

## ВЕСЕЛЫЕ ИГРЫ – ШУМЕЛКИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ



Музицирование на шумовых музыкальных инструментах – это очень привлекательный способ для того, чтобы увлечь ребенка, первый помощник для занятых родителей.

Цель этой инструментальной игры (музицирования) – импровизационное звукоподражание на шумовых самодельных инструментах. Поэтому в наборе для творческого музицирования будут уместны звенящие ключи и связки пуговиц, стеклянные стаканы и шуршащая бумага, коробочки с крупой и барабаны из пластиковой банки.

Общеизвестно, что прообразами маракасов, бубенцов у наших предков были засушенные овощи с семенами, части полого бревна, деревянные бруски, обыкновенные кусочки железа, повешенные на пружинку, и стручки различных растений. В современной жизни для изготовления самодельных инструментов подойдет всё, что угодно...

1. Бумага (*целлофан, пергамент, газета, гофре и пр.*).
2. Деревянные кубики, карандаши, катушки, палочки разной толщины, брусочки.
3. Коробочки из разных материалов (картонные, пластмассовые, металлические, баночки от йогурта, от шоколадных яиц, ячейки).
4. Леска, нитки простые и шерстяные, проволока, ткань.
5. Природные материалы: желуди, каштаны, шишки, орехи, скорлупки, крупа, камешки, ракушки.
6. Кусочки пластика, небольшие металлические предметы (*ключи, скобочки, палочки, гайки, кольца и пр.*).
7. Металлические банки разных размеров.
8. Стеклянные бутылки и фужеры.
9. Пуговицы, шарики, резиночки, колокольчики, пустые тюбики от губной помады, расчёски.

Как вы понимаете, что на изготовление инструментов из вышеперечисленных материалов, будет затрачено некоторое время. В результате ваш ребенок будет увлечен творческим занятием. Хотелось бы, чтобы и вы увлеклись вместе со своим малышом! Вы удивитесь, когда пошуршите крахмалом в ярком мешочке сшитым из детского носочка и услышите настоящий скрип снега. А уж для вашего чада вы станете самым настоящим волшебником!

Для многих детей игра на самодельных и детских музыкальных инструментах – это не только средство преодоления застенчивости, скованности, формирования умения передать чувства, внутренний духовный мир, но и возможность развития памяти, внимания, творческой инициативы, расширения сферы музыкальной деятельности.

Итак, игра на самодельных музыкальных инструментах, позволяет ребенку:

1. Знакомиться с историей возникновения музыкальных инструментов.
2. Развивать музыкальный слух и внимание, метроритмическое чувство, креативные способности.
7. Формировать умение свободно импровизировать, делать экспромты в системе «родитель-ребенок».

### Игровые задания с ребенком

1. «Поиграй на своём инструменте, изучи, какие в нём живут звуки, постарайся найти разные».
2. «Сыграй свою музыку на инструменте – как ты хочешь» - свободные индивидуальные и коллективные импровизации.
3. «Будь дирижёром, покажи музыкантам, чтобы они поняли, как сыграть музыку, которую ты хочешь» - ребёнок дирижирует оркестром из нескольких музыкальных инструментов (музыканты- родители, братья, сестры).
4. «Подумай, какие инструменты подойдут, чтобы сыграть на них музыку дождя, песню ветра, танец ёжика, солнечный свет, гром, твоё сегодняшнее настроение».
5. «Попробуй подобрать инструменты и озвучить стихотворение»
6. «Сыграем вместе» - музицирование под фонограмму.

Используется метод наложения – дети импровизируют на шумовых инструментах на фоне заранее подготовленной мелодии.

### Игровые стихи для озвучивания

**1. Дзинь-бум,** дзинь-бум, бубен (или барабан) нам устроил шум!

Постучим, пошумим и все снова помолчим! (связка ключей, поварешка с кастрюлькой)

**2. Это *Стена зайчик***

Дети поют: Да-да-да(озвучивают на инструменте)

Прыгает как мячик?

Дети: Да-да-да

Забегал к нам в садик? Да-да-да

С грядки ел салатик? Да-да-да

И горошек ел он? Да-да-да

Репку сгрызть успел он? Да-да-да

И еще капустку? Да-да-да

**3.** Используя музыку любой польки в записи, можно устроить настоящий оркестр. На 1 часть музыки все играют на инструментах, по окончании -положить инструменты, на 2 часть все бегут пот кругу, по окончании музыки берут любой инструмент.

**4.** Спой и сыграй на шумовом инструменте свое имя (поем и играем полное имя ребенка всей семьей).

**5. «Музыкальная бусинка»** Все члены семьи по очереди (по кругу) исполняют на своем инструменте один звук .

**6. «Чудесный мешочек»**

В тканевом мешочке спрятаны шумовые инструменты (*бутылочка, гремелочка, мешочек, колокольчик*)

Взрослый предлагает ребенку по звуку определить название инструмента. При правильном ответе малыша, ему разрешают достать игрушку и показать, как громко она звучит.

**7. «В лесочке»**

Как в лесу в лесочке – (*сжимают и разжимают мешочек с крахмалом*)

Белка шла с сыночком

А за ними зайчики – (хлопают по мешочку)  
Прыгали как мячики  
Вот пришла к нам зима – (нажимают пальчиком)  
И сугробы она намела – (сжимают и разжимают рукой)  
Мы на санки сядем гоп-гоп-гоп – (катают между ладонями)  
Весело покатаемся и в сугроб – (хлопают ладошкой по мешочку.)

#### **8. «День»**

Солнце в небе ярко светит, (4 удара по бутылочкам)  
Погулять выходят дети.  
Топ-топ-топ-топ (Топают 4 раза)  
Во дворе сосульки плачут, (4 удара колокольчиками)  
С крыши звонко капли скачут.  
Шлёп-шлёп-шлёп-шлёп. (ладошками ударяют по столу)  
Громко тенькают синички, - (тарелочки)  
В луже меряют водичку,  
Тень-тень-тень-тень. (ложкой водят из стороны в сторону в бокале с водой)  
Вы подумайте минутку, - (ложки)  
Это что за время суток?  
День, день, день, день.

#### **9. «Посуда»**

Вот большой железный чайник – (стучат ложкой по чайнику)  
Очень важный, как начальник.  
Вот деревянные ложки – (ложки)  
Голова на тонкой ножке.  
Вот пакетик в нём крупа, - (шуршат мешочком)  
Он шуршит раздув бока.  
Это тёрка-деревяшка – (трещотка и ложка)  
Очень крупная бедняжка.  
Вот фарфоровые блюда – (ложка и блюдце)  
Громким звоном все смеются  
Вот пластмассовый поднос – (ложка и перевёрнутый поднос)  
Он посуду нам принёс.

#### **10. «Оркестр лесной»**

Играл весной оркестр лесной!  
Жук-усач был скрипач.  
Шмель мохнач был жужжач.  
Дрозд-белобровка- на флейте ловко.  
Журавли были-в трубы трубили.  
Дятел был – в барабаны бил,  
Тетерев шипел, соловей пел.  
Филин слушать пришел:-У-У-Ух,ХОРОШО!  
(Э. Мошковская)

**Помогите своему малышу стать более музыкальным! Малыш не устает бить в барабан, стучать палочкой по металлофону или дудеть в дудочку. Те музыкальные звуки, которые подчас раздражают Вас взрослых, для него остаются необыкновенно привлекательными. И впоследствии, музыка просто окружает ребенка, становится помощницей во взрослой жизни.**