Приложение 2.3.
к ООП МБДОУ «ЦРР – детский сад №15 «Страна чудес»

Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 15 «Страна чудес»
(МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес»)

ПРИНЯТО:
решением Педагогического совета
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 15 «Страна чудес»
Протокол №1 от 25.08.2021

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
МБДОУ «ЦРР-детский сад № 15 «Страна чудес»
В.В. Куклина
Приказ №139 от 25.08.2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D3757A00F4ABABB14DA6FAFA02A12719
Владелец: Куклина Валентина Викторовна
Действителен: с 10.07.2020 до 10.10.2021

Рабочая программа
на 2021-2022 учебный год
группы общеразвивающей направленности «Топотушки»
по реализации образовательной программы дошкольного образования
для детей дошкольного возраста (3-4) лет

(срок реализации 1 год)

Воспитатели:
Левина Л.А.
Мишкина Е.В.

Ханты-Мансийск

Содержание

1.	**Целевой раздел**	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	**Содержательный раздел**	
2.1.	Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	
2.8.	*Часть формируемая участниками образовательных отношений*	
3.	**Организационный раздел**	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.2	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	
3.3	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
4.	**Дополнительный радел**	
4.1.	Краткая презентация программы, категории детей, на которых ориентирована программа, используемые программы, взаимодействие с семьями воспитанников	
Приложения		
Приложение 1		
Приложение 2		
Приложение 3		
Приложение 4		
Приложение 5		
Приложение 6		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа (далее РОП) воспитателей группы общеразвивающей направленности (3-4) лет «Топотушки» МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» РОП разработана на основании локального акта МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» «Положение о рабочей программе МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес», № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). РОП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на 2021/2022 учебный год (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период). РОП педагогов рассматриваются Педагогическим Советом дошкольного образовательного учреждения, которому в соответствии с уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года.

Содержание рабочей программы формируется на учебный год:

Содержание рабочей программы формируется с 01 сентября по 31 мая 2021-2022 учебного года. Реализация РОП с 01 июня по 31 августа проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня НОД;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РОП педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО. РОП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей старшего возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

В рабочей образовательной программе для детей младшей группы «Топотушки» общеразвивающей направленности отражены содержание воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста, особенности организации образовательной деятельности воспитанников данной группы и их образовательного маршрута, а также – участие родителей в реализации Программы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 1

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	**Цель:** объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. **Задачи:** • формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника; • приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций • народа; • развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей; • создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	**Цель:** воспитывать экологическую культуру дошкольников. **Задачи:** • формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе; • развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего при-

	родного мира, разнообразия его красок и форм; • формирование навыков рационального природопользования; • охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы; • воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
Программа художественного воспитания, обучениями развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Цель: формирование у детей раннего и дошкольноговозраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи: – Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. – Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. – Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности. – Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключѐнного в художественную форму. – Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. – Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. – Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. – Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы также учтена специфика деятельности детского сада, реализующего технологии (инклюзивного/интегративного) образования. Это определяет наличие в Программе следующих групп принципов:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры.

Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО

и являются обязательными при разработке Программы

Таблица 1

Методологические/Базовые принципы	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
	Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).
	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Сотрудничество Организации с семьёй.
	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Принципы инклюзии в образовании	Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).
	Исключение изолированности участия в жизни детского сада.
	Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.
	Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.
	Создание благоприятных условия для всех участников образования.
	Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.

Принципы построения содержания образовательной программы – отражают специфику образовательного процесса образовательного учреждения, реализующего

технологию совместного (интегрированного/инклюзивного) образования

Таблица 2

Принципы построения содержания образовательной программы	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Организационные принципы реализации образовательной программы/корпоративная культура - принципы, определяющие стиль взаимоотношений участников образовательного процесса

Таблица 3

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста.
Принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы.
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Рабочая Программа построена с учетом основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка.

Рабочая Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей детей дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
Описание психолого-педагогических характеристик воспитанников группы 3-4 лет

Таблица 4

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Возрастная психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста в соответствии с направлением развития
Социально-коммуникативное развитие	В возрасте от 3-х до 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности. Начинаются групповые сюжетно-ролевые игры. Однако игра еще незрела, идет трудно, с конфликтами и недоразумениями. Без взрослого она еще однообразна. Логику игры и сюжет привносит и развивает взрослый. Центральным механизмом развития личности являются подражание, развитие самостоятельности. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Зарождается целеустремленность, формируется произвольность поведения. На самооценку ребенка в значительной степени влияет оценка воспитателя. Дети от трех до четырех лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Может быть осознанно сдержан в отношениях с посторонними и в поведении, подождать своей очереди, дождаться когда взрослый обратиться к нему. Может обращаться ко взрослому по имени и отчеству, говорит «вы», «пожалуйста». В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола, дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознает детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. В возрасте от 3-х до 4-х лет ребенок уже способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности, умеет дого-

	вариваться с другими детьми, способен проявить сочувствие, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, при необходимости оказать помощь другому ребенку. Однако, поскольку дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом они еще не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, из-за не развитой ещё произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста не достаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместно деятельности. В возрасте от 3-х до 4-х лет ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.); распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате; стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).
Познавательное развитие	Мышление трехлетнего ребенка (четвертого года жизни) является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В возрасте от 3-х до 4-х лет у ребенка должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знает основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В три года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Ребенок знаком с предметами своего ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпа-

	ется); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). В возрасте от трех до четырех лет ребенок уже начинает проявлять интерес к практическому экспериментированию и любознательность, находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера, устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. На четвертом году жизни ребенок обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы), объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.), имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры), владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.); различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. На четвертом году жизни ребенок с каждым днем действует все планомернее, задумывая, а потом исполняя намеченное. Четырехлетний ребенок знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес; имеет представление о России как своей стране; узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн); интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.); имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных; имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.); знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.); понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.); обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного

	объекта. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). В возрасте от трех до четырех лет ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.
Речевое развитие	Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Ребенок свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Вопросы составляют большую часть его речи. В день может задать до 400-450 вопросов. Спрашивает вопросы «Что? Кто? Где? Куда? Откуда? Когда? Почему?». Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. Ребенок может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам); употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; использует речь для планирования действий; понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии); по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.), проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений; рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом; имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении). В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.
Художественно-эстетическое развитие	В младшем дошкольном возрасте развивается начало эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной

	среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание. Ребенок 3-х лет инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.), с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается. К трем с половиной годам ребенок начинает осваивать симметрию. Соответственно возникают симметричные узоры в рисовании. Ребенок учится передавать цвет, может сначала срисовать, а потом и сам рисует круг, прямоугольник. В рисунках ребенок четвертого года жизни, как правило, отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. В возрасте от 3-х до 4-х лет ребенок способен создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу, применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.), пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности), участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.). Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально - ритмическим движениям)
Физическое развитие	У ребенка четвертого года жизни развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила). В этом возрасте ребенок сохраняет статическое равновесие (от 15 с.), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой); подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз), прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их; бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м; может взобраться на скамью шириной 10 и высотой 20 см, пройти по ней 1,5-2м и самостоятельно сойти с нее; перепрыгивает через веревочку на высоте 5 см, начинает прыгать в длину. У ребенка накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений). В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических

	упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Ребенок 3-4 лет достаточно ловок, вынослив; применяет в игровых и жизненных ситуациях навыки, полученные на занятиях по физической культуре, выполняет упражнения, которые демонстрирует педагог, ориентируясь на показ и устную инструкцию. Ребенок может двигать руками, кистями рук и пальцами, совершая одновременно обеими руками однонаправленные или разнонаправленные движения (разнонаправленные в медленном темпе), соотносит свои движения с движениями других детей, умеет двигаться в колонне (друг за другом), по кругу, в паре, успешно преодолевает различные препятствия (перешагивает, перепрыгивает, перелезает), ориентируется в пространстве зала, легко выполняет инструкции на ориентировку, активно принимает участие в подвижных играх, спортивных занятиях. Ребенок осваивает тонкие ручные работы (нанизывание бус на нитку), развивается тонкая моторика (ловкость пальчиков, точность и надежность мелких движений, глазомер) косвенно способствующая совершенствованию интеллекта и речи.

Анализ возрастного состава и особых образовательных потребностей воспитанников младшей группы «Топотушки»

При разработке РОП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников старшей группы, их особые индивидуальные образовательные потребности. Для планирования образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- гендерный состав:

Таблица 5

Группа	Количество групп	Количество обучающихся	Из них	
младшая группа общеразвивающей направленности	1	36	Мальчики	Девочки
			19	17

- состав воспитанников по группам здоровья:

Таблица 6

Год	Списочный состав	Группа здоровья				
		I	II	III	IV	V
2021-2022	36	3	33	0	0	0

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требования ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в Программе целевые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи Программы.

Планируемые результаты – целевые ориентиры освоения воспитанниками содержания Программы 3-4 лет

Таблица 7

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности, ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.
	Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
	Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
	У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
	У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.
	У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
	Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, при-

	роде, соблюдает правила личной гигиены.
Познавательное развитие	У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
	У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия: • анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); • синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; • выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; • подведение под понятие, выведение следствий; • установление причинно-следственных связей; • построение логической цепи рассуждений и доказательств; выдвижение гипотез и их обоснование.
	У ребёнка в соответствии с индивидуальными возможностями развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.
	Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.
	У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
	У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соот-

	ветствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.
	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексы различных жанров детской литературы.
Художественно-эстетическое развитие	У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклорам. У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.
Физическое развитие	У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
	Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.
	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.
	У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Планируемые результаты
в рамках реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 6

Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)	
Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга, Песня. Умение проявлять доброе отношение к окружающему миру. Коммуникативные умения: слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному). Бережное отношение к книге, интерес к чтению.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	
• С 2 лет до прекращения	• ребенок проявляет любознательность, задаетвопросы

образовательных отношений	взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; • обладает начальными знаниями о себе, о природноми социальном мире, в котором он живет; • знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; **Имеет представление:** • об экологических системах (лес. река, пруд.село) стадиях развития живых организмов. О природно-климатических зонах Земли и родного края; • об особенностях внешнего вида растенийи животных в зависимости от среды обитания; • о приспособляемости растений и животных к условиям жизни; • о роли человека в сохранении взаимосвязей в природе; • о соотношении воздуха, воды и суши на Земле; • о Солнечной система и её планетах. Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах; • о возникновении жизни на Земле. **Умеет:** • с помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах; • проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы; • объяснять экологические зависимости; • устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.
Программа художественного воспитания, обучениями развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
от 2 лет и до завершения образовательных отношений	• Имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами • Знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их • Передают различие предметов по величине • Ритмично наносят пятна, штрихи • Знакомы с нетрадиционной техникой рисования • Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. • Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. • Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи

	• Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлеию); сюжетные изображения. • Использует разнообразные композиционные решения , изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декаративно-прикладного искусства. • Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства

Педагогический мониторинг

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе «педагогический мониторинг в новом контексте образовательной детяклности», под ред. Афонькина Ю.А.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценивать качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Педагогическая диагностика позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка на основе аутентичной оценки.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной
среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях при наблюдении).

Во-вторых, аутентичные оценки дают педагоги, работающие на конкретной возрастной группе. Они проводят с детьми много времени, хорошо знают их поведение.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать
- и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной
- коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг представлен в Приложении №1 данной Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях

Содержанием Программы предусматривается:

- развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей;
- возможная коррекция нарушений развития воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- социализация всех воспитанников в условиях технологии инклюзивного (совместного) образования;
- непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;
- интеграция содержания образовательных областей.

Основное содержание образовательных областей (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Основное содержание образовательных областей
(составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	**Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.**	
	3-4 года	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе	**Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности**	

	3-4 года	**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
		Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
		Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	**Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.**	
	3-4 года	**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб,

		пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
		Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
		Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).
		Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
		Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Формирование основ безопасности	**Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.**	
	3-4 года	**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
		Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в

		окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
		Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
Познавательное развитие		
Формирование элементарных математических представлений	**Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.**	
	3-4 года	**Количество**. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
		Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
		Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (поза-

		ди), справа — слева. Различать правую и левую руки.
		Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
		Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине)
Развитие познавательно- исследовательской деятельности	**Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.**	
	3-4 года	**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.
		Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

		Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
		Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Ознакомление с предметным окружением	**Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.**	
	3-4 года	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
Ознакомление с социальным миром	**Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.**	
	3-4	Знакомить с театром через мини-спектакли и представ-

	года	ления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами горо ской/микрорайонной инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.
Ознакомление с миром природы	**Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.**	
	3-4 года	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать- и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

		Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
		Сезонные наблюдения. Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
Развитие речи	**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**	
	3-4 года	**Развивающая речевая среда**. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками

		посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уж большой»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
		Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто- дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
		Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п -б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
		Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие жи-

		вотных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).
		Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Художественная литература	**Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия**	
	3-4 года	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные четвёртому году жизни. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Художественно-эстетическое развитие		
Приобщение к искусству	**Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства**	

	3-4 года	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д
Изобразительная деятельность	**Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.**	
	3-4 года	**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение

		создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.
		Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2- 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
		Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Конструктивно модельная деятельность	**Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.**	
	3-4 года	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые по-

		стройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Музыкальная деятельность	**Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.**	
	3-4 года	**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
		Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
		Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания

		музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.
		Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
		Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Физическое развитие		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни**	
	3-4 года	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности представленов в Приложении №2 данной Программы

Основное содержание образовательных областей дополнено парциальными программами в части формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие	
«Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	
Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга, Песня. Умение проявлять доброе отношение к окружающему миру. Коммуникативные умения: слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному). Бережное отношение к книге, интерес к чтению.
	СЛОВО. Любимое имя. Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Святое имя. Ангел-хранитель. Доброе слово. Выражение любви к близким людям. Радость встречи. Ласковая песня. Ласковое слово. Красивая мелодия. Нежность. Надежда. Праздничная песня. Новый год. Нарядная елка. Общая радость. ОБРАЗ. Любимый образ. Мама. Любовь. Доброта. Забота. Образ света. Солнышко. Свет. Тепло. Радость. Добрый мир. Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие. КНИГА.Добрая книга. Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово. Любимая книга. Яркие образы. Чудодейственная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.
Виды детской деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми в режимных моментах; игровая деятельность; конструирование из различных материалов; изобразительная деятельность; коммуникативная деятельность; музыкальная деятельность; восприятие художественной литературы; двигательная деятельность; самообслуживание и элементы бытового труда.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	
Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	*Осень в природе*. Знакомство с участком детского сада и его обитателями, осенние изменения в жизни растений и животных, подготовка растений участка и животных к зиме, знакомство и работа с календарем наблюдений. *Комнатные растения.* Общее знакомство с комнатными растениями (растение - живой организм). Знакомство с приемами ухода за растениями. Выполнение отдельных поручений по уходу за растениями, совместно с педагогом. *Зима в природе.* Зимние изменения в жизни растений и животных. Знакомство с зимующей птицей - Снегирь. Вывешивание кормушки, подкормка птиц. Наблюдение за снегом во время снегопада и в солнечный день. Работа с календарем наблюдений. *Весна в природе*. Весенние изменения в жизни растений участка и группы, животных. Цикл наблюдений за ростом лука. Охрана растений и животных.
Художественно-эстетическое развитие	
Программа художественного воспитания, обучениями развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного

	движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в процессе непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей в режимных моментах, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Присмотр и уход (физиологические процессы, сон) включены в процесс пребывания ребёнка в учреждении, без реализации образовательной программы.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с породным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке учреждения;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, включает следующие разнообразные формы работы с детьми:

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- детский досуг;

- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно – графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требует для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Формы непрерывной образовательной деятельности

Таблица 9

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда

создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3 часа в день для всех возрастных групп).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 10

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	• поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; • наказание-замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор; • образовательная ситуация; • игры; • соревнования; • состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	• приучение к положительным формам общественного поведения; • упражнение; • образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	• рассказ взрослого; • пояснение и разъяснение; • беседа; • чтение художественной литературы; • обсуждение; • рассматривание и обсуждение; • наблюдение.

Оптимальный минимум педагогических технологий

Педагогические технологии включены во все образовательные области, виды деятельности детей.

Таблица 11

Педагогические	Содержание

технологии	
Здоровьесберегающие технологии	*Цель:* обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях -информационном, психологическом, биоэнергетическом: *Технологии сохранения и стимулирования здоровья* (динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.); подвижные и спортивные игры, контрастная дорожка, тренажеры; релаксация). *Технологии обучения здоровому образу жизни* (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные развлечения, праздники, День здоровья, игротренинги и игротерапия, арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др).
Технология проектной деятельности	*Цель:* развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. *Классификация проектов:* • «игровые» - детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения); • «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью; • «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах; • «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб. *Типы проектов:* по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные; по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности; по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.
Технология исследовательской деятельности	*Цель:* формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. *Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:* • эвристические беседы; • постановка и решение вопросов проблемного характера; • наблюдения; • моделирование (создание моделей об изменениях в

	неживой природе); • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; • подражание голосам и звукам природы; • использование художественного слова; • дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; • трудовые поручения, действия.
Информационно -коммуникационные технологии	*Цель:* повышение качества воспитательно-образовательного процесса через внедрение информационно-коммуникационных технологий, создание единого информационного пространства Учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательных отношений. Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в Учреждении и повысить его эффективность. Использование компьютерных технологий помогает педагогу в работе: • привлекать пассивных слушателей к активной деятельности; • делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной; • формировать информационную культуру у детей; • активизировать познавательный интерес; • реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении; • дисциплинировать самого воспитателя, формировать его интерес к работе; • активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.); • выходить в информационное пространство как с обращением за методической помощью в разные сервисные службы, так и с трансляцией своего опыты работы. • общаться на разных методических мероприятиях, например, видео - мастер - классы, вебинары и др. • значительно сокращается работа с бумажными носителями, так как почти вся текстовая информация составляется и хранится в электронном виде; • меньше уходит сил и времени при подготовке наглядно-дидактического сопровождения к НОД. • создаются условия для профессионального саморазвития: используются электронные учебники, статьи; в сети Интернет можно знакомиться с периодикой, обмениваться информацией с коллегами посредством электронной почты. • общение с родителями воспитанников с помощью ИКТ -

	еще одна реальность. ИКТ-это прежде всего преобразование предметно развивающей среды, создание новых средств для развития детей, использование новой наглядности, дополнительная информация, разнообразный иллюстративный материал как статический, так и динамический.
Личностно – ориентированная технология	*Цель:* обеспечение комфортных условий в семье и учреждении, бесконфликтных и безопасных условий развития ребёнка, реализация имеющихся природных потенциалов, гармоничное развитие личности ребёнка. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ. Сущность технологического образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.
Игровая технология	Цель: организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, организация взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Главное не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого. Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно: • игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; • группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; • группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; • группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.
Технология интегрированного обучения	*Цель:* соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, при этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия. Наиболее эффективные методы и приёмы на

	интегрированном занятии: • сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность; • проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».
Технологии создания предметно-развивающей среды	*Цель:* умение педагогов моделировать социокультурную, развивающую пространственно-пространственную среду, которая бы позволила ребенку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно- эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности. Моделирование предметной среды создает условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы, методы и средства реализации Программы (представлены в таблице №12, 13)

Формы работы по образовательным областям

Таблица 12

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
		Младшая группа
Социально-коммуникативное развитие	Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство
Познавательное развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная;	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация

	• Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	
Речевое развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра
Художественно-эстетическое развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение
Физическое	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез	Игровая беседа с элементами движений

развитие	режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация

Содержание самостоятельнойдеятельности детей

Таблица 13

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п., конструирование
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья., специфики индивидуальных образовательных потребностей представлено в рабочих программах групп.

Комплексно-тематический принцип разработки Программы

Образовательный процесс в учреждения построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе в центрах активности.

Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В ходе реализации Программы непрерывная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки, умения в процессе организации различных

видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
Циклограмма тематических недель представлена в Приложении №3 данной Программы.

Развитие игровой деятельности

Четвертый год жизни (младшая группа)

Игра-самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в учреждении. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Виды игр

Таблица 14

Младшие – средние группы	Старшие – подготовительные группы
• сюжетно-ролевые игры • режиссерские игры • игровые импровизации • игры-экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические игры • театрализация • игры с годовым содержанием и правилами	• сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игра-фантазирование • игровые импровизации и театрализация • игры экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические и развивающие игры • игры с готовым содержанием и правилами

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игрового деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игрыдетей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.
Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми

представлено в приложение №4 данной Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными(новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательнойдеятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставятдетей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизнии требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников,обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности

воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- образовательная деятельность во время прогулки включает: подвижныеигры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельностии творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуаци могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте

разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Таблица 18. Интеграция формируемой части в образовательный процесс

Направление развития детей	**Комплексные и парциальные программы, технологии**	**Возрастные группы**	**Интеграция в образовательный процесс формируемой части**
	Формируемая часть ООП ДО		
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки» программа по духовно - нравственному воспитанию, автор И.А Кузьмин, А.В.	Младшая группа	Реализуется в совместной деятельности, в режимных

	Камкин (для детей 2-7 лет)		моментах, самостоятельной деятельности
Познавательное развитие	Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Младшая группа	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучениях развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	Младшая группа	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся дошкольной организации осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Средства развития познавательной инициативы детей младшего дошкольного возраста.

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:

- самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка-стихийно;
- непосредственная образовательная деятельность-организованная воспитателем;
- совместная-ребенка и взрослого на условиях партнерства.

В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природычерез использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности - опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Средства развития познавательной инициативы детей среднего дошкольного возраста.

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процессобучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста.

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию;
- классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процессав различных сочетаниях: воспитатель-ребенок, ребенок-ребенок, дети-родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно исследовательские формы деятельности.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;

- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само-и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы с семьями по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия учреждения и семьи

- Доверительность отношений – этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умения понять и помочь решить проблемы семейного воспитания.
- Личная заинтересованность родителей – определяя этот принцип, мы исходим из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек должен сам захотеть именно этому и у меня научиться», т.е. в своем педагогическом образовании (просвещении) родители должны увидеть личностный смысл, который поможет им правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком, сделать педагогическую позицию адекватной, гибкой, подвижной и прогностичной.
- Утверждение их самооценки – только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность – этот принцип, во-первых, предполагает проявление предельного уважения к каждому родителю, признание его индивидуальности и неповторимости, права на ошибки и заблуждения, во – вторых, отказ от судейской позиции по отношению к ним, оказание им поддержки, в – третьих, создание условий, при которых родители смогут наиболее максимально и плодотворно проявить свои положительные качества и способности.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Таблица 15

Возрастная группа	Задачи взаимодействия
Группа раннего возраста, младшая группа (от 2 до 4 лет)	• Познакомить родителей с особенностями физического, социально – личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Учреждения. • Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно -гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. • Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально –личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих сила. • Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. • Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых

	представлений о предметном, природном и социальном мире. • Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Таблица 16

Образовательная область	Содержание направлений работы
Физическое развитие	• Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание,перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотрсоответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. • Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и приучастиимедико-психологической службы учреждения создавать индивидуальные программы оздоровления детей иподдерживать семью в их реализации. • Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. • Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения в решении данных задач.

	• Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующимсредства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия длясовместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). • Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). • Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. • Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Социально-коммуникативное развитие	• Познакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в учреждении. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей иэтнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию,усвоение тендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – припоступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности). • Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. • Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и

	профессиональным трудом, показывать его результаты,обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). • Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском садуи дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости,гордости за результаты общего труда. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям,труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству иозеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.
Познавательное развитие	• Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми исверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. • Побуждать находить на них ответы посредствомсовместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательнойлитературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. • Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам,местам отдыха горожан. • Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Речевое развитие	• Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможностиразвития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. • Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которогомогут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитиивзаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающеговозможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. • Развивать у родителей навыкиобщения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показыватьзначение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать

	ценность и уместностькак делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношениясо сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. • Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельностисемейных и родительских клубов,ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители -ребенок)для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми всоответствии с познавательными потребностями дошкольников. • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активногословаря ребенка, словесного творчества. • Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными ииндивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественнойлитературой. • Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественнойлитературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентироватьродителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественноговкуса ребенка. • Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские,встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьмилитературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. • Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно-эстетическое развитие	• Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновениютворческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.),творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий,декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценностьобщения по поводу увиденного. • Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной алереи, мастерских художников и скульпторов. • Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного"воздействия

	на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. • Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми вдетском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейныепраздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица16

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	• Анкетирование; • Социологический опрос; • Интервьюирование; • «Родительская почта».	2 раза в год По мере необходимости Постоянно
В управлении ДОУ	• Участие в работе Управляющего совета; • Родительского комитета • Педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	• Наглядная информация (стенды,папки передвижки; • Семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», • «Копилка добрых дел», • «Мы благодарим»; • Памятки; • Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; • Распространение опыта семейного воспитания; • Родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	• Дни открытых дверей; • Дни здоровья; • Недели творчества; • Совместные праздники, развлечения; • Встречи с интересными людьми; • Семейные клубы, семейные гостиные; • Клубы по интересам для родителей • Участие в творческих	1 раз в квартал 1 раз в месяц 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

	выставках, смотрах-конкурсах; • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	

*Все мероприятия для родителей (законных представителей) проводятся онлайн или индивидуально.

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с планированием образовательной деятельности) представлено в приложение №5 данной Программы

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями строится на основе целей, задач, принципов и планируемых результатов освоения Программы.

Коррекционная работа проводится как с детьми с ограниченными возможностями здоровья (воспитанники компенсирующих групп), так и с детьми с минимальными и парциальными нарушениями/ отклонениями/ нарушениями отдельных звукопроизношений, задержками психического развития (воспитанники групп общеразвивающей направленности) для предотвращения дальнейшего отставания в развитии. Коррекционная работа строится с учетом общего и особенного психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В реализации Программы принимают участие педагоги, имеющие дефектологическое образование (учителя-дефектологи, учителя-логопеды), педагоги-психологи и ассистенты.

Цель коррекционной работы – создание условий для максимального развития реальных и потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, его разностороннего развития при усвоении Программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачами коррекционной работы являются:

- определение особых образовательных потребностей ребенка;
- разработка и реализация индивидуальной коррекционной программы для работы с ребенком и семьей;
- осуществление преемственности коррекционной работы с образовательными областями Программы;
- обеспечение перехода ребенка на другую ступень образования по достижении ребенком школьного возраста.

Виды деятельности в коррекционной работе, и их содержание

Таблица 17

Виды деятельности	Содержание деятельности
Проведение психолого - педагогической диагностики	Выявление отклонений в развитии. Определение причин, характера и степени выраженности первичных нарушения развития и их влияния на появление вторичных отклонений развития. Выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка с ОВЗ. Определение специфических образовательных потребностей ребенка. Формирование представлений о педагогическом потенциале семьи.
Социализация (абилитация)	При организации данных видов деятельности необходимо руководствоваться тем, что в раннем возрасте преоблада-
Коррекция общих и специ-	

фических отклонений и нарушений развития ребенка	нием является процесс абилитации, т.к. ребенку раннего возраста не возвращаются способности к чему-либо (реабилитация), не исправляются недостатки (коррекция), а первоначально формируются и развиваются в особых условиях развития. Абилитация - это процесс формирования и развития у ребенка функций, изначально у него отсутствующих или нарушенных, предотвращение появлений у ребенка с нарушениями ограничений активности (жизнедеятельности) и участия в жизни общества. Коррекция - это процесс и результат психолого-педагогического воздействия, направленного на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития ребенка Развитие характерных для конкретного возраста психологических новообразований, ведущей и типичных видов деятельности. Развитие общения, предметно-игровых действий. Развитие восприятия и наглядно-действенного мышления, речи, самосознания, предпосылок к продуктивной деятельности.
Психолого - педагогическая поддержка родителей ребенка с ОВЗ (законных представителей)	Организация деятельности по сопровождению и поддержке родителей, членов семьи ребенка с особыми потребностями через консультирование родителей по вопросам, связанным с индивидуальными особенностями ребенка и условиями его оптимального развития, организацию обучения родителей на тематических семинарах, беседах и разнообразных форм совместной деятельности.
Обеспечение междисциплинарного обслуживания ребенка и семьи	Междисциплинарная оценка развития ребенка (познавательной, социально- эмоциональной, двигательной, речевой, самообслуживания); определение состояния психического здоровья ребенка, качественных особенностей его отношений с родителями и другими членами семьи; выявление основных потребностей ребенка и семьи. Создание адаптированных образовательных программ – программ индивидуального психолого- педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи, отражающих междисциплинарное обслуживание ребенка и семьи в соответствии с разработанной программой.

Конкретизация содержания коррекционной работы отражается в рабочих программах специалистов, адаптированных для воспитанников с определённой структурой нарушений развития, которые составляются с использованием специальных образовательных программ для детей, имеющих разные нарушения развития.

2.7. Иные характеристики содержания Программы
Взаимодействие специалистов учреждениях воспитателей

На современном этапе модернизации дошкольного образования особое внимание уделяется обеспечению качества образовательного процесса в учреждении, что вызывает необходимость поиска способов формирования и регулированию новых взаимоотношений с педагогическим коллективом, детьми, родителями, школой и другими социальными институтами.

В связи с тем, что учреждение – это целостная, открытая, взаимодействующая с внешней средой система, была разработана модель взаимодействия педагогов,

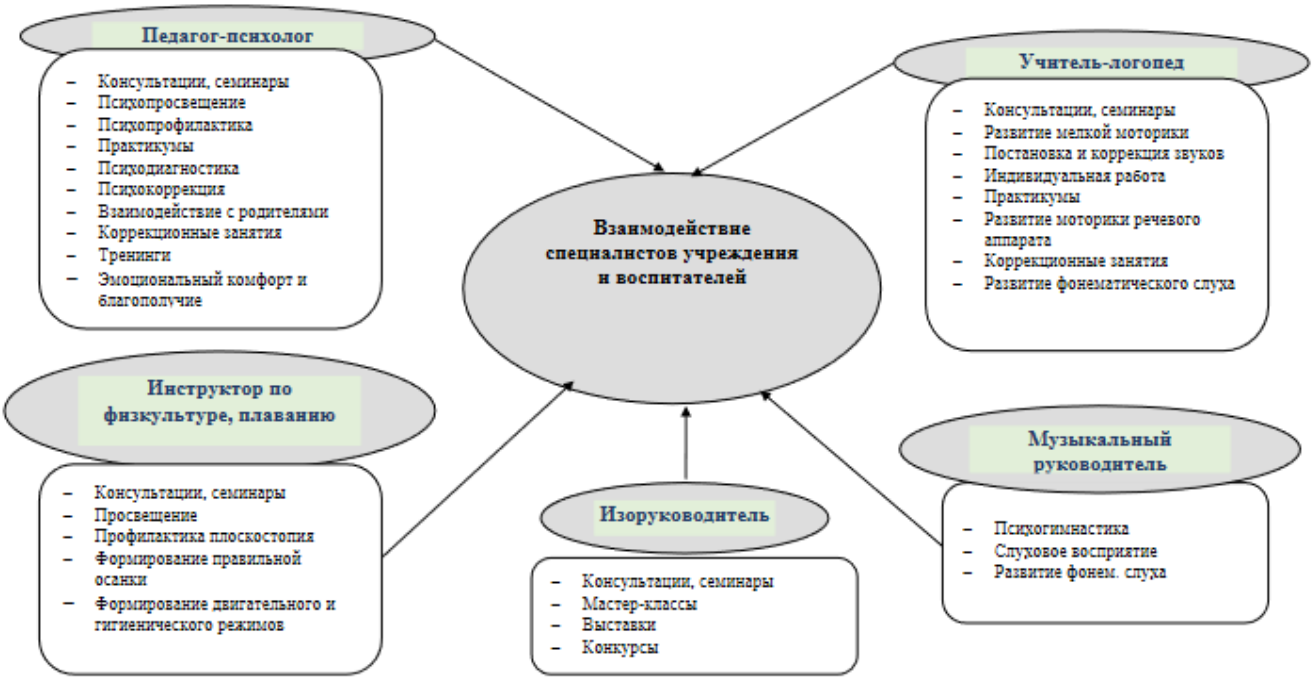
обеспечивающая единство понимания задач всеми участниками педагогического процесса, единство их действий на основе сотрудничества.

Цель работы в создании модели взаимодействия узких специалистов,педагогов и родителей в процессе развивающей образовательной деятельности, в снятии противоречий, изменении родительских установок, повышении профессиональной компетентности педагогов и обучении родителей новым формам общения и поддержки ребенка, организации предметной коррекционно-развивающей среды, стимулирующей развитие ребенка.

Педагогическая деятельность имеет коллективный характер, поэтому развитие командного взаимодействия позволяет решать задачи:

- повышение качества образовательной деятельности, позволяя реально учитывать интересы всех его субъектов образовательных отношений;
- активизация инновационного потенциала в педагогическом коллективе;
- повышение уровня ответственности педагогов за осуществление образовательной деятельности;
- содействие повышению мотивации профессиональной деятельности.

В связи с неблагополучной ситуацией в стране, связанной с пандемией коронавируса, изменились условия работы педагогического коллектива. Такие формы взаимодействия специалистов, как открытые занятия, консультации, круглые столы, деловые игры,семинары-практикумы,педсоветы,работа с родителями (законными представителями) перешли в новый формат он-лайн и собрания небольшими подгруппами, соблюдая санитарно-гигиенические требования.



2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции учреждения или группы.

Ежегодно в конце учебного года в период с апреля по май воспитатели групп проводят анкетирование родителей, изучение интересов воспитанников, по результатам которого составляется часть программы, формируемая участниками образовательных отношений с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников, ведущих потребностей самих воспитанников и их интересов на следующий учебный год. При составлении данного раздела программы учитываются так же профессиональные интересы и мотивы педагогов.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена по следующим направлениям развития детей: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа реализована посредством организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, представленной в разделе 2.2. «Особенности осуществления вариативных форм, способов, методов и средств образовательной работы».

В 2021-2022 учебном году в учреждении реализуются следующие направления, выбранные участниками образовательных отношений:

Реализация парциальных/авторских образовательных программ

Таблица 18

Наименование парциальной/авторской программы	Возрастная категория	Реализация парциальных программ
Социально-коммуникативное развитие		
Программа «Социокультурные истоки» под ред.И.А.Кузьмина, Л.П.Сильвестровой	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Познавательное развитие		
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной образовательной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности по ознакомлению с природой
Художественно-эстетическое развитие		
Программа художественного воспитания, обучениях развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Обучающиеся дошкольного возраста от 2 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методической литературой для реализации Программы, включает распорядок и / или режим дня, учебный план и календарный график, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Материально-техническая база в группе отвечает всем современным требованиям. В достаточном количестве имеется необходимое оборудование и инвентарь: развивающие игры, игрушки, пособия по возрастной категории.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группа оборудованы с учетом полоролевой специфики, развивающая предметно-пространственная среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

В состав групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная комнаты, кабинеты воспитателей. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования.

Все помещения учреждения оборудованы современной мебелью: игровая мебель, столы, стулья, кровати, детские шкафчики, а также бытовая (пылесосы, бойлеры) и оргтехника (компьютеры, ноутбуки, принтеры, мультимедийные установки, электронное пианино, телевизоры, музыкальные центры). В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно коммуникационные технологии.

Методическое обеспечение

Информационная, методическая и техническая база дошкольного учреждения соответствует современным требованиям и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оснащение учебно - методической литературой по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Веракса - 100%

Таблица 19

Образовательная область	Наименование методического обеспечения
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	• Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. • Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» М.:Вако 2009 • Лялина Л.А. Народные игры в детском саду. М.:Сфера 2009 • Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. • Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. • Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

	• Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (3-4 г.). Конспекты занятий М.: Мозаика-Синтез, 2018 • С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. • Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. • Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001. • Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. • Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. • Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004. -64 (Серия «Вместе с детьми»). • Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» М: Мозаика-Синтез, 2015.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	• .Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 64с • Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с. • Кузьмин И.А., Абрамова О.С. Программа «Социокультурные истоки» • Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112с.. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Том 15. – М.:Издательский дом «Истоки», 2018. – 160 с. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е, дополненное. – М.:Издательский дом «Истоки», 2014. – 344с. • Кузьмин И.А. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. -– М.:Издательский дом «Истоки», 2015. – 216с. • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-128 с.. • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников младшая группа. – М.: Москва- Синтез, 2017. • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика –синтез, 2015. – 128 с.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	• Гербова В. В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 3-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005. • Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Максаков А. И.. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мо-

	заика-Синтез. 2005-2010.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	• Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002. • Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Дыбина О. Б. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов./ О.В. Дыбина, - М., Сфера, 2010/; • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.-96с. • Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -104с. • Организацция опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО» Издательство «Детство-пресс», 2015. – 240с. • Палаткина С.П. «Экологические игры» Ханты-Мансийск– 2004 методическое пособие • Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника опыты, эксперименты, игры/ сост. Нищева Н.В..- СПб.: ООО» Издательство «Детство-пресс», 2015. – 240с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64С. • Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе» • Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?». • Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Посуда». • Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Рыбы. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Стихи и сказки о родной природе»
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	• Буренина А. И. «Ритмическаяпластикадля дошкольников». Учебно-методическое пособие для музыкальных руководителей, воспитателей, инструкторов по физическому воспитанию дошкольных учреждений. -СПб.: Издательство «Композитор», 1993. • Буренина А. И. «Ритмическая пластикад ля дошкольников». Учебно-методическое пособие. - СПб.: Издательство «Композитор», 1993. • Зацепина М. Б., Антонова Т. Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.-М.: «Мозаика-Синтез», 2005. • Зацепина М. Б., Антонова Т. Б. «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.-М.: «Мозаика-Синтез», 2006. • Зацепина М. Б., Антонова Т. Б. «Праздники и развлечения в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.-М.: «Мозаика-Синтез», 2005. • Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. – «Игры, аттракционы, сюрпризы». Пособие для музыкальных руководителей детских

	дошкольных учреждений. - СПб.: «Издательство Композитор», 1999. • Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. – «Как у наших у ворот». Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольныхучреждений.- СПб. «Издательство Композитор», 2003. • Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. – «Музыка и чудеса». Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. -СПб.: «Издательство Композитор», 2003 • Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. – «Музыка и чудеса». Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. - СПб.: «Издательство Композитор», 2003. • Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. – «Мы играем, рисуем, поём». Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. - СПб.: «Издательство Композитор», 2003. • Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. – «Топ-топ, каблучок». Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. - СПб.: «Издательство Композитор», 2003. • И., Новоскольцева И. – «Праздник каждый день». Конспекты-музыкальных занятий с аудиоприложением (2 D). Младшая группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. - СПб.: Издательство «Композитор», 2007. • Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парцальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с. • Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. Пособие для воспитателей ДОУ/Т.Н. Доронова.-2-е изд.-М.:Просвещение,2005.-127с. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.-96с. • Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа: учебно-методическое пособие .-М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014.-152 с.,перераб и доп. • Программа «Ладушки». Каплунова, И.М., Новоскольцева, И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (CD). • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.Средняя группа.-М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ,2015.-80с. • Колдина Д.Н. Аппликация с детьми4-5 лет. Сценарии занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-64с.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку развиваться. Поэтому особое

внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

Предметно-развивающая среда группы сконструирована таким образом, чтобы обеспечить многоуровневую многофукциональную предметно-развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

Групповая комната и прогулочный участок оборудованы в соответствии с требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития воспитанников.

Согласно требований ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Таблица 20

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает	реализацию образовательных программ
	учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
	учет возрастных особенностей детей
Содержательно-насыщена	соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
	игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением
	возможность самовыражения детей
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональная	возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.)
	наличие в учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Вариативная	наличие в учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступная	доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности исправность и сохранность материалов и оборудования

Безопасная	соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению и соответствуют возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Организация образовательной среды образовательного учреждения.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала образовательной организации, а также к прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентарядля развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детямматериалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;-возможность самовыражения детей.

При организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Ребенку младшего и среднего дошкольного возраста с 3 до 5 лет необходим развернутый центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, дети стремятся быть похожими на взрослых, быть такими же важными и большими.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) ; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда группы

Таблица 21

Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность исследования		
Центр спорта	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной и коллективной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; • Атрибуты к подвижным и спортивным играм; • Нетрадиционное физкультурное оборудование; • Картотеки.
Центр науки и естествознания	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой и экспериментальной деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; • Сезонный материал; • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; • Макеты; • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; • Материал для проведения элементарных опытов; • Обучающие и дидактические игры по экологии; • Инвентарь для трудовой деятельности; • Природный и бросовый материал.
Центр математики и манипулятивных игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие мыслительных процессов.	• Дидактический материал по сенсорному воспитанию; • Дидактические игры; • Настольно-печатные игры; • Познавательный материал; • Материал для детского экспериментирования.
Центр строительства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями); • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст; • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст; • Транспортные игрушки; • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие коммуникативных умений и социальных навыков ребёнка.	• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использо-	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП;

	вание в повседневной деятельности	• Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки; • Литература о правилах дорожного движения;
Центр краеведения	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Государственная символика и символика ХМАО-Югры; • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.; • Предметы народно- прикладного искусства; • Предметы русского быта, предметы культуры народов ханты и манси; • Детская художественной литературы.
Литературный центр, центр грамотности	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; • Наличие художественной литературы; • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст); • Тематические выставки.
Центр театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширмы; • Элементы костюмов, головных уборов; • Различные виды театров (в соответствии с возрастом); • Предметы декорации.
Центр искусств	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. Развитие творческих способностей.	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона; • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); • Наличие цветной бумаги и картона; • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; • Альбомы- раскраски; • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; • Предметы народно – прикладного искусства.
	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Детские музыкальные инструменты; • Портрет композитора (старший возраст); • Магнитофон; • Набор аудиозаписей; • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); • Игрушки- самоделки;

		• Музыкально- дидактические игры; • Музыкально- дидактические пособия.
Спальные комнаты	Оздоровительная, сон.	• Кровати; • Комплекты детского белья; • Коврики для плоскостопия; • Жалюзи; • Стол воспитателя; • Шкафы для белья; • Стол воспитателя.
Раздевалки	Эстетическая, информационная направленность для родителей	• Индивидуальные шкафы для детей; • Скамейки; • Ковры; • Выставки детских работ; • Информационные стенды для родителей о деятельности ДОУ.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

3.3. Организация жизнедеятельности детей. Режим дня

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности представлены в приложении к программе и утверждается заведующим ежегодно.

Годовой календарный учебный график

Общую организацию образовательного процесса регламентирует годовой календарный учебный график учреждения.

Содержание календарного учебного графикавключает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных программ дошкольного образования;
- максимальное количество образовательной деятельности в течение дня;
- праздничные дни;
- каникулярный период.

Согласно ст. 112 Трудового Кодекса Российской Федерации в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные дни). В дни каникул организуется деятельность педагога с воспитанниками художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского циклов. Организуются подвижные и спортивные игры, соревнования, экскурсии, праздники, развлечения, творческие и исследовательские мастерские, оздоровительные мероприятия. В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Во второй половине сентября и второй половине мая проводится педагогический мониторингдостижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Педагогический мониторинг проводится без прекращения образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений воспитанников.

Годовой календарный учебный график
МБДОУ «ЦРР – детский сад №15 «Страна чудес»
На 2021 – 2022 учебный год для младшей группы

Таблица 22

№ п/п	Содержание		Наименование возрастных групп
			младшая
1	Начало учебного года		01.09.2021г.
32	Окончание учебного года		31.05.2022г.
3	Продолжительность учебной недели		5 дней (понедельник – пятница)
4	Продолжительность учебного года		39 недель Непрерывная образовательная деятельность (36 недель – все возрастные группы)
5	Учебная неделя		5-ти дневная
6	Зимние каникулы		с 27.12.2021г. по 31.12.2021г. – во время зимних каникул проводятся мероприятия эстетически - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия
7	Летний оздоровительный период		с 01.06.2022г. по 31.08.2022г.
8	Режим работы в учебном году		7.00 – 19.00
9	Режим работы в летний оздоровительный период		7.00 – 19.00
10	Непрерывная образовательная деятельности	Продолжительность НОД	не более 15 мин
		Объем недельной нагрузки в неделю	
		Обязательная часть	10
		Вариативная часть	-
		Минимальный перерыв между НОД	10 минут
11	Время работы дополнительного образования		-
12	Дополнительное образование (продолжительность и количество в неделю)		-
13	Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО		27.09.2021г. – 01.10.2021г. 10.05.2022г. – 15.05.2022г.
14	Анализ заболеваемости детей		Ежемесячно (3 неделя месяца)
15	Праздничные (выходные) дни		04.11.2021 г.- 07.11.2021г. – День народного единства 01.01.2021 г. – 09.01.2022г. – Новогодние каникулы 23.02.2022г. – День защитника Отечества 06.03.2022 г. – 08.03.2022г. – Международный женский день 30.04.2022г. – 03.05.2022г. – Праздник Весны и Труда 07.05.2022г. – 10.05.2022г. – День Победы 11.06.2022 г.- 13.06.2022г. – День России

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

Таблица 23

№	Реализация образовательной программы	Младшая группа
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)	30 мин
2	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	225 мин
3	Самостоятельная деятельность детей	210 мин
4	Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП	40 мин
ИТОГО (минут)		**505 мин**
ИТОГО время реализации программы в % от 12 часового (720 мин) пребывания детей в ДОУ		**(8 часов 25 мин)**

В дни каникул образовательная деятельность с детьми не проводится. В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования непосредственная образовательная деятельность с детьми не проводятся.

Таким образом, для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета каникул, время, отведенного на педагогическую диагностику, праздничных (нерабочих) дней и трех летних месяцев.

Учебный план учреждения

Учебный план учреждения является:

- нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности;
- неотъемлемой частью Программы учреждения, реализуемой в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Учебный план учреждения на 2021-2022 учебный год представлен в Таблице 24 к данной Программе.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает выполнение образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и составляет не менее 60% от общего времени.

Часть, формируемая участниками образовательных отношенийпозволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Эта часть включает в себя, занятия по дополнительным образовательнымпрограммам. Так, в часть программы, формируемую

участниками образовательных отношений, включены занятия по основам финансовой грамотности, обучению шахматной игре (в старшем дошкольном возрасте).

Таблица 24

Образовательная область /образовательная деятельность	**Возрастная группа**	
	Младшая	
	Кол-во в неделю	**Кол-во в месяц/год**
В соответствии с Программой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.		
Обязательная часть		
Познавательное развитие		
Основы науки и естествознания	1	4/36
Математическое развитие	1	4/36
Речевое развитие		
Развитие речи	2	4/36
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	1	4/36
Лепка	0,5	2/18
Аппликация	0,5	2/18
Музыка	2	8/72
Физическое развитие		
Физическая культура	3	12/108
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями, а также реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах	
Итого:	**10**	**40/360**
*Объем нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	**150 мин**	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Итого объем нагрузки обязательной части не более 40% (ФГОС ДО)	-	
	-	-
Общее количество НОД	**10**	**40/360**
Общая недельная образовательная нагрузка	**150 мин**	
Выполнение ООП	**100%**	

Распорядок дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок.

Распорядок дня разработан с учетом особенностей работы учреждения: контингент детей, климат в регионе, наличиебассейна, времени года, длительности светового дня, эпидемиологической ситуаций в регионе и городе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущимвидом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей,и самостоятельной деятельности детейне только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Припроведении режимных процессов учреждение придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрениесамостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня;организация режима дня проводится с учетомтеплого, холодного периода года, режима дня в актированные дни.

Образовательный процесс охватывает весь период нахождения ребенка в учреждении и не прерывается в ходе режимных моментов, когда наряду с воспитательными, решаются и образовательные задачи.

Особое место в режиме дня отводится:

- непрерывной образовательной деятельности;
- совместному партнерству взрослого и ребенка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с родителями.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Особенности организации режимных моментов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема-это способствует утомлению. В учреждениидля детей организуется 5-ти разовое питание (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник и ужин). Для

обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню. Рациональный режим в группах раннего возраста является гибким при соблюдении четких интервалов между приемами пищи (4 – 4,5 часа).

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Общая продолжительность суточного снадля детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, нои определенный настрой на сон.

Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, нои определенный настрой на сон.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний промежуток времени и во второй половине дня,ежедневно. В зависимости от возраста детей ее общая продолжительность в течение дня - от 15 до 45 минут. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Совместная деятельность педагога и детей в режимных моментах. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представленав разнообразных формах: дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Непрерывная образовательная деятельность. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. НОД с детьми проводится в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть НОД проводится на участке во время прогулки. В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки и динамические паузы. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. НОД с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 20 минут в день. НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Занятия по дополнительному образованию (кружковая деятельность) для

детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Домашние задания воспитанникам не задаются.

Распределение допустимого объёма НОД

Таблица 25

Возраст	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем НОД во 2 пол. дня	Всего кол-во НОД в неделю/ минуты
3-4 лет	15 мин	2	-	10/150 мин

Расписание непрерывной образовательной деятельности младшей группы на 2021-2022 учебный год

Таблица 26

День недели	**Виды занятий**	**Количество**	
		Время	**Длительность**
Понедельник	Физическая культура	09.00-09.15	0:15
	Основы науки и естествознания	09.25-09.40	0:15
Вторник	Рисование	09.00-09.15	0:15
	Музыка	09.30-09.45	0:15
Среда	Физическая культура	09.00-09.15	0:15
	Математическое развитие	09.25-09.40	0:15
Четверг	Развитие речи	09.00-09.15	0:15
	Музыка	09.30-09.45	0:15
Пятница	Физическая культура	09.00-09.15	0:15
	Лепка/аппликация/ручной труд	09.25-09.40	0:15

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке детимогут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Сокращение времени прогулок допускается при неблагоприятных погодных условиях, короткого светового дня; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Суммарная продолжительность ежедневной прогулки детей раннего возраста и дошкольного возраста составляетне менее 3 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна и/или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условийи эпидемиологической обстановки в городе.

В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.Во время прогулки с детьми проводятся наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа по развитию физических качеств. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением

детей в группу. Если дети находились на занятии, требующем повышенной познавательной активности и умственного напряжения, то вначале проводятся подвижные игры, затем – наблюдения. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулка начинается с наблюдения или спокойной игры.

Время выхода на прогулку каждой возрастной группы определяется режимом воспитания и обучения. Всредних и старших группах, когда организуются занятия в бассейне, в соответствии с климатическими условиями северного региона,прогулка проводится перед проведением бассейна, в первой половине дня. Прогулку для детей подготовительных групп после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей(в теплый период).В зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице,устанавливается возможность отмены прогулок на улице с воспитанниками учреждения.В актированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений.

Примерный допустимый температурный режим во время прогулок

Таблица 27

Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 7 м/с	Сокращается	до 7 лет	-
Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 15 м/с	Не проводится	с 2 до 5 лет	-
Холодный	Ниже -200С, скорость ветра более 7 м/с	Не проводится	с 5 до 7 лет	-
В течение всего года	Выше -150С, скорость ветра менее 7 м/с	Увеличивается, 4 часа	все группы	Неблагополучная эпид. обстановка по коронавирусной инфекции

Режим дня

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика,отдельные виды непрерывнойобразовательной деятельности проводятся на свежем воздухе.Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00-19.00 (12 часов, полный день для групп общеразвивающей направленности) кроме выходных, праздничных дней, установленных государством; дней организации плановых ремонтных работ по согласованию с родителями (законными представителями) и Учредителем.

Порядок посещения ребенком учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом. Изменения режима дня наканикулах. Три раза в год для воспитанников проводятсянедельные каникулы, во время которых проводятся мероприятиятолько эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные и занятия художественным творчеством). В дни каникул и в летний оздоровительный период проводятся различные виды игр, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, развлечения.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе,

соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются всеорганизованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий. В случае карантинных мероприятий выделяется время для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Используемый режим дняи его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

Сроки щадящего режима для детей, перенесших острые болезни

Таблица 28

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина	Грипп, отит, бронхиальная астма
20-25 дней	25-30 дней

Элементы щадящего режима

Таблица 29

Сон	Увеличить продолжительность сна за счет того, что ребенка укладывают первым, поднимают последним.
Питание	Прием пищи без принуждения. В случаях плохого аппетита рекомендовать дома увеличить количество фруктов, соков.
Организация бодрствования	Предоставлять возможность уединения, занятия спокойной деятельностью. В процессе непосредственной образовательной деятельности увеличить индивидуальные контакты со взрослым. Обеспечить рациональную двигательную активность, профилактика переутомления.
Физическое воспитание	Исключить резкие движения, упражнения с высокой двигательной активностью (прыжки, бег). На утренней гимнастике количество повторений упражнений сократить на 2-3. Увеличить время прогулок, элементы лечебной гимнастики (дома).
Закаливание	Одевать на прогулку последним; раздевать первым. Уменьшение количества времени в бассейне, постепенное привыкание к бассейну. В некоторых случаях запрет на купание по рекомендации врача.

Изменения режима дня на случай актированных дней. Процесс воспитания и развития в учреждении является непрерывным и постоянным,и пребывание детей меняется при неблагоприятных условиях на улице (сильный ветер, дождь, град, сильные морозы).

Таблица30

Замена прогулки на участке. Деятельность детей	• организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям; • труд в уголке природы; • поисково-исследовательская деятельность; • наблюдения из окна за погодой; • чтение художественной литературы; • беседы; • решение проблемных задач; • самостоятельная творческая деятельность детей; • индивидуальная работа с детьми; • познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры; • досуги специалистов; • посещение мини-музеев учреждения, Аллеи спорта, тренажёрного уголка, зимнего сада, библиотеки.

Организация режима дня

Режим дня младшей группы на 2021-2022 учебный год

Холодный период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренняя гимнастика	08:05	08:10
Утренний круг	08:10	08:30
Завтрак	08:30	09:00
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	09:00	09:40
Самостоятельная деятельность, игра	09:40	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	11:40
Возвращение с прогулки, спокойные игры	11:40	12:00
Обед	12:00	12:25
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:25	15:25
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность	15:25	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	15.50	17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	17.30	18.15
Вечерний круг	18.15	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Теплый период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30

Утренняя гимнастика	08:00	08:10
Утренний круг	08:10	08:30
Завтрак	08:30	09:00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	09:00	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	11:40
Возвращение с прогулки, спокойные игры	11:40	12:00
Обед	12:00	12:25
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:25	15:25
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность	15:25	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, чтение художественной литературы. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей на прогулке	15.50	18.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	18.15	18.15
Вечерний круг	18.15	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Физкультурно-оздоровительная работа учреждения

В учреждениисозданы условия для полноценного развития и оздоровления воспитанников:

- разработан гибкий режим дня, который позволяет учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года;
- в режиме дня во время проведения непрерывной образовательной деятельности введены специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку воспитанников (гимнастика, релаксация, методика периодически меняющихся поз);
- реализуется план оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на свежем воздухе в теплое время года, проведение физкультурных занятий на воздухе, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды;
- созданы комфортные психологические условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого воспитанника.

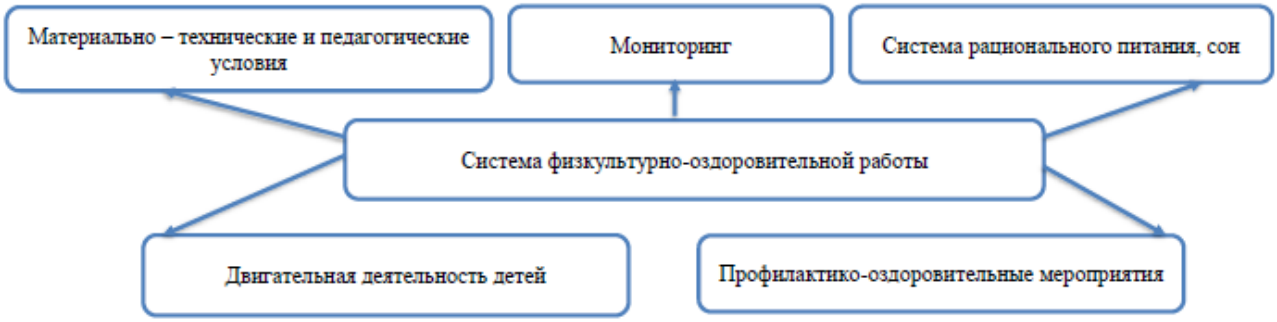
В основе построения воспитательно-образовательной работы лежит уровень развития детей, заданный программой «От рождения до школы», а главным фактором является учет состояния физического здоровья детей и их потенциала. В учреждении проводится постоянная и систематическая работа по укреплению здоровья воспитанника, формированию навыков здорового образа жизни, закаливанию детского организма и совершенствованию его функций.

Вопрос о характере специальных закаливающих процедур решается администрацией и медицинским персоналом с учетом пожелания родителей (законных представителей) и психофизическими особенностями детей. Комплекс закаливающих процедур осуществляется с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и погодных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывающий индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки и профилактики плоскостопия.

В учреждении обеспечивается оптимальный питьевой, световой, температурный режим, регулярное проветривание. Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Оптимальный двигательный режим-рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 70% от всего времени бодрствования.

Система физкультурно-оздоровительной работы



Мероприятия физкультурно-оздоровительной работы

Таблица 31

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельное использование Физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Система закаливающих мероприятий

Таблица 32

Мероприятия	младшие группы, группы раннего возраста	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
Прием детей на	с мая по сентябрь при благоприятных условияхтпогоды			

воздухе				
Утренняя зарядка	с мая по октябрь на улице, в сочетании с оздоровительным бегом и физкультурными упражнениями в облегченной одежде. С октября по май в зале в спортивной форме			
Воздушно-температурный режим	в группе +20, спальне +18	в группе +18, в спальне+16,+17	в группе +18, в спальне+16,+17	в группе +18, в спальне +16,+17
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	два раза в день до +14, +16	Три раза в день до +14,+16		
Одежда детей в группе	облегченная одежда: носки, шорты, платья или рубашки с коротким рукавом (по температурному режиму)			
Сон	В хорошо провариваемом помещении до 3 часов			
Гимнастика пробуждения, умывание, контрастные воздушные ванны	гимнастика, пробуждение, ходьба босиком	гимнастика пробуждения, ходьба босиком, по коврикам здоровья		
Прогулка	Ежедневно, два раза в день, не менее 3-4 часов			
Физкультурные занятия: - в зале (в физкультурной форме) - в бассейне (в купальниках) - на улице (в облегченной одежде)	в зале – 3 раза в неделю		в спортивном зале – 2 раза в неделю, на улице – 1 раз в неделю	
Обливание ног прохладной водой	в летний период после прогулки, перед сном			

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляютсяс учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезономгода. Объем двигательной активности воспитанников в организованных формахоздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы учреждения.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества.

Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;

- формированию гражданской позиции.

Содержание образовательного процесса строится на основе тематического планирования. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Все содержание образовательного процесса способствует неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и даёт каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в учреждении.

Задачи по проведению событий, праздников и мероприятий

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

- **Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.
- **Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.
- **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день», «Добро пожаловать в детский сад!» и др). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
- **Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.4.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности Учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества. Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Раздел «Культурно-досуговая деятельность» посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, как в соответствии с государственными праздниками, так и с включением регионального компонента. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- Окружающей природе («Осень, осень! В гости просим!», «Экология и малыши», «Весна-красна! В гости пришла»).
- Миру искусства и литературы («Неделя народной культуры и традиций», «Литературный калейдоскоп»)
- Традиционным дням семьи, общества и государства, праздничным событиям («Новый год», «День Победы», «Я и моя семья», «Международный женский день»)
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка («День защитника Отечества», «День Государственного флага», «День народного единства»).
- Региональному компоненту День образования ХМАО «С днём рождения, Югра!»
- Русским народным праздникам («Масленица», «Рождество», «Куделица», «Вербные посиделки», «Яблочный спас» и т.д.)
- Безопасности жизнедеятельности и здоровью («Азбука безопасности», «В здоровом теле – здоровый дух!»)

○ *Традиционные праздники мероприятия Учреждения:*

- «Добро пожаловать в детский сад!» - праздник для вновь прибывших детей и родителей,
- «Мама, солнышко моё, загляденье прямо» - праздник для многодетных семей,
- военно-спортивная игра «Зарница»,
- фестиваль военной песни «Славные сыны Отечества»,
- конкурсы чтецов: «Мы помним, мы гордимся», «Слово доброе о маме»,
- фестиваль среди групп: «Смотр строя и песни»

Календарно-тематическое планирование. традиционных событий, праздников, мероприятий представлено приложении №6 данной Программы

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1.Краткая презентация Программы

Обязательная часть основной образовательной программы (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №15 «Страна чудес» г. Ханты-Мансийска (далее МБДОУ «ЦРР-

детский сад №15 «Страна чудес») составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес»

Программа охватывает следующие возрастные периоды физического и психического развития детей:

- дошкольный возраст 3-4 лет.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Рабочая программа группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также дополнительный раздел – краткая презентация для родителей.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Основная Программа учреждения определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах детской деятельности.

Содержательный раздел включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие с семьей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического описания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, особенности традиционных событий, праздников. Программа предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей.

Программа учреждения состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений учреждения, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) и составляет не менее 60% от части общего объема Программы. В ходе проектирования

Программы учитываются рекомендации образовательной программы «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные/дополнительные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях и составляют не более 40%. Эта часть Программы обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности и условия учреждения, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, образовательные потребности и запросы воспитанников и родителей (законных представителей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на:

- Учет национальных ценностей и традиций образования, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания, ориентация на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (программа «Социокультурные истоки»).
- Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Во исполнение ФГОС дошкольного образования объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть ичасть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная программа разработана бессрочно (до разработки другой программы) принимается на педагогическом совете.

4.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной дея-тельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творче-ским потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребно-стей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младен-ческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразователь-ных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентно-сти родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

4.2. Используемые примерные программы

Основная часть образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес» построена на основе общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

В образовательной программе дошкольного образования на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	**Цель:** объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. **Задачи:** • формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника; • приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций • народа; • развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей; • создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	**Цель:** воспитывать экологическую культуру дошкольников. **Задачи:** • формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе; • развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • формирование навыков рационального природопользова-

	ния; • охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы; • воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
Программа художественного воспитания, обучениями развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Цель: формирование у детей раннего и дошкольноговозраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи: • Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. • Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. • Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности. • Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключѐнного в художественную форму. • Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. • Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. • Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. • Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Модель взаимодействия с родителями воспитанников

Приложение 1

Педагогическая диагностика

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Познавательное развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)

Образовательная область «Речевое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие музыки	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основные движений	Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Приложение 2

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основные движений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играми с правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Приложение 2

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
(основы науки и естествознания)

Тема недели	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Игрушки нашей группы	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по назначению, цвету, форме. Развивать любознательность. Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность	1		
Что нам Осень подарила?	Расширить знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко.	1		
Магазин фруктов и овощей	Формировать понятие – овощи и фрукты. Дифференцировать овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Воспитывать любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры.	1		
Кошка и котенок	Познакомить дошкольников с домашними животными и их детенышами. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	1		
Мой папа и моя мама	Формировать у дошкольников представление о семье. Умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к родным и близким	1		
Мои любимые игрушки	Активизировать мыслительную деятельность детей посредством отгадывания загадок. Способствовать развитию внимания и памяти детей в ходе игры: «Что изменилось?»; способствовать развитию воображения в ходе упражнения: «Превратись в игрушку». Способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук посредством пальчиковой гимнастики: «Игрушки в корзинке» и развитию тактильного восприятия детей в ходе игры: «Волшебный сундучок». Способствовать формированию у детей навыков вза-	1	7	

	имодействия друг с другом, умения обращаться к сверстнику за игрушкой посредством игры: «Попроси игрушку»; способствовать развитию умения сочувствовать и сопереживать. Учить внимательно, рассматривать игрушки, обогащать словарный запас, побуждать к высказываниям; учить диалоговой речи			
Дикие животные	Познакомить с понятием дикие животные. Побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных: изменения окраски шерсти, спячка, запасы на зиму. Узнавать и называть детенышей, имитировать движения диких животных: медведя, лисы, белки.	1		
Я здоровье сберегу, сам себе я помогу	Формирование навыков здорового образа жизни. Дать детям представление о том, что соблюдение гигиены - залог здоровья, прививать навыки личной гигиены. Закрепить знания о предметах туалета и их назначении, учить элементарным мыслительным операциям. Воспитывать желание всегда быть чистым.	1		
Где мы живем?	Формировать у детей понятие город. Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать детей делиться впечатлениями при рассматривании фотографий. Развивать наблюдательность и зрительное внимание. Воспитывать любовь к своей малой Родине, городу Ханты-Мансийску и гордость за них.	1		
Профессии	Расширять знания об окружающем мире. Расширять знания детей о профессиях людей. Закреплять словарь детей за счет слов, обозначающих названия профессий, орудий труда, глаголов-действий. Развивать связную речь, умение отвечать полными, распространенными предложениями. Развивать память, внимание, мышление. Воспитывать уважение и любовь к сотрудникам детского сада. Вызвать интерес к труду взрослых разных профессий. Сформировать у детей реалистические представления о мотивах и результатах, которые движут людьми в труде. Вызвать уважение и стремление подражать взрослым, трудиться добросовестно.	1		
Мебель для Незнайки	Познакомить дошкольников с предметами мебели и их назначением. Побуждать детей формировать обобщающее понятие мебель, классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету и т.д., развивать произвольное внимание и память, мелкую моторику. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, взаимопомощь, партнерские отношения.	1		
В гости детям на обед	Познакомить детей с понятием посуда. Проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме,	1		

	величине и цвету. Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитывать культуру поведения за столом			
Самолет построим сами	Познакомить дошкольников с основными видами транспорта: водный, наземный. Формировать навык дифференциации транспорта по назначению: грузовой, пассажирский. Побуждать дошкольников различать части транспорта: кузов, кабина, колеса, крылья, руль, штурвал и т.д. Воспитывать уважение к людям труда.	1		
Почему зима холодная?	Формировать у дошкольников представление о времени года зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливать простейшие вязи между временами года и погодой. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе.	1		
Зима в лесу	Формировать у дошкольников представление о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу. Устанавливать, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу. Познакомить детей с зимующими и перелетными птицами. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим.	1		
Русская деревянная игрушка-матрешка	Познакомить с русской народной деревянной игрушкой – матрешка. Закреплять представления детей об особенностях игрушки матрешка, о характерных элементах росписи (косыночка, сарафан). Формировать интерес и любовь к народному творчеству. Активизировать словарь. Развивать творческие способности детей. Развивать умение украшать силуэт матрёшки разнообразными узорами. Воспитывать у детей интерес к культуре своих предков. Воспитывать чувство любви к деревянной игрушке. Воспитывать аккуратность.	1		
Как мы дружно все живем	Познакомить детей с государственным праздником – Новым годом. Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать культуру поведения и партнерские взаимоотношения.	1		
Зимние забавы	Расширять знания детей о времени года - зима. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Учить отгадывать стихи-загадки. Активизировать речь детей через художественное слово. Продолжать учить отвечать на вопросы. Развивать мелкую моторику рук. Развивать и совершенствовать коммуникативные навыки. Воспитывать	1		

	аккуратность. Воспитывать самостоятельность в выполнении задания.			
Уроки доброты	Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; социализация детей в условиях детского коллектива; формирование духовно-нравственных чувств детей младшего дошкольного возраста. Формировать желание совершать добрые поступки по отношению ко всему живому. Развивать эмоционально - чувственный мир детей. Расширять словарный запас, активизировать речь детей. Воспитывать чувство доброты, сопереживания, дружелюбия; желание прийти на помощь попавшему в беду, умение пожалеть, проявить заботу.	1		
Магазин одежды	Формировать у дошкольников понятие обобщающего слова одежда. Дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда. Узнавать и называть предметы одежды. Побуждать детей сравнивать и обобщать. Воспитывать аккуратность и внимательность к своему внешнему виду.	1		
Удивительное рядом	Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	1		
Путешествие в страну безопасности	Обучать основам личной безопасности. Сформировать умения применять правила безопасного поведения в различных жизненных ситуациях. Учить детей отвечать на вопросы полным предложением. Учить детей пользоваться номерами телефонов: 01, 02, 03, с сотового – 112. Закреплять представления детей о светофоре, его видах и назначении, об основных дорожных знаках, продолжать формировать представления о безопасном поведении на дороге. Формировать понятие *«можно – нельзя»* к различным ситуациям на улице и дома. Развивать речь, память, мышление, внимание. Развивать умение выслушать друг друга. Воспитывать безопасное поведение на улице, сознательное отношение к соблюдению правил безопасности. Воспитывать ответственность за себя и других, доброжелательность, чувство сопереживания к тем, кто нуждается в вашей помощи. Воспитывать и поощрять инициативу и самостоятельность.	1		
Мы поздравляем наших пап	Познакомить детей с государственным праздником День защитника Отечества. Приобщать дошкольников к традициям и наследию русской культуры. Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать у дошкольников доброе отношение к своему папе, вызвать чувство	1		

	гордости и радости за то, что папа служил в армии защищал наше Отечество о нас.			
Путешествие по весеннему городу	Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать любовь к природе, желание оберегать ее.	1		
Мамы всякие нужны	Познакомить детей с государственным праздником 8 марта. Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.	1		
Кто построил этот дом?	Расширять знания детей о профессии каменщика, маляра. Формировать обобщенное понятие строитель. Побуждать детей конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал. Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.	1		
Что за чудо эти сказки!	Познакомить детей с понятием что такое сказка. Повторить с детьми какие сказки они знают. Театрализация сказки по выбору детей.	1		
На птичьем дворе	Закреплять представления детей о домашних птицах. Закреплять представления детей об особенностях строения птиц. Развивать звуковую культуру речи. Упражнять в отчетливом произношении звуков А,У,К,Г,Ч,Б,Д,Ц,М изолированно и в словах, развивать силу голоса, речевое дыхание, дикцию. Знакомить с фольклором.	1		
Книжка в гости к нам пришла	Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусству, родному языку и литературной речи. Воспитывать бережное отношение к книге. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального текста. Создать радостную атмосферу, желание слушать и запоминать сказки.	1		
Мы космонавты	Познакомить детей с праздником День космонавтики, профессиями: космонавт, летчик и т.д. Формировать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых. Развивать наблюдательность, зрительную и слуховую память, мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям любой профессии.	1		

Дождик песенку поет	Продолжать знакомить дошкольников с явлениями неживой природы – водой. Расширять представления о свойствах воды: цвет, прозрачность, льется и т.д. Побуждать детей проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать простейшие причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи. Вода прозрачная, если добавить краску, вода поменяет цвет. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту.	1		
Спорт-ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Формирование интереса и любви к занятиям физической культуры и спортом.	1		
Маленькие путешественники	Повторить и закрепить с детьми виды транспорта: наземный, водный и воздушный. Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге.	1		
День победы – 9 мая	Сформировать знания у детей о празднике «День Победы» Дать знания о том, что давным-давно 70 лет назад была, Великая Отечественная война и народ победил врага. Обогащение словаря; новые слова – боевые ордена, парад, ветеран, *«Катюша»*. Активизация словаря – праздник, День Победы, страна, герои. Развивать у детей патриотические чувства к своей Родине; Воспитывать уважение и чувство благодарности в детях, ко всем, кто защищал нашу Родину;	1		
Пожарная безопасность	Дать детям понятия о пользе и вреде огня. Формировать представление детей о пожароопасных предметах. Закрепить знания детей о профессии пожарного и оборудовании, с помощью которого тушат пожар. Закрепить с детьми правила пожарной безопасности.	1		
Шестиногие малыши	Продолжать знакомить дошкольников с представителям живой природы: насекомыми. Устанавливать отличия у бабочки и жука: у бабочки яркие, большие крылья, усики, хоботок. Бабочка ползает, летает. У жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат. Развивать зрительное внимание и любознательность. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы.	1		

Календарно-тематическое планирование Образовательная область «Познавательное развитие» (Математическое развитие)

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Количество и счет	Побуждать детей составлять группы предметов, использовать в речи слова – один, много, мало. Развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать активность и партнерские отношения со сверстниками.	**1**		
Количество и счет	Побуждать детей находить один предмет и много предметов, узнавать и называть количество предметов, согласовывать числительное один, много с существительными. Формировать зрительное восприятие. Воспитывать трудолюбие и партнерские отношения.	**1**		
Геометрические фигуры	Формировать у детей понятие геометрических фигур: квадрат, круг, классифицировать предметы по форме, узнавать и называть их. Воспитывать партнерские отношения, желания оказывать помощь друг другу.	**1**		
Геометрические фигуры	Побуждать детей различать и называть форму предмета. Развивать зрительное восприятие, воспитывать партнерские отношения, желание оказывать помощь друг другу.	**1**		
Количество и счет	Побуждать детей группировать отдельные предметы, находить в них сходство, определять количество – один, много. Воспитывать интерес к совместной деятельности, желание трудиться.	**1**		
Временные соотношения	Побуждать определять временные отрезки, используя в своей речи слова, обозначающие части суток, времена года. Побуждать группировать предметы по количественному признаку: много, мало, один. Закрепить цвет. Развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действия до конца.	**1**		
Геометрические фигуры	Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, познакомить с новой фигурой – треугольником, развивать зрительное восприятие, воспитывать интерес и положительное отношение к организованной деятельности.	**1**		
Геометрические фигуры	Побуждать детей различать и называть форму предмета. Развивать зрительное восприятие, воспитывать партнерские отношения, же-	**1**		

	лание оказать помощь другу.			
Геометрические фигуры	Формировать у детей понятие формы – треугольник, круг, квадрат, развивать слуховое и зрительное восприятие, узнавать и называть предметы округлой, квадратной и треугольной формы, воспитывать партнерские отношения	**1**		
Количество и счет	Формировать количественные отношения – один, много; побуждать детей группировать предметы по величине, развивать зрительное внимание; совершенствовать навык ориентировки в пространстве – *за, в* и т.д., воспитывать трудолюбие и партнерские отношения.	**1**		
Количество и счет	Формировать у детей количественные отношения, упражнять детей в дифференциации предметов по величине, развивать зрительное восприятие. Воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность	**1**		
Группировка предметов по величине	Знакомство с величиной предмета; прием сравнения однотипных предметов разной длины, развитие зрительного восприятия, воспитание партнерских отношений.	**1**		
Группировка предметов по величине	Упражнять детей в дифференциации предметов по величине, побуждать детей использовать в своей речи слова: вверху, внизу. Развивать глазомер, воспитывать партнерские отношения во время организованной деятельности.	**1**		
Ориентировка в пространстве	Формировать пространственные отношения и обозначать результаты сравнения словами – выше, ниже, верхние, нижние; совершенствовать навык слухового и зрительного восприятия, воспитывать дружеские отношения во время организованной деятельности.	**1**		
Временные отношения	Формировать у детей временные отношения, соотносить временные отрезки с действиями людей. Развивать зрительное и слуховое восприятие, воспитывать дружеские отношения, желание помочь своему другу.	**1**		
Группировка предметов по величине	Дифференцировать предметы по величине – длинный, короткий, узнавать и называть. Побуждать детей объяснять элементарные действия с предметами, развивать зрительное восприятие, воспитывать положительный интерес и желание завершать свою деятельность.	**1**		

Количество и счет	Формировать количественные отношения: один – много, нет. Побуждать детей использовать количественные существительные в повседневной речи, развивать зрительное восприятие предметов, воспитывать трудолюбие.	**1**		
Количество и счет	Побуждать детей составлять группы предметов, использовать в речи слова – один, много, мало. Развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать активность и партнерские отношения со сверстниками	**1**		
Ориентировка в пространстве	Формировать у детей пространственные понятия: далеко, близко, высоко, низко. Закреплять количественные соотношения предметов. Развивать глазомер, координацию движений кистей рук в пространстве. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели, вызвать чувство радости от полученного результата.	**1**		
Геометрические фигуры	Побуждать детей обращать внимание на форму предметов, узнавать и называть ее. Формировать умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».	**1**		
Количество и счет	Побуждать детей осмысленно использовать в своей речи слова: поровну, столько, сколько; определять, в какой из групп больше или меньше предметов. Развивать зрительное восприятие. Побуждать детей соотносить действия со словесными пояснениями, воспитывать наблюдательность и комуникативнность.			
Геометрические фигуры	Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом.	**1**		
Ориентировка на себе и от себя	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди -сзади (позади), вверху - внизу, справа (направо) - слева (налево)	**1**		
Высокий – низкий	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова: высокий - низкий, выше — ниже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов	**1**		

	способом приложения и пользоваться словами: помногу, поровну, одинаково, столько - сколько			
Сравнения	Упражнять в сравнении двух предметов по высоте; двух равных групп предметов способом наложения и приложения.	**1**		
Больше – меньше	Учить: сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; обозначать результаты сравнения словами: больше – меньше, столько – сколько.	**1**		
Временные отношения	Формировать умение детей устанавливать элементарные временные отношения по приметам времени года. Развивать зрительное восприятие окружающей действительности. Воспитывать интерес и наблюдательность, трудолюбие и аккуратность.	**1**		
Группировка предметов по величине	Побуждать детей устанавливать соотношения предметов по величине. Совершенствовать речевую активность словами: длинный, короткий, высокий, низкий, широкий. Развивать наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие предметного мира. Воспитывать трудолюбие и партнерские отношения.	**1**		
Геометрические фигуры	Формировать навык группировки предметов по форме, ориентируясь на слова – треугольник, квадрат круг.	**1**		
Много - один	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов	**1**		
Геометрические фигуры	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	**1**		
Сравнение предметов по размеру	Упражнять: в умении сравнивать два предмета по размеру; обозначать результаты сравнение словами: большой, маленький.	**1**		
Группировка предметов по величине	Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных действий. Развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действия до конца.	**1**		
Количество и счет	Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира, воспитывать аккуратность и внимательность.	**1**		
Геометрические	Побуждать дифференцировать предметы по форме, используя в	**1**		

фигуры	своей речи слова: треугольник, круг, квадрат. Побуждать группировать предметы по форме. Развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действия до конца.			
Геометрические фигуры	Побуждать детей ориентироваться в пространстве, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова: форма, цвет, величина.	**1**		

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»

Тема	**Задачи**	**Кол-во часов**	**Планируемая дата**	**Примечание**
Приходите в гости к нам (Формирование звуковой культуры речи)	Отработать произношение гласных звуков: а, у, о, и. Развивать слуховое восприятие и умение слушать песенки и потешки. Продолжать знакомить детей с жанровым разнообразием малых фольклорных форм: песенки, потешки. Побуждать детей отгадывать описательные загадки, интонационно воспроизводить выразительность отдельных фраз потешек и песенок. Воспитывать любовь и интерес к устному народному творчеству.	1		
Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик» Звуковая культура речи: звуки [у], [а]. Дидактическая игра «Не ошибись»	При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение. Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах	1		
«В гостях у бабушки-хозяюшки» (Формирование связной речи)	Побуждать детей составлять рассказ по набору предметов из трех-четырех простых предложений (вместе с воспитателем). Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий повествовательный рассказ. Формировать у детей навык использования предлогов в, на, под, около, перед; расширять активный словарь. Воспитывать трудолюбие и творческую активность на занятии.	1		
Пересказ русской народной сказки «Репка»	Побуждать детей воспринимать сначала текст, читаемый воспитателем, а потом рассказ ребенка. Подвести ребенка к воспроизведению текста.	1		

	Развитие творческой речевой активности в пересказе художественных текстов.			
Моя семья	Продолжать формировать представления детей о семье, её членах. Учить правильно, называть членов семьи. Дать понятия «родственники», «семья». Развивать представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Формировать навыки образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в дательном падеже единственного числа. Воспитывать заботливое отношение к близким людям, чувство взаимопомощи в семье.	1		
«Что такоеЗООСАД» (Формирование активного словаря)	Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе. Побуждать детей проводить простейший анализ литературного текста, осмысливать сюжет, передавать своими словами события, происходящие с героями рассказов. Развивать слуховое восприятие и внимательность. Воспитывать нравственные качества: доброту, заботу о животных, желание помочь им.	1		
Чтение русской народной сказки «Колобок Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок»	Познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять в образовании слов по аналогии. Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]	1		
«В гостях у куклы Маши» (Формирование связной речи – составление описательных рассказов)	Побуждать детей составлять рассказ по набору предметов из трех-четырех простых предложений вместе с воспитателем. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа. Уточнить название назначение предметов посуды.	1		
Мой город	Учить детей отвечать на поставленные вопросы; обогащать и активизировать словарь детей за счёт прилагательных и глаголов; тренировать в произношении звука Р; закрепить знания детей о родном городе. Развивать речевую активность детей по теме «Мой город», опираясь на опыт детей. развивать познавательную активность и интерес детей к окружающей действительности; развивать память, мышление, внимание.	1		
Рассматривание кукол в одежде разных профессий	Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя, активизировать глаголы и предлоги в предложениях .	1		

Стол и стул (Описательный рассказ по плану и образцу воспитателя)	Учить составлять описательный рассказ о мебели. Закрепить умение у детей отвечать полным предложением. Активизировать словарь детей. Воспитывать усидчивость, умение слушать друг друга.	1		
Троллейбус и игрушки Формирование связной речи – составление описательных рассказов)	Побуждать детей составлять короткий рассказ по картине. Формировать обобщающие слова – транспорт, различать и называть отдельные детали и части предметов. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий повествовательный рассказ. Побуждать отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Воспитывать партнерские отношения, трудолюбие и творческую активность на занятии.	1		
Зимняя фантазия (Формирование грамматического строя речи)	Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы, отвечать на вопросы двусложными предложениями. Побуждать детей эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ, ритмично читать стихи о природе с воспитателем. Развивать интонационную выразительность, передавать в речи радость, торжество.	1		
Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания Снегурушки. Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	1		
Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	1		
Составление рассказа о ёлочных игрушках	Связная речь: учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках. Словарь и грамматика: активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.	1		
Рассказывание по настенной картине «Зимой на прогулке»	Учить внимательно, рассматривать картину, для составления рассказа. Активизировать в речи «ласкательные существительные». Закрепить правильное произношение словосочетаний ха-ха-ха, регулировать силу голоса, изменение тембра. Воспитывать интерес к зимним забавам.	1		
Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» Звуковая культура речи: звуки [м],	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку. Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи. Способствовать воспитанию интонационной выра-	1		

[м']. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	зительности речи. Учить образовывать слова по аналогии.			
Описательный рассказ по плану и образцу воспитателя «Одежда куклы Кати»	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звуков [п]-[п’]. Развивать связную речь, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать бережное отношение к одежде.	1		
Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; учить образовывать уменьшительно - ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном числе с изображениями на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение ы, учить правильно произносить ы в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком Игрушки– мышка, котенок, зайчонок, 3-4 утенка, лягушонка или картинки; картинка дом с трубой, из трубы идет дым дидактические игры, беседы, рассматривание, сравнение, проговаривание дидактической игры «Кто это?» Закрепить правильное произношение ы	1		
Игрушки в гостях у детей. Составление сюжетного рассказа о куклах «Фае и Феде».	Связная речь: учить составлять рассказ совместно с воспитателями. Словарь и грамматика: учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительным в роде. Звуковая культура речи: закреплять навыки произношения звуков (ф)- (ф,), (в)- (в,), учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).	1		
Составление сюжетного рассказа «Как игрушки тушили пожар».	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя. Словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные и глаголы. Звуковая Культура речи: учить, правильно произносить звук [ж], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	1		
Чтение стихотворения С. Я. Маршак «Февраль»	Воспитывать интерес к военным людям. Развивать память, темп речи и силу голоса**.** Познакомить детей с новым стихотворением, учить понимать его содержание и запоминать текст. Учить отвечать на вопросы строчками из стихотворения.	1		
Веснянка (Формирование грамматического строя речи)	Побуждать использовать в своей речи поэтические языковые средства выразительности. Формировать умение слушать и эмоционально воспринимать поэтический текст, проявлять активность при повторении любимых строф. Развивать чувство рифмы, интонации; воспитывать любовь к поэзии как литературному жанру.	1		

Составлениние рассказа по картине «Мамин праздник»	Расширение словаря имен прилагательных (красивая, добрая, молодая, умная, веселая). Формирование умения отвечать на вопросы по картинкам. Развитие диалогической речи.	1		
Какие бывают профессии	Вызвать уважение и стремление подражать взрослым, трудиться постоянно и добросовестно. Побуждать детей рассказывать о трудовых действиях знакомых им профессий *(шофер, врач, парикмахер, полицейский, строитель, повар, пожарный)* Развивать слуховое восприятие, речевой слух, коммуникативные навыки; Развивать речь, умение отвечать полными, распространенными предложениями, наблюдательность, сообразительность, внимание. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Воспитывать интерес к различным видам профессий. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам.	1		
Сказки о петушке (Формирование связной речи)	Побуждать дошкольников активно участвовать в инсценировке и драматизации отдельных отрывков, формировать у детей эмоциональное восприятие литературного жанра – сказки, интонационную выразительность речи. Активизировать в своей речи прилагательные и глаголы. Закреплять четкое произношение звуков з, з, выделять эти звуки в словах. Воспитывать партнерские отношения, чувства уважения и взаимопомощи.	1		
Пересказ короткого рассказа Л.Н. Толстого «Птица свела себе гнездо»	Формирование речевой активности, развитие всех форм речи. Побуждать детей пересказывать небольшой по объему литературный текст. Развивать интонационную выразительность речи. Понимать литературный текст с завязкой.	1		
Книжкин дом (Формирование связной речи – пересказ коротких произведений)	Побуждать детей воспроизводить короткие рассказы близко к тексту. Развивать слуховое восприятие, интонационную выразительность. Воспитывать трудолюбие, желание слушать и самостоятельно пересказывать литературные тексты.	1		
Составление рассказа по картине «Космос»	Связная речь: учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ	1		
День Земли	Углубить представления детей о том, что планета Земля – это наш дом. Продолжать развивать связную речь детей. Учить давать полные ответы на вопросы воспитателя. Учить понимать образный смысл загадок. Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление и память детей, учить их выбирать и запоминать из потока информации нуж-	1		

	ное. Развивать связную речь, обогащать их словарь. Воспитывать стремление беречь нашу Землю. Воспитание экологической культуры.			
Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка-рябушка». Звуковая культура речи: звук [с]	Познакомить с русской народной сказкой. Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог.	1		
Рассказывание по предметной картине «Автобус»	Рассматривать и замечать главное в картине. Составление небольших повествовательных рассказов из трех-четырех простых предложений. Развивать связную речь.	1		
Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца». Звуковая культура речи: звук [з]	Познакомить с русской народной сказкой. Помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее. Упражнять в чистом произношении звука [з]	1		
Составление рассказа «Мой дом» (Связная речь)	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей. Словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные и глаголы. Звуковая культура речи: учить произносить звук [д].	1		
Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенья гостья» Звуковая культура речи: звук [ц]	Учить изменять темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний. Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года. Запомнить новое стихотворение.	1		

Календарно-тематическое планирование Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (рисование)

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Здравствуй	Познакомить детей с изобразительными материалами (карандашами,	1		

детский сад!	фломастерами, кисточками, красками и т.д.). Дать возможность порисовать на любую тему, любыми материалами. Развивать желание рисовать. Прививать бережное отношение к материалам. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность.			
Осеннее дерево	Побуждать детей использовать приемы –рисования цветового пятна, прямой линии всем ворсом кисти вниз, примакивание всем ворсом кисти. Учить идентифицировать желтый, зеленый, красный цвета, расширить представления детей о природном явлении листопаде. Познакомить с новой цветовой гаммой – коричневый цвет. Развивать глазомер, воспитывать любовь к природе и художественному творчеству.	1		
Подарки осени. «Любимые фрукты»	Побуждать детей рисовать округлые формы. Учить описывать фрукты, сравнивать их. Правильно держать карандаш; закрашивать. Формировать умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, цветовосприятие. Воспитывать интерес к рисованию.	1		
Пушистый барашек	Учить детей описывать внешний вид животных ,передавать в рисунке образ барашка; закреплять навык рисования "тычком" , располагая изображение по всему силуэту. Развивать память, цветовосприятие, образное восприятие. Воспитывать интерес к рисованию, доброжелательное отношение к животным.	1		
Радужные ладошки	Формировать представления о мире и любви и добрых чувств. Учить детей анализировать поступки. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать память, цветовосприятие, образное восприятие.	1		
Дымковские уточки	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, развивать навыки росписи плоскостной птицы по мотивам дымковской игрушки. Упражнять в использовании приема тычка для выполнения узора из точек разной величины. Развивать цветовосприятие, воображение, образное восприятие. Воспитывать интерес к рисованию, народным игрушкам.			
Экскурсия в зоопарк	Учить детей передавать в рисунке образ жирафа используя нетрадиционную технику рисования превращение ладошки; правильно держать кисточку; закрашивать. Расширять представления детей о диких животных жарких стран, развивать связную речь, активизировать мыслительную деятельность. Развивать память, цветовосприятие, образное восприятие. Воспитывать интерес к рисованию, доброжелательное отношение к животным.	1		

Витаминки от доктора Айболита	Совершенствова- ние навыков рисования нетрадиционной техникой рисования – пальчиковая живопись. Упражнять в технике рисования пальчикам, закре- пить у детей знания красного и желтогоцвета. Развивать моторику рук, п осредством прикладывания пальца руки к листу бумаги. Воспитывать у детей аккуратность, усидчивость и интерес к рисованию. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих.	1		
Мой край, мой город	Учить детей рисовать большой дом; передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	1		
Полосатые полотенца для наших поваров	Закрепление умений детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике, используя нетрадиционную технику рисования: рисование ватными палочками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к рисованию.	1		
Кроватка для Мишки	Побуждать детей, использовать для декора мебели узоры круглой формы в технике городецких изделий. Познакомить с цветочным узором городецких изделий (розан, ромашка), различать основные цвета, прививать аккуратность при выполнении работы, вызывать у детей положительные эмоции, эмоциональный отклик на полученный результат. Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.	1		
Посуда для Маши	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения-чайной посудой, её названием и назначением, активизировать словарь по данной теме. Закреплять знания детей о цвете, продолжать развивать умение рисовать пальчиками и ватными палочками. Развивать творческое воображение детей, развивать мелкую моторику рук; способствовать проявлению каждым ребёнком творческой инициативы и самостоятельности; вызвать у ребят положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.	1		
Букет для мамы	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (рисование «пальцами», «ладошкой»). Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатка, вызывать эмоциональный отклик на новый способ рисования. Закреплять знание красного, желтого, оранжевого и зеленого цветов. Соединять и комбинировать простые элементы.	1		

	Развивать координацию рук. Учить правильно, держать кисть, закреплять умение рисовать прямые линии. Развивать воображение, цветовосприятие, глазомер. Воспитывать интерес к рисованию, желание сделать подарок своими руками для мамы.			
Зимушка- зима в гости к нам пришла	Продолжать учить детей рисовать деревья, кустарники; дать определение на тему «зимний пейзаж», правильно держать кисть; закрашивать. Развивать образное восприятие, творчество, наблюдательность. Воспитывать интерес к рисованию, наблюдательность.	1		
Заяц на снегу	Учить детей делать тычок жесткой полусухой кистью внутри контура; формировать умения рисовать гуашью используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; передавать в рисунке особенности внешнего вида зайца. Воспитывать интерес к рисованию	1		
В гостях у матрешки	Познакомить детей с русской народной игрушкой – матрешкой; учить различать по форме, цвету, узору и выделять отдельные элементы русской национальной одежды. Продолжать учить детей изображать цветы в нетрадиционной технике «печатание штампами, ватными палочками». Продолжать учить составлять узор, заполняя картинку по краям и середине. Развивать творческое восприятие, воображение, память, речь, внимание, мелкую моторику рук, наблюдательность,	1		
В лесу родилась елочка	Учить детей рисовать ёлочку; украшать её; правильно держать карандаш; либо кисточку, закрашивать. Развивать глазомер, воображение, образное восприятие. Воспитывать интерес к рисованию, к празднику Новый год	1		
Зимние забавы» «Смешной снеговик	Помогать детям изображать снеговика с использованием доступных им средств выразительности (цвета, величины). Побуждать детей использовать разнообразные материалы (фломастеры, шариковые ручки, цветные восковые мелки, маркеры для прорисовки деталей и других предметов). Побуждать детей к проявлению самостоятельного творчества при дорисовывании элементов снеговика. Развивать образное восприятие, творчество, наблюдательность. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность.	1		
Как розовые яблочки ветках снегири	Учить детей не выходить за контур предлагаемого трафарета. Развивать глазомер ,чувство цвета, формы и пропорции. Воспитывать интерес к природе,желание отражать в рисунке этетические эмоции и полученные представленмя. Воспитывать культуру общения и поведения, взаимопомощь, любовь к природе.	1		
Одежда для	Побуждать детей составлять узор из одного элемента одного цвета, раз-	1		

Снегурочки	вивать зрительное восприятие, чувства цвета и ритма. Закрепить у детей навык рисования. Использовать полученный навык при составлении узора для украшения шапки, шарфа. Развивать зрительное восприятие, воображение.			
Акварельная фантазия!	Учить смешивать основные цвета, получать новые акварельные фантазии. Развивать цветовосприятие, фантазию. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность.	1		
Спички детям не игрушки	Упражнять детей в работе с цветными карандашами. Упражнять детей в умении работать по образцу. Знакомство с правилом безопасности "спички детям не игрушка". Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность во время работы с материалами. Развивать творчество, воображение, цветовосприятие, образное восприятие.	1		
Подарок папе	обуждать детей совершенствовать навык в рисовании предмета из нескольких частей, упражнять в проведении прямых и наклонных линий плоской кистью. Развивать любознательность, создать эмоциональный настрой от совместной деятельности.	1		
Весенняя капель	Уточнить и обобщить представления детей о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне. Развивать внимательность и наблюдательность, мелкую и общую моторику (правильно держать кисточку), подбирать цвет. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность.	1		
Подарок для любимой мамочки	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью, дать представление о материале (дереве) и его свойствах, об элементах и цветовой гамме росписи. Упражнять в рисовании городецкого цветка по алгоритму. Развивать зрительное восприятие , соотносить рисунок с контуром плоскости. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность, желание сделать подарок своими руками.	1		
«Путешествие в страну профессий» (хлебобулочные изделия)	Продолжать учить рисовать предметы круглой формы, образно отражать простые предметы в рисовании карандашами, правильно держать карандаш тремя пальцами, закрашивать рисунок, не выходя за границы.	1		
Катится колобок по дорожке	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.	1		
Птичий двор	Уточнить знания о домашних птицах и продолжать расширять представления о них («где живет?», чем питается, как ухаживать) закреплять	1		

	умение называть основные цвета, формы. Продолжать формировать умение рисовать красками: правильно держать кисть, набирать краску, хорошо промывать ее при смене цвета краски. Развивать мелкую моторику рук, умение раскрашивать предмет сверху вниз, не выходя за линию; развивать эмоциональный отклик на образ. Воспитывать аккуратность, интерес к работе. Развивать образное восприятие.			
Рисование по замыслу «Иллюстрация для книги»	Рисование овальной формы, дорисовывание необходимых элементов, создание сказочного образа. Познакомить детей со способом рисования шерсти животных кончиком кисти. Формировать опыт получения нового цвета. Развивать интерес к изобразительной деятельности; воспитывать желание совместно рассказывать русские народные сказки.	1		
Летят ракеты в космос	Закреплять рисовать предметы, состоящие из геометрических фигур (прямоугольник узкий, круги, треугольники) Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги. Закреплять основные цвета (синий, красный, желтый) Развивать глазомер. Воспитывать любознательность, аккуратность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, цветовосприятие, образное восприятие. Воспитывать интерес к рисованию, к космосу.	1		
Чудеса природы – облака плывут	Учить детей рисовать облако округлой формы, красками из цветового пятна. Формирование у детей дошкольного возраста осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, любви к природе. Развивать творчество, воображение, цветовосприятие, образное восприятие. Воспитывать у детей интерес к изо деятельности, аккуратность в работе, умение доводить начатое дело до конца	1		
Мой веселый мяч	Закрепить представления детей о круглой форме предметов; закреплять знания о трёх основных цветах; учить рисовать кистью круг и закрашивать его линиями, направленными в одну сторону (сверху вниз или слева направо, располагать рисунок в центре листа; развивать умение работать кистью; развивать интерес к результату своей работы; упражнять в выполнении упражнений с мячом; развивать глазомер. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	1		
Путешествие божьей коровки	Учить детей рисовать насекомых; правильно держать кисть, закрашивать. Воспитывать интерес к рисованию, живой природе. Развивать творчество, цветовосприятие, образное восприятие.	1		
Праздничный салют	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания	1		

	задуманного образа. Развивать цветовосприятие, глазомер. Воспитывать интерес к рисованию, патриотичность, желание сделать подарок своими руками для папы (дедушки). Продолжать знакомить детей с фломастерами, восковыми мелками; правильно их держать; закрашивать рисунок. Развивать цветовосприятие, глазомер. Воспитывать интерес к рисованию, чувство гордости, за свое Отечество, желание сделать подарок своими руками для ветерана.			
Пожарная машина спешит на помощь	Учить рисовать пожарную машину с помощью геометрических фигур. Формировать знания о правильном поведении в лесу во время пожара. Воспитывать бережное поведение к живой природе. Развивать творчество, воображение, цветовосприятие, образное восприятие.	1		
Цветы на лугу	Учить передавать в рисунке части растения; рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения, эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	1		

Календарно-тематическое планирование Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (лепка/аппликация)

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Лепка Знакомство с пластилином	Дать представление о свойствах пластилина (глины) - мягкий материал, легко раскатывается, сминается. Научить: класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно; отличать глину от пластилина. Развивать желание лепить.	1		
Аппликация Осеннее солнышко	Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации – обрывание по контуру, создавать сюжет с использованием сжатой бумаги (смятые салфетки), закреплять навык пользования клеем и кисточкой. Выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.	1		
Лепка Грибы в корзине	Побуждать детей лепить вариативные формы из пластилина, соединять отдельные части соотносить их с предметом, познакомить с приемом вдавливания; развивать любознательность и трудолюбие, партнерские отношения. Воспитывать аккуратность и желание завершить свою работу.	1		

Аппликация Мое любимое домашнее животное	Составить из геометрических форм - круга, овала и треугольника, образ котенка. Уточнить и расширить представления детей о домашних животных и их детенышах. Вспомнить с детьми названия геометрических форм (круг, овал, треугольник), выделить различия между ними. Развивать творческие способности при создании изображения домашнего животного из геометрических фигур. Воспитывать бережное отношение ко всем животным.	1		
Лепка Мама	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	1		
Аппликация В гостях у трех медведей	Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации декоративной, выполнять работу в правильной последовательности при плетении коврика, вызывать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности, партнерские отношения.	1		
Лепка Фрукты и овощи	Учить самостоятельно, определять, что хочется вылепить, доводить задуманное до конца; развивать желание заниматься творчеством; закреплять умение передавать в лепке образы овощей и фруктов; воспитывать аккуратность во время лепки.	1		
Аппликация Мой город	Совершенствовать умение путем аппликаций составлять коллективную композицию. Воспитывать интерес к художественной деятельности. Способствовать умению правильно наклеивать предметы. Обогащать словарь за счет новых слов. Развивать коммуникативные навыки. Формировать умение работать в коллективе. Формировать правильное пользование наклеивание клеем, применение салфеточки для аккуратного наклеивания. Формировать навыки опрятности, аккуратности, самостоятельности при работе. Развивать умение совместно со взрослым, и под его контролем , осуществлять уборку оборудования после деятельности. Закреплять знания детей о форме предметов. Способствовать умению различать предметы по величине. Формировать представления о своем городе. Закреплять знание и цвете предметов.	1		
Лепка В гостях у повара	Закрепить знания детей о профессии повара. Учить детей создавать поделки отдельных предметов, например, кастрюли и ложки. Продолжать учить детей передавать основные свойства и соотношения размеров предметов.	1		

	Учить передавать форму предметов при лепке, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, присоединения частей пластилина к изделию. Учить называть орудия труда, которыми пользуется повар. Воспитывать интерес к процессу лепки. Воспитывать самостоятельность. Воспитывать аккуратность в работе. Воспитывать умение и желание работать в группе сверстников.			
Аппликация Мебель для медведя	Закрепить представление о предметах мебели, их назначении. Развивать умение создавать композицию из готовых деталей. Развивать творчество, воображение. Закреплять приемы аккуратного пользования инструментами.	1		
Лепка Посуда для Федоры	Продолжать вызывать у детей интерес к действиям с пластическими материалами. Закреплять знакомые приемы лепки скатывание, вдавливание, прищипывание. Уточнить представление детей об использовании посуды. Закрепить знания предметов посуды и обобщающего понятия «посуда». Закрепить знание геометрических фигур. Развивать воображение, фантазию, эмоции детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать умение отвечать на вопросы. Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать доброжелательность и отзывчивость. Воспитывать бережное отношение к посуде. Способствовать формированию привычки к чистоте.	1		
Аппликация Грузовик	Учить: изображать предмет, состоящий из нескольких частей; упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение.	1		
Лепка Снеговики в зимнем лесу	Учить детей называть основные приметы зимнего периода. Лепить снеговика из пластилина; делить пластилин на три разные части (большой, средний и маленький); соединить части, назвать цвет пластилина; доводить задуманное до конца; развивать самостоятельность. Воспитывать партнерские отношения, желание завершить начатое дело.	1		
Аппликация Медведь в берлоге	Учить выполнять объёмное изображение с помощью ваты. Развивать умения работы с клеем и ватой. Упражнять в аккуратном наклеивании. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Развивать внимание, связную речь, умение слушать. Вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности	1		
Лепка Веселые матрешки	Привлекать внимание детей к ручной народной игрушке – матрешке. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с матрёшкой. Учить выделять некоторые знакомые детям дета-	1		

	ли ее костюма (сарафан, кофта, платок, фартук), видеть их красоту. Формировать эстетическое отношение и развивать творческие возможности детей в процессе интеграции различных видов деятельности: словесной, художественной, музыкальной, продуктивной.			
Аппликация Маленькой елочке холодно зимой	Побуждать детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на клей, обрывание по контуру. Соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения, вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности. Сопровождать свои действия словами – пояснениями.			
Лепка Удивительный снеговик	Побуждать детей использовать свойства пластилина: лепить вариативные формы, соотносить с образом предмета, использовать дополнительные материалы, синхронизировать действия обеих рук, выделять в работе характерные признаки предметов. Воспитывать партнерские отношения, желание завершить начатое дело.	1		
Аппликация Красивая салфетка	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета. Вызвать эмоциональный настрой заниматься изобразительной деятельностью, воспитывать аккуратность в процессе совместной деятельности.	1		
Лепка Варежки для снегурочки	Побуждать детей создавать вариативные формы, используя прием налепа, украшения работы дополнительными материалами; формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой от совместной деятельности.	1		
Аппликация Пирамидка	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагая детали в порядке уменьшающейся величины. Учить аккуратности при работе с клеем. Закреплять знания цветов. Совершенствовать мелкую моторику. Соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения. Воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.	1		
Лепка Цветные карандаши	Побуждать детей создавать вариативные формы, используя прием налепа; формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности.	1		
Аппликация Светофор на нашей улице	Побуждать детей координировать свои действия, соединять предметы из отдельных частей, наклеивать в определенном месте, ориентироваться на	1		

	листе бумаги. Развивать зрительное восприятие, закрепить основные цвета. Соблюдать алгоритм работы, формировать партнерские отношения. Воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.			
Лепка Танк	Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать форму и пропорции; упражнять в приемах лепки - скатывания, раскатывания и приплющивания. Развивать самостоятельность, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	1		
Аппликация Весенние веточки	Продолжать воспитывать интерес к аппликации; закреплять ранее усвоенные знания о правилах наклеивания; учить накладывать на бумаге узор из заготовленных форм; закреплять умение работать с клеем, промокать после приклеивания деталей салфеткой. Воспитывать эстетические чувства и любовь к природе, усидчивость, аккуратность; развивать моторику рук.	1		
Лепка Угощение для мамочки	Побуждать детей использовать свойства пластилина, используя приемы лепки прямыми и круговыми движениями рук, синхронизировать действия обеих рук. Развивать зрительное восприятие поделки, воспитывать аккуратность в работе.	1		
Аппликация Больница для зверят	Продолжать знакомить с профессией врача, закрепить навыки наклеивания готовых деталей. Развивать творчество, фантазию; внимание, память, мышление, наблюдательность, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к художественному творчеству, эстетический вкус; самостоятельность при выполнении работы; отзывчивость и доброту. Закреплять умение детей работать с клеем, умение наклеивать готовые детали; закреплять знание геометрических фигур (квадрат, треугольник) и основных цветов (красный, желтый, зеленый).	1		
Лепка Колобок румяный бок в тарелочке	Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания из отдельных предметов сюжета, использовать разные приемы лепки, развивать зрительную ориентацию, сопровождать свои действия пояснениями.	1		
Аппликация Желтые цыплятки	Побуждать детей соблюдать алгоритм работы, соединять отдельные части аппликации в единое целое, закреплять навык работы с клеем, развивать глазомер и ориентировку на листе бумаги. Воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.	1		
Лепка Мои любимые герои из сказки	Вспомнить содержание сказки “Колобок”. Формировать интерес и положительное отношение к сюжетам русских народных сказок, желание участвовать в общем действии, помогать сказочным персонажам. Закреплять приемы лепки при работе с пластилином, упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Поддерживать в детях желание	1		

	доводить начатое дело до конца.			
Аппликация Ракета	Учить изображать предметы, со стоящие из нескольких частей; определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная). Воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.	1		
Лепка Бабочка	Побуждать детей создавать вариативные формы, используя прием налепа; формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создавать эмоциональный настрой от совместной деятельности.	1		
Аппликация Мой веселый звонкий мяч	Вызвать у детей интерес к лепке как виду изо деятельности, позволяющему создавать объемные изображения. Формировать умение раскрывать шар круговыми движениями ладоней. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.	1		
Лепка Путешествие на паровозике Ду-ду	Формировать интерес к лепке, развивать мелкую моторику, проявлять интерес. Учить детей различать грустное и веселое настроение у окружающих. Закреплять умение круговыми движениями скатывать пластилин - мячик, конфетки; прямыми раскатывать столбик- морковка. Формировать умение прыгать на двух ногах. Упражнять детей в беге и ходьбе в прямом направлении. Воспитывать желание помочь, вызвать эмоциональный отклик на игровое занятие.	1		
Аппликация Гвоздики	Учить: составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, со стоящий из нескольких частей. Воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.	1		
Лепка Пожарная лестница	Учить лепить палочки приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов; прививать желание лепить; воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.	1		
Аппликация Вот и лето пришло	Побуждать детей соблюдать алгоритм работы, соединять отдельные части аппликации в единое целое, закреплять навык работы с клеем, развивать глазомер и ориентировку на листе бумаги. Воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.	1		

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (музыка)

Тема недели	**Задачи**	**Примечание**	**Кол-во часов**	**Планируемая дата**
Любимое имя	Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.	**Слушание-** «Листопад» Т.Попатенко **Пение-** «Именины», «Ходит Ваня» - обр. М. Раухвергера **Музыкально-ритмическая деятельность-** хоровод «Именины»	2	
Листопад, листопад, засыпает старый сад	Развивать навыки слушания музыкальных пьес разного характера; слушать и понимать, о чем поется, и эмоционально реагировать на содержание. Вызывать активность детей при пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.	**Слушание-** «Грустный дождик» Д. Кабалевского «Осенью» С. Майкапара **Пение-** «Осенью» обр. Н.Метлова, «Осенняя песенка» Ан. Александрова, «Заинька» р.н.п **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Сапожки скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко, слова Т.Волгиной.	4	
Песни о животных	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки. Способствовать развитию певческих навыков. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: скачет зайка, крадется лиса.	**Слушание-** «Зайчик» Л. Лядовой **Пение-** «Петушок» р.н.п, «Зайчик» обр. Н.Лобачева **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Зайцы и лиса» Е. Вихаревой	2	
Папа, мама, я - дружная семья	Понимать содержание, передавать простые игровые действия. Развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений. Формировать умение петь без крика в умеренном темпе, вступать при поддержке взрослых Развивать чувство ритма, координацию движений.	**Слушание:** «Мама и папа разговаривают» **Пение:** Пение: «Машенька- Маша» р.н.м обр. В. Герчик сл. М. Невельштейн **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Заплясали наши ножки» муз. Н. Лукониной, «Маленькая полечка» муз.Е. Тиличеевой	2	
Игрушки в гостях у ребят	Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца. Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Формировать умение выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой.	**Слушание:** «Наша погремушка» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой **Пение:** «Мишка» муз.О. Девочкиной, сл. А. Барто, «Лошадка» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто	2	

	Развивать двигательную активность.	**Музыкально-ритмическая деятельность:** «Бубен» р.н.м. обр. М. Раухвергера, «Пружинка» русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой, «Пляска с погремушками» (белорус. пляс.)		
Песни о животных	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки. Способствовать развитию певческих навыков. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: скачет зайка, крадется лиса.	**Слушание-** «Зайчик» Л. Лядовой **Пение-** «Петушок» р.н.п, «Зайчик» обр. Н.Лобачева **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Зайцы и лиса» Е. Вихаревой	2	
Песня, танец, марш	Познакомить с тремя музыкальным жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать пению без напряжения, легким звуком. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Совершенствовать навыки основных движений (марш). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально	**Слушание-** «Вальс» Д. Кабалевского, «Марш» М. Жербина **Пение-** «Ладушки» р.н.п, «Дождик» р.н.закличка **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Марш» Э.Парлова, «Пляска с погремушками» В. Антоновой	2	
Родной город Ханты-Мансийск	Познакомить с национальными музыкальными инструментами, рассказать об их создании, названии, способе звукоизвлечения. Познакомить детей со звучанием этих инструментов. Развивать умение слушать вокальные произведения и понимать о чем они. Продолжать работу над песнями, над чистым и ясным произношением слов, петь передавая характер песни. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.	**Слушание-** звучание мансийских инструментов, песен о городе **Пение-** «Ладушки» р.н.п, «Дождик» р.н.закличка **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Прогулка» И. Пахельбеля и Г. Свиридова, пляска с воспитателем под рус.нар.мел. «Пойду ль я,выйду ль я» обр. Т.Попатенко	2	
Доброе слово	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Разучить песни, дать характеристику каждой из них. Приобщать детей к коллективному музыкально-игровому творчеству. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.	**Слушание-** «Вальс» Д. Кабалевского, «К нам гости пришли» Александровой **Пение-** хороводная песня «Кто у нас хороший», «Ай-да березка» **Музыкально-ритмическая деятельность-** хороводная игра «Стоит в поле теремок», «Помирились» Т. Вилькорейской	2	
Ласковая песня	Продолжить знакомство с жанром колыбельной песни. Прослушать и сравнить колыбельные разных композиторов. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Развивать	**Слушание-** «Колыбельная» - муз. В.А.Моцарта, «Звездочка моя» муз. Л. Старченко. **Пение-** «Баиньки» И. Токманова, Баю-баю-	4	

	умение слушать друг друга. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: крадется кошка, летают птички и т.д.	баю куклу раздеваю» М. Чарная, «Кукольная колыбельная» Г. Ладонщикова **Музыкально-ритмическая деятельность-** игра «Кошка и котята» муз. М. Раухвергера **МДИ-** «Птицы и птенчики»		
«Музыкальное путешествие (транспорт)	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си). Выполнять движения врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	**Слушание-** «Смелый наездник» Р. Шумана **Пение-** «Машина» Т. Попатенко **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Поезд» Л.Банниковой	2	
Зимушка-зима в гости к нам пришла	Формировать умение слушать и сравнивать музыкальные произведения разных по характеру. Разучить песню. Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.	**Слушание-** «Три подружки» Д. Кабалевский **Пение-**«Зима» В. Красевой, «Нарядили елочку» А. Филиппенко **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Танец снежинок» Бекмана	2	
Праздничная песня	Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся**,** падают снежинки)	**Слушание-** «Елочка» М. Красева **Пение-** «Елочка» М. Красева, «Нарядили елочку» А. Филиппенко **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Танец около елки» Р. Равина, «Танец снежинок» Бекмана	4	
Здравствуй, Новый год	Развивать навыки чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Способствовать развитию певческих навыков: петь в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.	**Слушание-** «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковский **Пение-**«Зима» В. Красевой, «Нарядили елочку» А. Филиппенко, «Елочка» М. Красева **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Танец около елки» Р. Равина, «Танец снежинок» Бекмана	2	

Зимние забавы	Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Развивать музыкальную память. Вспомнить выученные ранее песни и танцы и исполнить их самостоятельно.	**Слушание-** «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковский **Пение-** «Зима» В. Красевой, **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Танец снежинок» Бекмана	2	
О вежливости и доброте	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Продолжать развивать певческие навыки. Разучить новую песню. Развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Развивать умения проявлять доброе отношение к близким людям.	**Слушание-** «Мишка с куклой пляшут полечку» М.Качурбиной **Пение-** «Выглянуло солнышко» Ю.Чичков **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Помощники» Шитенко	2	
Любимый образ	Познакомить с вокальными произведениями о любимых людях (маме, бабушке) Разучить песенку про маму, петь выразительно, передавая характер музыки. Формирование способности понимать чувства других людей. Развивать умения проявлять доброе отношение к близким людям.	**Слушание-** «Бабушка моя» муз. Е. Гомоновой, «Мамочке любимой» муз. Е. Гомоновой **Пение-** «Выглянуло солнышко» Ю.Чичков, «Песенка для мамы» Е. Тиличеевой, Ивсен **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Помощники» Шитенко, танец с платочками р.н.м	4	
Образ света	Познакомить с музыкальными произведениями о солнышке. Дать краткую характеристику песням. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развитие умения выражать свои добрые чувства. Развитие эмоциональной сферы ребенка	**Слушание-** «Солнышко» Попатенко **Пение-** «Есть у солнышка дружок» Е. Тиличеевой, «Песенка про солнышко» Филиппенко, «Солнышко» р.н.п (Солнышко-теплышко, красное колесушко) **Музыкально-ритмическая деятельность-** пляска «Греет солнышко теплее» Т. Вилькорейской, хороводная игра «Солнышкино платьице» Гомоновой, игры «Солнышко и дождик» муз.М. Раухвергера	2	
Наша армия сильна, охраняет мир она!	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.	**Слушание-** «Солдатский марш» Р. Шумана **Пение-** «Зима прошла» Н.Метлова **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Марш и бег» Ан. Александрова, «Смело идти и прятаться» И Беркович	2	

	Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.			
К нам весна шагает быстрыми шагами	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Формировать навыки выполнения движений в паре.	**Слушание-** «Весною» С. Майкапара **Пение-** «Маме в день 8 марта» Е. Тиличеевой, «Маме улыбаемся» В. Агафонникова **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Парный танец» р.н.м	2	
Мамочка милая, мама моя	Продолжить знакомство с жанром колыбельной песни. Развивать умение слушать друг друга. Выразительно и самостоятельно исполнять музыкальные произведения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Формировать навыки выполнения движений в паре.	**Слушание-** «Колыбельная» С . Разоренова **Пение-**«Маме в день 8 марта» Е. Тиличеевой, «Маме улыбаемся» В. Агафонникова **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Парный танец» р.н.м	2	
Музыкальные профессии	Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.	**Слушание-** звучание музыкальных инструментов **Пение-** «Веселый музыкант» А. Филиппенко **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Бубен» М. Красева	2	
Музыкальные сказки» (мир театра)	Развивать способность различать и сравнивать произведения разного характера. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых героев.	**Слушание-** «Резвушка» и «Капризуля» В. Волкова **Театрализованная игра** по мотивам русской народной сказки «Золотое яичко».	2	
Добрый мир (звуки птиц)	Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной	**Слушание-** «Воробей» А. Руббах **Пение-** «Птичка» М. Раухвергера **Музыкально-ритмическая деятельность-** игра «Вышла курочка гулять», «Птички летают» Л. Банниковой	2	

	передачи игровых и сказочных образов. Развитие положительного восприятия мира.			
Добрая книга	Вспомнить знакомые детям сказки. Познакомить с песенным творчеством по темам этих сказок. Разучить, передавать характер героев в пении. Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. Развитие умения слышать друг друга.	**Пение-** «Репка», «Теремок» **Музыкально-ритмическая деятельность-** хороводные игры с пением «Репка» и «Теремок»	2	
Космические звуки	Вспомнить три музыкальных жанра: песня, танец, марш. Прослушать и дать характеристику «Маршу» Д. Шостаковича. Способствовать развитию музыкальной памяти. (вспомнить произведения ранее изученные.) Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (марш и бег).	**Слушание-** «Марш» Д. Шостаковича **Пение-** «Птичка» М. Раухвергера **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Летчики на аэродроме» М. Раухвергера	2	
Земля- наш общий дом»	Познакомить с произведением Ю. Чичкова «Марш». Дать характеристику, рассказать о чем поется в произведении. Разучить народную потешку, работать над чистотой интонирования и расширением диапазона. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами и без них.	**Слушание-** «Марш» Ю. Чичкова **Пение-** пение народной потешки «Солнышко-ведрышко» В. Карасевой **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Упражнение с цветами» вальс А. Жилина	2	
Музыкальное путешествие	Познакомить с новыми произведениями и вспомнить ранее прослушанные детьми, сравнить и дать им краткую характеристику. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.	**Слушание-** «Игра в лошадки» П.Чайковского, «Смелый наездник» Р. Шумана **Пение-**«Прокати, лошадка, нас» В. Агафонникова, К. Козыревой **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Скачут лошадки»Т.Попатенко	2	
Песня, танец, марш (жанры)	Вспомнить три музыкальных жанра: песня, танец, марш. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.	**Слушание-** «Вальс» Д. Кабалевского, «Солдатский марш» Шумана **Пение-** «Прокати, лошадка, нас» В. Агафонникова, К. Козыревой **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Скачут лошадки»Т.Попатенко	2	

Светлый праздник-День Победы	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.	**Слушание-** «Солдатский марш» Р. Шумана **Пение-** «Зима прошла» Н.Метлова **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Марш и бег» Ан. Александрова, «Смело идти и прятаться» И Беркович	2	
Любимая книга	Способствовать развитию музыкальной памяти. (вспомнить произведения ранее изученные.) Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать умение слышать друг друга. Вспомнить сказки и песенно- игровое творчество по этим сказкам. Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. Создание позитивного настроя на общение друг с другом.	**Слушание-** «Игра в лошадки» П. Чайковского **Пение-** хоровод «На лугу» **Музыкально-ритмическая деятельность-** хороводные игры «Репка», «Теремок»	2	
Здравствуй, лето!	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений. Двигаться в соответствии со сменой музыки.	**Слушание-** «Дождик» Любарского, «Дождик и радуга» С. Прокофьева **Пение-** «Прокати, лошадка, нас» В. Агафонникова, К. Козыревой, «Дождик» р.н.закличка **Музыкально-ритмическая деятельность-** игра «Солнышко и дождик» М. Раухвергера, «Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова	2	

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Физическое развитие»

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечания
Пойдем в гости, № 1,2	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	2		
В гостях у птички, № 3	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	1		

В гостях у птички, № 4	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	1		
Мой веселый, звонкий мяч, № 5, 6	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	2		
Найдем жучка, № 7, 8	Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур	2		
Прогулка по осеннему лесу, № 9	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	1		
Прогулка по осеннему лесу, № 10	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	1		
Мы-водители, № 11, 12	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	2		
Скачут мячики, № 13, 14	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	2		
Кот и воробышки,№ 15	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии	1		
Подвижные игры, № 16,17	Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в беге по разным направлениям, наблюдательность, сообразительность	2		
Игровые упражнения, № 18	Развивать у детей внимание, умение различать цвета. Учить действовать по зрительному сигналу. Упражнять в беге и ходьбе, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.	1		
Кот и воробышки,№ 19	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии	1		
Найдем зайченка, № 20, 21	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	2		
Ловкие ребята, № 22, 23	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	2		
В гостях у колобка,№ 24	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	1		
В гостях у колобка, № 25	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать коор-	1		

	динацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.			
Мы с флажочками играем, № 26, 27	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	2		
Лягушки-попрыгушки, № 28, 29	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	2		
Самолетик», № 30	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча	1		
Самолетик, № 31	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	1		
Воробышки, № 32, 33	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	2		
На прогулке, № 34, 35	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	2		
Цыплята, № 36	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед	1		
Цыплята, № 37	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	1		
Зайчишки, № 38, 39	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	2		
На полянке, № 40, 41	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	2		
Медвежата, № 42	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	1		
Медвежата, № 43	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	1		
По тропинке, № 44, 45	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	2		

Волшебное колечко, № 46, 47	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед	2		
Цветные обручи, № 48	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость т глазомер в заданиях с мячом.	1		
Цветные обручи, № 49	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость т глазомер в заданиях с мячом.	1		
Шнурочки, № 50, 51	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	2		
Путешественники, № 52, 53	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	2		
Медвежата, № 54	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	1		
Ровным шажком, № 55, 56	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами	2		
На прогулку, № 57, 58	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	2		
Зимний лес, № 59	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	1		
Зимний лес, № 60	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	1		
Лягушата, № 61, 62	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	2		
Медвежата играют, № 63, 64	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	2		
Автомобильчики, № 65	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	1		
Автомобильчики, № 66	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами;	1		

	повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.			
Прыгаем через канавке, № 67, 68	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	2		
По ровненькой дорожке, № 69, 70	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	2		
Мы топаем ногами, № 71	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	1		
Мы топаем ногами, № 72	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	1		
Огуречик, огуречик, № 73, 74	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	2		
Где спрятался мышонок», № 75, 76	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках	2		
Парашютисты, № 77	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	1		
Парашютисты, № 78	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	1		
Пчелки, № 79, 80	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползании по гимнастической скамейке.	2		
Меленькие спортсмены, № 81, 82	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	2		
Яркие платочки, № 83	Повторить ходьбу с выполнением задания, задание в прыжках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры.	1		
Яркие платочки, № 84	Повторить ходьбу с выполнением задания, задание в прыжках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры.	1		
Мыши в кладовой, № 85, 86	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках	2		
Кузнечики, № 87, 88	Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать	2		

	ловкость в заданиях с мячом.			
Красный, синий кубик, № 89	Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения; в катании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание с опорой на ладони и ступни.	1		
Красный, синий кубик, № 90	Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения; в катании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание с опорой на ладони и ступни.	1		
Мы веселые ребята, № 91, 92	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить лазание под шнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.	2		
Великаны, № 93, 94	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнения в равновесии и прыжках.	2		
Кролики и сторож, № 95	Развивать реакцию на действия водящего в игровом задании; упражнять в прыжках в длину с места; повторить бросание мяча на дальность.	1		
Кролики и сторож, № 96	Развивать реакцию на действия водящего в игровом задании; упражнять в прыжках в длину с места; повторить бросание мяча на дальность.	1		
Бабочк, № 97, 98	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; разучить бросание мешочков в горизонтальную цель, развивая глазомер; упражнять в ползании на четвереньках между предметами	2		
Поймай комара, № 99,	Повторить ходьбу и бег врассыпную; упражнять в подлезании под шнур и сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	1		
С кочки на кочки, № 100	Упражнять в ходьбе между предметами, беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках	1		
С кочки на кочки, № 101	Упражнять в ходьбе между предметами, беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках	1		
Озорные ребята, № 102, 103	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить лазание под шнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.	2		
Веселый мяч, №104, 105	Упражнять в ходьбе с перешагиванием, развивая координацию движений; повторить задания в прыжках и бросании мяча	2		
Веселые жучки №106	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с поворотом по сигналу; повторить прокатывание мячей, развивая ловкость и глазомер; ползание по прямой	1		
Разноцветная игра, № 107	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	2		
Лошадки, № 108	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию	1		

	движений и глазомер			

Приложение 3

Годовая циклограмма комплексно-тематического планирования на 2021 – 2022 учебный год

Месяц	Неделя	Дата	Тема				
			Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1 неделя	01.09-03.09	Здравствуй, детский сад	Здравствуй, детский сад. Правила и безопасность дорожного движения	День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада.		
	2 неделя	06.09-10.09	Затейница Осень	Затейница Осень. Что мы знаем о деревьях и кустарниках	Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы		
	3 неделя	13.09-17.09	Овощи и фрукты – полезные продукты	Дары осени: фрукты, ягоды	Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью		
	4 неделя	20.09-24.09	В осеннем лукошке всего понемножку	Дары осени: овощи, грибы	Золотая осень. Изменения в природе.		
	5 неделя	27.09-01.10	Части тела и лицо человека. Я в мире человек	Откуда хлеб пришел. Продукты питания. Здоровое питание			
		Педагогический мониторинг					
		27.09	Тематический день «День воспитателя»				
		01.10	Тематический день «День пожилого человека»				
Октябрь	1 неделя	04.10-08.10	Дети и взрослые. Кто нам помогает? (профессии ДОУ)	Птичий двор	Мой край родной		
		04.10	Тематический день «Всемирный день защиты животных»				
	2 неделя	11.10-15.10	Мой дом	Семья. Вежливость и этикет	Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача.		
	3 неделя	18.10-22.10	Одежда. Обувь	Мой дом. Мебель	Моя семья		
	4 неделя	25.10-29.10	Домашние животные	Посуда	Что мы знаем о птицах?		
Ноябрь	1 неделя	01.11-05.11	Домашние птицы	Мой город. Моя страна	Неделя народного единства: фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Народные		

					традиции, промыслы и обычаи.
		04.11	Тематический день «День народного единства»		
	2 неделя	08.11-12.11	Правила дорожные всем нам знать положено	Транспорт	Дикие и домашние животные.
	3 неделя	15.11-19.11	Дружно ходим в детский сад	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка	
	4 неделя	22.11-26.11	Профессии	Неделя художественного слова. Что за чудо эти сказки?!	«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!»
		27.11	Тематический день «День матери»		
Декабрь	1 неделя	29.11-03.12	Зимушка-зима к нам пришла	Зима. Изменения в природе Одежда. Обувь. Головные уборы	Зима. Изменения в природе
	2 неделя	06.12-10.12	Деревья зимой	Зимующие птицы. Акция кормушка	Зимующие птицы. Акция кормушка
		10.12	Тематический день «День округа»		
	3 неделя	13.12-17.12	Главные украшения Новогоднего праздника	Дикие и домашние животные	Изменения в жизни диких и домашних животных зимой
	4 неделя	20.12-24.12	Новый год	Зимние забавы. Новый год	Зимние забавы. Новый год
	5 неделя	27.12-31.12	Каникулы		
Январь	1 неделя	01.01-09.01			
	2 неделя	10.01-14.01	Лесные звери и птицы зимой	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда («Истории из прошлого…»)	
	3 неделя	17.01-21.01	Жизнь людей зимой	Деревья. Кустарники зимой	Деревья. Кустарники зимой.
	4 неделя	24.01-28.01	Что такое хорошо, что такое плохо	Животные холодных стран (севера)	Животные холодных (севера (региона) и жарких стран
Февраль	1 неделя	31.01-04.02	«Мы и едем, мы и мчимся. Транспорт	Профессии служб МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты	
	2 неделя	07.02-11.02	Моя семья	Мой город: дома, улицы, скверы и парки. Достопримечательности. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер	
		08.02	Тематический день «День Российской науки»		
	3 неделя	14.02-18.02	Удивительное рядом	Правила дорожного движения	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.
	4 неделя	21.02-25.02	Папин день	Папин день. Наша армия. Военная техника	Наша армия. Военная техника
		21.02	Международный день родного языка		

		23.02	Тематический день «День защитника Отечества»		
Март	1 неделя	28.02-04.03	Мамин день	Мамин день. Женские профессии.	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии
	2 неделя	07.03-11.03	Народные игры	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любоваться цветущим цветком»	
		08.03	Тематический день «Международный женский день»		
	3 неделя	14.03-18.03	Народная игрушка	Человек в природе весной. Красная книга	
	4 неделя	21.03-25.03	Устное народное творчество	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши	
		23.03	Тематический день «День театра»		
	5 неделя	28.03-01.04	Весна	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги	
		01.04	Тематический день «Международный день птиц»		
Апрель	1 неделя	04.04-08.04	Жизнь людей весной	Птицы весной: акция скворечник	
	2 неделя	11.04-15.04	Птицы весной	Покорение космоса. Профессии космоса	
		12.04	Тематический день «День космонавтики»		
	3 неделя	18.04-22.04	Дикие животные весной	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом». Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели.	
		22.04	Тематический день «День Земли»		
	4 неделя	25.04-29.04	Любимые игры и игрушки	Неделя искусства	
Май	1 неделя	04.05-06.05	Природный мир весной	9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины	
		09.05	Тематический день «День победы»		
	2 неделя	10.05-13.05	Животные и птицы весной	Лес, деревья, грибы, цветы на клумбах. Насекомые	
		Педагогический мониторинг			
	3 неделя	16.05-20.05	Животные жарких стран		Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице)
	4 неделя	23.05-31.05	Здравствуй, лето!	Здравствуй, лето!	
		24.05	Тематический день «День славянской письменности»		

Приложение 4

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Покажем кукле Кате, как мы умеем раздеваться» «Дом» «Я шофер» «Прогулка в лес» «Мама кормит дочку»	«Как надо вести себя в группе» «У нас дома гости» «Как утешить куклу Нину» «Я хочу» «Подарки Петрушки» «Как сказать?» «Бедный зайка» «Как нам познакомиться»	Беседы о детском саде «Всё начинается с мамы»	Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.	Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.)	«Внешность человека может быть обманчива»
Октябрь	«Научим куклу Катю правильно вести себя за столом» «Учим куклу правильно пользоваться столовой и чайной ложками» «Вымоем куклу» «Поможем Маше накрыть на стол» «Кукла Катя за столом»	«Чем мы можем помочь» «Я тоже хочу эту игрушку» «Плохо быть одному» «С кем нам нравиться играть» «Угостим обезьянку фруктами» «Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил» «Я делюсь игруш-	«Я поздравляю бабушку с днем рождения» Беседа о России «Город, в котором я живу» Рассматривание альбома «Мой город»	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Предметы, требующие осторожного обращения» «Пожар» «Вызываем скорую помощь, милицию»

	«Научим куклу Катю пользоваться салфеткой»	ками»				
Ноябрь	«У Кати день рождения» «В гостях у куклы Маши» «Семья» «Аленка проснулась» «Зоопарк»	«Пожалей Катю» «Я умею говорить спасибо» «Дружба начинается с улыбки»	Беседы о семье Прослушивание детских песен о маме, папе, бабушке, дедушке	Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)	Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	«Если ты разбил посуду» «Что может быть опасного на кухне?» Беседы о безопасности на дороге
Декабрь	«Магазин» «Напоим кукол чаем» «Купание куклы» «Куклы на прогулке» «Семья» «Детский сад»	«Как вести себя во время разговора» «Мы поссоримся и помиримся» «Просим прощения» «Найди себе пару» «Вежливые слова»	«Мама моего папы» «Мой дом - и я в нем живу» Рассказы детей о младших братьях и сёстрах	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги	Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	«Пожароопасные предметы»
Январь	«Детский сад» «Магазин» «Ветеринарная больница» «Напоим Катю чаем»	«Что умеет мой друг» Упр. «Качели»		Начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)	Продолжать учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать,	«Почему нельзя сосать сосульки»

					вешать предметы одежды и т.п.)	
Февраль	«Магазин» «Автомастерская» «Едем на дачу» «Ремонт военных машин» «Доктор» «Бабушка приехала в гости» «Праздник» «Катя собирается в гости»	«С кем я играю» «Мы поссоримся и помиримся» «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем» «Секрет волшебных слов»	«Папа моей мамы» День защитника Отечества Беседы о семье	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Правила поведения на проезжей части» «Как вести себя в общественном транспорте»
Март	«Парикмахерская» «Мама делает прическу к празднику» «Семья» «Доктор» «Детский сад»	«Мы поссоримся и помиримся»	8 марта Беседы о маме, бабушке Знакомство с народными праздниками (Масленица), народным искусством	Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.	Продолжать воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	Рассказ воспитателя о подземном переходе «Опасные предметы»
Апрель	«Повар» «Автомастерская» «Булочная» «Семья» «Магазин» «Больница»	«Мы умеем проявлять сочувствие» «Что такое доброта» «Как вести себя во время разговора» «К нам гости пришли» «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем»	«С кем я живу»	Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)	Продолжать формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	

		«Помоги другому»				
Май	«Военный врач» «Моряки» «Вызов врача на дом» «Сделаем куклам красивые прически» «Магазин» «Детский сад» «Автобус»	«К нам гости пришли» «Почему плачет Маша?» «Как вести себя во время разговора»	День Победы	Формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)	Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Опасные предметы» «Открытое окно»

Приложение 5

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с перспективным планированием образовательной деятельности)

Месяц	***Форма проведения***	***Содержание***
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	О пользе овощей и фруктов
		Детская агрессия
	Консультации	Адаптация детей к детскому саду
		Обязанности родителей
		Развитие малыша от 3 до 4-х лет (навыки, приобретенные к 4-м годам)
	Фотовыставка	Мое лето
	Анкеты	Давайте познакомимся
		Организация нового учебного года. Вопросы и предложения
	Родительское собрание	Совместная подготовка к учебному 2020-2021году
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Девочки и мальчики – какие они разные
		Моя Россия
		Режим дня
	Консультации	Одежда детей осенью
	Фото-информация	Достопримечательности нашего города

	Беседа	Одежда детей в группе
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Кризис трех лет
		Пальчиковые игры
	Консультации	Правила хорошего тона за столом
		Развитие речи детей в игре
	Памятка	Профилактика гриппа
	Выставка поделок	Вторая жизнь одноразовой посуды
	Фотовыставка	Мои домашние питомцы
		Моя семья
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Речевые игры детей 3 лет
		Новогодние игрушки своими руками
	Консультации	Зимние забавы для больших и маленьких
		Какие опыты с детьми можно провести дома
	Беседа	Как провести праздник дома
	Родительское собрание	Скоро-скоро Новый год
	Выставка	Новогодние поделки
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние забавы
		Какие игрушки необходимы детям
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
	Консультации	Одежда и обувь ребенка на зимней прогулке
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отечества
	Консультации	Когда следует обратиться к логопеду?
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Одежда ребёнка зимой
		Безопасность детей – забота взрослых
	Родительское собрание	Развитие речи младших дошкольников
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта
		Масленица
		Чистоговорки, скороговорки
	Консультации	Роль сказки в воспитании ребенка
		Какие произведения читать детям

	Беседа	Одежда детей весной
	Буклет	Артикуляционная гимнастика дома
	Родительское собрание	Учимся, играя – играя, учимся
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Весенние игры для детей
		Нескучные прогулки
		Живые витамины
	Консультации	Первая помощь при укусе насекомого
		Учим ребенка общаться
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	День Победы
		Игрушки техноцивилизаций
		Прикоснись к природе сердцем
	Консультации	Кипячение воды
		О чем расскажет детская игрушка
	Родительское собрание	Чему мы научились за год

Приложение 6

Календарно-тематическое планирование.
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Темы недели	Задачи	Итог	Дата итогового мероприятия	Подпись
СЕНТЯБРЬ					
1.	День Знаний (детский сад)	Знакомство с детским садом как ближайшим соц. окружением обучающихся (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр. предметами, которые в них находятся и их функциональным назначением.). Формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, обучающимся. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Знакомить обучающихся с игрушками, их внешними и функциональными свойствами, с обобщающим понятием «игрушки». Учить узнавать игрушки и правильно их называть. Учить предметным действиям с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игруш-	Оформление коллажа с фотографиями детей группы Игра: «Хорошо у нас в саду»		

		кам у обучающихся.			
2.	Правила дорожные знать каждому положено!	Закрепить знания детей о светофоре, правил перехода улицы; развивать ориентировку в пространстве; создать радостную, благоприятную обстановку.	Досуг по ПДД «Красный ,желтый, зеленый»		
3.	Осенняя пора очей очарованья	Знакомить с природой и природными явлениями. Развивать умение устанавливать причинно-следственныесвязи между природными явлениями. На прогулке предлагать обучающимся собирать и рассматривать осеннюю листву. Развивать умение замечать красоту осенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях и одежде людей. Вызывать интерес обучающихся к предметам ближайшего окружения: одежда, обувь.	Познавательное развлечение «Прогулка по осеннему лесочку»		
4.	Дары осени: осеннее угощение	Расширять представления о некоторых овощах, фруктах. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)	Театрализованная игра-ситуация «Кто из нас из овощей»		
5.	Папа, мама, я – дружная семья	Формировать у обучающихся понятие «семья». Воспитывать любовь и чувство привязанности к своим родителям, родственникам. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностях.	Фотовыставка «Семейный отдых; Инсценировка по мотивам сказки *«Колобок»*		
ОКТЯБРЬ					
1.	Моя любимая игрушка	Познакомить детей с русской матрёшкой, поддерживать эмоциональную отзывчивость и живой интерес к народной игрушке, формировать художественно- эстетические вкусы и предпочтения, способность наслаждаться предметами народного быта.	Досуг «Русская матрёшка»		
2.	В мире животных	Продолжать знакомить с животных и детенышами, их повадками, особенностями поведения, и местом их обитания. Закреплять названия животных. Воспитывать любовь ко всему живому. Расширять кругозор и словарный запас по теме.	Игра-ситуация «Животные жарких стран»		
3.	Я здоровье сберегу, сам себе я помогу	Дать представление о здоровье, его значении, способах сохранения и укрепления; формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, о различных его функциях. Закрепить зна-	Досуг «Путешествие в страну Неболейки»		

		ния о характерных особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения. Закрепить знания о личной гигиене. Укрепить здоровье обучающихся через игровую деятельность.			
4.	Я живу в Югре	Формировать первичные представления о малой Родине и отечестве, представление социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.	«Фотовыставка «А я иду гуляю по Югре»		
НОЯБРЬ					
1.	Наша родина – Россия	Расширять представления обучающихся о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.	«Коллективная работа детей «Родина, где мы живем»		
2.	Дом, в котором я живу	Учить ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя; продолжать учить детей составлять творческие рассказы; закрепить умение воплощать творческий замысел	Драматизация «Руковичка»		
3.	Мир предметов и электроприборов	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода бытовыми приборами. Как нужно ими пользоваться и какую пользу приносят в быту.	Игровая ситуация «Я и безопасность в доме»		
4.	Транспорт	Уточнять знания обучающихся об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), о видах транспорта. Учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт (наземный, водный и воздушный).	Игра –ситуация «Путешествие на машине»		
ДЕКАБРЬ					
1.	Зимушка-зима в гости к нам пришла	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.	Развлечение «Здравствуй зимушка – зима»		
2.	Зимовье зверей	Формировать знания детей о зимующих птицах, зверях. Раскрытьпричинно-следственные связи между живой и неживой природой; дать представление о том, как зимуют звери(заяц, белка, лиса, медведь)	Игра-ситуация «Путешествие к зимующим птицами зверям»		
3.	Народная культура и традиции	Вызвать положительный, эмоциональный отклик на виды искусства. Расширение представлений о народной и рушке. Знакомство с филимоновской игрушкой. Использование	Досуг «Народные игры»		

		фольклора при организации всех видов детской деятельности. Познакомить обучающихся с народными играми.			
4.	Здравствуй, Новый год!	Создавать атмосферу новогоднего праздника и волшебства. Углублять и расширять знания обучающихся о сказках, пополнить словарный запас, вспоминая знакомые сказки. Развивать умениеэмоционально и активно воспринимать сказки, выполнять различные игровые задания, желание помогать сказочным героям в различных ситуациях.	Выставка детского творчества «Елочки в лесу»; Праздник «Сказка у новогодней ёлка»		
ЯНВАРЬ					
1.	Зимние забавы	Познакомить детей с детскими зимними забавами. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Зимы.	Развлечение «Зимние забавы»		
2.	Неделя вежливости и доброты	Формировать представление обучающихся о доброте, о том «что такое хорошо и что такое плохо», развивать коммуникативные качества (умение выслушивать товарищей), воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	Разыгрывание сценки «Капризная кукла»		
3.	Мир моды	Расширение, обобщение активизация словаря по теме «одежда, головные уборы, обувь».	Дефиле – показ «Сказочные шляпки»		
ФЕВРАЛЬ					
1.	Неделя знаний	Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать в использовании исследовательских действий, включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.	Досуг «Музыкальная шкатулка»		
2.	Неделя Безопасности	Расширить знания детей о правильном поведении в трудных ситуациях; воспитывать чувство ответственности за личную безопасность. Закрепить знания детей о том, что с огнем играть опасно; воспитывать чувство осторожности и самосохранения.	Игра – драматизация «Тили- тили, тили бом..!»		
3.	Наша Армия сильна, охраняет мир она!	Дать детям первоначальные представления о празднике «День защитника Отечества». Дать детям представление о том, что такое Отечество, кто такие защитники Отечества, армия.	Выставка детского творчества «Подарок для папы; сюжетно-ролевая игра «Моряки»		

4.	К нам весна шагает быстрыми шагами….	Расширять представление обучающихся о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы	Уличное гулянье «Проводы зимы»		
МАРТ					
1.	Мамочка милая, мама моя	Расширить и уточнить представления обучающихся о празднике -Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин. Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям. Воспитывать желание помогать, близким, заботится о них, потребность радовать близких добрыми делами.	Фотовыставка «Я и моя мама» Посиделки «Все начинается с мамы…»		
2.	Все профессии нужны, все профессии важны	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать обучающимся о понятных им профессиях (воспитатель, мл. воспитатель, врач, шофер, и др), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	развлечение «Все профессии важны, все профессии нужны»		
3.	Удивительный мир театра	Продолжать формировать интерес к различным видам театра, вызывать у детей радостный эмоциональный настрой, поддерживать желание детей включаться в театрализованное представление.	Театральное представление «Кто в чемодане?»		
4.	Пернатые друзья	Расширять представления о весне (изменения в погоде, растения весной, поведения зверей и птиц). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, покармливать их. Воспитывать бережное отношение к природе.	Игра-ситуация: «Солнышко появись»		
5.	Книжкина Неделя	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок и других средств наглядности, а так же учить слушать художественные произведения без наглядного сопровождения.	Развлечение «Короб со сказками»		
АПРЕЛЬ					
1.	Загадки космоса	Расширять знания детей о профессии космонавта. Расширять словарный запас детей: космос, космонавт, звезды, солнце.	Сюжетно-ролевая игра «Собираемся в полет»		
2.	Экологическая неделя «Земля – наш общий	Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать ит.п.).	Театрализованная Игра-ситуация		

	дом»	Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев и т.д.)	«Утро вечера мудрее»		
3.	Вокруг света	Продолжать знакомить обучающихся с подводным миром и его обитателями, Дать первоначальное представление о строении рыбы — вытянутое тело, спереди голова, сзади хвост, сверху спинка, внизу брюшко, есть плавники; на голове есть рот и глаза. представления о земноводных (лягушка).Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать кругозор, пополнить активный словарный запас обучающихся новыми словами	Творческая мастерская «Лягушата на болоте»		
4.	Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Знакомить обучающихся с понятиями «здоровье» и «здоровый образ жизни». Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Закреплять знания детей о влиянии на здоровье, свежего воздуха, настроения и пользе витаминов.	Игра ситуация «Спортсмены»		
МАЙ					
1.	Светлый праздник – День Победы»	Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне. Расширить знания о защитниках отечества, о функциях армии. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине; традиции преемственности поколений.	Развлечение «Песни Великого подвига»		
2.	Неделя ОБЖ	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения и не ломать ветки деревьев, не трогать животных идр.)	Театрализованное представление Три лисицы-мастерицы»		
3.	Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла ,солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах, о ядовитых растениях и лечебных травах. Продолжать знакомить детей с миром насекомых. Рассказать о их пользе и вреде. Расширить знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать умение замечать красоту, живой природы, проявлять интерес. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Развлечение «Краски лето»		