режима дня проводится с учетомтеплого, холодного периода года, режима дня в актированные дни.

Образовательный процесс охватывает весь период нахождения ребенка в учреждении и не прерывается в ходе режимных моментов, когда наряду с воспитательными, решаются и образовательные задачи.

Особое место в режиме дня отводится:

- непрерывной образовательной деятельности;
- совместному партнерству взрослого и ребенка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с родителями.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Особенности организации режимных моментов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема-это способствует утомлению. В учреждениидля детей организуется 5-ти разовое питание (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник и ужин). Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню. Рациональный режим в группах раннего возраста является гибким при соблюдении четких интервалов между приемами пищи (4 – 4,5 часа).

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Общая продолжительность суточного снадля детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из

которых 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, нои определенный настрой на сон.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний промежуток времени и во второй половине дня,ежедневно. В зависимости от возраста детей ее общая продолжительность в течение дня - от 15 до 45 минут. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Совместная деятельность педагога и детей в режимных моментах. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представленав разнообразных формах: дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Непрерывная образовательная деятельность. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. НОД с детьми проводится в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть НОД проводится на участке во время прогулки. В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки и динамические паузы. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. НОД с детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Занятия по дополнительному образованию (кружковая деятельность) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Домашние задания воспитанникам не задаются.

Распределение допустимого объёма НОД

Таблица 25

Возраст	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем НОД во 2 пол. дня	Всего кол-во НОД в неделю/ минуты
2-3 года	8-10 мин	2	-	10/100 мин

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Таблица 26

День недели	**Виды занятий**	**Количество**	
		Время	**Длительность**
Понедельник	Ребенок и окружающий мир	09.15-09.25	0:10
	Физкультурное	16.00-16.10 16.10-16.20	0:10

Вторник	Развитие речи. Художественная литература	09.15-09.25	0:10
	Музыкальное	15.50-16.00	0:10
Среда	Рисование	09.15-09.25	0:10
	Физкультурное	16.00-16.10 16.10-16.20	0:10
Четверг	Развитие речи. Художественная литература	09.15-09.25	0:10
	Музыкальное	15.50-16.00	0:10
Пятница	Лепка	09.10-09.20	0:10
	Физкультурное	15.50-16.00 16.00-16.10	0:10

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Сокращение времени прогулок допускается при неблагоприятных погодных условиях, короткого светового дня; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Суммарная продолжительность ежедневной прогулки детей раннего возраста и дошкольного возраста составляетне менее 3 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна и/или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условийи эпидемиологической обстановки в городе.

В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.Во время прогулки с детьми проводятся наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа по развитию физических качеств. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в группу. Если дети находились на занятии, требующем повышенной познавательной активности и умственного напряжения, то вначале проводятся подвижные игры, затем – наблюдения. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулка начинается с наблюдения или спокойной игры.

Время выхода на прогулку каждой возрастной группы определяется режимом воспитания и обучения. Всредних и старших группах, когда организуются занятия в бассейне, в соответствии с климатическими условиями северного региона,прогулка проводится перед проведением бассейна, в первой половине дня. Прогулку для детей подготовительных групп после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей(в теплый период).В зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице,устанавливается возможность отмены прогулок на улице с воспитанниками учреждения.В актированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений.

Примерный допустимый температурный режим во время прогулок

Таблица 27

Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 7 м/с	Сокращается	до 7 лет	-
Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 15 м/с	Не проводится	с 2 до 5 лет	-
Холодный	Ниже -200С, скорость ветра более	Не проводится	с 5 до 7 лет	-

	7 м/с			
В течение всего года	Выше -150С, скорость ветра менее 7 м/с	Увеличивается, 4 часа	все группы	Неблагополучная эпид. обстановка по коронавирусной инфекции

Режим дня

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика,отдельные виды непрерывнойобразовательной деятельности проводятся на свежем воздухе.Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00-19.00 (12 часов, полный день для групп общеразвивающей направленности) кроме выходных, праздничных дней, установленных государством; дней организации плановых ремонтных работ по согласованию с родителями (законными представителями) и Учредителем.

Порядок посещения ребенком учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом. Изменения режима дня наканикулах. Три раза в год длявоспитанников проводятсянедельные каникулы, во время которых проводятся мероприятиятолько эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные и занятия художественным творчеством). В дни каникул и в летний оздоровительный период проводятся различные виды игр, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, развлечения.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются всеорганизованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий. В случае карантинных мероприятий выделяется время для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Используемый режим дняи его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

Сроки щадящего режима для детей, перенесших острые болезни

Таблица 28

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина	Грипп, отит, бронхиальная астма
20-25 дней	25-30 дней

Элементы щадящего режима

Таблица 29

Сон	Увеличить продолжительность сна за счет того, что ребенка укладывают первым, поднимают последним.
Питание	Прием пищи без принуждения. В случаях плохого аппетита рекомендовать дома увеличить количество фруктов, соков.
Организация бодрствования	Предоставлять возможность уединения, занятия спокойной деятельностью. В процессе непосредственной образовательной деятельности увеличить индивидуальные контакты со взрослым. Обеспечить рациональную двигательную активность, профилактика переутомления.
Физическое воспитание	Исключить резкие движения, упражнения с высокой двигательной активностью (прыжки, бег). На утренней гимнастике количество повторений упражнений сократить на 2-3. Увеличить время прогулок, элементы лечебной гимнастики (дома).
Закаливание	Одевать на прогулку последним; раздевать первым. Уменьшение количества времени в бассейне, постепенное привыкание к бассейну. В некоторых случаях запрет на купание по рекомендации врача.

Изменения режима дня на случай актированных дней. Процесс воспитания и развития в учреждении является непрерывным и постоянным,и пребывание детей меняется при неблагоприятных условиях на улице (сильный ветер, дождь, град, сильные морозы).

Таблица30

Замена прогулки на участке. Деятельность детей	• организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям; • труд в уголке природы; • поисково-исследовательская деятельность; • наблюдения из окна за погодой; • чтение художественной литературы; • беседы; • решение проблемных задач; • самостоятельная творческая деятельность детей; • индивидуальная работа с детьми; • познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры; • досуги специалистов; • посещение мини-музеев учреждения, Аллеи спорта, тренажёрного уголка, зимнего сада, библиотеки.

Организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года

Режим дня группа раннего возраста на 2022-2023 учебный год

Холодный период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренняя гимнастика	08:26	08:30
Завтрак	08:30	09:00

Образовательная деятельность по подгруппам	09:00	09:30
Самостоятельная деятельность, игра	09:30	10:30
Второй завтрак	10.30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	10:40	11:50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	11:50	12:00
Обед	12:00	12:25
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:25	15:25
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность	15:25	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	15.50	17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	17.30	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Режим дня группа раннего возраста на 2022-2023 учебный год
Теплый период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренняя гимнастика	08:00	08:10
Самостоятельная деятельность	08:10	08:30
Завтрак	08:30	09:00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	09:00	10:30
Второй завтрак	10.30	10:40
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность на прогулке	10:40	11:50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	11:50	12:00
Обед	12:00	12:25
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:25	15:25
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:25	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, чтение художественной литературы. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей на прогулке	15.50	18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	18.10	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Физкультурно-оздоровительная работа учреждения

В учреждениисозданы условия для полноценного развития и оздоровления воспитанников:

- разработан гибкий режим дня, который позволяет учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года;
- в режиме дня во время проведения непрерывной образовательной деятельности введены специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку воспитанников (гимнастика, релаксация, методика периодически меняющихся поз);
- реализуется план оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на свежем воздухе в теплое время года, проведение физкультурных занятий на воздухе, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды;
- созданы комфортные психологические условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого воспитанника.

В основе построения воспитательно-образовательной работы лежит уровень развития детей, заданный программой «От рождения до школы», а главным фактором является учет состояния физического здоровья детей и их потенциала. В учреждении проводится постоянная и систематическая работа по укреплению здоровья воспитанника, формированию навыков здорового образа жизни, закаливанию детского организма и совершенствованию его функций.

Вопрос о характере специальных закаливающих процедур решается администрацией и медицинским персоналом с учетом пожелания родителей (законных представителей) и психофизическими особенностями детей. Комплекс закаливающих процедур осуществляется с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и погодных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывающий индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки и профилактики плоскостопия.

В учреждении обеспечивается оптимальный питьевой, световой, температурный режим, регулярное проветривание. Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Оптимальный двигательный режим-рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 70% от всего времени бодрствования.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Мероприятия физкультурно-оздоровительной работы

Таблица 31

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные и спортив-ные игры и упражнения на прогул-ке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельное использование Физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Система закаливающих мероприятий

Таблица 32

Мероприятия	младшие группы, группы раннего возраста	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
Прием детей на воздухе	с мая по сентябрь при благоприятных условияхтпогоды			
Утренняя зарядка	с мая по октябрь на улице, в сочетании с оздоровительным бегом и физкультурными упражнениями в облегченной одежде. С октября по май в зале в спортивной форме			
Воздушно-температурный режим	в группе +20, спальне +18	в группе +18, в спальне+16,+17	в группе +18, в спальне+16,+17	в группе +18, в спальне +16,+17
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	два раза в день до +14, +16	Три раза в день до +14,+16		
Одежда детей в группе	облегченная одежда: носки, шорты, платья или рубашки с коротким рукавом (по температурному режиму)			
Сон	В хорошо провариваемом помещении до 3 часов			
Гимнастика пробуждения, умывание, контрастные воздушные ванны	гимнастика, пробуждение, ходьба босиком	гимнастика пробуждения, ходьба босиком, по коврикам здоровья		
Прогулка	Ежедневно, два раза в день, не менее 3-4 часов			
Физкультурные	в зале – 3 раза в неделю		в спортивном зале – 2 раза в неделю,	

занятия: - в зале (в физкультурной форме) - в бассейне (в купальниках) - на улице (в облегченной одежде)		на улице – 1 раз в неделю
Обливание ног прохладной водой	в летний период после прогулки, перед сном	

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляютсяс учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезономгода. Объем двигательной активности воспитанников в организованных формахоздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы учреждения.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества.

Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Содержание образовательного процесса строится на основе тематического планирования. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Все содержание образовательного процесса способствует неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и даёт каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в учреждении.

Задачи по проведению событий, праздников и мероприятий

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями.

3.4.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности Учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества. Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Раздел «Культурно-досуговая деятельность» посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, как в соответствии с государственными праздниками, так и с включением регионального компонента. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- Окружающей природе («Осень, осень! В гости просим!», «Экология и малыши», «Весна-красна! В гости пришла»).
- Миру искусства и литературы («Неделя народной культуры и традиций», «Литературный калейдоскоп»)
- Традиционным дням семьи, общества и государства, праздничным событиям («Новый год», «День Победы», «Я и моя семья», «Международный женский день»)
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка («День защитника Отечества», «День Государственного флага», «День народного единства»).
- Региональному компоненту День образования ХМАО «С днём рождения, Югра!»
- Русским народным праздникам («Масленица», «Рождество», «Куделица», «Вербные посиделки», «Яблочный спас» и т.д.)
- Безопасности жизнедеятельности и здоровью («Азбука безопасности», «В здоровом теле – здоровый дух!»)

o *Традиционные праздники мероприятия Учреждения:*

- «Добро пожаловать в детский сад!» - праздник для вновь прибывших детей и родителей,
- «Мама, солнышко моё, загляденье прямо» - праздник для многодетных семей,
- военно-спортивная игра «Зарница»,
- фестиваль военной песни «Славные сыны Отечества»,
- конкурсы чтецов: «Мы помним, мы гордимся», «Слово доброе о маме»,
- фестиваль среди групп: «Смотр строя и песни»

Календарно-тематическое планирование. традиционных событий, праздников, мероприятий представлено Приложении №6 данной Программы

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1.Краткая презентация Программы

Обязательная часть основной образовательной программы (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №15 «Страна чудес» г. Ханты-Мансийска (далее МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес») составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес»

Программа охватывает следующие возрастные периоды физического и психического развития детей:

- ранний дошкольный возраст (дети с 2 до 3 лет).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Рабочая программа группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также дополнительный раздел – краткая презентация для родителей.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Основная Программа учреждения определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах детской деятельности.

Содержательный раздел включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие с семьей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического описания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, особенности традиционных событий, праздников. Программа предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей.

Программа учреждения состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений учреждения, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) и составляет не менее 60% от части общего объема Программы. В ходе проектирования

Программы учитываются рекомендации образовательной программы «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные/дополнительные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях и составляют не более 40%. Эта часть Программы обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности и условия учреждения, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, образовательные потребности и запросы воспитанников и родителей (законных представителей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на:

- Учет национальных ценностей и традиций образования, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания, ориентация на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (программа «Социокультурные истоки»).
- Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками раннего возраста от 2 до 3 лет. Во исполнение ФГОС дошкольного образования объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть ичасть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная программа разработана бессрочно (до разработки другой программы) принимается на педагогическом совете.

4.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной дея-тельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творче-ским потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентно-сти родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

4.2. Используемые примерные программы

Основная часть образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес» построена на основе общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

В образовательной программе дошкольного образования на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 37

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
Программа художественного воспитания, обучениями развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Цель: формирование у детей раннего и дошкольноговозраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи: – Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. – Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. – Ознакомление с универсальным «языком» искусства

	средствами художественно-образной выразительности. – Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключѐнного в художественную форму. – Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. – Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. – Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. – Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Модель взаимодействия с родителями воспитанников

• Обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания и обучения воспитанников
•Совместные мероприятия
Познавательное направление
Досуговое напрвление
Информационно -аналитическое направление
Наглядно-информационн ое
•Изучение особенностей воспитанника и семьи
Размещение наглядной иформации в приемных, холлах ДОУ, на сайте

Приложение 1

Педагогическая диагностика

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Познавательное развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Речевое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие музыки	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Физическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основные движений	Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основные движений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играми с правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Образовательная область «Физическое развитие»

Приложение 2

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
(Ребенок и окружающий мир)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1 «Наша группа»	Побуждать детей со спальней, туалетной комнатой. Обращать внимание детей на предметы индивидуального пользования (твоя кровать, твое полотенце, твой шкаф для одежды). *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 11*	1. Игровая ситуация «Петрушка в гостях у ребят» 2. Дидактическая игра «Поиграем с Петрушкой» 3. Игровое упражнение «Баю, бай» 4. Игровое упражнение «Чья картинка?» 5 Рефлексия (подведение итогов)	1. 1	
Занятие №2 «Грибок»	Продолжить знакомить детей с осенним временем года. Закрепить впечатления от наблюдений осенних явлений в природе: желтеющая листва, листопад, сбор грибов. Обогатить детей эмоционально через театрализованную прогулку в лес за грибами. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 49*	1. Игровая ситуация «Ежик в гостях у ребят» 2. Рассматривание картины «Осенний лес» 3. Чтение стихотворения О. Высотской «Грибок» 4. Игровое упражнение «В лес за грибами» 5 Рефлексия (подведение итогов)	2. 1	
Занятие №3 «Чудесная корзинка»	Расширять представления детей об окружающем, в частности, в осеннем периоде, когда в огороде поспевают овощи, через организацию театрализованной деятельности. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 62*	1. Игровая ситуация «Бабушка Арина в гостях у ребят» 2. Игровое упражнение «Корзинка с овощами» 3. Чтение потешки «Петушок» 4. Игровое упражнение «Найди овощ» 5 Рефлексия (подведение итогов)	3. 1	
Занятие №4 «В гостях у бабушки Арины»	Продолжать знакомить с осенним временем года. Закреплять понимание слова «овощи». Обогащать представления детей о фруктах, ввести слово «фрукты». Эмоционально обогащать детей яркими впечатлениями. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 76*	1. Игровая ситуация «В гости к бабушке Арине» 2. Игровое упражнение «Поезд» 3. Чтение стихотворения Э. Мошковской «Чух, чух» 4. Игровое упражнение «Найди овощи и фрукты» 5 Рефлексия (подведение итогов)	4. 1	
Занятие №5 «Как зовут твоих друзей?»	Дать представление об именах собственных: кукла Ляля, кукла Катя, зайка Степа, кошка Мурка, собачка Жучка и т.п. Закреплять в речи детей умение обращаться по имени.	1. Игровая ситуация «Игрушки в гостях у детей» 2. Игровое упражнение «Давайте знакомится» 3. Сценка «Что любит..?»	5. 1	

	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 185	4. Разучивание потешки про части тела «Потягушечки, порастушечки» 5 Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №6 «Кто нам помогает?»	Формировать представление о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенных на сюжетных картинах, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение. *О.П. Власенко «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа», стр. 69*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у детей» 2. Игровое упражнение «Предметы-помощники» 3. Игра «Мы помогаем» 4. Беседа о работе младшего воспитателя 5. Игра «Кто что делает?» 6. Рефлексия (подведение итогов)	6. 1	
Занятие №7 «Мой дом»	Учить понимать короткие, простые по содержанию тексты. Формировать представления о том, что дома бывают разные. Подчеркивать юмористичность сюжета, вызывать интерес не только к содержанию, но и форме исполнения сказки. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 255*	1. Игровая ситуация «Мышка-норушка в гостях у детей» 2. Рассказывание сказки «Теремок» 3. Рассматривание иллюстраций 4. Практическая деятельность «Новый дом» 5 Рефлексия (подведение итогов)	7. 1	
Занятие №8 «Одежда. Обувь»	Знакомить с предметами одежды и аксессуарами для мальчика и девочки: у Маши - бант, шляпа, туфельки, платьице; У Андрюши - рубашка, галстучек, штанишки (брюки), ботинки, кепочка. Учить строить предложения из 2-3 слов. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 129*	1. Игровая ситуация «Куклы в гостях у детей» 2. Игровое упражнение «Какой нарядный» 3. Игровое упражнение «Игра с куклой» 4. 5 Рефлексия (подведение итогов)	8. 1	
Занятие №9 «Домашние животные»	Познакомить детей с животными и их детенышами. Расширить представления о них. Закреплять знания о домашних животных. Развивать умение сравнивать и делать первые обобщения. Ввести в понимаемую, а затем и в активную речь существительное с обобщающим значением: «детеныш» и «детеныши». Учить строить простые предложения из 3-4 слов. Побуждать к диалогу по поводу изображенного на картинке. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 340*	1. Игровая ситуация «Животные в гостях у детей» 2. Стихотворение «Кто ребенка нежно любит?...» Л. Павлова 3. Рассматривание картин «Животные и их детеныши» 4. Разучивание потешки про домашних животных 5 Рефлексия (подведение итогов)	9. 1	
Занятие №10 «Петушок и его семейка»	Расширять представления детей о домашних птицах и их характерных особенностях. Формировать желание заботиться о домашних птицах. *О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста», стр. 29*	1. Игровая ситуация «Птичий двор» 2. Чтение потешки «Как у наших у ворот» 3. Рассматривание игрушки «Петушок» 4. Рассматривание картины «Петушок и его семейка» 5. Игра «Курочка-хохлатка» 6. Рефлексия (подведение итогов)	10. 1	

Занятие №11 «Рассматривание игрушечных машин»	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, а также называть их основные части. Учит описывать разные игрушечные машины. Развивать внимание и общую моторику. *О.П. Власенко «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа», стр. 69*	1. Игровая ситуация «Птичий двор» 2. Чтение потешки «Как у наших у ворот» 3. Рассматривание игрушки «Петушок» 4. Рассматривание картины «Петушок и его семейка» 5. Игра «Курочка-хохлатка» 6. Рефлексия (подведение итогов)	11. 1	
Занятие №12 «Дружно ходим в детский сад»	Воспитывать доверительное отношение к детскому саду. Приучать детей к прослушиванию прозаических произведений, описывающих знакомый сюжет, имевший место в опыте ребенка. Провести аналогии между реальным опытом ребенка и отражением его в художественном слове. Развивать память, побуждать «подговаривать» за взрослым поэтические строки, образно двигаться. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 103*	1. Игровая ситуация «Кот в гостях у ребят» 2. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик» 3. Рассматривание легкового и грузового автомобиля 4. Физминутка 5. Кукольный театр «Как не попасть в беду на дороге?» 6. Рефлексия (подведение итогов)	12. 1	
Занятие №13 «Кто нам помогает?»	Формировать представление о труде взрослых (прачка) и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенных на сюжетных картинах, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение. *О.П. Власенко «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа», стр. 69*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у детей» 2. Игровое упражнение «Предметы-помощники» 3. Игра «Мы помогаем» 4. Беседа о прачки 5. Игра «Кто что делает?» 6. Рефлексия (подведение итогов)	13. 1	
Занятие №14 «Зимушка-зима к нам пришла»	Формировать представление о труде взрослых (прачка) и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенных на сюжетных картинах, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение. *О.П. Власенко «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа», стр. 114*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у детей» 2. Игровое упражнение «Предметы-помощники» 3. Игра «Мы помогаем» 4. Беседа о прачки 5. Игра «Кто что делает?» 6. Рефлексия (подведение итогов)	14. 1	
Занятие №15 «Лес зимой»	Формировать у детей обобщенное понятие «дерево». Развивать зрительно-моторную координацию. Воспитывать дружеские отношения между сверстниками. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 102*	1. Игровая ситуация «Кукла Катя в гостях у ребят» 2. Потешка «Наша Маша маленькая…» 3. Пляска с куклой 4. Дидактическая игра «Одень правильно» 5. Рефлексия (подведение итогов)	15. 1	
Занятие №16 «Украшения для Снеговика»	Учить составлять гирлянды из разных геометрических фигур, чередуя их (по показу воспитателя). Способствовать запоминанию их названий (шар, кольцо и др.). Совершенствовать умение действовать кончиками пальцев, нанизывая предметы «бусы» на шнурок, делая гирлянду из деревянных	1. Игровая ситуация «Елочка и Снеговик в гостях у ребят» 2. Дидактическая игра «Красивая гирлянда» 3. Физминутка 4. Практическая работа	16. 1	

	колец и шаров. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 233*	5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №17 «Новый год»	Эмоционально обогащать детей впечатлениями зимних, новогодних торжеств. Активизировать детей, создавая радостное настроение, желание изображать любимых персонажей. Сочетать визуальные методы воздействия (красочность, сюрпризность, широкую наглядность) с поэтическим, песенным и танцевальным фольклором. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 213*	1. Игровая ситуация «Елочка в гостях у ребят» 2. Дидактическая игра «Кто пришел посмотреть на елочку?» 3. Обыгрывание потешки «Зайка беленький сидит…» 4. Сценка «Лиза и заяц» 5. Рефлексия (подведение итогов)	17. 1	
Занятие №18 «Птицы зимой»	Формировать у детей умение слушать и наблюдать, упражнять в звукоподражании голосами птиц, активизировать и обогатить словарь по теме, воспитывать заботливое отношение к птицам зимой. *О.П. Власенко «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа», стр. 116*	1. Игровая ситуация «Птичка в гостях у детей» 2. Игровое упражнение «Какие птицы?» 3. Игра «Покормим птиц» 4. Физминутка 5. Игра «Какие бывают птицы?» 6. Рефлексия (подведение итогов)	18. 1	
Занятие №19 «Жизнь людей зимой»	Используя игровую ситуацию, знакомить детей с народными традициями зимних новогодних и рождественских торжеств, преподнесения подарков, катания на лошадях, гуляний, скоморошничества и т.п. Привнести настроение веселья, раскрепощенности. Широко использовать русский поэтический фольклор для маленьких. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 240*	1. Игровая ситуация «Путешествие в деревню» 2. Игровое упражнение «Едем, едем» 3. Чтение и разучивание потешки «Поехали, поехали» 4. Игра «Подарки» 6. Рефлексия (подведение итогов)	19. 1	
Занятие №20 «Что такое хорошо, что такое плохо»	Расширять знания детей о значении вежливых слов, учить детей разбираться в нравственных ситуациях. Знакомить дошкольников с этикой общения; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к окружающим; закрепить стремление совершать хорошие поступки. *Конспект занятия «Что такое хорошо, что такое плохо?»*	1. Игровая ситуация «Буратино в гостях у ребят» 2. Физминутка «Мы едем, едем…» 3. Игра «Вежливые слова» 4. Игра: «Поссорились – помирились» 5. Рефлексия (подведение итогов)	20. 1	
Занятие №21 «На чем мы ездим?»	Закреплять и расширять знания детей о транспорте. Подводить к пониманию обобщенного слова «транспорт», пониманию того, что относится к транспортным средствам: самолет, поезд, автомобиль: к умению пользоваться им в активной речи. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 484*	1. Игровая ситуация «Буратино в гостях у ребят» 2. Рассматривание кукол в военной форме 3. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» 4. Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто «Самолет» 5. Подвижная игра самолеты 6. Рефлексия (подведение итогов)	21. 1	
Занятие №22 «Дружная се-	Познакомить детей с понятием «семья». Развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений. Вос-	1. Игровая ситуация «Приветствие» 2. Игровое упражнение «Петушок»	22. 1	

мья»	питывать интерес к игре-инсценировке. *О.П. Власенко «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа», стр. 48*	3. Игра «Куры и петухи» 4. Инсценировка русской народной сказки песенки «Вышла курочки гулять…» 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №23 «Волшебная коробочка»	Формировать навык соотношения цвета предметов и формы между собой для решения практических задач; развивать зрительную активность, внимательность. Воспитывать культуру общения со сверстниками. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 41*	1. Игровая ситуация «Мишка в гостях у ребят» 2. Игровое упражнение «Что внутри?» 3. Игровое упражнение «Большой-маленький» 4. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч!» 5. Рефлексия (подведение итогов)	23. 1	
Занятие №24 «Моряки и летчики»	Воспитывать в детях чувства сопричастности с общими праздничными настроениями. Первое знакомство с явлениями общественной жизни – праздник, салют, и военными профессиями - моряки, летчики. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 298*	1. Игровая ситуация «Буратино в гостях у ребят» 2. Рассматривание кукол в военной форме 3. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» 4. Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто «Самолет» 5. Подвижная игра самолеты 6. Рефлексия (подведение итогов)	24. 1	
Занятие №25 «Мамин день»	Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок; развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким членам семьи. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 211*	1. Игровая ситуация «Цыпленок в гостях у ребят» 2. Стихотворение А. Благининой «Мама спит» 3. Игровое упражнение «Подарок для мамы» 4. Подвижная игра «Дружный хоровод» 5. Рефлексия (подведение итогов)	25. 1	
Занятие №26 «Игра с матрешками»	Познакомить детей с народной игрушкой. Учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить название основных цветов. Развивать внимание. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. *О.П. Власенко «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа», стр. 101*	1. Игровая ситуация «Матрешка в гостях у ребят» 2. Игровое упражнение «Сравни матрешки» 3. Игра «Пляска с платочками» 4. Игра «Матрешки танцуют» 5. Рефлексия (подведение итогов)	26. 1	
Занятие №27 «Из чего сделаны игрушки?»	Учить детей называть игрушки и определять материал, из которого они изготовлены. Развивать слуховое восприятие. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. *О.П. Власенко «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа», стр. 223*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Загадка-описание 3. Рассматривание игрушек 4. Игра «Паровоз» 5. Рассматривание деревянной лошадки 6. Игра «Пляска с куклами» 7. Рефлексия (подведение итогов)	27. 1	
Занятие №28 «Маша в гостях у ребят»	Познакомить детей с жанровым разнообразием малых фольклорных форм: песенки, потешки. Побуждать детей отгадывать описательные загадки, интонационно воспроизводить выразительность отдельных фраз потешек и песенок.	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Стихотворение-загадка «Белое брюшко» 3. Игровое упражнение «Помоги прочитать потешку»	28. 1	

	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 23	4. Чтение потешки «Наша Маша» 5. Сюжетная игра «Угостим друзей чаем» 6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №29 «Весна»	Формировать элементарные представления о взаимосвязи явлений в природе, совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: трава зеленеет, бегут ручьи, капает дождик; развивать зрительную память; воспитывать бережное отношение к природе. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 217*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Игровое упражнение «Весенняя сказка» 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик» 4. Рефлексия (подведение итогов)	29. 1	
Занятие №30 «Весна»	Формировать у детей навык наблюдательности элементарной взаимосвязи явлений в природе, называть предметы и явления окружающего мира; развивать тактильное восприятие; воспитывать аккуратность и трудолюбие. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 186*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Игровое упражнение «Тает снег» 3. Игровое упражнение «Плывет кораблик по воде» 4. Рефлексия (подведение итогов)	30. 1	
Занятие №31 «Что весна нам принесла?»	Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, трава зеленеет, тает снег; птицы щебечут. Развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 188*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Игровое упражнение «Одень куклу» 3. Игровое упражнение «Весенняя сказка» 4. Чтение потешки «Солнышко сияет» 5. Подвижная игра «Маленькая птичка» 6. Рефлексия (подведение итогов)	31. 1	
Занятие №32 «Дикие и домашние животные весной»	Закрепить у детей знания о животных, месте их обитания. Развивать устойчивость слухового восприятия. Воспитывать бережное отношение к животным. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 221*	1. Игровая ситуация «Звери в гостях у ребят» 2. Дидактическое упражнение «Кто как кричит?» 3. Игровое упражнение «Чей домик?» 4. Подвижная игра «Веселый хоровод» 5. Рефлексия (подведение итогов)	32. 1	
Занятие №33 «Магазин игрушек»	Совершенствовать у детей умение узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их; развивать любознательность; воспитывать культуру поведения в общественных местах. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 217*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Игровое упражнение «Вот мы и приехали» 3. Игровое упражнение «Покупки» 4. Дидактическая игра «Передай игрушку» 5. Рефлексия (подведение итогов)	33. 1	
Занятие №34 «Смена дня и ночи»	Формировать у детей понятие временных отношений: день – дети гуляют, играют, кушают; ночь – спят. Развивать зрительное восприятие; воспитывать культуру поведения. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 123*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Игровое упражнение «Пора вставать» 3. Игровое упражнение «Оденем куклу» 4. Дидактическая игра «Кто тише?» 5. Игровое упражнение «Колыбельная» 6. Рефлексия (подведение итогов)	34. 1	

Занятие №35 «На экскурсию в зоосад»	Учить узнавать знакомых животных на картинке, называть их. Учить правильно строить предложения из 3-4 слов, употребляя сложноподчиненные конструкции со словами «потому что», «когда», «чтобы» и т.д. *Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет», стр. 469*	1. Игровая ситуация «Путешествие в зоосад» 2. Чтение фрагмента из книги С. Маршака «Детки в клетке» 3. Подвижная игра «Обезьянки» 6. Рефлексия (подведение итогов)	35. 1	
Занятие №36 «Смотрит солнышко в окошко»	Формировать у детей представление о растительном мире и условиях для их роста: деревья, цветы, трава. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетические чувства к окружающей природе. *Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. 2-3 года», стр. 220*	1. Игровая ситуация «Зайчик в гостях у ребят» 2. Игровое упражнение «Солнышко и дождик» 3. Речевое упражнение «Расскажи про цветок» 4. Подвижная игра «Смотрит солнышко в окошко» 5. Рефлексия (подведение итогов)	36. 1	

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие» (Развитие речи. Художественная литература)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1 «Путешествие по территории участка»	Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии. Учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 31*	1. Игровая ситуация «Поезд» 2. Дидактическая игра «Шли, шли и что-то нашли»» 3. Игровое упражнение «Игра в песочнице» 4 Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №2 «Путешествие по комнате»	Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии. Учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 32*	1. Игровая ситуация «Поезд» 2. Дидактическая игра «Шли, шли и что-то нашли»» 3. Игровое упражнение «Найди клад» 4 Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №3 Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 33*	1. Игровая ситуация «Кто у нас хороший?» 2. Игровое упражнение «Кто что любит?» 3. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №4 Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 34*	1. Игровая ситуация «Кукла Маша» 2. Рассказ воспитателя 3. Игра-инсценировка 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №5 Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 36*	1. Игровая ситуация «Мальчик Петя (кукла)» 2. Чтение стихотворения 3. Игровое упражнение «Три веселых братца» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №6 Дидактические игры и упражнения	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Помочь детям понять значение слов вверх — вниз, научить отчетливо произносить их.	1. Игровая ситуация «Мы дружим» 2. Дидактическая игра «Поручения» 3. Дидактическое упражнение «Вверх-вниз» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

	В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 37			
Занятие №7 Чтение русской народной сказки «Репка»	Напомнить детям сказку «Репка». Вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. Уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка-корочку сыра, собака-косточку и т.д.). Активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть. Учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 38*	1. Игровая ситуация «Сбор урожай» 2. Чтение сказки «Репка» 3. Вопросы по произведению 4. Дидактическое упражнение «Кто что ест?» 5. Дидактическое упражнение «Скажи «а»» 6. Рассматривание картины «Дедка за репку» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №8 Дидактическая игра «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 40*	1. Игровая ситуация «Матрешки в гостях у ребят» 2. Дидактическая игра «Поручения» 3. Дидактическая игра «Лошадки» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №9 Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 42*	1. Игровая ситуация «Кошка в гостях у ребят» 2. Чтение рассказа 3. Игровое упражнение «Покажи» 4. Дидактическая игра «Ослики» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №10 Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 43*	1. Игровая ситуация «Лошадка в гостях у ребят» 2. Чтение рассказа 3. Вопросы по произведению 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №11 Звуковая культура речи: (звук у).	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях). *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 44*	1. Игровая ситуация «Кукла заболела» 2. Дидактическое упражнение «Ау-у-у» 3. Дидактическое упражнение «Паровоз» 4. Чтение чувашской песенки «Разговоры» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №12 Рассматривание картины «В песочнице»	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 45*	1. Игровая ситуация «Мы играем» 2. Рассматривание картины 3. Вопросы по картине 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №13 Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 46*	1. Игровая ситуация «Птичий двор» 2. Дидактическое упражнение «Кто как кричит?» 3. Чтение потешки «Наши уточки с утра…» 4. Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №14 Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	Учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 48*	1. Игровая ситуация «Мы играем» 2. Дидактическое упражнение «Ветерок» 3. Чтение стихотворения 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №15 Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок…»	Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок…». *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 50*	1. Игровая ситуация «Игрушки в гостях у ребят» 2. Дидактическая игра «Это я придумал» 3. Чтение русской народной потешки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №16 Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 51*	1. Игровая ситуация «Играем с кубиками» 2. Дидактическое упражнение «Какого цвета?» 3. Дидактическое упражнение «Построй дорожку» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №17 Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 52*	1. Игровая ситуация «Козлик в гостях у ребят» 2. Чтение рассказа 3. Вопросы по произведению 4. Инсценировка сказки 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №18 Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку). *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 53*	1. Игровая ситуация «Мишка и зайчик в гостях у ребят» 2. Игра-инсценировка 3. Чтение отрывка из стихотворения 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №19 Рассматривание сюжетной картины	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	1. Игровая ситуация «Играем с кубиками» 2. Рассматривание картины 3. Рассказ педагога по картине	1	

«Делаем машину»	*В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 54*	4. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №20 Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 55*	1. Игровая ситуация «Играем в прятки» 2. Рассматривание картины 3. Дидактическое упражнение «Угадай» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №21 Звуковая культура речи: звуки м – мь, п – пь, б – бь.	Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 58*	1. Игровая ситуация «Ферма» 2. Дидактическая игра «Кто как голос подает?» 3. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» 4. Разучивание стихотворения 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №22 Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 59*	1. Чтение сказки 2. Вопросы по сказке 3. Инсценировка сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №23 Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. Привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказок. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 60*	1. Игровая ситуация «Кто сказал мяу?» 2. Демонстрация картинок 3. Инсценировка сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №24 Звуковая культура речи: звук ф	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 61*	1. Игровая ситуация «Собачка в гостях у ребят» 2. Дидактическое упражнение «Как лает собачка?» 3. Дидактическое упражнение «Далеко-близко» 4. Игровое упражнение «Пингвины» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №25 Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок…». *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 62*	1. Игровая ситуация «Кто сказал мяу?» 2. Рассматривание картины 3. Чтение потешки «Пошел котик на торжок…» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №26 Дидактическая игра «Подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского*	1. Игровая ситуация «Петушок, петушок…» 2. Дидактическая игра «Подбери перыш-	1	

	сада. 2-3 года», стр. 63	ко» 3. Чтение стихотворения 4. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №27 Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз»	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 65*	1. Игровая ситуация «Волшебная картина» 2. Рассматривание картины 3. Вопросы по картине 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №28 Звуковая культура речи: звук к	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением К. Чуковского «Котауси и Мауси» *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 65*	1. Игровая ситуация «Кошка в гостях у ребят» 2. Рассматривание картины 3. Дидактическая игра «Кукушки» 4. Отработка произношения звука к 5. Дидактическое упражнение «Что не так?» 6. Чтение стихотворения 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №29 Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 68*	1. Игровая мотивация «На лесной опушке» 2. Рассказывание сказки 3. Вопросы по сказке 4. Игровое упражнение «Скажи также» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №30 Совершенствование звуковой культуры речи	Учить детей на слух различать звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми картинки и объяснять, что на них изображено. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 68*	1. Игровая ситуация «Петушок, петушок…» 2. Дидактическая игра «Кто позвал?» 3. Дидактическое упражнение «Узнай по голосу» 4. Составление рассказа по картине 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №31 Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 69*	1. Игровая ситуация «Зайчик в гостях у ребят» 2. Рассказывание без наглядного сопровождения 3. Чтение стихотворения «Зайка, зайка, попляши» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №32 Звуковая культура речи: звук д, дь	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 70*	1. Игровая ситуация «Зайчик в гостях у ребят» 2. Рассказывание без наглядного сопровождения 3. Чтение стихотворения «Зайка, зайка, попляши» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №33 Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 1*	1. Инсценировка отрывков из сказок 2. Чтение потешки «Огуречик, огуречик..» 3. Подвижная игра «Мышка» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №34 Звуковая культура речи: звук т, ть	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 71*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Дидактическая игра «Комната для куклы» 3. Дидактическое упражнение «Разбудим куклу» 4. Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №35 Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 72*	1. Игровая ситуация «Ферма» 2. Игровое упражнение «Чей малыш?» 3. Игровое упражнение «Чья мама?» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №36 Рассматривание картины «Спала кошка на крыше»	Учить детей рассматривать картину. Продолжать знакомить с рассказом Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 42 (второй вариант)*	1. Игровая ситуация «Кошка в гостях у детей» 2. Рассматривание картины 3. Вопросы по картине 4. Чтение рассказа Л. Толстого «Спала кошка на крыше» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №37 Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой-присказкой. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 73*	1. Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» 2. Рассказывание сказки «Теремок» 3. Вопросы по сказке 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №38 Звуковая культура речи: звук х	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных	1. Игровая ситуация «Волшебная снежинка» 2. Составление рассказа о зиме	1	

	словах и фразах). *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 74*	3. Дидактическое упражнение «Согреем ладошку» 4. Отработка произношения звука х. 5. Рассматривание картинок 6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №39 Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 75*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Чтение потешки «Наша Маша маленька…» 3. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №40 Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 76*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у ребят» 2. Чтение потешки «Наша Маша маленька…» 3. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №41 Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 79*	1. Игровая ситуация «Мышка в гостях у ребят» 2. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок» 3. Дидактическое упражнение «Что я сделала?» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №42 Инсценирование иллюстраций к сказке «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 80*	1. Игровая ситуация «В огороде» 2. Рассказывание сказки «Теремок» 3. Инсценировка сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №43 Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 81*	1. Игровая ситуация «Играем в снежки» 2. Рассматривание картин на тему зимние забавы 3. Чтение рассказа «Везде снег…» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №44 Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 82*	1. Игровая ситуация «Мы играем в кубики» 2. Рассматривание картины 3. Вопросы по картине 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №45 Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 84*	1. Игровая ситуация «Медвежонок в гостях у ребят» 2. Рассматривание иллюстраций к сказке 3. Вопросы по иллюстрациям 4. Дидактическая игра «Чья картинка?» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №46 Рассматривание картины «Чудо-паровозик»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 85*	1. Игровая ситуация «Мы едем на паровозе» 2. Рассматривание картины 3. Вопросы по картине 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №47 Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница» *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 86*	1. Игровая ситуация «Животные в гостях у ребят» 2. Игра «Кто как кричит?» 3. Чтение стихотворения «путаница» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №48 Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 87*	1. Игровая ситуация «Кошечка в гостях у ребят» 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению «Путаница» 3. Дидактическое упражнение «Что я делаю?» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №49 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 88*	1. Игровая ситуация «На птичьем дворе» 2. Дидактическое упражнение «Позови гусенка» 3. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №50 Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 89*	1. Игровая ситуация «Грузовик с кубиками» 2. Рассматривание игрушек 3. Инсценировка 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №51 Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 90*	1. Игровая ситуация «Кошка в гостях у ребят» 2. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киса!» 3. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №52 Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 91*	1. Игровая ситуация «Мишка в гостях у ребят» 2. игровое упражнение «Что хочешь мишка?» 3. Дидактическое упражнение «Что я сделала?» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №53 Чтение русской сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обраб. М. Булатова). *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 92*	1. Игровая ситуация «Машенька в гостях у ребят» 2. Чтение сказки «Маша и медведь» 3. Вопросы по сказке 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №54 Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке	Продолжать объяснять детям, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного. Помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 92*	1. Игровая ситуация «Машенька в гостях у ребят» 2. Рассматривание иллюстраций к сказке «Маша и медведь» 3. Вопросы по иллюстрациям 4. Инсценировка сказки 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №55 Знакомство с новой игрушкой	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 93*	1. Игровая ситуация «Чудесный мешочек» 2. Рассматривание игрушки 3. Игра 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №56 Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Познакомить с новым произведением. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 94*	1. Игровая ситуация «Мы дружные ребята» 2. Чтение главы из произведения «Друзья» 3. Вопросы по произведению 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №57 Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. Обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 94*	1. Игровая ситуация «К бабушке на ферму» 2. Рассматривание картин» 3. Вопросы по картинам 4. Чтение стихотворения с. Черного «Жеребенок» 5. Дидактическая игра «Кто спрятался?» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №58 Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода. Показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	1. Игровая ситуация «Кукла испачкалась» 2. Игровое упражнение «Искупаем куклу» 3. Чтение песенки «Баю-баю, баиньки…» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

	В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 96			
Занятие №59 Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Упражнять в произнесении звукоподражаний. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 97*	1. Игровая ситуация «Гусенок в гостях у ребят» 2. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» 3. Вопросы по сказке 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №60 Повторение материала	Помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 98*	1. Игровая ситуация «Козленок в гостях у ребят» 2. Чтение отрывка из сказки «Волк и козлята» 3. Совместное чтение педагога с ребенком отрывка из сказки «Три медведя» 4. Игровое упражнение «Изобрази мишку» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №61 Чтение произведения А. П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 99*	1. Игровая ситуация «Наши девочки» 2. Чтение стихотворения 3. Дидактическое упражнение «Повтори» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №62 Рассматривание картины «У аквариума»	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 100*	1. Игровая ситуация «Золотая рыбка в гостях у ребят» 2. Рассматривание картины 3. Вопросы по картине 4. Рассказ воспитателя по картине 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №63 Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 100*	1. Игровая ситуация «Курочка в гостях у ребят» 2. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» 3. Подвижная игра «Цыплята» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №64 Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 101*	1. Игровая ситуация «Щенок в гостях у ребят» 2. Рассматривание картины «Что такое хорошо…» 3. Чтение стихотворений А. Барто 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №65 Дидактические упражне-	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью	1. Игровая ситуация «Щенок в гостях у детей»	1	

ния «Так иди не так?»	игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 103*	2. Чтение произведения «Снегирек» 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?» 4. Упражнение на отработку плавности выхода звука 5. Дидактическое упражнение «Повтори» 6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №66 Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 104*	1. Игровая ситуация «Мышка в гостях у детей» 2. Чтение произведения «Лис и Мышонок» 3. Инсценировка сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №67 Здравствуй, весна!	Учить находить весенние изменения в природе. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 106*	1. Игровая ситуация «Весна в гостях у детей» 2. Игра-путешествие «В поисках весны» 3. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №68 Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь детям вспомнить ранее заученную потешку. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 71*	1. Инсценировка отрывков из сказок 2. Чтение потешки «Огуречик, огуречик..» 3. Подвижная игра «Мышка» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №69 Знакомство с новой игрушкой	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 93*	1. Игровая ситуация «Чудесный мешочек» 2. Рассматривание игрушки 3. Игра 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №70 Игра-инсценировка «Как непослушный котенок лапу обжег»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). *В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста», стр. 96*	1. Игровая ситуация «Котенок в гостях у детей» 2. Чтение произведения 3. Инсценировка сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №71 Повторение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	Продолжать знакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. *В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года», стр. 104*	1. Игровая ситуация «Мышка в гостях у детей» 2. Чтение произведения «Лис и Мышонок» 3. Инсценировка сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №72 Игра-инсценировка «Как у Наташи чуть птичка не улетела»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). *В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая*	1. Игровая ситуация «Кукла в гостях у детей» 2. Чтение произведения 3. Инсценировка сказки	1	

	группа раннего возраста», стр. 96	4. Рефлексия (подведение итогов)		

Календарно-тематическое планирование Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (лепка)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие 1 Печенье для кота (Лепка из пластилина)	Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 6*	1. М/ п Игра: «Кошки-мышки» 2. Игровая ситуация «Сделаем печенье для котика и мышки». 3. Знакомство с новым материалом-пластилин. 4. Рассматривание образца поделки. 5. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 6. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 7. Рассматривание и обыгрывние готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 2. Стручки гороха (лепка из пластилина)	Учить вдавливать в пластилин горошины. Обучать счету в пределах пяти. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 7*	1. Игровая образовательная ситуации «Рассматривание стручка гороха». 2. Д/игра «Посчитаем горошины". 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие3. Поймай бусинку (лепка из пластилина)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 7*	1. Игровая ситуации «Фокус с мячиком». 2. Рассматривание образца поделки. 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Тема недели «Овощи» Занятие 4. Съешь моего яблочка (Налеп из пластилина)	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 8*	1. Игровая образовательная ситуации «В гости к «Гусям – Лебедям» по мотивам р.н.сказки». 2. Д/игра «Разложи по цвету ". 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	

Занятие 5. Подсолнух (Налеп из пластилина)	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 9*	1. Игровая ситуации «Кукла – бабушка в гости к нам пришла». 2. Рассматривание муляжа «Подсолнух». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 6. Морковки (Лепка из пластилина)	Учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. Закреплять понятия «большой», «маленький». Развивать внимание. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 11*	1. Игровая ситуации «Зайчик в гости к нам пришел». 2. Д/игра «Большие и маленькие морковки». 3. Рассматривание муляжа «Морковки». 4. Рассматривание образца поделки. 5. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 6. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 7. Пирожки для Машеньки (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем на ограниченном пространстве. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 12*	1. Чтение загадки В. Степанова «Маша в коробке сидит. 2. Рассматривание иллюстраций р.н.сказки «Маша и медведь». 3. Игровая ситуация «Как мы поможем Маше ?» 4. Рассматривание образца поделки. 5. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 6. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 8. У ежа иголки (Лепка из пластилина)	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывать его круговыми движениями. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 14*	1. Игровая ситуации «Найдем друзей ежику». 2. Рассматривание образца поделки. 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Рассматривание и обыгрывание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 9. Маленькие змейки (Лепка из пластилина)	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1. Игровая ситуации «Маленькая змейка в гости к нам пришла». 2. Логопедическое упражнение «Пошипим как	1	

	Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 15	змейки». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
Занятие 10. Червячки для цыпленка (Лепка из пластилина)	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки; развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 19*	1. Чтение начала рассказа К. Чуковского «Цыпленок». 2. Игровая ситуации «Накормим цыпленка червячком». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание и обыгрывание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 11. Колеса к поезду (Лепка из пластилина)	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. Закреплять умение приставлять кубик к кубику. Развивать умение различать звукоподражание животных. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 16*	1. Чтение стихотворения Т. Второва «Паровоз». 2. Игровая образовательная ситуации «Путешествие н поезде». 3. Рассматривание и сравнение образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание и обыгрывание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 12. Рыбки (Лепка из пластилина	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр. 17*	1. М/п игра «Хоровод». 2. Игровая образовательная ситуации «Друзья для рыбки». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание и обыгрывание готовых работ. Рефлексия.	1	

Занятие 13. Баранки (Лепка из пластилина)	Учить детей скатывать прямыми движениями руки вперед-назад «колбаски» из пластилина; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая ее концы друг к другу. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.19*	1. Чтение потешки «Сидит белка на тележке». 2. Игровая ситуации «Поможем белочке запастись на зиму». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание и обыгрывание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 14. Мыльные пузыри («Оттиски» на пластилине)	Программное содержание. Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.31*	1. М/ п игра «Раздувайся, пузырь». 2. Игровая образовательная ситуация «Делаем мыльные пузыри». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 15. Яблоко (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.28*	1. Д игра «Что лишнее». 2. Игровая образовательная ситуация «Слепим яблоки для друзей сказки В.Сутеева «Яблоко». 3. Рассматривание натурального яблока. 4. Рассматривание образца поделки. 5. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 6. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 16. Новогодняя елка (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.22*	1. Чтение стихотворения Е. Ильина «Наша елка». 2. Игровая образовательная ситуации «Украсим елочку праздничными шарами». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание и обыгрывание готовых работ. Рефлексия.	1	

Занятие 17. Конфеты (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.20*	1. Чтение потешки «Ай качи, качи, качи..». 2. Игровая образовательная ситуации «Угостим куклу Катю конфетками». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание и обыгрывание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 18. Медведь в берлоге (Лепка из пластилина)	Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их к основе. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.21*	1. Пальчиковая игра «Мишка испугался». 2. Игровая ситуации «Поможем мишке сделать берлогу». 3. Рассматривание иллюстраций «Зимовье зверей». 4. Рассматривание образца поделки. 5. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 6. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 19. Банан (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную поверхность. Развивать память, речь, мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.23*	1. Чтение стихотворения С. Михалкова «Про девочку которая плохо кушала..». 2. Игровая образовательная ситуации «Угостим девочку бананом». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание и обыгрывание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 20. Вкусный пирог (Лепка из пластилина))	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки. Учить украшать с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.25*	1. Чтение стихотворения П.Воронько «Пирог». 2. Игровая ситуации «Угостим пирогом кота». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.	1	

		7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
Занятие 21. Самолет (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.35*	1. Д/игра «Чего не стало? 2. Игровая образовательная ситуация «Полетим как самолеты». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 22. Зебра (Налеп из пластилина)	Учить скатывать из пластилина прямыми движениями вперед –назад «колбасками» и прижимать их к основе из картона. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.32*	1. Чтение стихотворения Е. Железнова «А у зебры есть полоски». 2. Игровая образовательная ситуация «Наряд для зебры». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 23. Цветные карандаши (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.34*	1. Чтение отрывка рассказа В. Сутеева «Малышонок и Карандаш» . 2. Игровая образовательная ситуация «Поможем сделать карандаш для Вовы». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Рассматривание и обыгрывание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 24. Окно для петушка (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова песни; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.36*	1. Чтение песенки «Петушок –петушок...из р.н.сказки «Кот, петушок, лиса». 2. Игровая образовательная ситуация «Поможем петушку». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная	1	

		работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия		
Занятие 25. Цветочная поляна (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.29*	1. Д/игра «Разложи цветы по цвету». 2. Игровая образовательная ситуация «Собери цветы для мамы». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 26. Колобок (Лепка из пластилина)	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.30*	1. Драматизация р.н. сказки «Колобок». 2. Игровая образовательная ситуация «В поисках Колобка». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 27. Гусеница (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.37*	1. М/п игра «Бабочки –гусеницы». 2. Игровая ситуация «Друзья для гусеницы» 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 28. Пирамиды (Лепка из пластилина)	Продолжать учить раскатывать валики «колбаски» из пластилина на дощечке прямыми движениями рук и прикреплять их на основу в определенной последовательности. Развивать речь, мышление. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.38*	1. Игровая образовательная ситуация «Лишние (не игрушки)». 2. Рассматривание образца поделки. 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. *Практическая деятельность* – Показ и объ-	1	

		яснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
Занятие 29. Яички для птички (Лепка из пластилина)	Продолжать учить скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладонями и придавать ему овальную форму. Развивать музыкальное восприятие. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.27*	1. Прослушивание аудиозаписи с пением птиц. 2. Игровая образовательная ситуация «Поможем птичке слепить для нее много яичек». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 30. Пончики (Лепка из теста)	Учить детей работать с тестом для лепки *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.39*	1. Игровая образовательная ситуация «Поможем Карлсону испечь пончики». 2. Знакомство с новым материалом – тестом для выпечки. 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 31. Огромный кит (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.40*	1. Чтение отрывка сказки К. Чуковского Айболит». 2. Игровая ситуация «Кто поможет Айболиту перебраться через море?» 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	

Занятие 32. Погремушка (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.43*	1. Чтение стихотворения А. Барто «Погремушка». 2. Игровая ситуация «Сделаем погремушки для малышей». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия	1	
Занятие 33. Неваляшка (Лепка из пластилина)	Учить детей прикреплять друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать у детей образное мышление. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.45*	1. Чтение стихотворения «Что за кукла-неваляшка». 2. Игровая ситуация «Сделаем подружек для неваляшки». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 34. Одуванчики (Лепка из пластилина)	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.44*	1. Рассматривание картинок с изображением одуванчика». 2. М/п игра «Одуванчики растут». 3. Игровая ситуация «Посадим одуванчики на лугу». 4. Рассматривание образца поделки. 5. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 6. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Занятие 35. Черепаха (Лепка из пластилина)	Познакомить детей с новым приемом работы с пластилином. Обогащать представление детей о черепахе. Развивать умение переключать внимание и выполнять новую команду. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.46.*	1. Игровая ситуации «Черепашки для черепахи» 2. Рассматривание образца поделки. 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная	1	

		работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание и обыгрывние готовых работ. Рефлексия.		
Занятие 36. Радуга (Лепка из пластилина)	Познакомить детей с цветами радуги. Учить детей раскатывать валики «колбаски» из пластилина на дощечке прямыми движениями рук. *Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду», стр.41.*	1. Чтение загадки «Радуга». 2. Игровая ситуация «Мы у радуги в гостях». 3. Рассматривание образца поделки. 4. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 5. *Практическая деятельность* – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 6. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 7. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	

Календарно-тематическое планирование Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (рисование)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата

Тема недели «Здравствуй, детский сад» *Занятие 1.* «Лучики для солнышка» *(Рисование карандашами)*	Развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь. Учить замечать следы от карандаша на бумаге; держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии. Формировать правильную позу при рисовании. Воспитывать интерес к процессу рисования	1. Игровая ситуация «Посмотри в окошко». Беседа «Что бывает ночью? Что бывает днем?». 2. Слушание песни «Смотрит солнышко окошко». 3. Игра «Солнышко». 4. Знакомство с цветными карандашами, приемами рисования. 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание готовых работ.	1	
Тема недели «Затейница Осень» *Занятие 2.* «Орехи и ягоды для белочки» *(Рисование гуашью)*	Учить детей пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами (коричневый, красный); формировать интерес и положительное отношение к рисованию (рисование поролоновым тычком)	1. Игровая ситуация «Поможем белочке». 2. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 3. Знакомство с гуашью, приемами рисования тычковой кистью. 4. Речь с движением «Белка». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание готовых работ.	1	
Тема недели «Овощи и фрукты – полезные продукты» *Занятие 3.* «Репка» *(Рисование гуашью)*	Познакомить с содержанием сказки «Репка». Учить рассматривать рисунки-иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет. Совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать словарь; формировать правильную позу при рисовании	1. Игровая ситуация «Соберем урожай». 2. Рассказывание русской народной сказки «Репка». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Знакомство с гуашью, приемами рисования кистью. Речь с движением «Потягуши-потягушечки». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание готовых работ.	1	
Тема недели «В осеннем лукошке всего понемножку» *Занятие 4.* «Яблоки для куклы» *(Рисование карандашами)*	Познакомить с содержанием стихотворения В. Берестова «Больная кукла», учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Учить рисовать предмет круглой формы - яблоко. Совершенствовать умение работать с карандашом	1. Игровая ситуация «Кукла заболела». 2. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Знакомство с цветными карандашами, приемами рисования округлых форм.	1	

		5. Речь с движением «Вот так яблоко!». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание готовых работ.		
Тема недели «Части тела и лицо человека. Я в мире человек» *Занятие 5.* «Маленькие и большие следы» *(Рисование гуашью)*	Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать речь детей. Продолжать учить рисовать кистью, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определенной последовательности. Формировать правильную позу при рисовании	1. Игровая ситуация «Мы идем на прогулку». 2. Чтение русской народной песенки «Большие ноги шли по дороге…», инсценирование стихотворения. 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Знакомство с гуашью, приемами рисования кистью. 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание готовых работ.	1	
Педагогический мониторинг				
Тема недели «Дети и взрослые. Кто нам помогает? (профессии ДОУ)» *Занятие 6.* «Тарелочки» *(Рисование гуашью)*	Знакомить с профессиями повара, помощника воспитателя. Продолжать учить согласовывать слова в предложении. Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов. Развивать интерес к рисованию	1. Игровая ситуация «Кукла Маша садится обедать» 2. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». 3. Беседа «Кто нам помогает?». 4. Дидактическая игра «Чья посуда?». 5. Физкультминутка «Руки». 6. Знакомство с приемами украшения посуды, рисования округлых форм кистью. 7. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 8. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 9. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Красивые тарелочки».	1	
Тема недели «Мой дом» *Занятие 7.* «Покрывало для кроватки» *(Рисование гуашью)*	Помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов мебели, действий, обогащать словарь. Совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать словарь; формировать правильную позу при рисовании. Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии. Развивать интерес к рисованию, восприятие цвета	1. Чтение стихотворения А. Барто «Слон». Воспитатель с помощью игрушек инсценирует стих. 2. Беседа «Спать пора…». 3. Знакомство с разнообразием украшения предметов быта, приемами рисования кистью. 4. Физкультминутка «Под кроватью черный кот». 5. Практическая деятельность. Показ и объяс-	1	

		нение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. мини-выставка «Покрывало для кроватки».		
Тема недели «Одежда. Обувь» *Занятие 8.* «Штанишки для Мишки» *(Рисование гуашью)*	Познакомить с содержанием стихотворения З. Александровой «Мой мишка». Продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них. Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть	1. Игровая ситуация «Штанишки для Мишки». 2. Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка». 3. Беседа «Какая бывает одежда?». 4. Знакомство с разнообразием предметов одежды, способов ее украшения. 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Штанишки для мишки».	1	
Тема недели «Домашние животные» *Занятие 9.* «На лугу пасутся… Травка для коровок и овечек» *(Рисование)*	Совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя. Учить отличать зеленый цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом, активно в такт музыке	*1.* Чтение русской народной песенки «Как по лугу, лугу…». *2.* Физкультминутка «На лужочке». *3.* Беседа «На лугу пасутся…». *4.* Знакомство с приемами рисования коротких и длинных линий-штрихов. *5.* Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. *6.* Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. *7.* Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «На зеленой травушке…».	1	
Тема недели «Домашние птицы» *Занятие 10.* «Петушка накормлю, дам я зернышки ему» *(Рисование гуашью)*	Продолжать знакомить со свойствами красок. Учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова, пользоваться изобразительным материалом (красками), применять способ рисования ватной палочкой/кистью с коротким ворсом, ритмично наносить отпечаток на бумагу. Вызывать интерес к рисованию	1. Игровая ситуация «У нас гостях петушок-золотой гребешок». 2. Чтение русской народной песенки «Петушок, петушок, золотой гребешок». 3. Физкультминутка «Зарядка для Петушка». 4. Беседа «Чем кормят петушков?» 5. Знакомство с приемами рисования ватными палочками или кистью с коротким ворсом. 6. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков.	1	

Тема недели «Правила дорожные всем нам знать положено» *Занятие 11.* «Колеса для машин» *(Рисование карандашами)*	Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто «Грузовик»; в процессе рассматривания рисунка или игрушки; активизировать речь; учить различать действия, противоположные по значению. Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу	1. Игровая ситуация «Волшебный мешочек». 2. Исполнение песни «Машина» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Мировой), 3. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». 4. Беседа «Что мы знаем о машине?». 5. Физкультминутка игра «Едем на машинах». 6. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков.	1	
Тема недели «Дружно ходим в детский сад» *Занятие 12.* «Мы играем с мячиками» *(Рисование карандашами)*	Развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения. Учить рисовать предметы круглой формы, закрашивать их, использовать карандаши разных цветов	1. Игровая ситуация «Кто спрятался под платком?». 2. Чтение стихотворения «Если кто-то с места сдвинется…». 3. Беседа «Что любят котята?». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Веселые мячики».	1	
Тема недели Профессии *Занятие 13.* «Вкусные бублики и калачи» *(Рисование гуашью)*	Знакомить с результатами труда пекарей. Совершенствовать умение работать красками, правильно держать кисть. Развивать эстетическое восприятие. Учить рисовать предметы круглой формы	1. Прослушивание песни «А кто это?» (сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова). 2. Игровая ситуация «Котенок по имени Гав и щенок Шарик». 3. Рассказывание сказки «Кто сказал «Мяу»?». 4. Беседа «Кто как говорит?». 3. Физкультминутка «Летаем как пчелки». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Вкусные бублики».	1	
Тема недели «Зимушка-зима к нам пришла» *Занятие 14.* «Шарф для	Помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь, учить правильным прие-	1. Игровая ситуация «кошка грустит». 2. Чтение стихотворения Н. Воронько «Обновки».	1	

кошки» *(Рисование гуашью)*	мам закрашивания краской, не выходя за контур. Закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать	3. Беседа «Одежда для кошки». 4. Физкультминутка «Зарядка для головы» 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Разноцветные шарфы».		
Тема недели Деревья зимой *Занятие 15.* «Снежная улица» *(Рисование гуашью)*	Познакомить со стихотворением М. Познанской «Снег идет». Продолжить учить задавать вопросы и отвечать на них. Развивать у детей способность ритмичными мазками располагать снежинки в разных местах листа	1. Игровая ситуация «Снег идет». 2. Чтение стихотворения М. Познанской «Снег идет». 3. Беседа «Приметы зимы». 4. Физкультминутка «Снежинки». 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание коллективной композиции. р	1	
Тема недели «Главные украшения Новогоднего праздника» *Занятие 16.* «Елочные шары» *(Рисование гуашью)*	Развивать внимание; приучать задавать вопросы и отвечать на них. Продолжить учить рисовать ватными палочками/кистями с коротким ворсом, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого; воспитывать умение работать коллективно	1. Игровая ситуация «Скоро Новый год». 2. Отгадывание загадок по теме занятия. 3. Чтение потешки «Ой ты, заюшка-пострел…». 4. Физкультминутка «Елочка». 5. Знакомство с новогодними традициями, способами украшения елей. 6. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание коллективной работы.	1	
Тема недели «Новый год» *Занятие 17.* «Теремок» *(Рисование гуашью)*	Учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему. Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавать в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать	1. Чтение сказки «Теремок» в обработке М. Булатова. 2. Беседа «Кто в теремочке живет?». 3. Танцевальные движения под песню «Пляска с платочком» (муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской). 4. Физкультминутка. «Кто как ходит?».	1	

		5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков.		
Каникулы				
Тема недели Лесные звери и птицы зимой *Занятие 18.* «Веточка для птички» *(Рисование гуашью)*	Познакомить с рассказом Л. Толстого «Спала кошка на крыше…»; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?», совершенствовать память и внимание. Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу	1. Игровая ситуация «Пушистая гостья». 2. Чтение рассказа Л. Толстого «Спала кошка на крыше…». 3. Беседа «Помоги птичке». 4. Физкультминутка. Игра «Кошка и птички». 5. Знакомство с приемами рисования веточки. 6. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских работ.	1	
Тема недели «Жизнь людей зимой» *Занятие 19.* «Снеговик» *(Рисование гуашью)*	Учить детей рисовать снеговика, состоящего из нескольких частей (3 круга: большой, поменьше, самый маленький). Упражнять в технике нетрадиционных приёмов рисования (поролоновая штамповка). Закрепить с детьми основной цвет – белый. Воспитывать аккуратность при работе с красками; доводить работу до конца. Поднять эмоциональное настроение	1. Игровая ситуация «У нас в гостях Снеговик». 2. Чтение стихотворения Е. Седовой «Первый снег идёт кругом…». 3. Физкультминутка «Снежинки». 4. Знакомство с приемами рисования снеговика. 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Чтение стихотворения Н. Сергиянской «У него морковный нос…».	1	
Тема недели Что такое хорошо, что такое плохо *Занятие 20.* «Спрячь мышонка» *(Рисование карандашами или фломастерами)*	Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); правильно сидеть за столом. Учить рисовать частые штрихи, закрашивать. Развивать желание рисовать	1. Подвижная игра «Кот и мыши». 2. Чтение С. Маршака «Сказки про умного мышонка». 3. Беседа-пересказ по прочитанной сказке. 4. Физкультминутка «Мышка в норке». 5. Знакомство с приемами штриховки. 6. Практическая деятельность. Показ и объяс-	1	

		нение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание рисунков.		
Тема недели «Мы и едем, мы и мчимся. Транспорт *Занятие 21.* «Украсим воздушный шар» *(Рисование гуашью)*	Учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт воздушного шара, проводить прямые и волнистые линии. Развивать восприятие цвета	1. Игровая ситуация «У нас в гостях путешественник Мишутка». 2. Чтение стихотворения «Лишь одним ветрам послушный…». 3. Рассматривание иллюстраций по теме занятия. 4. Беседа «Воздушный транспорт». 5. Физкультминутка «Воздушный шар». 6. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Воздушные шары».	1	
Тема недели «Моя семья» *Занятие 22.* «Красивая чашка» *(Рисование гуашью)*	Учить договаривать слова, фразы; развивать моторику рук. Совершенствовать умение рисовать ватной палочкой/кистью с коротким ворсом, стараясь равномерно располагать рисунок (горошинки) внутри контура. Формировать эстетический вкус	1. Музыкальная игра под песню «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой). 2. Слушание песенки «Ладушки, ладушки» 3. Беседа «Мы любим пить чай». 4. Физкультминутка «Пальчики». 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 5. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Красивые чашки».	1	
Тема недели Удивительное рядом *Занятие 23.* «Разноцветные колечки» *(Рисование карандашами)*	Учить правильно держать карандаш, отрабатывая кругообразные движения рук; использовать карандаши разных цветов. Закреплять знания о цвете, умение передавать в рисунке определенную форму	1. Загадывание загадки по теме занятия 2. Чтение стихотворения В. Сапгира «Кошка». 3. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 4. Беседа по иллюстрациям к стихотворению. 5. Физкультминутка «Кошка и горшок с молоком». 6. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.	1	

		8. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков.		
Тема недели «Папин день» *Занятие 24.* «Самолетики» *(Рисование гуашью)*	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки. Закреплять умение закрашивать рисунок, не выходя за контур. Развивать восприятие цвета	1. Игровая ситуация «Высоко в небе…». 2. Чтение стихотворения А. Барто «Самолет». 3. Рассматривание сюжетных картинок. 4. Беседа «Расскажем о самолете». 5. Физкультминутка «Самолет». 6. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков.	1	
Тема недели «Мамин день» *Занятие 25.* «Цветы для мамы» *(Рисование гуашью)*	Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме. Продолжать учить рассматриванию картин. Учить правильно держать кисточку, наносить мазки-тычки, рисуя мимозу. Развивать цветовосприятие	1. Беседа «Приметы весны». 2. Чтение стихотворения «Маме в день восьмого марта…». 3. Рассматривание иллюстраций весенних цветов. 4. Беседа «Подарок маме». 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Словесная игра «Держим кисточку вот так…». 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков.	1	
Тема недели Народные игры *Занятие 26.* «Морские волны» *(Рисование цветными карандашами)*	Учить четко и правильно произносить слова; различать синий цвет. Упражнять в рисовании волнистых линий. Развивать образное мышление, закреплять умение рисовать карандашом	1. Беседа «Когда бегут ручьи…». 2. Чтение стихотворения А.Л. Барто «Кораблик». 3. Рассматривание иллюстраций, беседа по содержанию стихотворения. 4. Физкультминутка «Лодочка». 5. Знакомство с приемами рисования волнистых линий. 6. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских рисун-	1	

		ков. Мини-выставка «На синих волнах…».		
Тема недели «Народная игрушка» *Занятие 27.* «Раскрасим хвост лошадке» *(Рисование гуашью)*	Приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения. Учить рассматривать картинки; учить отвечать на вопросы воспитателя; совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно	1. Игровая ситуация «Красивый игрушечный конь». 2. Чтение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и у Маши конь…». 3. Физкультминутка «Каравай». 4. Рассматривание иллюстраций и беседа по тексту рассказа. 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Ай да кони!».	1	
Тема недели «Устное народное творчество» *Занятие 28.* «Желтые комочки» *(Рисование гуашью)*	Учить рассматривать рисунки-иллюстрации, отвечать на вопросы, различать и называть желтый цвет. Формировать умение различать животных и их детенышей. Упражнять в рисовании округлых форм. Совершенствовать умение рисовать ватными палочками/кистью с коротким ворсом; работать аккуратно	1. Игровая ситуация «Кто под платком?». 2. Чтение русской народной песенки-потешки «Курочка-рябушечка». 3. Рассматривание иллюстраций и беседа по тексту песенки-потешки. 4. Физкультминутка. Музыкальная игра «Курочка и цыплята». 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Желтые комочки».	1	
Тема недели «Весна» *Занятие 29.* «Капель» *(Рисование гуашью)*	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков	1. Игровая ситуация «К нам заглянуло солнышко». 2. Чтение стихотворения «Март». 3. Рассматривание иллюстраций по теме занятия. 4. Беседа «Приметы весны». 5. Пальчиковая игра «Сосульки». 6. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Веселые сосульки».	1	
Тема недели Жизнь людей	Знакомить с правилами безопасного поведе-	1. Игровая ситуация «Угадай, кто к нам при-	1	

весной *Занятие 30.* «Дорожки» *(Рисование гуашью)*	ния. Продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»	шел». 2. Инсценировка сказки «Маша и медведь». 3. Беседа-пересказ по содержанию сказки. 4. Пальчиковая гимнастика «Будем пальчики считать». 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ.		
Тема недели Птицы весной *Занятие 31.* «Зеленая трава» *(Рисование гуашью)*	Познакомить с произведением Д. Биссета «Га-га-га», вызывать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир. Продолжить учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок	1. Игровая ситуация «Игрушки в корзине». 2. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га». 3. Беседа-пересказ по тексту сказки. 4. Физкультминутка «Меж еловых мягких лап…». 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков.	1	
Тема недели «Дикие животные весной» *Занятие 32.* «Белочка в новой шубке» *(Рисование)*	Знакомить ребят с сезонными изменениями в жизни диких животных. Учить работать тычковой кистью, не выходя за контур рисунка. Развивать цветовосприятие, аккуратность. Воспитывать бережное отношение к животным	1. Загадывание загадки по теме занятия. 2. Игровая ситуация «Белочка меняет шубку». 3. Чтение стихотворения М. Метелевой «Белка-озорница». 4. Рассматривание иллюстраций по теме занятия. 5. Беседа «Что белка делает весной?». 6. Физкультминутка. Речь с движением «Скачет белочка по веткам…». 7. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 8. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 9. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков.	1	
Тема недели «Любимые игры и игрушки»	Познакомить с продолжением сказки «Приключения Мишки Ушастика» Ч. Янчарского;	1. Чтение сказки Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» (глава «Друзья»).	1	

Занятие 33. «Разноцветные мячи» *(Рисование гуашью)*	продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них. Закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; различать основные цвета	2. Рассматривание иллюстраций, беседа-пересказ по содержанию сказки. 3. Физкультминутка. Игра «Поймай мяч» под музыкальную композицию «Мячик» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского). 4. Игровая ситуация «помоги Мишке Ушастику». 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставки «разноцветные мячи».		
Тема недели «Природный мир весной» *Занятие 34.* «Идёт дождик» *(Рисование гуашью)*	Познакомить с польским стихотворением «Сапожник». Продолжать учить детей задавать вопросы и отвечать на них. Учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления)	1. Игровая ситуация «Идет дождик». 2. Чтение стихотворения «Сапожник». 3. Рассматривание иллюстраций, беседа по теме занятия. 4. Физкультминутка «Дождик» под русскую народную мелодию «Дождик» (в обр. В Фере). 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Идет дождик».	1	
Тема недели «Животные жарких стран» *Занятие 35.* «Разноцветные ворота» *(Рисование карандашами)*	Совершенствовать умение слушать поэтические произведения. Закреплять умение рисовать карандашом. Учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать свою работу	*1.* Слушание музыкальной пьесы К. Сен-Санса «Слон». *2.* Игровая ситуация «Кто идет?». *3.* Чтение стихотворения А. Барто «Слон». *4.* Рассматривание иллюстраций, беседа по тексту стихотворения. *5.* Физкультминутка. Пальчиковая гимнастика «Слоник». *6.* Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. *7.* Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. *8.* Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Разноцветные ворота».	1	16.05-20.05 20.05.2022

Педагогический мониторинг				
Тема недели «Здравствуй, лето!» *Занятие 36.* «Цветочная поляна» *(Рисование гуашью)*	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки/кисти с коротким ворсом; закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию	*1.* Игровая ситуация «Пригрело солнышко». *2.* Чтение стихотворения «Лишь солнышко пригрело…». *3.* Физкультминутка «Солнышко». *4.* Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. *5.* Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. *6.* Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Цветочная поляна».	1	

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (музыка)

Тема	Задачи	Примечание	Кол-во часов	Планируемая дата

Здравствуй, детский сад!	Упражнять детей в умении слушать музыкальное произведение, понимать их содержание. Развивать умение подпевать взрослому повторяющиеся слова песни. Передавать весёлый характер музыки плясовыми движениями.	**Слушание:** «Осенняя песенка» муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. **Пение:** «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто. **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Погуляем» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой	2	
Наши любимые игрушки	Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца. Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Формировать умение выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой. Развивать двигательную активность.	**Слушание:** «Наша погремушка» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой **Пение:** «Мишка» муз. О. Девочкиной, сл. А. Барто, «Лошадка» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Бубен» р.н.м. обр. М. Раухвергера, «Пружинка» русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой, «Пляска с погремушками» (белорус. пляс.)	2	
Что нам осень принесла?	Слушать новую песню, выполнять движения, соответствующие тексту песни.Развивать умение подпевать взрослому повторяющиеся слова песни и окончание музыкальных фраз в сопровождении муз. инструмента. Осваивать новые плясовые движения.	**Слушание:** «Осенью» муз. С. Майкапара **Пение:** «Дождик» рус. нар. мел. Обработка В. Фере **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Осенние листочки» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	2	
Ферма	Слушать новую песню, выполнять движения, соответствующие тексту песни.Развивать умение подпевать взрослому повторяющиеся слова песни и окончание музыкальных фраз в сопровождении муз. инструмента. Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально – игровую деятельность.	**Слушание:** «Корова» муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской **Пение:** «Лошадка» муз. Е. Тиличеевой сл. Н. Френкель «Идет коза рогатая» обр. А. Гречанинова **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Цыплята и курочка» муз. А. Филиппенко	2	
Папа, мама, я - дружная семья	Понимать содержание, передавать простые игровые действия.Развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений. Формировать умение петь без крика в умеренном темпе, вступать при поддержке взрослых.Развивать чувство ритма, координацию движений.	**Слушание:** «Мама и папа разговаривают» **Пение:** Пение: «Машенька- Маша» р.н.м обр. В. Герчик сл. М. Невельштейн **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Заплясали наши ножки» муз. Н. Лукониной, «Маленькая полечка» муз.Е. Тиличеевой	2	
Игрушки в гостях у ребят	Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца. Способствовать приобщению к	**Слушание:** «Наша погремушка» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой	2	

	пению, подпеванию повторяющихся фраз. Формировать умение выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой. Развивать двигательную активность.	**Пение:** «Мишка» муз. О. Девочкиной, сл. А. Барто, «Лошадка» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Бубен» р.н.м. обр. М. Раухвергера, «Пружинка» русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой, «Пляска с погремушками» (белорус. пляс.)		
Веселый зоопарк	Упражнять детей в умении слушать музыкальное произведение, понимать их содержание. Подпевать звукоподражания и отдельные интонации. Развивать двигательную активность. Воспитывать дружеское отношение друг к другу.	**Слушание:** «Слон», (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса) **Пение:** «Белые гуси» муз. М. Красева, сл. М. Клоковой, «Мишка ходит в гости» муз. Р. Рустамова; **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Где ты, зайка?» обр. Е. Тиличеевой	2	
Песня, танец, марш	Познакомить с тремя музыкальным жанрами: песней, танцем, маршем. Развивать умение слушать песню подвижного характера, понимать содержание. Петь легким подвижным звуком.Развивать умение менять движение в соответствии с изменением музыки, отмечая её окончание.	**Слушание:** «Марш и бег» муз. Е. Тиличеевой сл. Н. Френкель **Пение:** «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличеевой сл. Н. Френкель **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Бодрый шаг» муз. В. Герчик, «Перетопы» русская народная мелодия	2	
Родной город Ханты - Мансийск	Познакомить с национальными инструментами, звучанием этих инструментов. Формировать умение различать тихое и громкое звучание.Развивать умение подпевать взрослому повторяющиеся слова песен, окончания музыкальных фраз. Развивать чувство ритма, координацию движений.	**Слушание:** звучание мансийских инструментов **Пение:** «Погуляем» муз. И. Арсеева, И. Черницкая **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Прогулка и пляска» муз. М. Раухвергера, «Зашагали ножки» муз. М. Раухвергера	2	
Кто нам Помогает?	Формировать умение воспринимать мелодии спокойного характера. Побуждать подпевать окончание музыкальных фраз. Побуждать детей самостоятельно танцевать знакомые пляски. Развивать чувство ритма, координацию движений.	**Слушание:** «Колыбельная» муз. С. Разоренова **Пение:** «Вот какие мы большие» сл. В. Лунева, «Маме песенку пою» Т. Попатенко **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Да-да-да!» муз. Е. Тиличеевой сл. Ю. Островского	2	

Веселые нотки	Познакомить с музыкальными инструментами и их звучанием. Работать над пением легким подвижным звуком. Привлекать детей к подпеванию. Развивать чувство ритма, координацию движений. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера.	**Слушание:** звучание разных муз. инструментов. **Пение:** «Колокольчик» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Прятки с платочками» р.н.м обр.Р. Рустамова «Игра с колокольчиками» муз. П. Чайковского Подыгрывание на ДМИ.	2	
День мамы	Слушать песню выражать свое отношение к песни. Работать над пением легким подвижным звуком. Привлекать детей к подпеванию. Развивать слуховое внимание, умение соотносить действия с характерной музыкой. Воспитывать дружеское отношение друг к другу.	**Слушание:** «Цветики» муз. В. Красевой сл. Н. Френкель **Пение:** «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличеевой сл. Н. Френкель «Кто нас крепко любит?» муз. сл. И. Арсеева **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Вот как пляшем» белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова	2	
Транспорт	Слушать музыкальное произведение и уметь различать грустный и веселый характер музыки. Формировать умение детей подпевать повторяющиеся в песне фразы, подстраиваться к интонациям голоса взрослого. Вызывать интерес к музыкальной игре.	**Слушание:** «Весело-грустно» муз. Л. Бетховена **Пение:** «Едет паровоз» муз. С. Железнова, «Лошадка» муз. И. Арсеева сл. В. Татаринова **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Машина» муз. М. Раухвергера	2	
Зимушка-зима в гости к нам пришла!	Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Работать над пением с фортепианным сопровождением, напевно в одном темпе, весело подвижно. Развивать чувство ритма, координацию движений. Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально – игровую деятельность.	**Слушание:** «Зимняя дорожка», «На прогулке» муз. Т. Ломовой **Пение:** «Зима» муз. В. Красевой сл. Н. Френкель **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Танец снежинок» муз. Т. Ломовой, «Танец зверей» муз. В. Курочкина Игра- «Зайчики и лисичка» муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой.	4	
Народная культура и традиции	Развивать у детей умение слушать и эмоционально откликаться на музыку. Развивать умение активно подпевать повторяющиеся интонации и концы фраз. Формировать умение ориентироваться в игровой ситуации, умение выполнять мягкую пру-	**Слушание:** «Маленький хоровод» рус. народ. мел. в обр. М. Раухвергера **Пение:** «Заинька, походи» (рус. нар. потешка) **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Воротики» рус. народ. мел. в	2	

	жинку, покачивания.	обр. Р. Рустамова «Упражнения со снежками» русская народная мелодия, «Пружинка» русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой		
Здравствуй, Новый год	Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца. Подпевать знакомые песни, петь короткие фразы, повторяющиеся интонации. Передавать в движении разный характер пьес. Вспоминать и исполнять плясовые движения.	**Слушание:** «Вальс снежинок» муз. Т. Ломовой **Пение:** «Хоровод» муз. А. Филиппенко**,** «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко, «Елочка» муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова **Музыкально-ритмическая деятельность:** танец «Фонарики» муз. и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова, «Танец снежинок» муз. Н. Метлова	2	
Зимние забавы	Формировать умение узнавать знакомые музыкальные произведения. Способствовать накапливанию музыкальных впечатлений. Петь повторяющиеся слоги, сопровождать пение движениями. Подпевать повторяющиеся интонации, окончания слов. Развивать умение передавать движениями музыкально-игровые образы.	**Слушание:** «Зимняя дорожка» муз. Т. Ломовой **Пение:** «Зима» муз. В. Красевой сл. Н. Френкель, «Елочка» муз. Е. Тиличеевой сл. М. Булатова **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Идет мишка» муз. В. Ребикова, «Догони зайчика» Е. Тиличеевой, «Пляска со снежками» муз. Н. Зарецкой	2	
Мои друзья	Познакомить с музыкальным произведением Д. Кабалевского. Развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Разучивать песню, подпевать, подстраиваясь к голосу взрослого.Развивать умение передавать в движении бодрый характер. Воспитывать дружеское отношение друг другу.	**Слушание:** «Три подружки» муз. Д. Кабалевского **Пение:** «Пришла ко мне подружка» муз. Е. Благининой, сл. В. Лунева; **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Парная пляска» русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой	2	
Мир музыкальных звуков	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием. Петь легким подвижным звуком. Развивать умение детей начинать и заканчивать движения с музыкой. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера.	**Слушание:** звучание разных муз. инструментов. **Пение:** «Колокольчик» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Барабан» муз. Г. Фрида, «Игра с бубном» муз. Г. Фрида. Подыгрывание на ДМИ.	2	
Удивительное рядом	Побуждать детей слушать музыкальное произведение. Формировать умение петь песню дружно, подстраиваясь к голосу взрослого. Продолжить зна-	**Слушание:** «Собачка Жучка» муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко **Пение:** «Серенькая кошечка» муз.	2	

	комство с новой игрой. Развивать чувство ритма.	В. Витлина, сл. Н. Найдёновой **Музыкально-ритмическая** **Деятельность:** «Прятки с платочками» русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова		
Веселый оркестр	Продолжать знакомить с музыкальными инструментами. Формировать умение петь естественным голосом, без крика; начинать пение вместе со взрослыми. Расширять певческий диапазон. Развивать чувство ритма, координацию движений. Воспитывать бережное отношение к музыкальным инструментам.	**Слушание:** звучание разных муз. инструментов **Пение:** «Бубен» рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой **Музыкально-ритмическая** **Деятельность:** «Погремушка, попляши» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой, «Игра с бубном» муз. Г. Фрида. Подыгрывание на ДМИ	2	
Наша армия сильна, охраняет мир она!	Побуждать детей слушать музыкальное произведение бодрого характера, понимать и эмоционально реагировать на содержание. Продолжать формировать умение петь легким подвижным звуком. Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально – игровую деятельность.	**Слушание:** «Марш» муз. С.Прокофьева **Пение:** «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличеевой сл. Н. Френкель **Музыкально-ритмическая** **деятельность:** «Самолёт» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой	2	
К нам весна шагает быстрыми шагами	Познакомить с новой пьесой. Развивать умение говорить о музыке, расширять словарный запас. Развивать умение подпевать взрослому повторяющиеся слова песен, окончание музыкальных фраз, в сопровождении инструмента. Формировать умение передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту.Умение ориентироваться в игровой ситуации.	**Слушание:** «Весною» муз. С. Майкапара **Пение:** «Птичка летает» муз. Г. Фрида, «Солнышко» рус. народ. мелодия в обр. М. Иорданского. **Музыкально-ритмическая** **деятельность:** «Да,да,да!» муз. Е. Тиличеевой, «Серый зайка умывается» муз. М. Красева	2	
Мамочка милая, мама моя	Познакомить детей с новой пьесой, вызвать эмоциональный отклик на произведение. Привлекать детей к подпеванию. Развивать звуковысотный слух. Упражнять в умении передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту.	**Слушание:** «Цветики» муз. В. Красевой сл. Н. Френкель **Пение:** «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой, «Кто нас крепко любит?» муз. и сл. И. Арсеева **Музыкально-ритмическая** **деятельность:**«Вот как пляшем» белорус.нар.мелодия, обр. Р.Рустамова, танец-песня «Солнышко» муз. Е. Макшанцевой	1	

Музыкальные профессии	Развивать умение слушать эмоционально музыкальное произведение, выражать свое отношение. Работать над пением легким, подвижным звуком. Привлекать детей к подпеванию. Работать над исполнением танца в хорошем темпе, точно под музыку, самостоятельно.	**Слушание:** «Петрушки» муз. Р. Рустамова **Пение:** «Петя-барабанщик» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Вот как пляшем» белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова, «Покружись и поклонись» муз. В. Герчик	2	
Музыкальные сказки	Знакомить со звуками природы, развивать умение определять какой это звук, звук какого явления. Формировать навыки основных певческих интонаций. Развивать умение передавать в играх образы персонажей (зайцы, медведь, кот, мыши), различать тихое и громкое звучание.	**Слушание:** «Утро» муз. Г. Гриневича сл. С. Прокофьевой **Пение:** «Сорока –сорока» русская народная песня в обр. Т Попатенко. **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Зайцы и медведь» муз. Т. Попатенко, «Кот и мыши» муз. Е. Тиличеевой	2	
Птичий двор	Формировать коммуникативные навыки. Развивать умение у детей отвечать на вопросы по содержанию песни. Работать над пением вместе со взрослым, подражая протяжному звучанию. Развивать чувство ритма, координация движений, подвижность, активность. Прививать интерес к музыкально – дидактической игре.	**Слушание:** «Сорока» муз. С. Железнова, «Птичка летает» муз. Г. Фрида **Пение:** «Воробей» рус. нар. мелодия **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличеевой)	2	
Музыкальные книжки	Развивать умение узнавать знакомое музыкальное произведение. Работать над выразительным исполнением песни. Инсценировать песню. Развивать умение передавать в играх образы персонажей (зайцы, медведь), различать тихое и громкое звучание.	**Слушание:** «Чики – чики - чикалочки» рус. народ. мелодия в обр. Е. Тиличеевой **Пение:** «Кря-кря» муз. И. Арсеева сл. И. Чечериной **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Зайцы и медведь» муз. Т. Попатенко, Просмотр муз. сказки «Зайчишки»	2	
В гостях у музыкальных инструментов	Воспитывать эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Расширять певческий диапазон. Развивать чувство ритма, координацию движений. Воспитывать бережное отношение к музыкальным инструментам.	**Слушание:** «Барабан» муз. Д. Кабалевского **Пение:** «Колокольчик» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Постучим палочками» рус. нар. мелодия, «Игра с бубном» муз. Г. Фрида Подыгрывание на ДМИ	2	
Земля- наш общий дом	Продолжать знакомить со звуками природы, развивать умение определять какой это звук. Формиро-	**Слушание:** «Птица и птенчики» муз. Е. Тиличеевой	2	

	вать навыки основных певческих интонаций. Выполнять движения точно под музыку, самостоятельно. Воспитывать бережное отношение к природе.	**Пение:** «Кря-кря» муз. И. Арсеева сл. И. Чечериной **Музыкально-ритмическая деятельность:** Игры- «Прилетела птичка», «Вот летали птички», «Веселые жучки» муз. Е. Гомоновой		
Маленькие путешественники	Развивать умение слушать песню и понимать ее содержание. Формировать умение подпевать и петь несложные песни с короткими фразами, начинать пение вместе со взрослыми. Развивать чувство ритма, координация движений, подвижность, активность.	**Слушание:** «Лошадка» муз. И. Арсеева сл. В. Татаринова **Пение:** «Едет паровоз» муз. С. Железнова **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Зашагали ножки» муз. М. Раухвергера, «Паровоз» муз. З. Компанейца	2	
Песня, танец, марш	Развивать умение слушать песню подвижного характера, понимать содержание. Петь легким подвижным звуком. Развивать умение менять движение в соответствии с изменением музыки, отмечая её окончание.	**Слушание:** «Зарядка» муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой. **Пение:** «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличеевой сл. Н. Френкель **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Марш и бег» муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель	2	
Русские народные песни	Развивать эстетические чувства, приобщая детей к произведениям музыкального народного творчества. Формировать умение эмоционально отзываться на музыку. Развивать умение соотносить действия с характерной музыкой. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	**Слушание:** «Хоровод» рус. народ. мелодия в обр. М. Раухвергера **Пение:** «Сорока –сорока» русская народная песня в обр. Т Попатенко **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Бубен» р.н.мел. сл. Е. Макшанцевой, «Маленький хоровод» рус. народ. мелодия в обр. М. Раухвергера	2	
Музыкальная шкатулка	Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Способствовать накапливанию багажа любимых музыкальных произведений. Формировать умение подпевать самостоятельно, в характере песни. Разучить новую игру. Играть в образе, развивать творческие способности. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	**Слушание:** «Танец петушков» муз. А. Филиппенко **Пение:** «Птичка» муз. М. Раухвергера сл. А. Барто, «Кошечка» муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой **Музыкально-ритмическая деятельность:** игра «Кошка и котята» муз. В. Витлина сл. Н. Найденовой, «Серый зайка умывается» муз. М. Красева	3	
Здравствуй, лето!	Продолжать формировать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Развивать звуковысотный слух. В пляске выполнять движения по тексту. Воспитывать дружеское от-	**Слушание:** «Солнышко» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой **Пение:** «Весёлая песенка» муз. Г. Левкодимова, сл. И Черницкой, «Чики – чи-	2	

	ношение друг к другу.	ки - чикалочки» рус. народ. мелодия в обр. Е. Тиличеевой **Музыкально-ритмическая** **Деятельность:** «Прятки с платочками» русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова., «Идем – прыгаем» муз. Р. Рустамова,		

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Физическое развитие»

Недели	**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности**	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	**Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей**	**Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников**

Сентябрь				
1 неделя	№ 1 «Пойдем в гости» Задачи: Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Содержание НОД: 1. Ходьба и бег в колонне по одному Игра «Пойдем в гости» 2. Ходьба между линиями Игра «Пойдем по дорожке» Подвижная игра «Беги ко мне» 3. Ходьба стайкой *Пособия:* стулья по количеству детей, шнурки – дорожки, игрушка.	Ходьба подгруппами и всей группой; Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу; П/И. : «По тропинке», «Через ручеек».	«Пузырь» (хороводная) «Доползи до погремушки»(лазанье)	.Родительский дневничок «Игры с малышом осенью»
	№ 2 «Пойдем в гости» (см. №1)			
	№3 «В гостях у птички» Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Содержание НОД: 1. Ходьба и бег «стайкой» 2. ОРУ без предметов ОВД - Прыжки на двух ногах на месте. - Игра «Скачут мячики» - Игровое задание «Птички» 3. Игровое задание «Найдем птичку». *Пособия:* мишка, кукла, мяч			
2 неделя	№ 4 «В гостях у птички» (см. №3)	Ходьба подгруппами и всей группой; Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу; П/И. : «По тропинке», «Через ручеек».	Пузырь» (хороводная) «Доползи до погремушки»(лазанье)	Родительский дневничок «Игры с малышом осенью»
	№ 5 «Мой веселый звонкий, мяч» Задачи: Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному. Игра «Ворона, стрекоза» 2. ОРУ с мячом ОВД			

	- Прокатывание мяча - Игра «Прокати и догони» - Подвижная игра «Кот и воробышки» 3.Ходьба в колонне по одному *Пособия:* мячи по количеству детей, скамейка.			
	№6 «Мой веселый звонкий, мяч» (см. №5)			
3 неделя	№ 7 «Маленькие кубики» Задачи: Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Содержание НОД: 1. Ходьба и бег по кругу в быстром и медленном темпе (вдоль кубиков). 2. ОРУ с кубиками. ОВД - Ползание с опорой на ладони и колени - Игра «Доползи до игрушки» - Подвижная игра «Быстро в домик» 3. Игра «Найдем жучка» *Пособия:* кубики по количеству детей, две стойки, шнур, игрушка, скамейки. *Пособия:* гимнастические скамейки, канаты, мячи, «удочка».	Ходьба подгруппами и всей группой, по кругу, взявшись за руки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед. П.И. «Доползи до погремушки», «Прокати мяч»	«Прокати мяч»(метание) «Мой веселый звонкий мяч»(прыжки)	Знакомство с планом работы по физкультурно-оздоровительному направлению на групповых собраниях.
	№ 8 «Маленькие кубики» (см. №7)			
	№9 «Прогулка по осеннему лесу» Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ без предметов ОВД - Равновесие «Пойдем по мостику» - Прыжки «Перепрыгни через шнур» - Подвижная игра «Догони мяч» 3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. *Пособия:* мостик, шнур, мячи по количеству детей			
4 неделя	№ 10 «Прогулка по осеннему лесу» (см. №9)	Ходьба подгруппами и всей группой, по кругу, взявшись за руки. Прыжки на двух ногах на	«Прокати мяч»(метание) «Мой веселый звонкий мяч»(прыжки)	Папка – передвижка
	№ 11 «Бегите ко мне» Задачи: Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг			

	другу. Содержание НОД: I. Ходьба в чередовании с бегом II. ОРУ с платочками ОВД 1. Ходьба по доске 2. Прокатывание мяча Игра «Бегите ко мне» III. Спокойная ходьба врассыпную *Пособия:* обручи по количеству детей, мячи по количеству детей, рули, флажки красного, желтого и зеленого цветов.	месте, слегка продвигаясь вперед. П.И. «Доползи до погремушки», «Прокати мяч»		
	№12 «Бегите ко мне» (См. №11)			
Октябрь				
1 неделя	№ 13 «Догоните меня» Задачи: Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении. Содержание НОД: I. Ходьба и бег за воспитателем II. ОРУ с мешочками ОВД 1. Бросание мешочков в горизонтальную цель 2. Прыжки через веревку на двух ногах Игра «Догоните меня» III. Ходьба за воспитателем *Пособия:* Мешочки с песком по количеству детей, веревка, обруч	Ползание на четвереньках по доске, лежащей на полу; друг другу, под дугу, . Катание мяча двумя руками и одной рукой; Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом. П.И.: «Перешагни через палку», «Догоните меня», На ориентировку в пространстве.-«Где звенит?»	«Поезд»(бег) «По ровненькой дорожке»(прыжки)	Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности» 3. Индивидуальные беседы с родителями.
	№ 14 «Догоните меня» (См. №13)			
	№ 15 «Догони мяч» Задачи: Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках. Развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. Содержание НОД: I. Ходьба и бег за воспитателем II. ОРУ с кубиками ОВД 1. Ползание на четвереньках между линиями 2. Ходьба по гимнастической скамейке 3. Бросание мяча вдаль из-за головы Игра «Догони мяч»			

	III. Ходьба обычным шагом и на носках *Пособия:* По 2 кубика для каждого ребенка, мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка			
2 неделя	№ 16 «Догони мяч» (См. №15) № 17 «Шарики»» Задачи: Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега II. ОРУ с шишками ОВД 1. Бросание мяча двумя руками вдаль из-за головы 2. Прыжки в длину с места Игра «Догони мяч» III. Спокойная ходьба с остановкой по сигналу *Пособия:* По две шишки для каждого ребенка, мячи по количеству детей, веревка №18 «Шарики» (см. №18)	Ползание на четвереньках по доске, лежащей на полу; друг другу, под дугу, . Катание мяча двумя руками и одной рукой; Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом. П.И.: «Перешагни через палку», «Догоните меня», На ориентировку в пространстве.-«Где звенит?»	«Поезд»(бег) «По ровненькой дорожке»(прыжки)	Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности» 3. Индивидуальные беседы с родителями.
3 неделя	№ 19 «Через ручеек» Задачи: Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. Содержание НОД: I. Ходьба и бег с погремушкой II. ОРУ с погремушкой ОВД 1. Бросание мяча вдаль от груди 2. Прокатывание мяча Игра «Через ручеек» III. Спокойная ходьба парами за воспитателем *Пособия:* Погремушки по количеству детей, 2 веревки, мячи для каждого ребенка № 20 «Через ручеек» (см. №20) №21 «Солнышко и дождик» Задачи: Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других людей, действовать по сигналу. Содержание НОД: I. Ходьба и бег с ленточкой в руке	Ходьба подгруппами и всей группой с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную; Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно; бросание мяча вперед двумя руками снизу. П.И.: «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Через ручеек».	«Кто дальше бросит мешочек» (метание) «Паучок»(хороводная)	Практический пример в уходе за чистотой лица и рук «Семья чистюль» - привитие стойких культурно - гигиенических навыков.

	II. ОРУ с ленточкой ОВД 1. Бросание мяча вдаль от груди 2. Ходьба по наклонной доске Игра «Солнышко и дождик» III. Ходьба обыкновенным шагом и на носках *Пособия:* Цветные ленточки, мячи по количеству детей, наклонная доска			
4 неделя	№ 22 «Солнышко и дождик» (См. № 21)	Ходьба подгруппами и всей группой с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную; Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно; бросание мяча вперед двумя руками снизу. П.И.: «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Через ручеек».	«Кто дальше бросит мешочек» (метание) «Паучок»(хороводная)	Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.
	№ 23 «Солнышко и дождик» Задачи: Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку. Содержание НОД: I. Ходьба и бег со сменой темпа II. ОРУ с обручем ОВД 1. Бросание и ловля мяча 2. Ходьба по наклонной доске Игра «Солнышко и дождик» III. Спокойная ходьба парами *Пособия:* Маленькие обручи по количеству детей, наклонная доска, мяч			
	№24 «Солнышко и дождик» (См. №23)			
		Ноябрь		
1 неделя	№ 25 «Догоните» Задачи: Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу. Содержание НОД: I. Ходьба за машиной II. II. ОРУ с мешочком ОВД 1. Метание вдаль правой и левой рукой 2. Прыжки на двух ногах через веревку 3. Перешагивание через препятствие Игра «Догоните меня» III. Ходьба с остановками по сигналу *Пособия:* Мешочки с песком по количеству детей, кубики, веревка, машин	Ходьба на месте; Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх; Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед. П.И.: «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль».	«Трамвай» (бег) «По ровненькой дорожке» (прыжки)	Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества
	№ 26«Догоние меня (см. №25)			

	№ 27 «Кто тише» Задачи: Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч. Учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление. Содержание НОД: I. Ходьба и бег за воспитателем II. ОРУ с мячом ОВД 1. Катание мячей 2. Перешагивание через препятствия 3. Ползание по дорожке Игра «Догоните меня» III. Спокойная игра «Кто тише» *Пособия:* Мячи по количеству детей, 2 веревки, кубики, игрушка медвежонок			
2 неделя	№ 28 «Кто тише» (См. №27) № 29 «Догони мяч» Задачи: Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега между стульями II. ОРУ со стульями ОВД 1. Метание шишек вдаль, правой и левой рукой 2. Ходьба по наклонной доске Игра «Догони мяч» III. Спокойная игра «Кто тише» *Пособия:* Стулья и шишки по количеству детей, наклонная доска № 30 «Догони мяч» (см. №29)	Ходьба на месте; Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх; Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед. П.И.: «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль».	«Трамвай» (бег) «По ровненькой дорожке»(прыжки)	Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать двигательные (физические) качества.
3 неделя	№ 31 «Кто дальше» Задачи: Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений Содержание НОД: I. Ходьба и бег за воспитателем II. ОРУ с флажком	Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их; Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на	«Кто дальше бросит мешочек» (метание) «Паучок»(хороводная)	Рассматривание иллюстраций на тему «Здоровый образ жизни» - формировать мотив укрепления здоровья

	ОВД 1. Ползание на четвереньках 2. Подлезание под рейку 3. Прыжки в длину с места через веревку Игра «Догони мяч» III. Ходьба со сменой темпа *Пособия:* Флажки и мячи по количеству детей, 2 стойки, рейка и веревк	полу. ПИ.: «Проползти в воротца», «Догони мяч!», «По тропинке», «Найди флажок».		
	№ 32 «Кто дальше» (См. №31)			
	№33 «Солнышко и дождик» Задачи: Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. Содержание НОД: I. Ходьба и бег за воспитателем II. ОРУ без предметов ОВД 1. Метание в горизонтальную цель 2. Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку Игра «Солнышко и дождик» III. Чередование ходьбы обыкновенным шагом с ходьбой на носках *Пособия:* Мешочки с песком по количеству детей, веревка, обруч			
4 неделя	№ 34 «Солнышко и дождик» (См. №33)	Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их; Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. ПИ.: «Проползти в воротца», «Догони мяч!», «По тропинке», «Найди флажок».	«Кто дальше бросит мешочек» (метание) «Паучок»(хороводная	Беседа с ребенком на тему «Ты то, что ты ешь…» - Расширять знания ребенка о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.
	№ 35 «Пройди по мостику» Задачи: Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. Содержание НОД: I. Ходьба и бег II. ОРУ с платочком ОВД 1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Катание мяча в воротики Игра «Солнышко и дождик» III. Ходьба за воспитателем *Пособия:* Цветные платочки и мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, 3 дуг			
	№36 «Пройди по мостику» (см. №35			
Декабрь				
1 неделя	№ 37 «Воробышки и автомобиль» Задачи:	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см,	«Трамвай» (бег), «Найди, что спрятано»(ориентировка	Практический пример в уходе за чистотой

	Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. Содержание НОД: I. Ходьба и бег за воспитателем II. ОРУ с погремушкой ОВД 1. Ходьба по наклонной доске 2. Прыжки в длину с места через веревки Игра «Воробышки и автомобиль» III. Ходьба друг за другом *Пособия:* Погремушки по количеству детей, 2 веревки, наклонная доска, обруч. № 38 «Воробышки и автомобиль» (См. №37) № 39 «Воробышки и автомобиль» Задачи: Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них. Содержание НОД: I. Ходьба и бег за воспитателем II. ОРУ без предметов ОВД 1. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу 2. Прыжки в длину с места через веревки Игра «Воробышки и автомобиль» III. Ходьба со сменой темпа *Пособия:* 2 веревки, 2 дуги, обруч	длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске. бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур. П.И.: «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Поезд».	в пространстве)	лица и рук «Семья чистюль» - привитие стойких культурно - гигиенических навыков
2 неделя	№ 40 «Воробышки и автомобиль» (см. №39) № 41 «Поезд» Задачи: Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений. Содержание НОД: I. Ходьба и бег друг за другом II. ОРУ с шишками ОВД 1. Метание вдаль правой и левой рукой 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке Игра «Поезд» III. Ходьба друг за другом *Пособия:* Шишки по количеству детей, гимнастическая ска-	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске. бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, че-	«Трамвай» (бег), «Найди, что спрятано»(ориентировка в пространстве)	Посещение спортивных мероприятий в СК города - формировать интерес к физкультуре и спорту, потребность заниматься физическими упражнениями

	мейка № 42 «Поезд» (См. №41	рез шнур. П.И.: «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Поезд».		
3 неделя	№ 43 «Поезд» Задачи: Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега друг за другом II. ОРУ с лентой ОВД 1. Ходьба по наклонной доске 2. Бросание и ловля мяча Игра «Поезд» III. Чередование ходьбы обычным шагом и на носках *Пособия:* Цветные ленточки по количеству детей, наклонная доска, мяч № 44 «Поезд» (См. №43) № 45 «Самолеты» Задачи: Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. Содержание НОД: I. Ходьба и бег друг за другом II. ОРУ на стульях ОВД 1. Метание вдаль мешочков с песком правой и левой рукой 2. Ходьба по гимнастической скамейке Игра «Самолеты» III. Ходьба с остановкой по сигналу *Пособия:* Стулья и мешочки с песком по количеству детей, гимнастическая скамейка	Прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). П.И.: «Лови мяч», «Попади в воротца», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль».	«Мыши в кладовой» (лазанье) «Зайка»(народная)	Посещение спортивных мероприятий в городе - формировать интерес к физкультуре и спорту, потребность заниматься физическими упражнениями.
4 неделя	№ 46 «Самолеты» (см. № 45 № 47 «Самолеты» Задачи: Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, вос-	ОРУ: Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх. Поднимать и опускать ноги,	«Мыши в кладовой» (лазанье) «Зайка»(народная)	Посещение спортивных мероприятий в СК города - формировать интерес к физкультуре и спорту, потребность заниматься физиче-

	питывать смелость, выдержку и внимание. Содержание НОД: I. Ходьба и бег между обручами II. ОРУ с обручами ОВД 1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки в длину с места через веревки 3. Лазанье по гимнастической стенке Игра «Самолеты» III. Ходьба с остановкой на сигнал *Пособия:* Маленькие обручи по количеству детей, гимнастическая скамейка, 2 веревки, гимнастическая стенка	лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). П.И.: «Лови мяч», «Попади в воротца», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль».		скими упражнениями
	№ 48 «Самолеты» (См. №47)			
		Январь		
	№ 49 «Пузырь» Задачи: Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному II. ОРУ с мешочком ОВД 1. Бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой 2. Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку Игра «Пузырь» III. Ходьба обычным шагом и на носках *Пособия:* Мешочки с песком по количеству детей, веревка, 2 обруч	Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. П.И.: «Не переползай линию!», «Мой веселый звонкий мяч», «Обезьянки».	«Такси»(бег), «Поймай снежинку, комара»(прыжки)	Чтение стихов, сказок, рассказов о здоровом образе жизни - формировать привычку к здоровому образу жизни
	№ 50 «Пузырь» (см. №49)			
	№ 51 «Пузырь» Задачи: Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями других детей. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному II. ОРУ с мячом ОВД 1. Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками 2. Ползание на четвереньках и подлезание под веревку			

	Игра «Пузырь» III. Ходьба змейкой за воспитателем *Пособия:* Мячи по количеству детей, 2 стойки, веревка			
	№ 52 «Пузырь» (см. №51)	Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. П.И.: «Не переползай линию!», «Мой веселый звонкий мяч», «Обезьянки».	«Такси»(бег), «Поймай снежинку, комара»(прыжки)	Загадывание загадок по ЗОЖ - формировать привычку к здоровому образу жизни.
	№53 «Птички в гнездышках» Задачи: Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега друг за другом II. ОРУ без предметов ОВД 1. Ходьба по наклонной доске 2. Прыжки в длину с места на двух ногах Игра «Птички в гнездышках» III. Ходьба друг за другом со сменой темпа *Пособия:* 2 длинные веревки, наклонная доска, обручи			
	№ 54 «Птички в гнездышках» (см.№53)			
	№55 «Птички в гнездышка» Задачи: Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро, реагировать на сигнал. Содержание НОД: I. Ходьба и бег в колонне по одному II. ОРУ с флажком ОВД 1. Метание мешочка с песком вдаль правой и левой рукой 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке Игра «Птички в гнездышках» III. Спокойная ходьба «Кто тише» *Пособия:* Цветные флажки и мешочки с песком по количеству детей, гимнастическая скамейка, обручи, игрушечная собачка	Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см). П,И.: «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль»,	«Попади в круг» (метание), «Зимний хоровод» (хороводная)	
	№ 56 «Птички в гнездышках» (см. №55)			
	№ 57 «Догони меня» Задачи:			

	Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному II. ОРУ с платочком ОВД 1. Катание мяча в воротики 2. Лазанье по гимнастической стене Игра «Догони меня» III. Ходьба в колонне по одному *Пособия:* Цветные платочки и мячи по количеству детей, дуги, гимнастическая стена			
	№58 «Догони меня» (см. №57) № 59 «Догони меня» Задачи: Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно. Содержание НОД: I. Ходьба и бег за воспитателем II. ОРУ с погремушкой ОВД 1. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 2. Бросание мешочков с песком в горизонтальную цель Игра «Догони меня» III. Спокойная игра «Найди себе пару» *Пособия:* Погремушки, мешочки с песком и мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, 3 обруча № 60 «Догони меня» (см. №59)	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); лежащей на полу; по наклонной доске; Прыжки через две параллельные линии (10-30 см); Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. П.И.: «Воробышки и автомобиль», «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».	«Попади в круг» (метание), «Зимний хоровод» (хороводная	Рассматривание книг, иллюстраций по КГН - прививать стойкие культурно - гигиенические навыки.
Февраль				
1 неделя	№ 61 «кто тише» Задачи: Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); лежащей на полу; по наклонной доске; Прыжки через две параллельные линии (10-30 см);	«Мыши и кот» (бег) «Угадай, кто и где кричит»(ориентировка в пространстве)	Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества.

	II. ОРУ с кубиками ОВД 1. Прыжки в длину с места на двух ногах 2. Бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой Игра «Воробышки и автомобиль» III. Игра «Кто тише» *Пособия:* По два кубика на каждого ребенка, 2 длинные веревки, обручи	Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. П.И.: «Воробышки и автомобиль», «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».		
	№ 62 «Кто тише» (См. №61)			
	№ 63 «Кто тише» Задачи: Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять умение ходьбы по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега врассыпную II. ОРУ с шишками ОВД 1. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу 2. Прыжки в длину с места 3. Ходьба по гимнастической скамейке Игра «Воробышки и автомобиль» III. Ходьба змейкой за воспитателем *Пособия:* По 2 шишки на каждого ребенка, гимнастическая скамейка, 2 стойки, веревка, обруч			
2 неделя	№ 64 «Кто тише» (См. №62)	Ходьба по гимнастической скамейке; бег в медленном темпе; Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх. П.И.: «Догоните меня!», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». «Заинька».	«Мыши и кот» (бег) «Угадай, кто и где кричит»(ориентировка в пространстве)	Беседа о честной спортивной борьбе, радости выигрыша и достойного проигрыша - воспитывать позитивные морально-волевые качества.
	№ 65 «Птички в гнездышках» Задачи: Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли. Содержание НОД: I. Ходьба и бег в колонне по одному II. ОРУ с лентой ОВД 1. Ходьба по наклонной доске 2. Бросание мешочков с песком вдаль правой и левой рукой Игра «Птички в гнездышках» III. Ходьба с остановкой по сигналу воспитателя *Пособия:* Цветные платочки и мешочки с песком по количе-			

	ству детей, наклонная доска, обручи			
	№ 66 «Птички в гнездышках» (См. №65)			
3 неделя	№67 «Птички в гнездышках» (См. №64) Задачи: Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному II. ОРУ с мешочками ОВД 1. Метание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой 2. Прыжки в длину с места на двух ногах Игра «Птички в гнездышках» III. Ходьба. Идти по кругу, взявшись за руки *Пособия:* Мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка, обручи	Ходьба по гимнастической скамейке; бег в медленном темпе; Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх. П.И.: «Догоните меня!», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». «Заинька».	«Кролики» (лазанье), «Жмурки» (народная).	Участие в спортивных праздниках, посвященных Дню защитники Отечества
	№ 68 «Птички в гнездах» (См. № 67)			
	№69 «Жуки» Задачи: Учить прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал. Содержание НОД: I. Ходьба и бег в быстром и медленном темпе II. ОРУ с обручами ОВД 1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Ползание на четвереньках и подлезанием под рейку Игра «Жуки» III. Спокойная игра «Найди, где спрятана кукла» *Пособия:* Маленькие обручи по количеству детей, гимнастическая скамейка, 2 стойки, рейка, кукла			
4 неделя	№ 70 «Жуки» (см. №69)	П Ходьба по гимнастической скамейке; бег в медленном темпе; Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать	«Кролики» (лазанье), «Жмурки» (народная).	Участие в спортивных праздниках, посвященных Дню защитники Отечества.
	№ 71 «Жуки» Задачи: Учить катать мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль из-за головы, закреплять умение быстро реагировать			

	на сигнал, учить дружно действовать в коллективе. Содержание НОД: I. Ходьба и бег в колонне по одному II. ОРУ с мячом ОВД 1. Бросание мяча вдаль из-за головы 2. Катание мяча друг другу, сидя, ноги врозь 3. Ходьба на четвереньках между двумя параллельными веревками Игра «Жуки» III. Ходьба в колонне по одному *Пособия:* Мячи по количеству детей, 2 длинные веревки	вперед-назад, вниз-вверх. П.И.: «Догоните меня!», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». «Заинька».		
	№72 «Жуки» (см. №71)			
		Март		
1 неделя	№73 «Воробышки и автомобиль» Задачи: Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями других детей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. Содержание НОД: I.Ходьба и бег в колонне по одному между стульями II. ОРУ со стульями ОВД 1. Метание вдаль двумя руками из-за головы 2. Катание мяча в воротики 3. Игра «Воробышки и автомобиль» III. Ходьба с остановкой по сигналу *Пособия:* Стулья и средней величины мячи по количеству детей, 2-4 дуги, маленький обруч	Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см; лазанье по лесенке-стремянке; подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см); П.И.: «Мяч в кругу», «Птички в гнездышках», «Поезд».	«Птички в гнездышках» (бег), «Воробушки и кот»(прыжки)	Участие в физкультурном развлечении «Супер-мама».
	№ 74 «Воробышки и автомобиль» (см. №73			
	№ 75 «Воробышки и автомобиль» Задачи: Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу. Содержание НОД: I. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному II. ОРУ с флажком ОВД 1. Ползание на четвереньках 2. Прыжки в длину с места 3. Игра «Воробышки и автомобиль»			

	III. Ходьба. Игра «Кто тише» *Пособия:* Цветные флажки по количеству детей, 2 стойки и веревка, маленький обруч			
2 неделя	№76 «Воробышки и автомобиль» (см. №75)	Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см; лазанье по лесенке-стремянке; подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см); П.И.: «Мяч в кругу», «Птички в гнездышках», «Поезд».	«Птички в гнездышках» (бег), «Воробушки и кот»(прыжки)	Совместный просмотр спортивных программ – формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями
	№ 77 « Кошки и мышки» Задачи: Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия. Содержание НОД: I.Ходьба и бег в колонне по одному II. ОРУ без предметов ОВД 1. Ходьба по наклонной доске 2. Бросание правой и левой рукой в горизонтальную цель 3. Прыжки в длину с места 4. Игра «Кошка и мышки» III. Ходьба друг за другом *Пособия:* Наклонная доска, мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка, 2-3 обруча			
	№ 78 «Кошки и мышки» (см. №77)			
3 неделя	№79 «Кот и мыши» Задачи: Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть. Содержание НОД: I.Чередовать ходьбу и бег в колонне по одному и врассыпную II. ОРУ с платочком ОВД 1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Бросание и ловля мяча 3. Игра «Кот и мышки» III.Ходьба на носках и обычным шагом *Пособия:* Платочки по количеству детей, гимнастическая скамейка, мяч	Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка; Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см; лазанье по лесенке-стремянке. П.И.: «Мяч в кругу», «Проползти в воротца», «Кто тише?».	«Сбей кеглю» (метание) «Подарки»(хороводная)	Беседы о пользе физических упражнений – формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями
	№ 80 «Кот и мыши» (См. №79)			
	№ 81 «Кот и мышки» Задачи: Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить			

	подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. Содержание НОД: I.Ходьба и бег II. ОРУ с погремушкой ОВД 1. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 2. Подпрыгивание 3. Ходить, переступая кубики 4. Игра «Догоните меня» III.Ходьба в колонне по одному *Пособия:* Погремушки по количеству детей, палка с прикрепленным на ниточке шаром, 4-6 кубиков			
4 неделя	№82 «Кот и мышки» (см. №81) № 83 «Кубики» Задачи: Учить катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. Содержание НОД: I.Ходьба и бег с кубиками в руках II. ОРУ с кубиками ОВД 1. Ползание на четвереньках и подлезание под рейку 2. Катание мяча друг другу 3. Игра «Догоните меня» III.Ходьба обычным шагом и на носках *Пособия:* По 2 кубика на каждого ребенка, 2 стойки, длинная веревка, на двоих детей один мяч № 84 «Кубики»(см. №83)	Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка; Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см; лазанье по лесенке-стремянке. П.И.: «Мяч в кругу», «Проползти в воротца», «Кто тише?».	«Сбей кеглю» (метание) «Подарки»(хороводная)	Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать двигательные (физические) качества.
Апрель				
1 неделя	№85 «Кубики» Задачи: Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с неё, упражнять в катании мяча в цель; способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера. Содержание НОД: I.Чередование ходьбы и бега в колонне по одному II. ОРУ с шишками	Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их; прыжки вверх с касанием предмета; Ползание на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см.	«Лохматый пес» (бег), «Не опоздай» (ориентировка в пространстве)	Беседы о пользе физических упражнений – формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.

	ОВД 1. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 2. Катание мяча под дугу 3. Игра «Поезд» III.Ходьба с остановкой по сигналу *Пособия:* Шишки и мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, 2-3 дуги	П.И.: «Перешагни через палку», «Птички летают», «Через ручеек».		
	№ 86 «Кубики» (См. №85)			
	№ 87 «Ленточки» Задачи: Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений. Содержание НОД: I.Ходьба и бег II. ОРУ с лентой ОВД 1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки в длину с места 3. Игра «Поезд» III.Ходьба в колонне по одному *Пособия:* Ленточки по количеству детей, гимнастическая скамейка			
2 неделя	№ 88 «Ленточки» (См. №87)	. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их; прыжки вверх с касанием предмета; Ползание на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см. П.И.: «Перешагни через палку», «Птички летают», «Через ручеек».	«Лохматый пес» (бег), «Не опоздай» (ориентировка в пространстве)	Совместный просмотр спортивных программ – формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями
	№ 89 «Мячики» Задачи: Упражнять детей метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей. Содержание НОД: I.Чередование ходьбы и бега II. ОРУ с мячами ОВД 1. Бросание мяча вдаль из-за головы 2. Катание мяча в воротики 3. Игра «Кошка и мышки» III.Ходьба обычным шагом и на носках *Пособия:* Мячи по количеству детей, 3-4 дуги			
	№ 90 «Мячики» (См. № 89).			
3 неделя	№91 «Кошки и мышки» Задачи: Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешаги-	«Проползи – не задень» (лазанье), «Ходит Ваня» (народная)	Рассматривание иллюстраций о разных видах спорта – Закреп-

	спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия. Содержание НОД: I.Ходьба и бег между обручами II. ОРУ с обручами ОВД 1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Бросание мяча вдаль из-за головы 3. Игра «Кошка и мышки» III.Ходьба в колонне по одному. Ходьба парами *Пособия:* Маленькие обручи и мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка № 92 «Кошки и мышки» (см. №91) № 93 «Кошка и мышки» Задачи: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть. Содержание НОД: I.Ходьба и бег в колонне по одному II. ОРУ с мешочками ОВД 1. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой 2. Ходьба по наклонной доске 3. Игра «Пузырь» III.Ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал *Пособия:* Мешочки с песком по количеству детей, наклонная доска	ванием через предметы (высота 10-15 см); лежащей на полу; по наклонной доске; Прыжки через две параллельные линии (10-30 см); Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. П.И.: «Воробышки и автомобиль», «Через ручеек», «Зайка беленький сидит». .		лять знания о видах спорта, развивать воображение.
4 неделя	№94 «Кошки и мышки» (См. №93) № 95 «Змейка» Задачи: Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно. Содержание НОД: I.Ходьба и бег змейкой между стульями II. ОРУ со стульями ОВД 1. Ходьба по гимнастической скамейке III.Игра малой подвижности	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); лежащей на полу; по наклонной доске; Прыжки через две параллельные линии (10-30 см); Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. П.И.: «Воробышки и ав-	«Проползи – не задень» (лазанье), «Ходит Ваня» (народная)	Беседа с ребенком на тему «Ты то, что ты ешь…» - Расширять знания ребенка о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.

	Пособия: Стулья по количеству детей, гимнастическая скамейка, 2 стойки, веревка	томобиль», «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».		
	№ 96 «Змейка» (См. №95)			
		Май		
1 неделя	№97 «Моя погремушка» Задачи: Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал Содержание НОД: I.Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную II. ОРУ с погремушкой ОВД 1. Бросание мяча вдаль двумя руками из-за головы 2. Катание мяча друг другу 3. Игра «Воробышки и автомобиль» III.Ходьба по кругу *Пособия:* Погремушки и мячи по количеству детей, маленький обруч	Ходьба подгруппами и всей группой с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную; Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно; бросание мяча вперед двумя руками снизу. П.И.: «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Через ручеек».	«Бегите к флажку» (бег), «С кочки на кочку» (прыжки)	Практический пример в уходе за чистотой лица и рук «Семья чистюль» - привитие стойких культурно – гигиенических навыков.
	№ 98 «Моя погремушка» (см. №97)			
	№ 99 «Цветные платочки» Задачи: Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро реагировать на сигнал. Содержание НОД: I.Ходьба и бег в колонне по одному II. ОРУ с платочком ОВД 1. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу 2. Бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой 3. Прыжки в длину с места на двух ногах 4. Игра «Пузырь» III.Ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал *Пособия:* Цветные платочки и мешочки с песком по количеству детей, 2-3 дуги, 3-4 обруча			
2 неделя	№ 100 «Цветные платочки» (См. №99)	Ходьба подгруппами и	«Бегите к флажку» (бег),	Беседа об олимпий-

	№ 101 «Цветные платочки» Задачи: Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу. Содержание НОД: I.Ходьба и бег между обручами II. ОРУ с обручами ОВД 1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Бросание мяча вдаль из-за головы 3. Игра «Кошка и мышки» III.Ходьба в колонне по одному. Ходьба парами *Пособия:* Маленькие обручи и мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка	всей группой с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную; Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно; бросание мяча вперед двумя руками снизу. П.И.: «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Через ручеек».	«С кочки на кочку» (прыжки)	ских чемпионах – воспитывать позитивные морально-волевые качества
	№ 102 «Цветные платочки» (См. №101)			
3 неделя	№103 «В гости к куклам» Задачи: Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. Содержание НОД: I. Ходьба и бег между стульями II. ОРУ со стулом ОВД 1. Ходьба по доске 2. Взойти на ящик и сойти с него Игра «В гости к куклам» III. Ходьба за воспитателем с куклами Пособия: Стулья по количеству детей, кукла.	Ходьба подгруппами и всей группой; Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу; П/И. : «По тропинке», «Через ручеек».	«Поймай мяч, подбрось повыше»(метание), «Карусели» (хороводная)	Беседа об олимпийских чемпионах – воспитывать позитивные морально-волевые качества.
	№ 104 «В гости к куклам» (См. №103)			
	№ 105 «В гости к куклам» Задачи: Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно. Содержание НОД: I.Ходьба и бег змейкой между стульями II. ОРУ со стульями			

	ОВД 1. Ходьба по гимнастической скамейке III. Пособия: Стулья по количеству детей, гимнастическая скамейка, 2 стойки, веревка			
4 неделя	№ 106 «В гости к куклам» (См. №105)	Ходьба подгруппами и всей группой; Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу; П/И. : «По тропинке», «Через ручеек».	«Поймай мяч, подбрось повыше»(метание), «Карусели» (хороводная)	Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями
	№ 107 «Догоните меня» Задачи: Учить катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. Содержание НОД: I.Ходьба и бег с кубиками в руках II. ОРУ с кубиками ОВД 1. Ползание на четвереньках и подлезание под рейку 2. Катание мяча друг другу 3. Игра «Догоните меня» III.Ходьба обычным шагом и на носках Пособия: По 2 кубика на каждого ребенка, 2 стойки, длинная веревка, на двоих детей один мяч			
	№ 108 «Догоните меня» (см. №107)			

Приложение 3

Годовая циклограмма комплексно-тематического планирования на 2022 – 2023 учебный год

Месяц	Неделя	Дата	Тема				
			Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1 неделя	01.09-02.09	Здравствуй, детский сад	Здравствуй, детский сад. Правила и безопасность дорожного движения	День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада.		
	2 неделя	05.09-09.09	Затейница Осень	Затейница Осень. Что мы знаем о деревьях и кустарниках	Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы		
	3 неделя	12.09-16.09	Овощи и фрукты – полезные продукты	Дары осени: фрукты, ягоды	Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью		
	4 неделя	19.09-23.09	В осеннем лукошке	Дары осени: овощи, грибы	Золотая осень. Изменения в природе.		

			всего понемножку		
	5 неделя	26.09-30.09	Части тела и лицо человека. Я в мире человек	Откуда хлеб пришел. Продукты питания. Здоровое питание	
		27.09	Тематический день «День воспитателя»		
		03.10-07.10	Педагогический мониторинг		
		01.10	Тематический день «День пожилого человека»		
		04.10	Тематический день «Всемирный день защиты животных»		
Октябрь	1 неделя	10.10-14.10	Дети и взрослые. Кто нам помогает? (профессии ДОУ)	Птичий двор	Мой край родной
	2 неделя	17.10-21.10	Мой дом	Семья. Вежливость и этикет	Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача.
	3 неделя	24.10-28.10	Одежда. Обувь	Мой дом. Мебель	Моя семья
	4 неделя	31.10-03.11	Домашние животные	Посуда	Что мы знаем о птицах?
		04.11	Тематический день «День народного единства»		
Ноябрь	1 неделя	07.11-11.11	Домашние птицы	Мой город. Моя страна	Неделя народного единства: фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.
	2 неделя	14.11-18.11	Правила дорожные всем нам знать положено	Транспорт	Дикие и домашние животные.
	3 неделя	21.11-25.11	Дружно ходим в детский сад	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка	
		27.11	Тематический день «День матери»		
	4 неделя	28.11-02.12	Профессии	Неделя художественного слова. Что за чудо эти сказки?!	«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!»
Декабрь	1 неделя	05.12-09.12	Зимушка-зима к нам пришла	Зима. Изменения в природе Одежда. Обувь. Головные уборы	Зима. Изменения в природе.
		10.12	Тематический день «День округа»		
	2 неделя	12.12-16.12	Деревья зимой	Зимующие птицы. Акция кормушка	Зимующие птицы. Акция кормушка
	3 неделя	19.12-23.12	Главные украшения Новогоднего праздника	Зимние забавы. Новый год	

	4 неделя	26.12-30.12	Каникулы		
Январь	1 неделя	01.01-08.01			
	2 неделя	09.01-13.01	Удивительное рядом	Дикие и домашние животные	Изменения в жизни диких и домашних животных зимой
	3 неделя	16.01-20.01	Лесные звери и птицы зимой	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда («Истории из прошлого…»)	
	4 неделя	23.01-27.01	Жизнь людей зимой	Деревья. Кустарники зимой	Деревья. Кустарники зимой.
Февраль	1 неделя	30.01-03.02	Что такое хорошо, что такое плохо	Животные холодных стран (севера)	Животные холодных (севера (региона) и жарких стран
	2 неделя	06.02-10.02	«Мы и едем, мы и мчимся. Транспорт	Профессии служб МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты	
		08.02	Тематический день «День Российской науки»		
	3 неделя	13.02-17.02	Моя семья	Мой город: дома, улицы, скверы и парки. Достопримечательности. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер	
	4 неделя	20.02-22.02	Папин день	Папин день. Наша армия. Военная техника	Наша армия. Военная техника
		21.02	Международный день родного языка		
		23.02	Тематический день «День защитника Отечества»		
Март	1 неделя	27.02-03.03	Народные игры	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любоваться цветущим цветком»	
	2 неделя	06.03-10.03	Мамин день	Мамин день. Женские профессии.	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии
		08.03	Тематический день «Международный женский день»		
	3 неделя	13.03-17.03	Народная игрушка	Человек в природе весной. Красная книга	
	4 неделя	20.03-24.03	Устное народное творчество	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши	
		23.03	Тематический день «День театра»		
	5 неделя	27.03-31.03	Весна	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги	
		01.04	Тематический день «Международный день птиц»		
Апрель	1 неделя	03.04-07.04	Жизнь людей весной	Птицы весной: акция скворечник	
	2 неделя	10.04-14.04	Птицы весной	Покорение космоса. Профессии космоса	
		12.04	Тематический день «День космонавтики»		
	3 неделя	17.04-21.04	Дикие животные весной	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом». Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели.	
		22.04	Тематический день «День Земли»		
	4 неделя	24.04-28.04	Любимые игры и игрушки	Неделя искусства	
Май	1 неделя	02.05-05.05	Природный мир	9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины	

			весной	
		09.05	Тематический день «День победы»	
	2 неделя	10.05-12.05	Животные и птицы весной	Лес, деревья, грибы, цветы на клумбах. Насекомые
		Педагогический мониторинг		
	3 неделя	15.05-19.05	Животные жарких стран	Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице)
	4 неделя	22.05-26.05	Уроки безопасности	Правила дорожного движения / Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.
		24.05	Тематический день «День славянской письменности»	
		29.05-31.05	Здравствуй, лето!	

Приложение 4

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Мишка умывается» «Магазин» «Угостим кукол	«Угадай, за кем пришли» «К нам пришел мишка»	«Знакомство с детским садом» «Кто живет со мной в квартире»	Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой	Способствовать развитию элементарных навыков самообслужи-	Игра с водой «Дорога – опасно!» Знакомство с элемен-

	овощами» «Доставка овощей в магазин» «Семья» «Угостим куклу чаем» «Покатаем кукол» «Варим грибной суп» «Научим Мишутку кран правильно открывать» «Напоим мишку чаем» «Погуляем с мишкой» «Уложим мишку спать» «Полечим куклу» «Детский сад»	«Я хороший» «Мы радуемся все вместе»		деятельности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.	вания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	тарными правилами безопасного передвижения в помещении «Горячая вода опасна»
Октябрь	«Покормим кукол» «Магазин» «Больница» «Семья» «Новая комната для кукол» «Кукла Маша завтракает» «Мы играем в театр» «В магазин за яблоками» «Поездка по городу» «Путешествие в деревню» «Как котятки мыли лапки» «Кошка укладывает котенка спать»	Игра «Вежливый медвежонок» Адаптационная игра «Беги ко мне» Беседа «Как зовут воспитателя и няню» «О правилах поведения в детском саду»	Беседы «Мама и папа» Альбом «Моя семья» Беседа «Я и моя семья» «Что находится на моей улице» «Работа прачечной д/с» «Мне нравится в детском саду» «Улицы города» Беседа «Мой родной город» «Дружат девочки и мальчики»	Приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.	Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.	«Мы играем с кораблликами» (правила безопасного поведения в играх с водой) Беседа о ПДД Беседа «Животные на улице» Беседа о правилах безопасного поведения с домашними животными
Ноябрь	«Цыпленок умывается» «Птичий двор» «Автобус» «Шоферы» «Поможем Мишке напоить гостей чаем» «Мама идет на про-	Напоминать детям о необходимости здороваться при входе в группу Ситуативный разговор «Дружба» Беседа о правилах поведения в обществен-	«Кто работает в нашем детском саду?» Беседа «Помощники» (о домашних обязанностях, заботе о близких)	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке, аккуратно складывать одежду. Приучать к опрятности.	«Внешность может быть обманчива» Ситуативный разговор «Безопасность при ходьбе по лестнице» «Правила дорожного движения»

	гулку с малышом» «Магазин»	ном транспорте Беседа «Кто такие друзья» «Я знаю слово “пожалуйста”»				
Декабрь	«Кукла обедает» «У куклы день рождения» «Парикмахеры» «Ждем гостей» «Куклы в гостях у ребят» «Магазин» «Покатаем кукол на машине» «Сварим суп для Маши» «Детский сад» «Кукла Катя ждет гостей» «Кукла заболела» «Строители» «Доктор»	Продолжать учить детей прощаться со взрослыми и детьми при уходе домой Ситуативный разговор о правилах поведения друг с другом, о том, что нужно быть вежливым, нельзя драться, жадничать Д/и «Давайте поздороваемся»	Беседа «Мы девочки и мальчики»	Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.	Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	«Зачем нам рукавички?» «Правила поведения дома»
Январь	«Маша обедает» «Каша для куклы Кати» «Идем навестить заболевшую куклу Аленку» «Путешествуем вместе»	«Мы уже большие» «У Кати красивое платье, скажи ей об этом» Игра с мячиком «Кто у нас хороший» Повторить и закрепить с детьми формы вежливых обращений с людьми Этюд «Назови ласково» «Как играть и не ссориться»		Приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.	Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.	Беседа «Опасные предметы» Беседа «Будь аккуратным и внимательным на улице»
Февраль	«Перевези груз» «Как машина зверят катала» «Доставка овощей в магазин» «Мама кормит малыша» «Угостим маму чаем» «Купание куклы Ка-	Беседа «Драться или договариваться» Игра «Ласковое имя» Игра «Вместе играем»	«Дружат девочки и мальчики» Рассматривание фотографий членов семьи Беседа «Мамочка любимая!» Альбом «Папин праздник» Беседа «Мой папа»	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке, аккуратно складывать одежду. Приучать к опрятности.	Беседа «Осторожно, гололед!» «Как уберечься от опасности в умывальной комнате»

	ти» «Как я помогаю маме (бабушке)» «Папа готовит ужин»					
Март	«В гостях у матрёшки» «А у нас сегодня гость» «Матрешка встречает гостей» «Напоим матрешку чаем» «Мы лечим куклу» «Куклы проснулись» «Дочки-матери» «Приготовим ужин для героев сказки «Репка»» «Новоселье для лисички» «Как мама учила Мишку правильно кушать» «Мы едем на автобусе»	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	«Поговорим о маме» Беседа о семье Беседа «Лучше всех на свете – мамочка моя» «Масленица»	Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.	Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	Формировать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила Беседа «Дорога – опасно!» Рассматривание иллюстраций по противопожарной безопасности
Апрель	«Детский сад» «Магазин» «Семья» «Автомастерская» «Больница» «Шоферы» «Купание пупсика» «Парикмахерская»	Игра «Волшебное слово» Ситуативный разговор о необходимости здороваться по утрам Ситуативный разговор о правилах поведения друг с другом, о том, что нужно быть вежливым, нельзя драться, жадничать «Поделись игрушками»	Альбом «Народные игрушки»	Приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.	Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.	«Опасное предложение» (навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми)
Май	«Больница» «Мы в гостях» «Магазин» «Семья» «Дочки - матери» «Накормим куклу» «Мы ходили в зоопарк»		«Моя семья»	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке, аккуратно складывать одежду. Приучать к опрятности.	

	«Построим зоопарк для зверей» «Салон красоты» «Семья» «Поезд» «Поликлиника»					

Приложение 5

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с перспективным планированием образовательной деятельности)

Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Адаптация ребенка в детском саду
		Возрастные особенности детей 2-3 лет
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Грибы. Что мы о них знаем
		Мама, я сам
		Безопасность детей. Если ребенок потерялся
	Консультации	Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Нужен ли малышу дневной сон?
		Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей раннего возраста
		Здоровье на тарелке
	Беседа	Необходимость проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ
	Родительское собрание	Давайте познакомимся
	День открытых дверей для родителей	Детский сад принимает гостей

	Оформление композиции	Самый необычный (полезный или красивый) овощ или фрукт с вашего огорода
	Папки-передвижки Наглядная информация	Как одевать ребенка в детский сад
		Дидактические игры и упражнения для развитию мелкой моторики рук и пальцев
	Консультации	Если в доме животные
		Правила поощрения и наказания
		Современные методы оздоровления детей дома
	Беседа	Формирование навыков самообслуживания
	Буклет	Безопасность на дорогах
	Конкурс лучшей семейной фотографии	Маленький огородник
	Мастерская «Умелые руки».	Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила безопасного поведения на улице
		Уроки доброты
	Консультации	Дорожная азбука
		Растим помощника
		Как воспитать ребенка счастливым
	Буклет	Безопасность на дорогах 2
		Пальчиковые игры для детей
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Профилактика гриппа и орви
		Безопасность ребенка в новый год
		Пушистая целительница
	Консультации	Как правильно одевать ребенка зимой
		Чем занять ребенка в новогодние праздники
	Выставка	Новогодняя игрушка своими руками
	Родительское собрание	Режим дня в жизни малыша
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда на улице снег (игры зимой)
		Ребенок и вредные привычки родителей
	Консультации	Сенсорное развитие детей раннего возраста
		Нравственное воспитание детей
	Фотовыставка	Дети в детском саду
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Как провести выходные с ребёнком
		Приучаем к порядку
		23 февраля
	Консультации	Капризы и упрямство
		Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников

	Памятка	Как вести себя с малышом в транспорте
		Вечер в семье
	Буклет	Безопасность на дорогах 3
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Русские народные игры в семье
		8 марта
		Широкая масленица
		Роль фольклора в развитии детей
		Весна идет
	Консультации	Как помочь ребенку заговорить
		Научите ребенка узнавать цвета
		Зачем читать детям сказки
		Чем занять ребенка дома?
		Как предупредить весенний авитаминоз
	Родительское собрание	Фольклорные посиделки
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Весенние прогулки
		Птицы весной
		Гармония общения
		Чем занять малыша весной на прогулке
		Какие игрушки необходимы детям
		Пасха. Светлое христово воскресение
	Консультации	10 правил как научить ребенка слушаться
		Личная гигиена детей
	Беседа	Как одеть ребенка весной на прогулку
	Семейная акция	Сделаем скворечник своими руками
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Азбука дачной безопасности
		Что должен знать и уметь ребенок в 3 года
		Игры с песком и водой
		Осторожно – клещи
		Лето
	Консультации	Летние инфекции
	Фотостенд	Вот так мы жили в детском саду
	Родительское собрание	Мы выросли

Приложение 6

Календарно-тематическое планирование.
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Темы недели	Задачи	Итог	Дата итогового мероприятия	Подпись
СЕНТЯБРЬ					
1.	Здравствуй, Детский сад	Познакомить обучающихся с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с окружающей средой группы, помещением детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму цвет, строение. Вовлекать в беседу по содержанию.	Театрализованная игра-ситуация «В детском саду»		
2.	Неделя игры и игрушки. *(Любимые стихи А. Барто, 115 лет со дня рождения)*	Расширять, обогащать и систематизировать знания обучающихся об игрушках, воспитывать бережное отношение к игрушкам. Дать обучающим представление о различных видах игрушек, способах игры с ними. Познакомить обучающихся с творчеством А.Барто, воспитывать интерес к ее творчеству, любовь к поэзии.	Выставка игрушек обучающихся «Моя любимая игрушка»		
3.	Что нам осень принесла? *(сад-огород, деревья,*	Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты. Формировать представления об изменениях, происходящих в жизни растительности осе-	Выставка поделок детско-родительского		

	грибы, ягоды, цветы, хлеб)	нью. Расширение, обобщение активизация словаря по теме «Деревья, грибы, ягоды, цветы осенью».	творчества «Осеняя ярмарка», Праздник осени		
4.	Ферма *(Домашние животные и их детеныши)*	Закрепить понятие «домашние животные». Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.	Развлечение «Кто пасется на лугу»		
5.	Папа, мама, я – дружная семья	Формировать первичное представлении социокультурных ценностях нашего народа, семьи. Побуждать обучающихся творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.	Оформление фотоальбома «Моя семья» Сюжетно-ролевая игра «Семья»		
ОКТЯБРЬ					
1.	Игрушки в гостях у ребят *(народная игрушка)*	Продолжать знакомить обучающихся с народным декоративно прикладным искусством расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, Богородская; бирюльки).	Развлечение «Матрешка – затейница»		
2.	Веселый зоопарк	Расширить знания детей об обитателях зоопарка. Закреплять в активном словаре названия животных. Воспитывать интерес к миру животных.	Изготовление коллажа «Мой веселый зоопарк»		
3.	Я в мире человек	Формировать представление о себе как о человеке («из каких частей состоит моё тело»);	Игровая «Умываемся вместе с куклами».		
4.	Родной город Ханты – Мансийск	Формировать первичное представлении о малой Родине, представление социокультурных ценностях нашего народа, семьи.	Оформление фотоальбома «Мой любимый город»		
НОЯБРЬ					
1.	Кто нам помогает? *(профессии ДОУ)*	Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям ДОУ. Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.	Игра –имитация «Постираем кукле платье»		
2.	Мебель	Обогащение представлений обучающихся о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту.	Строительная игра «Построим дом»		
3.	Посуда	Формировать обобщающее понятие «посуда», формировать умение детей узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой. Познакомить с назначением и свойствами посуды. Воспитывать бережное отношение к посуде.	Развлечение «День рождение куклы Кати»		
4.	Транспорт	Расширять представления о видах транспорта, и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения	Развлечение «Едем мы по улице»		
ДЕКАБРЬ					

1.	Зимушка-зима в гости к нам пришла	Обобщение и систематизация представлений у обучающихся об изменениях, происходящих в жизни человека зимой.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях», Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку»		
2.	Кто как готовится к зиме	Закреплять представления о сезонных изменения в природе. Расширять представления о жизни в природных условиях животных, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.	Театрализованное представление: «Три поросенка»		
3.	Народная культура и традиции	Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Инсценирование «Ладушки в гостях у бабушки»		
4.	Здравствуй, Новый год!	Формировать представление обучающихся о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения).	Оформление выставки «Новогодняя игрушка своими руками»; Праздник «Новогоднее приключение»		
ЯНВАРЬ					
1.	Зимние забавы	Дать обучающим знания о том, что многое в жизни имеет свое начало; год тоже имеет начало, это своеобразный день рождения, которое люди отмечают все вместе; это общая радость, веселье, надежда на благополучную жизнь в новом году.	Игра на прогулке «Санный поезд»; Показ настольного театра «Курочка ряба»		
2.	Мои друзья	Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым; воспитывать культуру поведения.	Кукольный театр «Козлик Бубенчик и его друзья»		
3.	Одежда	Расширение, обобщение активизация словаря по теме «одежда, головные уборы, обувь».	Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку», Дидактическая игр «Чья одежда?»		
ФЕВРАЛЬ					
1.	Удивительное рядом	Формировать умение обучающихся наблюдать, комментировать, прогнозировать результаты опытов, задавать вопросы. Развивать интерес к окружающему	Игра-экспериментирование «Снежное волшебство»		

2.	Неделя Безопасности	Формировать элементарные представления о правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, умение оказать помощь другому.	Игра–инсценировка «Смело руль крути»		
3.	Наша Армия сильна, охраняет мир она!	Формировать представление обучающихся о празднике День защитника Отечества. Познакомить с родами войск российской армии, военными профессиями, военной техникой.	Творческая мастерская «Медальки для папы»		
4.	К нам весна шагает быстрыми шагами….	Расширять представления о весне (изменения в погоде, растения весной, поведения зверей и птиц). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, покармливать их. Воспитывать бережное отношение к природе.	Кукольный спектакль «Как снеговик солнце искал»		
		МАРТ			
1.	Мамочка милая, мама моя	Расширить и уточнить представления обучающихся о празднике - Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин.	Праздник, посвященный 8 марта «Чья мама лучше»		
2.	Все профессии нужны, все профессии важны	Развитие наблюдательности, формирование умения внимательно рассматривать здания, замечать их особенности, разнообразие пропорций, конструкций. Дать знания о людях разных профессий, участвующих в строительстве домов.	Пальчиковый кукольный театр сказки «Теремок»		
3.	Что за чудо эти сказки	Продолжать приучать обучающихся слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок и других средств наглядности, а также, учить слушать художественные произведения без наглядного сопровождения.	Викторина «В гостях у сказки»		
4.	Птичий двор	Расширять представления о весне (изменения в погоде, растения весной, поведения зверей и птиц). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, покармливать их. Воспитывать бережное отношение к природе.	Развлечение «Сорока -белобока»		
5.	Книжкина Неделя	Продолжать приучать обучающихся слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок и других средств наглядности, а также, учить слушать художественные произведения без наглядного сопровождения.	Театрализованная постановка по русской народной сказке «Волк и лиса»		
		АПРЕЛЬ			
1.	Такие разные предметы *(сенсорика)*	Развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе.	Игра - развлечение «Вечер пальчиковых игр», «Чудесный мешочек»		
2.	Экологическая неделя «Земля – наш общий	Воспитывать у обучающихся уважения и любви к нашей планете Земля, к живой и неживой природе. Воспитание понимания взаимосвя-	Коллективная работа «Солнышко лучи-		

	дом»	зей человека и природы.	стое»		
3.	Маленькие путешественники	Пополнять знания детей о подводном мире, его обитателях, расширять словарный запас детей, формировать умение размышлять. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое.	Развлечение «Водичка, водичка, умой мое личико»		
4.	Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование разумного отношения к своему здоровью.	Развлечение «Заболел наш Петушок»		
МАЙ					
1.	Родное слово	Продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Формирование позитивного отношения к истории и русской культуре.	Инсценирование русской народной сказки «На бабушкином дворе»		
2.	Неделя ОБЖ	Сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья ситуациях. Подготовить ребенка к безопасной жизни к окружающей среде.	Развлечение «Азбука безопасности»		
3.	Здравствуй, лето!	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Праздник мыльных пузырей Выставка продуктов детского творчества «Летние забавы»		