Приложение 2.8.
к ООП МБДОУ «ЦРР – детский сад №15 «Страна чудес»

Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 15 «Страна чудес»
(МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес»)

ПРИНЯТО:
решением Педагогического совета
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 15 «Страна чудес»
Протокол №1 от 27.08.2020

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
МБДОУ «ЦРР-детский сад № 15 «Страна чудес»
В.В. Куклина
Приказ №195 от 27.08.2020

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D3757A00F4ABABB14DA6FAFA02A12719
Владелец: Куклина Валентина Викторовна
Действителен: с 10.07.2020 до 10.10.2021

Рабочая программа
на 2020-2021 учебный год
группы общеразвивающей направленности «Фантазеры»
по реализации образовательной программы дошкольного образования
для детей старшего дошкольного возраста (5-6) лет

(срок реализации 1 год)

Воспитатели:
Склярова С.В.
Шехирева В.О.

Ханты-Мансийск

Содержание

1.	**Целевой раздел**	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	**Содержательный раздел**	
2.1.	Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	
2.8.	*Часть формируемая участниками образовательных отношений*	
3.	**Организационный раздел**	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.2	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	
3.3	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
4.	**Дополнительный радел**	
4.1.	Краткая презентация программы, категории детей, на которых ориентирована программа, используемые программы, взаимодействие с семьями воспитанников	
Приложения		
Приложение 1		
Приложение 2		
Приложение 3		
Приложение 4		
Приложение 5		
Приложение 6		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа (далее РОП) воспитателей группы общеразвивающей направленности (5-6) лет «Фантазеры» МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» РОП разработана на основании локального акта МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» «Положение о рабочей программе МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес», № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). РОП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на 2020/2021 учебный год (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период). РОП педагогов рассматриваются Педагогическим Советом дошкольного образовательного учреждения, которому в соответствии с уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года.

Содержание рабочей программы формируется на учебный год:

Содержание рабочей программы формируется с 01 сентября по 31 мая 2020-2021 учебного года. Реализация РОП с 01 июня по 31 августа проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня НОД;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РОП педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО. РОП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей старшего возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

В рабочей образовательной программе для детей старшей группы «Фантазеры» общеразвивающей направленности отражены содержание воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста, особенности организации образовательной деятельности воспитанников данной группы и их образовательного маршрута, а также – участие родителей в реализации Программы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 1

Парциальные образовательные программы	**Цели и задачи программ**
Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	**Цель:** объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. **Задачи:** • формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника; • приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций • народа; • развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей; • создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.
«Экономическое воспитание дошкольников:формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	**Цель:** помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. **Задачи:** • понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); • уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; • осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

	• признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем-щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); • рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; • применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	**Цель:** воспитывать экологическую культуру дошкольников. **Задачи:** • формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе; • развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • формирование навыков рационального природопользования; • охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы; • воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
Программа художественного воспитания, обучениями развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	**Цель:** формирование у детей раннего и дошкольноговозраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. **Задачи:** • Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. • Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. • Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности. • Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория);

	интерпретация художественного образа и содержания, заключѐнного в художественную форму. • Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. • Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. • Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. • Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы также учтена специфика деятельности детского сада, реализующего технологии (инклюзивного/интегративного) образования. Это определяет наличие в Программе следующих групп принципов:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры.

Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО и являются обязательными при разработке Программы

Таблица 1

Методологические/Базовые принципы	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
	Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).
	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Сотрудничество Организации с семьёй.
	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Принципы инклюзии в образовании	Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).
	Исключение изолированности участия в жизни детского сада.
	Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.
	Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.
	Создание благоприятных условия для всех участников образования.
	Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.

Принципы построения содержания образовательной программы – отражают специфику образовательного процесса образовательного учреждения, реализующего технологию совместного (интегрированного/инклюзивного) образования

Таблица 2

Принципы построения содержания образовательной программы	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных

	представителей).

Организационные принципы реализации образовательной программы/корпоративная культура - принципы, определяющие стиль взаимоотношений участников образовательного процесса

Таблица 3

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста.
Принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы.
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Рабочая Программа построена с учетом основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка.

Рабочая Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей детей дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
Описание психолого-педагогических характеристик воспитанников группы 5-6 лет

Таблица 4

Образовательные области (направления развития и образования детей)	**Возрастная психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста в соответствии с направлением развития**
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до

	конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. Ребенок 5-6 лет инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей; поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.); умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме; в общении проявляет уважение к взрослому; проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности; умеет договариваться. В возрасте 5-6 лет дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Эмоциональная сфера и самооценка ребенка становятся более устойчивыми. Он постепенно осмысливает значение норм в по-

	ведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность. Ребенок 5-6 лет испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.); хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха); проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.); осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.). Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.). Распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате. Стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.)
Познавательное развитие	Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Но восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. Развивается образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования, комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно- логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Они группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако

	начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Ребенок учится считать до десяти и более, вычитает и складывает в пределах десятка. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.
Речевое развитие	На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку. Дети активно занимаются словотворчеством. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. В словаре ребенка до четырех тысяч слов. Речь сопровождает игровое взаимодействие, соответствуя взятой роли и по содержанию, и интонационно. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги. Ребенок шестилетнего возраста осваивает правила речевого этикета, учиться пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Во второй половине шестого года ребенок стремится к овладение грамотой – чтению. Изучает алфавит, составляет слоги и запоминает написание нескольких слов, печатными буквами пишет некоторые слова из трех-четырех букв и свое имя.
Художественно-эстетическое развитие	В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные

	им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. В книге, картине, фильме, спектакле ребенок выделяет главное, способен пересказать содержание, понимает, кто герой произведения, кто действует правильно и почему, осуждает отрицательных персонажей. При восприятии изобразительного искусства детям шестого года жизни доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное: замысел становится более устойчивым (замысел ведет за собой изображение). В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет. Это возраст наиболее активного рисования. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более 10 детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).
Физическое развитие	Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю од-

	ной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики. Ребенок с удовольствием участвует в физкультурно-спортивных занятиях, умеет организованно двигаться в группе детей в различных построениях, перестраиваться на ходу. Ориентируется в пространстве зала относительно неподвижных объектов, а также относительно других детей. Ребенок может произвольно изменять скорость ходьбы и бега, бегать различными способами, сочетать бег с другими движениями. В прыжках выполнять перекрестные движения, пересекающие «среднюю линию» тела, одновременно с прыжками совершать движения руками по заданию, например, ловить и бросать мяч в прыжке. Ловит мяч одной и двумя руками, может отбивать мяч об пол и вести его вперед, бросать в цель, забрасывать в корзину, выполнять одновременно одинаковые и разнонаправленные движения руками и пальцами рук (например, на одной руке пальцы сгибать, а на другой разгибать в плоскости ладони), выполнять знакомые упражнения по устной инструкции воспитателя. Ребенок осваивает маневры и объезд препятствий на санях, лыжах, двухколесном велосипеде, прыжки через скакалку, участвует в подвижных играх с правилами, запоминая правила и следуя им, принимая на себя разные функции в игре, в том числе роль водящего

Анализ возрастного состава и особых образовательных потребностей воспитанников старшей группы «Фантазеры»

При разработке РОП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников старшей группы, их особые индивидуальные образовательные потребности. Для планирования образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- гендерный состав:

Таблица 5

Группа	**Количество групп**	**Количество обучающихся**	**Из них**	
Старшая группа общеразвивающей направленности	1	32	Мальчики	Девочки
			17	15

- состав воспитанников по группам здоровья:

Таблица 6

Год	Списочный состав	Группа здоровья				
		I	II	III	IV	V
2020-2021	32	11	21	0	0	0

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требования ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в Программе целевые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи Программы.

Планируемые результаты – целевые ориентиры освоения воспитанниками содержания Программы 5-6 лет

Таблица 7

Образовательные области (направления развития и образования детей)	**Целевые ориентиры**
Социально – коммуникативное развитие	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.
	Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
	Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
	У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы
	У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.
	У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходи-

	мые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
	Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.
Познавательное развитие	У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
	У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений и доказательств, выдвижение гипотез и их обоснование.
	У ребёнка в соответствии с индивидуальными возможностями развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры, в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.
	Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.
	У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира
Речевое развитие	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения сво-

	их мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
	У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям
	Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество. 14 Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух.
	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексы различных жанров детской литературы.
	У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.
Художественно – эстетическое развитие	У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора. У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.
Физическое развитие	У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
	Ребенок подвижен и выносliв в соответствии с уровнем его психофизического развития
	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими
	У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Планируемые результаты в рамках реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 6

Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)	
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	Первоначальное ознакомление с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации Коммуникативные умения (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.). Управленческие способности (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов). Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний). Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).
«Экономическое воспитание дошкольников:формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	• адекватно употребляют в играх,занятиях, общении со сверстникамиивзрослыми знакомые экономические понятия; • знают и называют разные местаиучреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; • знают российские деньги, некоторыеназвания валют ближнего и дальнего зарубежья; • понимают суть процесса обменавалюты • знают несколько современныхпрофессий, содержаниеих деятельности; • знают и называют разные видырекламы, ее назначение, способы воздействия; • адекватно ведут себя в окружающемпредметном, вещном мире, в природном окружении; • любят трудиться, делать полезныепредметы для себя и радовать других; • бережно, рационально, экономноиспользуют расходные материалы для игр и занятий; • следуют правилу: ничегоне выбрасывай зря, если можнопродлить жизнь вещи, лучше отдай,подари, порадуй другого, если онатебе не нужна; • с удовольствием делают подаркидругим и испытывают от этого радость; • проявляют интерес к экономическойдеятельности взрослых; • замечают и ценят заботу о себе,радуются новым покупкам; • объясняют различие понятийблагополучия, счастья и достатка; • проявляют сочувствие к другимв сложных ситуациях; • переживают случаи порчи, ломкивещей, игрушек; • сочувствуют и проявляют жалостькслабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно

	относятся к природе; • с удовольствием помогают взрослым,объясняют необходимость оказания помощи другим людям.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	
С 6 лет до прекращения образовательных отношений	• ребенок проявляет любознательность, задаетвопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; • обладает начальными знаниями о себе, о природноми социальном мире, в котором он живет; • знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; **Имеет представление:** • об экологических системах (лес. река, пруд.село) стадиях развития живых организмов. О природно-климатических зонах Земли и родного края; • об особенностях внешнего вида растенийи животных в зависимости от среды обитания; • о приспособляемости растений и животных к условиям жизни; • о роли человека в сохранении взаимосвязей в природе; • о соотношении воздуха, воды и суши на Земле; • о Солнечной система и её планетах. Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах; • о возникновении жизни на Земле. • Умеет: • с помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах; • проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы; • объяснять экологические зависимости; • устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.

Программа художественного воспитания, обученияи развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	

от 2 лет и до завершения образовательных отношений	• Имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами • Знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их • Передают различие предметов по величине • Ритмично наносят пятна, штрихи • Знакомы с нетрадиционной техникой рисования • Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. • Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. • Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи • Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлеию); сюжетные изображения. • Использует разнообразные композиционные решения , изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декаративно-прикладного искусства. • Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства

Педагогический мониторинг

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе «педагогический мониторинг в новом контексте образовательной детякльности», под ред. Афонькина Ю.А.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценивать качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Педагогическая диагностика позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка на основе аутентичной оценки.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной
среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях при наблюдении).

Во-вторых, аутентичные оценки дают педагоги, работающие на конкретной возрастной группе. Они проводят с детьми много времени, хорошо знают их поведение.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать
- и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной
- коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг представлен в Приложении №1 данной Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях

Содержанием Программы предусматривается:

- развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей;
- возможная коррекция нарушений развития воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- социализация всех воспитанников в условиях технологии инклюзивного (совместного) образования;
- непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;
- интеграция содержания образовательных областей.

Основное содержание образовательных областей (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Основное содержание образовательных областей
(составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	**Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.**	
	5-6 лет	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного

		языка в формировании основ нравственности.
Ребенок в семье и сообществе	**Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности**	
	5-6 лет	**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
		Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
		Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	**Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его ре-**	

	зультатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.	
	5-6 лет	**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
		Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
		Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать доб-

		росовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
		Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке дворовой территории детского сада, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
		Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Формирование основ безопасности	**Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.**	
	5-6 лет	**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
		Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы»,

		«Велосипедная дорожка».
		Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Познавательное развитие		
Формирование элементарных математических представлений	**Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.**	
	5-6 лет	**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продол-

		жать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
		Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
		Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней,

		за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).
		Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже(потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Развитие познавательно- исследовательской деятельности	**Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.**	
	5-6 лет	**Познавательно-исследовательская деятельность**. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
		Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спек-

		тре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
		Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)
		Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Ознакомление с предметным окружением	**Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.**	

	5-6 лет	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
Ознакомление с социальным миром	**Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.**	
	5-6 лет	Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства;

		с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших его. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Ознакомление с миром природы	**Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.**	
	5-6 лет	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей

		суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
		Сезонные наблюдения. **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. **Весна**. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).
Речевое развитие		
Развитие речи	**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**	
	5-6 лет	**Развивающая речевая среда**. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-

		коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
		Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.
		Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
		Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

		Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
		Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Художественная литература	**Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия**	
	5-6 лет	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способног испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; приви-

		вать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям выделять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
Художественно-эстетическое развитие		
Приобщение к искусству	**Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства**	
	5-6 лет	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости

		конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	**Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.**	
	5-6 лет	**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания

		об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета
		Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).
		Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
		Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Раз-

		вивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
		Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
		Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающи-

		ми изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
		Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Конструктивно модельная деятельность	**Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.**	
	5-6 лет	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	**Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музы-**	

	кальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.	
	5-6 лет	**Слушание**. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
		Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.
		Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
		Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
		Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить

		самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
		Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям
Физическое развитие		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни**	
	5-6 лет	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности представленов в Приложении №2 данной Программы

Основное содержание образовательных областей дополнено парциальными программами в части формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие	
«Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	
Старший дошкольный	Способность к эмоциональной децентрации. Прочувствованное вос-

возраст (с 5 до 6 лет)	приятие ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость). Способность сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей. Развитие первичной рефлексии и идентификации, адекватной самооценки.
	ВЕРА. Верность родной земле. Родная земля – место, где родился и живет человек. Богатыри и воины – защитники Земли Русской. Благодарная память. Верность и вера. Радость послушания. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой. НАДЕЖДА. Светлая надежда. Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой? Доброе согласие. Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать. ЛЮБОВЬ. Добрые друзья. Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь. Добрые дела. Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому. МУДРОСТЬ. Мудрое слово. Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости. Мудрые люди. Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.
Виды детской деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми в режимных моментах; игровая деятельность; конструирование из различных материалов; изобразительная деятельность; коммуникативная деятельность; музыкальная деятельность; восприятие художественной литературы; двигательная деятельность; самообслуживание и элементы бытового труда.
Познавательное развитие	
«Экономическое воспитание дошкольников:формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий. Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги. Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым. Стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности. У каждого человека должно быть интересное дело. Воспитывать уважение к людям разных профессий, пробуждать интерес и желание знать о содержании их деятельности. Воспитание уважения к профессиям близких им людей. Формировать представление о необходимости и важности труда, о том, что любая профессия украшает человека. Знакомство с экономическими категориями: «труд», «убыток», «своевременность (сроки) работы». Формирование социально-нравственных качеств: трудолюбие – лень, умение планировать дела. Рассказ педагога о разнообразии профессий, знакомство с понятием профессия. Беседа с детьми о профессиях их родителей, бабушек, дедушек. Знакомство детей с понятием «династия»
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	*Воспоминание о лете.* *Осень в природе родного края.* Практические работы на участке детского сада. Осенние явления в природе родного края. Знакомство с

	новым календарем наблюдений. Работа с ним. Знакомство с распространенными растениями нашего города. Разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений на участке детского сада (ноготки, бархатцы). Наблюдение за продолжительностью их цветения, созреванием семян. Засушивание листьев и отдельных цветков растений для составления композиций, панно. Овощные культуры, их значение в жизни человека. Подготовка животных к зиме. Осмотр деревьев, выявление поломанных, больных. Опыты с песком. Деятельность в уголке природы. Знакомство с растениями, имеющими видоизмененные стебли, листья. Истории их происхождений. Посадка однолетних цветущих растений для наблюдений в группе. Особенности комнатных растений, содержание их осенью и уход за ними. *Экскурсии.* Экскурсии на овощеводческий участок, в парк в период золотой осени. *Зима в природе родного края.* Зимние явления в жизни растений, животных родного края. Значение снегового покрова для растений и диких животных. Условия обитания домашних животных в зимнее время. Разнообразия домашних животных, их связь с человеком. Охрана природы зимой. Наблюдение и знакомство с новой зимующей птицей – на участке детского сада. Изготовление (самостоятельное) простейших кормушек, подкормка зимующих птиц; определение толщины снегового покрова на открытых пространствах и в местах защищенности деревьями и кустарниками. Опыты со снегом и льдом. собенности содержания комнатных растений в связи с недостатком тепла и света (дополнительное освещение). Выращивание выгоночных культур - лука и постановка опыта над ним (нехватка тепла). Выращивание злаковых культур. Лес - многоэтажный дом. Роль уральского леса в природе и жизни человека. Кто охраняет лес (+) и (-) влияние деятельности человека на лес. *Весна в природе родного края.* Весенние явления в жизни растений и животных. Изменение внешнего вида растений, поведение животных, прилет птиц, появление насекомых. Знакомство с 2-мя перелетными птицами: грач, кукушка. Наблюдение за прилетом и поведением перелетных птиц. Наблюдение за появлением всходов декоративных растений на клумбах детского сада. Уход за всходами. Опыты с воздухом.
Художественно-эстетическое развитие	
Программа художественного воспитания, обучениями развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные

	кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в процессе непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей в режимных моментах, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Присмотр и уход (физиологические процессы, сон) включены в процесс пребывания ребёнка в учреждении, без реализации образовательной программы.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с породным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке учреждения;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, включает следующие разнообразные формы работы с детьми:

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- детский досуг;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно – графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требует для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Формы непрерывной образовательной деятельности

Таблица 9

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших

	нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3 часа в день для всех возрастных групп).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 10

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	• поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; • наказание-замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор; • образовательная ситуация; • игры; • соревнования;

	• состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	• приучение к положительным формам общественного поведения; • упражнение; • образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	• рассказ взрослого; • пояснение и разъяснение; • беседа; • чтение художественной литературы; • обсуждение; • рассматривание и обсуждение; • наблюдение.

Оптимальный минимум педагогических технологий

Педагогические технологии включены во все образовательные области, виды деятельности детей.

Таблица 11

Педагогические технологии	Содержание
Здоровьесберегающие технологии	*Цель:* обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях -информационном, психологическом, биоэнергетическом: *Технологии сохранения и стимулирования здоровья* (динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.); подвижные и спортивные игры, контрастная дорожка, тренажеры; релаксация). *Технологии обучения здоровому образу жизни* (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные развлечения, праздники, День здоровья, игротренинги и игротерапия, арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др).
Технология проектной деятельности	*Цель:* развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. *Классификация проектов:* • «игровые» - детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения); • «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

	• «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах; • «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб. *Типы проектов:* по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные; по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности; по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.
Технология исследовательской деятельности	*Цель:* формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. *Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:* • эвристические беседы; • постановка и решение вопросов проблемного характера; • наблюдения; • моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; • подражание голосам и звукам природы; • использование художественного слова; • дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; • трудовые поручения, действия.
Информационно -коммуникационные технологии	*Цель:* повышение качества воспитательно-образовательного процесса через внедрение информационно-коммуникационных технологий, создание единого информационного пространства Учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательных отношений. Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в Учреждении и повысить его эффективность. Использование компьютерных технологий помогает педагогу в работе: • привлекать пассивных слушателей к активной деятельности; • делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной; • формировать информационную культуру у детей;

	• активизировать познавательный интерес; • реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении; • дисциплинировать самого воспитателя, формировать его интерес к работе; • активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.); • выходить в информационное пространство как с обращением за методической помощью в разные сервисные службы, так и с трансляцией своего опыты работы. • общаться на разных методических мероприятиях, например, видео - мастер - классы, вебинары и др. • значительно сокращается работа с бумажными носителями, так как почти вся текстовая информация составляется и хранится в электронном виде; • меньше уходит сил и времени при подготовке наглядно-дидактического сопровождения к НОД. • создаются условия для профессионального саморазвития: используются электронные учебники, статьи; в сети Интернет можно знакомиться с периодикой, обмениваться информацией с коллегами посредством электронной почты. • общение с родителями воспитанников с помощью ИКТ - еще одна реальность. ИКТ-это прежде всего преобразование предметно развивающей среды, создание новых средств для развития детей, использование новой наглядности, дополнительная информация, разнообразный иллюстративный материал как статический, так и динамический.
Личностно – ориентированная технология	*Цель:* обеспечение комфортных условий в семье и учреждении, бесконфликтных и безопасных условий развития ребёнка, реализация имеющихся природных потенциалов, гармоничное развитие личности ребёнка. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ. Сущность технологического образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.
Игровая технология	Цель: организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, организация взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Главное не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

	Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно: • игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; • группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; • группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; • группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.
Технология интегрированного обучения	*Цель:* соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, при этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия. Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии: • сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность; • проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».
Технологии создания предметно-развивающей среды	*Цель:* умение педагогов моделировать социокультурную, развивающую пространственно-пространственную среду, которая бы позволила ребенку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно- эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности. Моделирование предметной среды создает условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы, методы и средства реализации Программы (представлены в таблице №12, 13)

Формы работы по образовательным областям

Таблица 12

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Познавательное развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами

	• Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	
Речевое развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра

Физическое развитие	*Непрерывная образовательная деятельность*, а так жечерез режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* Виды деятельности: • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная.	Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей

Содержание самостоятельнойдеятельности детей

Таблица 13

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п., конструирование
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья., специфики индивидуальных образовательных потребностей представлено в рабочих программах групп.

Комплексно-тематический принцип разработки Программы

Образовательный процесс в учреждения построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе в центрах активности.

Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В ходе реализации Программы непрерывная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки, умения в процессе организации различных

видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
Циклограмма тематических недель представлена в Приложении №3 данной Программы.

Развитие игровой деятельности

Шестой год жизни (старшая группа)

В старшей группе необходимосоздать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложнения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем - через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии - через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Виды игр

Таблица 14

Младшие – средние группы	Старшие – подготовительные группы
• сюжетно-ролевые игры • режиссерские игры • игровые импровизации • игры-экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические игры • театрализация • игры с годовым содержанием и правилами	• сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игра-фантазирование • игровые импровизации и театрализация • игры экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические и развивающие игры • игры с готовым содержанием и правилами

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игрового деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игрыдетей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми представлено в приложение №4 данной Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными(новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательнойдеятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставятдетей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизнии требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников,обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- образовательная деятельность во время прогулки включает: подвижныеигры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельностии творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуаци могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Таблица 18. Интеграция формируемой части в образовательный процесс

Направление развития детей	Комплексные и парциальные программы, технологии Формируемая часть ООП ДО	Возрастные группы	Интеграция в образовательный процесс формируемой части
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки» программа по духовно - нравственному воспитанию, автор И.А Кузьмин, А.В. Камкин (для детей 2-7 лет)	старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Познавательное развитие	«Экономическое воспитание дошкольников:формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	старший дошкольный возраст	Реализуется в НОД (во вторую половину дня), в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
	Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обученияи развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся дошкольной организации осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Средства развития познавательной инициативы детей младшего дошкольного возраста.

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:

- самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка-стихийно;
- непосредственная образовательная деятельность-организованная воспитателем;
- совместная-ребенка и взрослого на условиях партнерства.

В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природычерез использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности - опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Средства развития познавательной инициативы детей среднего дошкольного возраста.

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процессобучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста.

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию;
- классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процессав различных сочетаниях: воспитатель-ребенок, ребенок-ребенок, дети-родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно исследовательские формы деятельности.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;

- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само-и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы с семьями по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия учреждения и семьи

- Доверительность отношений – этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умения понять и помочь решить проблемы семейного воспитания.
- Личная заинтересованность родителей – определяя этот принцип, мы исходим из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек должен сам захотеть именно этому и у меня научиться», т.е. в своем педагогическом образовании (просвещении) родители должны увидеть личностный смысл, который поможет им правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком, сделать педагогическую позицию адекватной, гибкой, подвижной и прогностичной.
- Утверждение их самооценки – только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность – этот принцип, во-первых, предполагает проявление предельного уважения к каждому родителю, признание его индивидуальности и неповторимости, права на ошибки и заблуждения, во – вторых, отказ от судейской позиции по отношению к ним, оказание им поддержки, в – третьих, создание условий, при которых родители смогут наиболее максимально и плодотворно проявить свои положительные качества и способности.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Таблица 15

Возрастная группа	Задачи взаимодействия
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	• Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. • Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи,

	туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. • Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. • Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. • Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желанию трудиться, ответственности, стремлении довести начатое дело до конца. • Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусств) и художественной литературе.

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Таблица 16

Образовательная область	Содержание направлений работы
Физическое развитие	• Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание,перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотрсоответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. • Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и приучастиимедико-психологической службы учреждения создавать индивидуальные программы оздоровления детей иподдерживать семью в их реализации. • Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. • Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную

	утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения в решении данных задач. • Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующимсредства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия длясовместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). • Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). • Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. • Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Социально-коммуникативное развитие	• Познакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в учреждении. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей иэтнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию,усвоение тендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – припоступлении в детский сад, переходе в новую

	группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности). • Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. • Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты,обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). • Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском садуи дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости,гордости за результаты общего труда. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям,труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству иозеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.
Познавательное развитие	• Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми исверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. • Побуждать находить на них ответы посредствомсовместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательнойлитературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. • Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам,местам отдыха горожан. • Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Речевое развитие	• Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможностиразвития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

	• Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которогомогут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитиивзаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающеговозможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. • Развивать у родителей навыкиобщения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показыватьзначение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместностькак делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношениясо сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. • Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельностисемейных и родительских клубов,ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители -ребенок)для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми всоответствии с познавательными потребностями дошкольников. • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активногословаря ребенка, словесного творчества. • Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными ииндивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественнойлитературой. • Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественнойлитературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентироватьродителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественноговкуса ребенка. • Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские,встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьмилитературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. • Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно-эстетическое развитие	• Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновениютворческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.),творческим проектам,

	экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий,декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценностьобщения по поводу увиденного. • Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной алереи, мастерских художников и скульпторов. • Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного"воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. • Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми вдетском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейныепраздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица16

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	• Анкетирование; • Социологический опрос; • Интервьюирование; • «Родительская почта».	2 раза в год По мере необходимости Постоянно
В управлении ДОУ	• Участие в работе Управляющего совета; • Родительского комитета • Педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	• Наглядная информация (стенды,папки передвижки; • Семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», • «Копилка добрых дел», • «Мы благодарим»; • Памятки; • Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; • Распространение опыта семейного воспитания; • Родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном	• Дни открытых дверей;	1 раз в квартал

процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	• Дни здоровья; • Недели творчества; • Совместные праздники, развлечения; • Встречи с интересными людьми; • Семейные клубы, семейные гостиные; • Клубы по интересам для родителей • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1 раз в месяц 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

*Все мероприятия для родителей (законных представителей) проводятся онлайн или индивидуально.

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с планированием образовательной деятельности) представлено в приложение №5 данной Программы

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями строится на основе целей, задач, принципов и планируемых результатов освоения Программы.

Коррекционная работа проводится как с детьми с ограниченными возможностями здоровья (воспитанники компенсирующих групп), так и с детьми с минимальными и парциальными нарушениями/ отклонениями/ нарушениями отдельных звукопроизношений, задержками психического развития (воспитанники групп общеразвивающей направленности) для предотвращения дальнейшего отставания в развитии. Коррекционная работа строится с учетом общего и особенного психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В реализации Программы принимают участие педагоги, имеющие дефектологическое образование (учителя-дефектологи, учителя-логопеды), педагоги-психологи и ассистенты.

Цель коррекционной работы – создание условий для максимального развития реальных и потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, его разностороннего развития при усвоении Программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачами коррекционной работы являются:

- определение особых образовательных потребностей ребенка;
- разработка и реализация индивидуальной коррекционной программы для работы с ребенком и семьей;
- осуществление преемственности коррекционной работы с образовательными областями Программы;
- обеспечение перехода ребенка на другую ступень образования по достижении ребенком школьного возраста.

Виды деятельности в коррекционной работе, и их содержание

Таблица 17

Виды деятельности	Содержание деятельности
Проведение психолого - педагогической диагностики	Выявление отклонений в развитии. Определение причин, характера и степени выраженности первичных нарушения развития и их влияния на появление вторичных отклонений развития. Выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка с ОВЗ. Определение специфических образовательных потребностей ребенка. Формирование представлений о педагогическом потенциале семьи.
Социализация (абилитация) **Коррекция общих и специфических отклонений и нарушений развития ребенка**	При организации данных видов деятельности необходимо руководствоваться тем, что в раннем возрасте преобладанием является процесс абилитации, т.к. ребенку раннего возраста не возвращаются способности к чему-либо (реабилитация), не исправляются недостатки (коррекция), а первоначально формируются и развиваются в особых условиях развития. Абилитация - это процесс формирования и развития у ребенка функций, изначально у него отсутствующих или нарушенных, предотвращение появлений у ребенка с нарушениями ограничений активности (жизнедеятельности) и участия в жизни общества. Коррекция - это процесс и результат психолого-педагогического воздействия, направленного на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития ребенка Развитие характерных для конкретного возраста психологических новообразований, ведущей и типичных видов деятельности. Развитие общения, предметно-игровых действий. Развитие восприятия и наглядно-действенного мышления, речи, самосознания, предпосылок к продуктивной деятельности.
Психолого - педагогическая поддержка родителей ребенка с ОВЗ (законных представителей)	Организация деятельности по сопровождению и поддержке родителей, членов семьи ребенка с особыми потребностями через консультирование родителей по вопросам, связанным с индивидуальными особенностями ребенка и условиями его оптимального развития, организацию обучения родителей на тематических семинарах, беседах и разнообразных форм совместной деятельности.
Обеспечение междисциплинарного обслуживания ребенка и семьи	Междисциплинарная оценка развития ребенка (познавательной, социально- эмоциональной, двигательной, речевой, самообслуживания); определение состояния психического здоровья ребенка, качественных особенностей его отношений с родителями и другими членами семьи; выявление основных потребностей ребенка и семьи. Создание адаптированных образовательных программ – программ индивидуального психолого- педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи, отражающих междисциплинарное обслуживание ребенка и семьи в со-

	ответствии с разработанной программой.

Конкретизация содержания коррекционной работы отражается в рабочих программах специалистов, адаптированных для воспитанников с определённой структурой нарушений развития, которые составляются с использованием специальных образовательных программ для детей, имеющих разные нарушения развития.

2.7. Иные характеристики содержания Программы
Взаимодействие специалистов учрежденияи воспитателей

На современном этапе модернизации дошкольного образования особое внимание уделяется обеспечению качества образовательного процесса в учреждении, что вызывает необходимость поиска способов формирования и регулированию новых взаимоотношений с педагогическим коллективом, детьми, родителями, школой и другими социальными институтами.

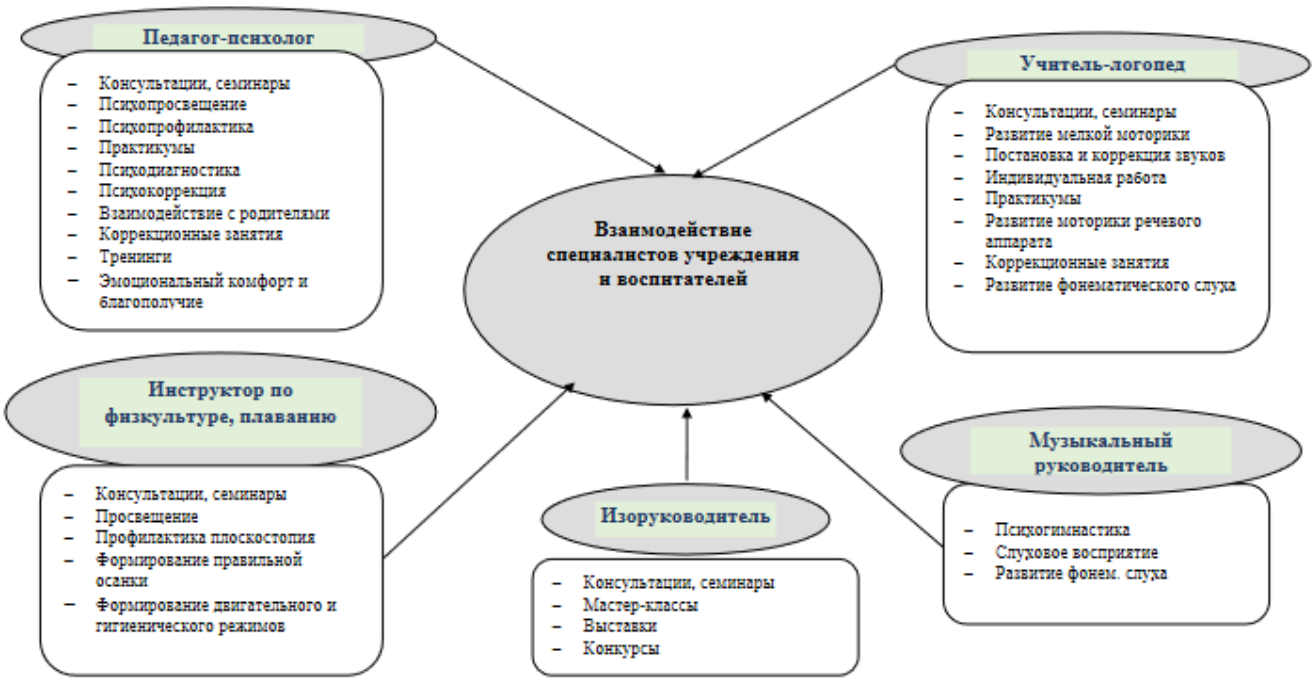
В связи с тем, что учреждение – это целостная, открытая, взаимодействующая с внешней средой система, была разработана модель взаимодействия педагогов, обеспечивающая единство понимания задач всеми участниками педагогического процесса, единство их действий на основе сотрудничества.

Цель работы в создании модели взаимодействия узких специалистов,педагогов и родителей в процессе развивающей образовательной деятельности, в снятии противоречий, изменении родительских установок, повышении профессиональной компетентности педагогов и обучении родителей новым формам общения и поддержки ребенка, организации предметной коррекционно-развивающей среды, стимулирующей развитие ребенка.

Педагогическая деятельность имеет коллективный характер, поэтому развитие командного взаимодействия позволяет решать задачи:

- повышение качества образовательной деятельности, позволяя реально учитывать интересы всех его субъектов образовательных отношений;
- активизация инновационного потенциала в педагогическом коллективе;
- повышение уровня ответственности педагогов за осуществление образовательной деятельности;
- содействие повышению мотивации профессиональной деятельности.

В связи с неблагополучной ситуацией в стране, связанной с пандемией коронавируса, изменились условия работы педагогического коллектива. Такие формы взаимодействия специалистов, как открытые занятия, консультации, круглые столы,



деловые игры,семинары-практикумы,педсоветы,работа с родителями (законными представителями) перешли в новый формат он-лайн и собрания небольшими подгруппами, соблюдая санитарно-гигиенические требования.

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции учреждения или группы.

Ежегодно в конце учебного года в период с апреля по май воспитатели групп проводят анкетирование родителей, изучение интересов воспитанников, по результатам которого составляется часть программы, формируемая участниками образовательных отношений с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников, ведущих потребностей самих воспитанников и их интересов на следующий учебный год. При составлении данного раздела программы учитываются так же профессиональные интересы и мотивы педагогов.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена по следующим направлениям развития детей: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа реализована посредством организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, представленной в разделе 2.2. «Особенности осуществления вариативных форм, способов, методов и средств образовательной работы».

В 2020-2021 учебном году в учреждении реализуются следующие направления, выбранные участниками образовательных отношений:

Реализация парциальных/авторских образовательных программ

Таблица 18

Наименование парциальной/авторской программы	Возрастная категория	Реализация парциальных программ
Социально-коммуникативное развитие		
Программа «Социокультурные истоки» под ред.И.А.Кузьмина, Л.П.Сильвестровой	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Познавательное развитие		
«Экономическое воспитание дошкольников:формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	Обучающиеся дошкольного возраста от 5 лет до конца образовательных отношений	Реализуется в НОД (1 раз в неделю), в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной

		деятельности
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной образовательной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности по ознакомлению с природой
Художественно-эстетическое развитие		
Программа художественного воспитания, обученияи развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Обучающиеся дошкольного возраста от 2 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методической литературой для реализации Программы, включает распорядок и / или режим дня, учебный план и календарный график, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Материально-техническая база в группе отвечает всем современным требованиям. В достаточном количестве имеется необходимое оборудование и инвентарь: развивающие игры, игрушки, пособия по возрастной категории.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группа оборудованы с учетом полоролевой специфики, развивающая предметно-пространственная среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

В состав групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная комнаты, кабинеты воспитателей. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования.

Все помещения учреждения оборудованы современной мебелью: игровая мебель, столы, стулья, кровати, детские шкафчики, а также бытовая (пылесосы, бойлеры) и оргтехника (компьютеры, ноутбуки, принтеры, мультимедийные установки, электронное пианино, телевизоры, музыкальные центры). В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно коммуникационные технологии.

Методическое обеспечение

Информационная, методическая и техническая база дошкольного учреждения соответствует современным требованиям и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оснащение учебно - методической литературой по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Веракса - 100%

Таблица 19

Образовательная область	Наименование методического обеспечения
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	• Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2010. • Степаненко Э.Я. Физическое воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2009. • Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет В.: Учитель, 2012. • Широковой Г.А. Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении /Под редакцией– Ростов н/Д.: Феникс, 2009. • Лялина Л.А. Народные игры в детском саду. - М.:

	• Горбатенко О.Ф. Физкультурно- оздоровительная работа в ДОУ для старших дошкольников.- В.: Учитель, 2008. • Подольская Е.И. Необычные Физкультурные занятия В.: Учитель, 2010. • Картушина М.Ю. Праздник защитника Отечества. - М.: ТЦ Сфера, 2013. • Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2017. • Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007. • Степаненко Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет лет - М.: Мозаика- Синтез, 2015 • Яковлева Л.В. Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: центр ВЛАДОС 2004.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	• Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Н.Н.. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / М.: Просвещение, 2007. • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 64с • Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с. • Дыбина О.В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 80с. • Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Кузьмин И.А., Абрамова О.С. Программа «Социокультурные истоки» • Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112с.: цв. Вкл. • Трудовое воспитание детей дошкольного возраста. /М.А. Васильева, М., Просвещение, 1994/; • Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» . -М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80с. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Том 15. – М.:Издательский дом «Истоки», 2018. – 160 с. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е, дополненное. – М.:Издательский дом «Истоки», 2014. – 344с. • Кузьмин И.А. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. -– М.:Издательский дом «Истоки», 2015. – 216с. • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-128 с..
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	• Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.. • Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005. • Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010. • Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2015.

	• О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» . -М.: ТЦ Сфера, 2013. – 272с. • Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей/ С.Д. Томилова – М.: Издательство АСТ, 2015. – 702 с.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	• Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез,2010. • Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию» ». СПб.: «Детство пресс»; 2002. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-80 с. • Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997. • Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002. • Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов./ О.В. Дыбина, - М., Сфера, 2010/; Е.В.Гончарова «Экология для малышей» • Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. М., 2003 • Куликовская И.Э. Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира. М., 2004 Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать.М.Академия развития 2001 • Нефёдова К. «Дом. Какой он?» М.: ГНОМ и Д, 2004 Нефёдова К. «Дом. Какой он?» • Нефёдова К. «Бытовые электроприборы. Какие они?» М.: ГНОМ и Д, 2004 • Нефёдова К. «Инструменты. Какие они?» М.: ГНОМ и Д, 2004 • Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. • Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО» Издательство «Детство-пресс», 2015. – 240с • Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Издание 2-е, испр.и доп. – СПб.: «Детство – пресс», 2000.-95с. • Палаткина С.П. «Экологические игры» Х-Мансийск - 2004 методическое пособие • Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников Л.Г.Горьков, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова. • Шинкарчук С.А. Моя Родина Россия. СПб Литера.2008 • Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе» М.: ГНОМ и Д, 2001 • Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?». М.: ГНОМ и Д, 2004

	• Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Посуда». М.: ГНОМ и Д, 2001 • Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?». М. ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Рыбы. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Стихи и сказки о родной природе» М.: ГНОМ и Д, 2004
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	• Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парцальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие .-М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно – методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 144 с. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.: цв. Вкл Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. • Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Музыка для дошкольников и младших школьников. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. • Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. пособие для воспитателей ДОУ/Т.Н. Доронова.-2-е изд.-М.:Просвещение,2005.-127с. • Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. • Колдина Д.Н.Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ,2015. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007. • Программа «Ладушки». Каплунова, И.М., Новоскольцева, И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (CD).

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку развиваться. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

Предметно-развивающая среда группы сконструирована таким образом, чтобы обеспечить многоуровневую многофукциональную предметно-развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

Групповая комната и прогулочный участок оборудованы в соответствии с требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития воспитанников.

Согласно требований ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Таблица 20

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает	реализацию образовательных программ
	учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
	учет возрастных особенностей детей
Содержательно-насыщена	соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
	игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением
	возможность самовыражения детей
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональная	возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.)
	наличие в учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Вариативная	наличие в учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступная	доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасная	соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению

	надежности и безопасности их использования

Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению и соответствуют возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Организация образовательной среды образовательного учреждения.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала образовательной организации, а также к прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентарядля развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детямматериалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;-возможность самовыражения детей.

При организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

В старшем дошкольном возрасте с 5 до 7 лет проявляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры. Кроме того в предметно-развивающей среде должно учитываться формирование психологических новообразований в разные годы жизниВся организация педагогического процессадетского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно,доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) ; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда группы

Таблица 21

Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность исследования		
Центр спорта	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной и коллективной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; • Атрибуты к подвижным и спортивным играм; • Нетрадиционное физкультурное оборудование; • Картотеки.
Центр науки и естествознания	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой и экспериментальной деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; • Сезонный материал; • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; • Макеты; • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; • Материал для проведения элементарных опытов; • Обучающие и дидактические игры по экологии; • Инвентарь для трудовой деятельности; • Природный и бросовый материал.
Центр математики и манипулятивных игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие мыслительных процессов.	• Дидактический материал по сенсорному воспитанию; • Дидактические игры; • Настольно-печатные игры; • Познавательный материал; • Материал для детского экспериментирования.
Центр строительства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями); • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст; • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; • Мягкие строительно- игровые модули-младший возраст; • Транспортные игрушки; • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие коммуникативных умений и социальных навыков ребёнка.	• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Центр	Расширение познавательь-	• Дидактические, настольные игры по

безопасности	ного опыта, его использование в повседневной деятельности	профилактике ДТП; • Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки; • Литература о правилах дорожного движения;
Центр краеведения	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Государственная символика и символика ХМАО-Югры; • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.; • Предметы народно- прикладного искусства; • Предметы русского быта, предметы культуры народов ханты и манси; • Детская художественной литературы.
Литературный центр, центр грамотности	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; • Наличие художественной литературы; • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст); • Тематические выставки.
Центр театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширмы; • Элементы костюмов, головных уборов; • Различные виды театров (в соответствии с возрастом); • Предметы декорации.
Центр искусств	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. Развитие творческих способностей.	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона; • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); • Наличие цветной бумаги и картона; • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; • Альбомы- раскраски; • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; • Предметы народно – прикладного искусства.
	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Детские музыкальные инструменты; • Портрет композитора (старший возраст); • Магнитофон; • Набор аудиозаписей; • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные);

		• Игрушки- самоделки; • Музыкально- дидактические игры; • Музыкально- дидактические пособия.
Спальные комнаты	Оздоровительная, сон.	• Кровати; • Комплекты детского белья; • Коврики для плоскостопия; • Жалюзи; • Стол воспитателя; • Шкафы для белья; • Стол воспитателя.
Раздевалки	Эстетическая, информационная направленность для родителей	• Индивидуальные шкафы для детей; • Скамейки; • Ковры; • Выставки детских работ; • Информационные стенды для родителей о деятельности ДОУ.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

3.3. Организация жизнедеятельности детей. Режим дня

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности представлены в приложении к программе и утверждается заведующим ежегодно.

Годовой календарный учебный график

Общую организацию образовательного процесса регламентирует годовой календарный учебный график учреждения.

Содержание календарного учебного графикавключает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных программ дошкольного образования;
- максимальное количество образовательной деятельности в течение дня;
- праздничные дни;
- каникулярный период.

Согласно ст. 112 Трудового Кодекса Российской Федерации в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные дни). В дни каникул организуется деятельность педагога с воспитанниками художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского циклов. Организуются подвижные и спортивные игры, соревнования, экскурсии, праздники, развлечения, творческие и исследовательские мастерские, оздоровительные мероприятия. В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Во второй половине сентября и второй половине мая проводится педагогический мониторингдостижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Педагогический мониторинг проводится без прекращения образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений воспитанников.

Годовой календарный учебный график
МБДОУ «ЦРР – детский сад №15 «Страна чудес»

На 2020 – 2021 учебный год для старшей группы

Таблица 22

№ п/п	Содержание		Наименование возрастных групп
			Старшая группа
1	Начало учебного года		01.09.2020г.
32	Окончание учебного года		31.05.2021г.
3	Продолжительность учебной недели		5 дней (понедельник – пятница)
4	Продолжительность учебного года		39 недель Непрерывная образовательная деятельность (36 недель – все возрастные группы)
5	Учебная неделя		5-ти дневная
6	Зимние каникулы		с 28.12.2020г. по 31.12.2020г. – во время зимних каникул проводятся мероприятия эстетически - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия
7	Летний оздоровительный период		с 01.06.2021г. по 31.08.2021г.
8	Режим работы в учебном году		7.00 – 19.00
9	Режим работы в летний оздоровительный период		7.00 – 19.00
10	Непрерывная образовательная деятельности	Продолжительность НОД	не более 25 мин
		Объем недельной нагрузки в неделю	
		Обязательная часть	11
		Вариативная часть	1
		Минимальный перерыв между НОД	10 минут
11	Время работы дополнительного образования		17.00-17.30
12	Дополнительное образование (продолжительность и количество в неделю)		не более 30 мин 1 раз в неделю
13	Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО		05.10.2020г. – 09.10.2020г. 17.05.2021г. – 21.05.2021г.
14	Анализ заболеваемости детей		Ежемесячно (3 неделя месяца)
15	Праздничные (выходные) дни		04.11.2020 г. – День народного единства 01.01.2021 г. – 10.01.2021г. – Новогодние каникулы 21.02.2021 г. – 23.02.2021г. – День защитника Отечества 06.03.2021 г. – 08.03.2021г. – Международный женский день 01.05.2021г. – 03.05.2021г. – Праздник Весны и Труда 08.05.2021г. – 11.05.2021г. – День Победы

		12.06.2021 г.- 14.06.2021г. – День России

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

Таблица 23

№	Реализация образовательной программы	Подготовительная группа
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)	25 мин
2	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	260 мин
3	Самостоятельная деятельность детей	180 мин
4	Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП	40 мин
ИТОГО (минут)		**525 мин (8 часов 45 мин)**
ИТОГО время реализации программы в % от 12 часового (720 мин) пребывания детей в ДОУ		**73%**

В дни каникул образовательная деятельность с детьми не проводится. В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования непосредственная образовательная деятельность с детьми не проводятся.

Таким образом, для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета каникул, время, отведенного на педагогическую диагностику, праздничных (нерабочих) дней и трех летних месяцев.

Учебный план учреждения

Учебный план учреждения является:

- нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности;
- неотъемлемой частью Программы учреждения, реализуемой в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Учебный план учреждения на 2020-2021 учебный год представлен в Таблице 24 к данной Программе.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает выполнение образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и составляет не менее 60% от общего времени.

Часть, формируемая участниками образовательных отношенийпозволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Эта часть включает в себя, занятия по дополнительным образовательнымпрограммам. Так, в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений, включены занятия по основам финансовой грамотности, обучению шахматной игре (в старшем дошкольном возрасте).

Таблица 24

Образовательная область /образовательная деятельность	**Возрастная группа**	
	Старшая группа	
	Кол-во в неделю	**Кол-во в месяц/год**
В соответствии с Программой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.		
Обязательная часть		
Познавательное развитие		
Основы науки и естествознания	1	4/36
Математическое развитие	1	4/36
Речевое развитие		
Развитие речи	2	8/72
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	1	4/36
Лепка	0,5	2/18
Аппликация	0,5	2/18
Музыка	2	8/72
Физическое развитие		
Физическая культура	3	12/108
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями, а также реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах	
Итого:	11	44/396
*Объем нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	**275 мин**	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Познавательное развитие		
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	1	4/36
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и режимных моментах	
Социально-коммуникативное развитие		
Программа «Социокультурные истоки» программа по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию под ред. ИА. Кузьмина	Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и режимных моментах	
Итого	1	4/36
*Объем нагрузки обязательной части не более 40% (ФГОС ДО)	**25 мин**	
Общее количество НОД	**12**	**48/432**

Общая недельная образовательная нагрузка	**300 мин**
Выполнение ООП	**100%**

Распорядок дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок.

Распорядок дня разработан с учетом особенностей работы учреждения: контингент детей, климат в регионе, наличиебассейна, времени года, длительности светового дня, эпидемиологической ситуаций в регионе и городе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущимвидом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей,и самостоятельной деятельности детейне только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Припроведении режимных процессов учреждение придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрениесамостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня;организация режима дня проводится с учетомтеплого, холодного периода года, режима дня в актированные дни.

Образовательный процесс охватывает весь период нахождения ребенка в учреждении и не прерывается в ходе режимных моментов, когда наряду с воспитательными, решаются и образовательные задачи.

Особое место в режиме дня отводится:

- непрерывной образовательной деятельности;
- совместному партнерству взрослого и ребенка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с родителями.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Особенности организации режимных моментов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема-это способствует утомлению. В учрежденииидля детей организуется 5-ти разовое питание (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник и ужин). Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню. Рациональный режим в группах раннего возраста является гибким при соблюдении четких интервалов между приемами пищи (4 – 4,5 часа).

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Общая продолжительность суточного снадля детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, нои определенный настрой на сон.

Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, нои определенный настрой на сон.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний промежуток времени и во второй половине дня,ежедневно. В зависимости от возраста детей ее общая продолжительность в течение дня - от 15 до 45 минут. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Совместная деятельность педагога и детей в режимных моментах. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представленав разнообразных формах: дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Непрерывная образовательная деятельность. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. НОД с детьми проводится в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть НОД проводится на участке во время прогулки. В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки и динамические паузы. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме

дня различные виды детской деятельности. НОД с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день. НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Занятия по дополнительному образованию (кружковая деятельность) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Домашние задания воспитанникам не задаются.

Распределение допустимого объёма НОД

Таблица 25

Возраст	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем НОД во 2 пол. дня	Всего кол-во НОД в неделю/ минуты
5-6 лет	20-25 мин	2	1	12/300 мин

Расписание непрерывной образовательной деятельности старшей группы на 2020-2021 учебный год

Таблица 26

День недели	**Виды занятий**	**Количество**	
		Время	**Длительность**
Понедельник	Основы науки и естествознания	09.00-09.20	0:20
	Рисование	09.35-10.00	0:25
	Физическая культура	16.00-16.25	0:25
Вторник	Музыкальное	09.00-09.25	0:25
	Математическое развитие	09.35-09.55	0:20
Среда	Развитие речи	09.20-09.50	0:25
	Физкультурное	09.50-10.10	0:20
Четверг	Музыкальное	09.00-09.25	0:25
	Развитие речи	09.35-09.55	0:20
Пятница	Лепка/аппликация/ручной труд	09.00-09.25	0:25
	Физическая культура	09.50-10.10	0:20

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке детимогут удовлетворить свою потребность в

двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Сокращение времени прогулок допускается при неблагоприятных погодных условиях, короткого светового дня; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Суммарная продолжительность ежедневной прогулки детей раннего возраста и дошкольного возраста составляетне менее 3 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна и/или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условийи эпидемиологической обстановки в городе.

В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.Во время прогулки с детьми проводятся наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа по развитию физических качеств. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в группу. Если дети находились на занятии, требующем повышенной познавательной активности и умственного напряжения, то вначале проводятся подвижные игры, затем – наблюдения. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулка начинается с наблюдения или спокойной игры.

Время выхода на прогулку каждой возрастной группы определяется режимом воспитания и обучения. Всредних и старших группах, когда организуются занятия в бассейне, в соответствии с климатическими условиями северного региона,прогулка проводится перед проведением бассейна, в первой половине дня. Прогулку для детей подготовительных групп после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей(в теплый период).В зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице,устанавливается возможность отмены прогулок на улице с воспитанниками учреждения.В актированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений.

Примерный допустимый температурный режим во время прогулок

Таблица 27

Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 7 м/с	Сокращается	до 7 лет	-
Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 15 м/с	Не проводится	с 2 до 5 лет	-
Холодный	Ниже -200С, скорость ветра более 7 м/с	Не проводится	с 5 до 7 лет	-
В течение всего года	Выше -150С, скорость ветра менее 7 м/с	Увеличивается, 4 часа	все группы	Неблагополучная эпид. обстановка по коронавирусной инфекции

Режим дня

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика,отдельные виды непрерывнойобразовательной деятельности проводятся на свежем воздухе.Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00-19.00 (12 часов, полный день для групп общеразвивающей направленности) кроме выходных, праздничных дней, установленных государством; дней организации плановых

ремонтных работ по согласованию с родителями (законными представителями) и Учредителем.

Порядок посещения ребенком учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом. Изменения режима дня наканикулах. Три раза в год длявоспитанников проводятсянедельные каникулы, во время которых проводятся мероприятиятолько эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные и занятия художественным творчеством). В дни каникул и в летний оздоровительный период проводятся различные виды игр, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, развлечения.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются всеорганизованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий. В случае карантинных мероприятий выделяется время для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Используемый режим дняи его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

Сроки щадящего режима для детей, перенесших острые болезни

Таблица 28

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина	Грипп, отит, бронхиальная астма
20-25 дней	25-30 дней

Элементы щадящего режима

Таблица 29

Сон	Увеличить продолжительность сна за счет того, что ребенка укладывают первым, поднимают последним.
Питание	Прием пищи без принуждения. В случаях плохого аппетита рекомендовать дома увеличить количество фруктов, соков.
Организация бодрствования	Предоставлять возможность уединения, занятия спокойной деятельностью. В процессе непосредственной образовательной деятельности увеличить индивидуальные контакты со взрослым. Обеспечить рациональную двигательную активность, профилактика переутомления.
Физическое воспитание	Исключить резкие движения, упражнения с высокой

	двигательной активностью (прыжки, бег). На утренней гимнастике количество повторений упражнений сократить на 2-3. Увеличить время прогулок, элементы лечебной гимнастики (дома).
Закаливание	Одевать на прогулку последним; раздевать первым. Уменьшение количества времени в бассейне, постепенное привыкание к бассейну. В некоторых случаях запрет на купание по рекомендации врача.

Изменения режима дня на случай актированных дней. Процесс воспитания и развития в учреждении является непрерывным и постоянным,и пребывание детей меняется при неблагоприятных условиях на улице (сильный ветер, дождь, град, сильные морозы).

Таблица30

Замена прогулки на участке. Деятельность детей	• организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям; • труд в уголке природы; • поисково-исследовательская деятельность; • наблюдения из окна за погодой; • чтение художественной литературы; • беседы; • решение проблемных задач; • самостоятельная творческая деятельность детей; • индивидуальная работа с детьми; • познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры; • досуги специалистов; • посещение мини-музеев учреждения, Аллеи спорта, тренажёрного уголка, зимнего сада, библиотеки.

Организация режима дня

Режим дня старшей группы на 2020-2021 учебный год

Холодный период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренний круг	08:00	08:20
Утренняя гимнастика	08:23	08:30
Завтрак	08:30	08:50
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	09:00	09:55
Самостоятельная деятельность, игра	09:55	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	12:20
Возвращение с прогулки, спокойные игры	12:20	12:30
Обед	12:30	12:50

Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:20	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	15.50	17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	17.20	18.10
Вечерний круг	18.10	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Теплый период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренний круг	08:00	08:20
Утренняя гимнастика	08:20	08:30
Завтрак	08:30	08:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	09:00	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	12:20
Возвращение с прогулки, спокойные игры	12:20	12:30
Обед	12:30	12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:20	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, чтение художественной литературы. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей на прогулке	15.50	18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	18.00	18.10
Вечерний круг	18.10	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Физкультурно-оздоровительная работа учреждения

В учреждениисозданы условия для полноценного развития и оздоровления воспитанников:

- разработан гибкий режим дня, который позволяет учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года;

- в режиме дня во время проведения непрерывной образовательной деятельности введены специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку воспитанников (гимнастика, релаксация, методика периодически меняющихся поз);
- реализуется план оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на свежем воздухе в теплое время года, проведение физкультурных занятий на воздухе, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды;
- созданы комфортные психологические условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого воспитанника.

В основе построения воспитательно-образовательной работы лежит уровень развития детей, заданный программой «От рождения до школы», а главным фактором является учет состояния физического здоровья детей и их потенциала. В учреждении проводится постоянная и систематическая работа по укреплению здоровья воспитанника, формированию навыков здорового образа жизни, закаливанию детского организма и совершенствованию его функций.

Вопрос о характере специальных закаливающих процедур решается администрацией и медицинским персоналом с учетом пожелания родителей (законных представителей) и психофизическими особенностями детей. Комплекс закаливающих процедур осуществляется с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и погодных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывающий индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки и профилактики плоскостопия.

В учреждении обеспечивается оптимальный питьевой, световой, температурный режим, регулярное проветривание. Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Оптимальный двигательный режим-рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 70% от всего времени бодрствования.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Мероприятия физкультурно-оздоровительной работы

Таблица 31

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультминутки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

(в середине статического занятия)					
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельное использование Физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Система закаливающих мероприятий

Таблица 32

Мероприятия	младшие группы, группы раннего возраста	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
Прием детей на воздухе	с мая по сентябрь при благоприятных условияхтпогоды			
Утренняя зарядка	с мая по октябрь на улице, в сочетании с оздоровительным бегом и физкультурными упражнениями в облегченной одежде. С октября по май в зале в спортивной форме			
Воздушно-температурный режим	в группе +20, спальне +18	в группе +18, в спальне+16,+17	в группе +18, в спальне+16,+17	в группе +18, в спальне +16,+17
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	два раза в день до +14, +16	Три раза в день до +14,+16		
Одежда детей в группе	облегченная одежда: носки, шорты, платья или рубашки с коротким рукавом (по температурному режиму)			
Сон	В хорошо провариваемом помещении до 3 часов			
Гимнастика пробуждения, умывание, контрастные воздушные ванны	гимнастика, пробуждение, ходьба босиком	гимнастика пробуждения, ходьба босиком, по коврикам здоровья		
Прогулка	Ежедневно, два раза в день, не менее 3-4 часов			
Физкультурные занятия: - в зале (в физкультурной	в зале – 3 раза в неделю	в спортивном зале – 2 раза в неделю, на улице – 1 раз в неделю		

форме) - в бассейне (в купальниках) - на улице (в облегченной одежде)		
Обливание ног прохладной водой	в летний период после прогулки, перед сном	

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляютсяс учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезономгода. Объем двигательной активности воспитанников в организованных формахоздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы учреждения.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества.

Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Содержание образовательного процесса строится на основе тематического планирования. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Все содержание образовательного процесса способствует неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и даёт каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в учреждении.

Задачи по проведению событий, праздников и мероприятий

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- **Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).
- **Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
- **Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

- **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.
- **Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

3.4.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности Учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества. Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Раздел «Культурно-досуговая деятельность» посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, как в соответствии с государственными праздниками, так и с включением регионального компонента. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- Окружающей природе («Осень, осень! В гости просим!», «Экология и малыши», «Весна-красна! В гости пришла»).
- Миру искусства и литературы («Неделя народной культуры и традиций», «Литературный калейдоскоп»)
- Традиционным дням семьи, общества и государства, праздничным событиям («Новый год», «День Победы», «Я и моя семья», «Международный женский день»)
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка («День защитника Отечества», «День Государственного флага», «День народного единства»).
- Региональному компоненту День образования ХМАО «С днём рождения, Югра!»
- Русским народным праздникам («Масленица», «Рождество», «Куделица», «Вербные посиделки», «Яблочный спас» и т.д.)
- Безопасности жизнедеятельности и здоровью («Азбука безопасности», «В здоровом теле – здоровый дух!»)

  - *Традиционные праздники мероприятия Учреждения:*

- «Добро пожаловать в детский сад!» - праздник для вновь прибывших детей и родителей,
- «Мама, солнышко моё, загляденье прямо» - праздник для многодетных семей,
- военно-спортивная игра «Зарница»,
- фестиваль военной песни «Славные сыны Отечества»,
- конкурсы чтецов: «Мы помним, мы гордимся», «Слово доброе о маме»,
- фестиваль среди групп: «Смотр строя и песни»

Календарно-тематическое планирование. традиционных событий, праздников, мероприятий представлено приложении №6 данной Программы

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1.Краткая презентация Программы

Обязательная часть основной образовательной программы (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №15 «Страна чудес» г. Ханты-Мансийска (далее МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес») составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес»

Программа охватывает следующие возрастные периоды физического и психического развития детей:

- Старший дошкольный возраст 5-6 лет.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Рабочая программа группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также дополнительный раздел – краткая презентация для родителей.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Основная Программа учреждения определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах детской деятельности.

Содержательный раздел включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие с семьей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического описания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, особенности традиционных событий, праздников. Программа предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей.

Программа учреждения состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений учреждения, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) и составляет не менее 60% от части общего объема Программы. В ходе проектирования

Программы учитываются рекомендации образовательной программы «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные/дополнительные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях и составляют не более 40%. Эта часть Программы обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности и условия учреждения, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, образовательные потребности и запросы воспитанников и родителей (законных представителей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на:

- Учет национальных ценностей и традиций образования, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания, ориентация на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (программа «Социокультурные истоки»).
- Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Во исполнение ФГОС дошкольного образования объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть ичасть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная программа разработана бессрочно (до разработки другой программы) принимается на педагогическом совете.

4.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной дея-тельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творче-ским потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими

детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентно-сти родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

4.2. Используемые примерные программы

Основная часть образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес» построена на основе общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

В образовательной программе дошкольного образования на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные образовательные программы	**Цели и задачи программ**
Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	**Цель:** объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. **Задачи:** • формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника; • приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций • народа; • развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей; • создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.

«Экономическое воспитание дошкольников:формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	**Цель:** помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. **Задачи:** • (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); • рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; • применять полученные понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); • уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; • осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; • признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем-щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	**Цель:** воспитывать экологическую культуру дошкольников. **Задачи:** • формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе; • развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • формирование навыков рационального природопользования; • охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы; • воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
Программа художественного воспитания, обученияи развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	**Цель:** формирование у детей раннего и дошкольноговозраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. **Задачи:** • Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений)

	окружающего мира как эстетических объектов. • Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. • Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности. • Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключѐнного в художественную форму. • Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. • Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. • Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. • Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Модель взаимодействия с родителями воспитанников

Приложение 1

Педагогическая диагностика

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Познавательное развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)

Образовательная область «Речевое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие музыки	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Физическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основные движений	Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основные движений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играми с правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Приложение 2

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
(основы науки и естествознания)

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, заем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	1		
Правила дорожные знать каждому положено!	Учить правилам поведения на улице. Закрепить знания о правилах дорожного движения, о работе светофора. Расширять представления о дорожных знаках и их назначении. Воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей, культуру поведения на улице.	1		
Осенняя пора очей очарованье	Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду и поле. Расширять знания детей об особенностях внешнего вида, условиях произрастания, полезных свойствах злаков. Обогащать словарный запас; развивать связную речь детей. Воспитывать любовь и уважение к людям, растившим хлеб, бережное отношение к хлебу.	1		
Дары осени: осеннее угощение	Расширять знания детей об осени. Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты» их характерные свойства. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов; систематизировать знания о труде людей осенью. Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к сельскохозяйственному труду людей; бережное отношение к хлебу как к результату деятельности многих людей.	1		
Папа, мама, я – дружная семья	Закрепить представление детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в семье и обществе. Воспитывать в мальчиках уважительное, внимательное отношение к женщинам и девочкам; у девочек заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку. Дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах, представление о родственных отношениях; вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам. Формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким; познако-	1		

	мить с терминами родства: *прабабушка, прадедушка.*			
Моя любимая игрушка	Продолжать знакомить детей с игрушками (называть цвет, форму, материал и качество его, свойства) и их предназначением. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Воспитывать доброжелательное отношение в коллективе (уметь делиться, не жадничать), играть дружно. Формировать знания об с играх народов мира, края в котором мы живем.	1		
В мире животных	Продолжать знакомить детей с миром животных. Развивать умение сравнивать разные виды живых существ, находя сходства и различия, признаки для классификации (среда обитания, чем питаются).	1		
Я здоровье сберегу, сам себе я помогу	Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений. Учить детей активно участвовать в заботе о своем здоровье: знать и осознанно выполнять несложные приемы оздоровления (закаливание водой, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, витаминотерапия); прививать любовь к физическим упражнениям и подвижным играм на воздухе.	1		
Я живу в Югре	Дать знания о богатстве родного края, о том, что этим богатством пользуются Народы России и народы других стран; продолжать знакомить детей с людьми разных профессий нашего края и их достижениями.	1		
Наша родина – Россия	Углублять и уточнять представление о Родине – России, о государственных праздниках. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Поощрять интерес детей к событиям происходящим в стране. Воспитывать чувство гордости за её достижения, уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	1		
Дом, в котором я живу	Познакомить с историей жилища и быта, устройства людей, побуждать устанавливать связи между образом жизни людей и жилищами, в которых они жили. Расширять обобщенные представления детей о мебели и ее назначении, об основных видах мебели и ее частях.	1		
Мир предметов и электроприборов	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. Объяснить воспитанникам, что такое электрические приборы и какую опасность они могут представлять.	1		
Транспорт	Формировать представления детей о различных видах транспорта, способствовать расширению представлений детей о видах транспорта, уметь их	1		

	классифицировать (в зависимости от среды передвижения и назначения), продолжать формировать понятия: наземный, воздушный, водный; грузовой, пассажирский, специальный; закреплять знания о профессиях людей, управляющих транспортными средствами. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, уважительное отношение к труду взрослых.			
Зимушка-зима в гости к нам пришла!	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образом жизни животных. Познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев.	1		
Зимовье зверей	Расширять и систематизировать знания и представление о диких животных, о том, как звери готовятся к зиме, их приспособление к окружающей среде. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду лесничих; заботливое отношение к окружающей природе.	1		
Народная культура и традиции	Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	1		
Здравствуй, Новый год!	Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях, соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину а в наши дни.	1		
Зимние забавы	Познакомить детей с зимними видами спорта. Формирование представлений о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека, а также представлений детей о безопасном поведении людей зимой.	1		
Неделя вежливости и доброты	Формирование у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; воспитание культуры общения, ответных чувств на заботу окружающих. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Воспитать культуру общения. Закрепить навыки культурного поведения.	1		
Мир моды	Познакомить детей с работой ателье и такими профессиями как швея, модельер, закройщик и.т.д. Продолжать знакомить с названиями разных видов предметов одежды, обуви, головных уборов. Дать представления, откуда берётся одежда (шьется, вяжется), знакомить с профессиями швеи, сапожника и т.д.	1		
Неделя знаний	Сформировать представления о знаменитых русских ученых и их открытиях и изобретениях. Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению. Формирование представлений, о том, что труд существовал все-	1		

	гда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом.			
Неделя безопасности	Формировать умение контролировать собственное поведение и управлять им с учетом моральных норм между людьми. Помочь расширить социальный опыт и область правовых знаний, знакомить с изменением и противоречиями окружающего мира.	1		
Наша Армия сильна, охраняет мир она!	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Приобщать к русской истории через знакомство с рассказами о войне и героях войны. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	1		
К нам весна шагает быстрыми шагами….	Расширять знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды; воспитывать заботливое отношение к пробуждающейся природе.	1		
Мамочка милая, мама моя	Сформировать у детей общее представление о празднике, том где и как его отмечают. Развивать знания об окружающей жизни. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к самому близкому и родному человеку – маме, ко всем женщинам. Развивать диалогическую речь; учить чётко отвечать на вопросы.	1		
Все профессии нужны, все профессии важны	Обогащать знания детей о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Формировать у детей отчетливые представления о роли труда в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производственного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания). Развивать интерес к различным профессиям. Воспитывать уважение к труду взрослых.	1		
Удивительный мир театра	Сформировать интерес к разным видам театра; научить видеть, замечать, понимать и эмоционально откликаться на произведения искусства. Развивать творческие способности детей. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (театр, балет, кино и т.д.). Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда (музыка, танцы, ноты, песня, спектакль).	1		
Пернатые друзья	Расширять знания детей о птицах, полученные на занятиях ранее. Расширить представления детей о различных видах птиц: перелетные, зимующие, домашние. Воспитывать бережное отношение к живой природе.	1		

Книжкина Неделя	Развивать интерес к печатному слову, показать разнообразие шрифтов. Расширять представления о жанрах литературы. Знакомить с детскими писателями ХМАО – края. Прививать детям бережное отношение и любовь к книге. Знакомить с правилами поведения в библиотеке.	1		
Загадки космоса	Уточнить знания детей о Солнечной системе; планетах, их особенностях и последовательности расположения по отношению к солнцу; космических телах. Уточнять с детьми, что надо знать и какими качествами обладать, чтобы стать космонавтом. Обогащать и активизировать словарь.	1		
Экологическая неделя «Земля – наш общий дом»	Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать знания детей о том, как человек влияет на природу, к чему может привести неразумное использование природных богатств, развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать бережное чуткое отношение к природе.	1		
Вокруг света	Продолжать формировать интерес детей к путешествиям по «малой Родине». Знакомить детей с достопримечательностям, культурой, традициями родного края, с замечательными людьми, прославившими наш край. Продолжать знакомить с растительным и животным миром разных климатических зон.	1		
Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, символами и ритуалами Олимпийских игр. Развивать умение сравнивать различные виды спорта, выявляя сходства, различия, признаки для классификации (по сезону, по числу участников).	1		
Светлый праздник – День Победы	Формировать представление о празднике, посвященному Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Продолжать знакомить детей с военной техникой, с военными профессиями. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	1		
Неделя ОБЖ	Формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них, приобщать к правилам безопасного поведения. Закреплять знания детей по правилам безопасности собственной жизни, о том, что в случае необходимости нужно звонить по телефону: «01», «02»,»03». Знакомить детей с профессиями связанными с этими службами (пожарный, врач, полицейский). Формировать умение связно и последовательно высказывать свои мысли.	1		
Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла ,солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах, о ядовитых растениях и лечебных травах.	1		

Календарно-тематическое планирование Образовательная область «Познавательное развитие» (Математическое развитие)

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Счет в пределах 5	Выявить умения считать предметы (отсчитывать из большего количества) предметы в пределах 5; сравнивать группы и числа на основе составленных пар, уравнивать группы, убирая из большей или добавляя к меньшей один предмет. Закреплять знание геометрических фигур. Учить ориентироваться на плоскости и обозначать в речи основные пространственные направления.	**1**		
Множество	Познакомить с понятием «множество». Учить составлять множество из разных по качеству элементов. Выяснить, имеют ли дети представление о частях суток, их последовательность; устанавливать отношение между целым множеством и его частью. Продолжить формировать представление о величине (длине, ширине, высоте) предметов. Формировать пространственно-временные представления: сначала, потом, до, после.	**1**		
Количественный состав чисел	Продолжить работу по ознакомлению с количественным составом чисел из единиц (в пределах 5). Формировать представление о том, что число не зависит от формы расположения предметов. Учить анализировать форму реальных предметов, находить предметы одинаковой и разной формы, называть их.	**1**		
Группы предметов	Учить использовать знание о предметах, дифференцировать их и объединять в группы по общему признаку. Развивать умение видеть общее количество и называть его, фиксировать единицы чисел, объединять их, называя общим числом.	**1**		
Счет в пределах 6	Учить считать до 6 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 5 и 5, 5 и 6, 6 и 6. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 6.	**1**		
Счет в пределах 7	Учить считать до 7 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 6 и 6, 6 и 7, 7 и 7. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 7. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 7.	**1**		

Счет в пределах 8	Учить считать до 8 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 7 и 7, 7 и 8, 8 и 8. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 8. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 8.	**1**		
Счет в пределах 9	Учить считать до 9 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 8 и 8, 8 и 9,9 и 9. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 9. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 9.	**1**		
Счет в пределах 10	Учить считать до 10 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 9 и 9,9 и 10, 10 и 10. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 10. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 10.	**1**		
Части предмета	Формировать представление о том, что некоторые предметы можно разделить на несколько равных частей: на две, на четыре.	**1**		
Порядковый счет в пределах 6	Познакомить с порядковым счетом до 6. Учить определять порядковое место того или иного предмета. Упражнять в делении цветной полоски бумаги на две равные части.	**1**		
Порядковый счет в пределах 7	Познакомить с порядковым счетом до 7. Учить определять порядковое место того или иного предмета; делить круг и квадрат путем сгибания на четыре равные части, сравнивать их.	**1**		
Порядковый счет в пределах 8	Познакомить с порядковым счетом до 8. Учить анализировать, на сколько равных частей разделили предмет. Определять порядковое место того или иного предмета. Формировать умение проверить равенство путем совмещения, наложения; восстановление целого путем присоединения одной части к другой.	**1**		
Порядковый счет в пределах 9	Познакомить с порядковым счетом до 9. Учить отвечать на вопрос «Какой по счету»? Определять порядковое место того или иного предмета. Закреплять умение сравнивать целое с частью; - понятие того, что часть меньше целого, а целое больше каждой своей части.	**1**		

Порядковый счет в пределах 10	Учить порядковому счету в пределах 10.Развивать понимание значения порядковых числительных и вопросов: «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?». Упражнять в назывании дней недели и определении их порядка	**1**		
Сравнение предметов	Продолжать учить сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте), раскладывать предметы (до 10) в порядке убывания или возрастания их размеров. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 с опорой на сравнение конкретных групп предметов, определять на глаз величины предметов в сравнении с за данным образцом.	**1**		
Закономерность	Упражнять в умении выявлять нарушение в закономерности расположения предметов («Разложи по порядку», «Построй по росту», «Найди место предмета» и т. д.). Закреплять умение сравнивать величину предмета на глаз и учить обосновывать свой ответ.	**1**		
Измерение	Познакомить с элементарным способом измерения-опосредованным сравнением величины двух предметов с помощью третьего, равного одному из них. Ввести понятие «мерка». Учить измерять меркой стороны квадрата и сравнивать их.	**1**		
Измерение	Учить измерять с помощью мерки стороны прямоугольника; сравнивать длины сторон, делать выводы: если мерки не равны, то и стороны не равны.	**1**		
Сравнение	Закреплять умение сравнивать предметы по величине (задание практического характера); способы получения равенства из неравенства и неравенства из равенства путем добавления или удаления одного предмета из группы.	**1**		
Сравнение квадрата и прямоугольника	Учить сравнивать квадрат и прямоугольник; уточнять, чем они отличаются и чем похожи. Формировать умение делать обобщения. Развивать представления: квадрат и прямоугольник являются четырехугольниками.			
Овал	Познакомить с новой геометрической фигурой- овалом. Учить сравнивать его с известными фигурами: кругом, прямоугольником. Развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник в пределах окружающего мира.	**1**		
Ориентировка в пространстве	Продолжать учить ориентироваться в помещении детского сада. Учить понимать предложения: «Предмет справа (слева, рядом, между, за кем, перед кем)»; определять свое положение в пространстве, умение двигаться в заданном направлении.	**1**		
Ориентировка на листе бумаги	Учить ориентироваться на ограниченной поверхности (листе бумаги); употреблять слова, обозначающие расположение на плоскости: слева от, справа от, выше - ниже, ближе - дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом.	**1**		

Ориентировка на листе бумаги	Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать умение создавать повторяющиеся последовательности, различные ритмические узоры.	**1**		
Части суток	Закреплять: _ понятие частей суток: утро, день вечер, ночь; _ представление о частях суток при рассматривании фотографий, картин, в процессе наблюдения за сменой их в природе Познакомить с понятием «сутки».	**1**		
Сначала, потом, раньше	Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при воспроизведении последовательности каких-либо событий.	**1**		
Дни недели	Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером.	**1**		
Сначала потом раньше	Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при рассказывании последовательности каких-либо событий.	**1**		
Дни недели	Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели, формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером.	**1**		
Закономерность	Упражнять в умении выявлять нарушение в закономерности расположения предметов («Разложи по порядку», «Построй по росту», «Найди место предмета» и т. д.). Закреплять умение сравнивать величину предмета на глаз и учить обосновывать свой ответ.	**1**		
Порядковый счет в пределах 10	Учить порядковому счету в пределах 10. Развивать понимание значения порядковых числительных и вопросов: «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?». Упражнять в назывании дней недели и определении их порядка.	**1**		
Измерение	Закреплять умение измерять с помощью мерки стороны прямоугольника; сравнивать длины сторон; делать выводы: если мерки не равны, то и стороны не равны.	**1**		
Ориентировка в пространстве	Продолжать учить ориентироваться в помещении детского сада. Учить понимать предложения: «Предмет справа (слева, рядом, между, за кем, перед кем)». Учить определять свое положение в пространстве, умение двигаться в заданном направлении.	**1**		
Сравнение предметов	Продолжать учить сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте), раскладывать предметы (до 10) в порядке убывания или возрастания их размеров. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 с опорой на сравнение конкретных групп предметов; определять на глаз величины пред-	**1**		

	метов в сравнении с за данным образцом.			
Ориентировка на листе бумаги	Учить ориентироваться на ограниченной поверхности (листе бумаги); употреблять слова, обозначающие расположение на плоскости: слева от, справа от, выше - ниже, ближе - дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом.	**1**		

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Развитие речи Мы – воспитанники старшей группы В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», занятие №1(сентябрь)	Выявить у детей умение употреблять в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; и отчетливом произношении звуков и их дифференциации. Развивать: внимание, память, речь. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	**1**		
Развитие речи Составление сюжетного рассказа по набору игрушек ГЯ.Затулина «Развитие речи дошкольнтков» Занятие №2; В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №2(февраль)	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Развивать творческое воображение.	1		
Развитие речи Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №1(октябрь)	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем. Учить понимать вопросы: что?, какой? кто? И осмысленно подбирать слова, отвечающие на эти вопросы. Развивать внимание, мышление	1		
Развитие речи Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №4(сентябрь)	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	1		
Развитие речи Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №6 (сентябрь)	Учить внимательно, слушать. Обогащать речь детей прилагательными. Совершенствовать: диалогическую форму речи; интонационную выразительность речи. Помочь детям запомнить стихотворение. Развивать внимание и память. Воспитывать умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.	1		

Развитие речи Составление рассказов по теме «Осень наступила» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №5(сентябрь)	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план; упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Дифференциация звуков [З],[С] Развивать восприятие к поэтическим произведениям о природе. Воспитывать умение любоваться красотой осени.	1		
Развитие речи Рассматривание картины и составление рассказов по картине И. Левитана «Золотая осень» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №7(сентябрь)	Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путем введения в них, определений, дополнений, обстоятельств. Совершенствовать умение детей составлять, рассказы, придерживаясь плана. Развивать речь, внимание. Дифференциация звуков [Ж],[Ш] Воспитывать умение слушать рассказы товарищей, умение любоваться красотой природы.	1		
Развитие речи Составление коротких рассказов о членах своей семьи» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №4 (сентябрь), Г. Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие №2 (ноябрь)	Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида недовольство). Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [С],[Ц],[Ш],[Щ] в разном темпе и с разной силой голоса. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о членах своей семьи. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к бабушкам, мамам. Учить дружить, уважать старших.	1		
Развитие речи Введение понятия «предложение» О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №2	Подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример предложений из одного, двух, трех, слов; поощрять речевую активность детей в словесных играх. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	1		
Развитие речи «Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №3	Пробудить интерес к окружающему миру, расширять запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень». Упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов; использовании в речи предложений; упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова).	1		
Развитие речи Рассматривание и составление рассказа по картине «Ежи» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №5(октябрь)	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана, рассуждать о ее содержании; упражнять в подборе слов, близких по значению; в отгадывании описательных загадок на заданную тему. Дифференциация звуков [С],[Ш]	1		
Развитие речи Составление рассказа из небольших пред-	Развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами. упражнять детей в выделении пред-	1		

ложений О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №4	ложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений.Воспитывать культуру речевого общения; упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат).			
Развитие речи Сочинение на тему «Приключения зайца» И.П. Шишкина «Конспект непосредственно образовательной деятельности по развитию речи	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц, учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. Развивать память, мышление. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.	1		
Развитие речи Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов О. М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №6	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Развивать слуховую память, связную речь. Воспитывать интерес к изучению родного языка.	1		
Развитие речи Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами.» О.М. Ельцова» Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №7	Формировать умение слышать, четко и ясно произносить чистоговорку, помочь детям осознать рифму и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласовано). Упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами.	1		
Развитие речи Составление рассказов по картинкам о родном городе М. Шарафутдинова Конспект занятия «Интерактивное путешествие в город Ханты-Мансийск»	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Совершенствовать умение детей составлять, рассказы, придерживаясь плана. Развивать речь, внимание.	1		
Развитие речи Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №4(октябрь)	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	1		
Развитие речи Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» В.В.Гербова «Развитие речи	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывать место действия, настроение героя; учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на обра-	1		

в детском саду» Занятие №2(март)	зование слов - названий профессий.			
Развитие речи Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №7(октябрь)	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Развивать фонематический слух через игру. Воспитывать умение корректно выражать свое мнение	1		
Развитие речи Составление описательного рассказа о предметах посуды» Л. Басова Конспект занятия по развитию речи в старшей группе «В магазине посуды»	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий) многозначных слов (глубокий, мелкий); закреплять умения классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница).	1		
Развитие речи Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №4 (ноябрь)	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	1		
Д *Развитие речи* Деление слов на слоги и составление слов из слогов О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №8	Упражнять детей в делении слова на слоги, закреплять умение составлять слова из слогов.	1		
Развитие речи «Напиши письмо» Р.Н. Федоренко Конспекты занятий	Формировать умение составлять письмо, используя традиционные для эпистолярного жанра структурные и стилистические особенности; закреплять умение выражать свое отношение к герою сказки, описывать свои чувства, переживания, давать советы.	1		
Развитие речи Ознакомление со звучащим словом. О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №9	Упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста; закреплять умение подбирать к существительному прилагательное. Обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь.	1		

Развитие речи Рассказывание из личного опыта «Мой любимец» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие №3 (март)	Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Воспитывать любовь к животным	1		
Развитие речи Составление описательного рассказа на тему «Зима» Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие №2 (декабрь), Занятие №8 (январь)	Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывать, воспитатель записывает рассказ). Развивать речь как средство общения. Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы.	1		
Развитие речи Определение количество слогов в словах О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №10	Упражнять детей в определении количества слогов в словах; закреплять знания о предложении (количество и порядок слов);развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух; развивать микромоторику..	1		
Развитие речи Обучение рассказыванию по картине «Зимние забавы» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №3(январь)	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного) Развивать внимание.. Дифференциация звуков [Л],[Р] Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	1		
Развитие речи Нахождение местоположения звука О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №11	Формировать умение слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать рифму; закреплять в процессе игры знания детей о предложении. Упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук, находить место звука в слове (первый, в середине, последний).	1		
Развитие речи Составление сказки по картинкам «Поможем зимующим птицам» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие №5	Продолжать учить детей сочинять сказки с опорой на кружки-заместители. Обогащать словарь детей прилагательными. Развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание, используя в речи слова с переносным значением. Обогащать представления детей о зимующих птицах. Воспитывать заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается.	1		

Развитие речи Деление слов на слоги О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №12	Закрепить у детей умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении; произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух. Упражнять в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, штриховки.	1		
Развитие речи Беседа на тему: «К нам приходит Новый год» Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие №7(декабрь)	Углублять представление о сезоне – характерных признаках зимы, особенностях зимней природы, зимних праздниках. Развивать формы монологической речи – составление описательных рассказов по представлению, повествовательных рассказов из личного опыта. Развивать творчество детей – составление писем, описание новогодних подарков, сочинение сказок о животных. Воспитывать желание и умение поддерживать праздничное настроение.	1		
Развитие речи Определение местоположения звука в слове О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №13	Помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками; обогащать словарь. Закреплять умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах. Формировать у детей способность выделять на слух отдельные предложения в тексте, слышать паузу.	1		
Развитие речи Составление рассказов на тему «О друзьях и дружбе» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №1(февраль)	Помочь составить рассказ из личного опыта. Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Развивать устную речь; обогащать словарный запас. Воспитывать нравственные поступки.	1		
Развитие речи Определение данного звука в любой части слова О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №14	Обогащать словарный запас детей, продолжать упражнять детей в делении слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. Совершенствовать умение детей слышать и выделять определенные звуки в словах; продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова. Помочь детям составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука.	1		
Развитие речи Беседа «Учимся вежливости этикета» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №2(октябрь)	Учить детей понимать значение вежливых слов, осмысленно их применять в повседневной жизни. Закреплять правила вежливого поведения. Вызвать желание вести диалог и слушать собеседника формировать умение Воспитывать положительные черты характера, побуждать к добрым делам и поступкам.	1		

Развитие речи Пересказ загадочных историй (по Н. Сладкову)» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №1,5(апрель)	Продолжать учить детей пересказывать. Развивать мышление, устную речь. Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л]. Воспитывать умение слушать.	1		
Развитие речи Составление описательного рассказа об одежде» О. Комиссина Конспект ОД в старшей группе.	Активизировать словарь по теме одежда, обувь, головные уборы. Учить детей образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. Воспитывать бережное отношение к одежде. Тренировать в употреблении в речи антонимов, развивать речь, фонематический слух, мышление.	1		
Развитие речи Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №3(декабрь)	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снегирева),учить пересказывать ее.	1		
Развитие речи «Знакомство со схемой звукового состава слова» О.М.Ельцова «Подготовка старших до-школьников к обучению гра-моте» Занятие №15	Познакомить детей со схемой звукового состава слова, научить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Упражнять детей в произношении слова в соответствии с движением указки по схеме. Закреплять умение детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука.	1		
Развитие речи Звуковой анализ слова «МАК» О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №16	Совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. Познакомить детей со звуковым составом слова «мак»; побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; упражнять в «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме.	1		
Развитие речи Рассказывание по теме: «Мой любимый мультфильм» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №3(апрель)	Помочь составить рассказ из личного опыта. Правильно строить предложение. Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л]. Развивать устную речь, память внимание. Слушать собеседника.	1		
Развитие речи Сравнение слов по звуковому составу О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие	Закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дом», упражнять детей в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему. За-	1		

№17	креплять представление о предложении.			
Развитие речи Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №4 (декабрь)	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.	1		
Развитие речи Заучивание стихотворения С Маршака «Тает месяц молодой» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №6 (декабрь)	Вспомнить с детьми произведения С Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	1		
Развитие речи Связная речь «Будем в Армии служить» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие №7 (февраль	Расширять знания детей о том, что Российская Армия – защитница нашей Родины; уточнить представления детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к людям военных специальностей.	1		
Развитие речи Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №8(январь)	Упражнять детей в творческом рассказывании, в умении употреблять обобщающие слова (предварительно- рассмотреть картинки с изображением обитателей морских глубин	1		
Развитие речи Звуковой анализ слова «Дым» О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №18	Закреплять умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Познакомить детей со звуковым анализом слова «дым», продолжать совершенствовать умение находить в словах одинаковые звуки. Упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте. Дать детям представление о составлении предложения из 3 слов с соединительным союзом.	1		
Развитие речи Составление рассказов по картине «Мы для милой мамочки…» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №8(апрель)	Помогать детям составлять картины с последовательно развивающим с действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Воспитывать внимательное отношение, заботливое отношение к матери.	1		
Развитие речи Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине»	Помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам. Учить детей дифференцировать звуки [Ц],[Ч]. Развивать внимание, память. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к	1		

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №1(март)	старшим.			
Развитие речи Беседа на тему «Я мечтал…» Дидактическая игра «Подбери рифму» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №1(январь)	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Развивать воображение, творчество.память, внимание, связную речь. Воспитывать умение слушать рассказчика.	1		
Развитие речи Введение понятия «гласный звук» О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №19	Познакомить детей со звуковым анализом слова «сыр»; упражнять в сравнении по звуковому составу слова «сыр» и «дым». Познакомить детей с понятием «гласный звук». Совершенствовать умение детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».	1		
Развитие речи Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №5(январь)	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	1		
Развитие речи Составление короткого рассказа по скороговорке Т. Гнеушева «Конспект занятия по развитию речи»	Учить детей составлять короткий рассказ по скороговорке. Закреплять использование в речи сложноподчиненных предложений. Закрепить правильное произношение звуков с и ц; учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; развивать умение произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно) и с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).	1		
Развитие речи Подбор определений к существительным О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №22	Упражнять детей в подборе определений к существительным; развивать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему. Упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами. Воспитывать внимание, чуткое отношение к слову, развивать чувство юмора.	1		
Развитие речи Составление рассказов на темы стихотворений. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №4(апрель)	Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название, активизировать в речи сложноподчиненные предложения.	1		
Развитие речи Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	1		

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №4(апрель)				
Развитие речи Составление рассказа по отдельным эпизодам сказки У. Диснея «Новоселье гномов» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №1 (апрель), Занятие №3(апрель)	Учить детей составлять рассказ по отдельным эпизодам прочитанной сказки. Уточнить и закреплять правильное произношение звуков л, ль, р, рь в изолированном виде, в словах и во фразах; учить различать эти звуки на слух и в произношении, выделяя из фраз слова с этими звуками.	1		
Развитие речи Пересказ рассказа «Первый Космонавт» Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие 7 (апрель	Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство». Развивать навыки творческого рассказывания. Учить четко, кратко отвечать на конкретно поставленные вопросы. Дать детям первоначальное представление о космонавтах, о Ю. Гагарине. Ввести в словарь детей слова, связанные с космосом. Развивать умение правильно воспринимать содержание рассказа, активно участвовать в беседе по их содержанию.	1		
Развитие речи «Весной в сквере» Составление рассказа по картине. Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие № 5(апрель)	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картине.. Активизировать речь дошкольников.	1		
Развитие речи Введение понятия «Согласный звук» О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Занятие №23	Упражнять- детей в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям. Совершенствовать умение детей «записывать» предложение графически. Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив; создавать положительный эмоциональный настрой, развивать воображение.	1		
Развитие речи Пересказ сказки А. Н. Толстого «Ёж» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №5(февраль)	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к животным.	1		
Развитие речи Дидактические игры со словами. Чтение небылиц В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №7 (апрель)	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями.	1		
Развитие речи	Работа над предложениями. Совершенствовать фонетическое вос-	1		

Обучение рассказыванию по картинкам В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №2(май)	приятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.106			
Развитие речи Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №5(январь)	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	1		
Развитие речи Составление рассказов о празднике День Победы Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие 4 (май)	Учить составлять небольшие рассказы о празднике День Победы. Развивать умение детей принимать участие в беседе, используя личный опыт. Воспитывать в детях патриотические чувства.	1		
Развитие речи Пересказ сказки «Лиса и кувшин» Т. Чеснокова Конспект НОД в старшей группе	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова ЖИТЬ, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения к заданным словам, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре из отдельных слов составлять предложение; читать предложения после перестановки каждого слова; учить произносить предложении с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).	1		
Развитие речи Викторина по сказкам Г.Я.Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие 6(май)	Развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Давать задание на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; уточнить и закрепить правильное произношение звуков, учит дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	1		
Развитие речи Составление описательного рассказа о часах Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников» Занятие 1(май)	Учить детей рассматривать предметы и рассказывать о них. Закрепить правильное произношение звуков, научить дифференцировать на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную интонацию и утвердительную интонацию.	1		
Развитие речи Пересказ Л. Толстого «Пожарные собаки» А.В. Самойлова «Конспект по речевому	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов, учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих	1		

развитию»	предложениях; развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).			
Развитие речи Литературный калейдоскоп В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №1(май)	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	1		
Развитие речи Забавные истории из моей жизни В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Занятие №7(май)	Проверять и помогать рассказывать, составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	1		

Календарно-тематическое планирование Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (рисование)

Тема недели	Задачи	Количество часов	Планируемая дата	Примечание
Моя будущая школа (сюжетное рисование)	Подводить детей к созданию сюжетных композиций на тему о жизни в школе. Расширять знания ребят о школьном обучении, его различиях «тогда и сейчас». Развивать и совершенствовать творческие способности при использовании разных изобразительных материалов в процессе образовательной художественной деятельности. Воспитывать интерес к искусству	1		
Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами, акварельными красками. Учить закрашивать рисунки**,** используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки	1		
Ветка рябины	Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги. Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листьев, овальные грозди). Закреплять умение рисовать в нетрадиционной технике – поролоновыми кистями или кистью с коротким ворсом гуашью. Воспитывать любовь к природе, аккуратность	1		
Подарки осени «Золотая хохлома»	Дать представление об основных элементах, используемых мастерами хохломской росписи – листиках, веточках, травках. Учить создавать свой узор, используя традиционные хохломские элементы. Познакомить с новыми элементами	1		

	(трилистник, ягодка), с техникой их исполнения. Воспитывать уважение к народному искусству, учить понимать его красоту			
Где работает моя мама (мой папа)	Учить детей передавать в рисунке фасады архитектурных сооружений различных форм (квадратные, прямоугольные, с арками, со сложным контуром крыш) – обращаем внимание на то, что в основе всего – простые геометрические фигуры – квадрат, прямоугольник, треугольник, круг; закрепляем умение правильно держать карандаш; закрашивать. Развивать образное восприятие, цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к труду и профессиям своих близких	1		
Матрешек дружный хоровод. По мотивам полхов-майданской росписи»	Познакомить ребят с историей полхов-майданской росписи на примере матрешки. Научить последовательно выполнять простые элементы полхов-майданской росписи «цветочек», «листики» и «веточки». Развивать детскую фантазию. Воспитывать интерес к традиционным народным промыслам	1		
У жирафа шкура в пятнах	Учить детей передавать в рисунке образ жирафа; правильно держать карандаш; закрашивать. Развивать образное восприятие, цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность, любовь и интерес к животным	1		
Полезный натюрморт	Объяснить понятие «натюрморт», учить рисовать с натуры группу овощей и фруктов, предавать их форму и цвет, подбирая нужные цвета, оттенки. Учить составлять правильную композицию, располагая предметы равномерно по всему листу. Развивать самостоятельность и художественно – творческие способности. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами	1		
Буровая. Как добываю нефть	Расширяем знания детей о родном крае и его полезных ископаемых – нефти и газе, о профессиях, связанных с их добычей. Формируем умение детей рисовать гуашью без предварительного рисунка. Воспитываем уважение к труду нефтяников. Развиваем цветовосприятие, зрительную память, аккуратность	1		
Русский народный костюм	Познакомить ребят с многообразием фасонов русского народного костюма, научить узнавать передник, рубаху, сарафан, кокошник. Учить украшать орнаментами традиционный русский народный костюм. Воспитывать уважение к традициям и русского народа	1		
Чаепитие с самоваром	Познакомить ребят с традицией русского чаепития на примере живописных полотен Б. Кустодиева. Учить детей рисовать различную чайную посуду (чашки, блюдца, заварник, сахарница, молочник, самовар). Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа. Развивать цветовосприятие, аккуратность, зрительную память.	1		

Домашние помощники». Иллюстрирование стихов про электроприборы	Учить детей рисовать разные по форме электроприборы, аккуратно закрашивать. Развивать цветовосприятие, образные представления. Воспитывать ответственное отношение к предметам домашнего обихода, безопасное обращение с ними	1		
Паровозик из Ромашково	Познакомить ребят с историей появления железнодорожного транспорта. Учить украшать шаблон различными декоративными элементами. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей	1		
Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления	1		
Лисицы и зайцы	Познакомить ребят с жизнью животных в лесу поздней осенью и зимой. Учить рисовать зайцев и лисиц с помощью пооперационных карт. Воспитывать любознательность, любовь к природе. Развивать кругозор, умение работать с оттенками цвета	1		
Каргопольские игрушки	Познакомить ребят с традиционной каргопольской игрушкой, историей ее возникновения, технологией изготовления и росписи. Учить выполнять простые элементы каргопольской росписи: дуги, овалы, полоски, знаки солнца. Воспитывать интерес к традиционным народным промыслам	1		
Сказочная птица	Продолжать знакомить детей с народным промыслом Гжели. Учить детей соотносить реальные и сказочные образы. На основе полученных впечатлений, предложить украсить перо сказочной зимней птицы, используя элементы гжельской росписи (точки, веточки, листья, цветы, травинки, завитки, сеточки). Развивать образное восприятие, цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров	1		
Катаемся на коньках и лыжах	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения кистью без предварительного рисунка, дорисовывания мелких деталей, помогающих раскрыть тему рисунка. Развивать чувство композиции. Упражнять детей в рисовании гуашью. Развивать воображение, творчество	1		
От улыбки станет всем светлей	Учить детей задумывать сюжет рисунка, доводить работу до конца, самостоятельно подбирать материал для рисования. Воспитывать интерес к изобразительным средствам, аккуратность, бережное отношение к чувствам, эмоциям окружающих	1		

Наряды для разных случаев	Учить украшать силуэты одежды, цветом и деталями подчеркивать назначение (домашняя, нарядная одежда). Развивать эстетическое восприятие, творчество. Воспитывать, аккуратность, бережное отношение к личным и чужим вещам	1		
Ветер наш друг	Познакомить с применением энергии ветра в бытовых и промышленных целях (ветряные мельницы, электростанции, парусные суда). Учить задумывать сюжет рисунка, доводить работу до конца. Развивать любознательность, воображение	1		
Домашние «опасности»	Закреплять знания ребят о безопасности жизнедеятельности в домашних условиях. Учить задумывать сюжет, лаконично и ярко передавать основную мысль. Развивать эстетический вкус, воображение. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность	1		
Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами/красками	1		
Весенние деревья. Пейзаж	Учить рисовать акварелью по-сырому. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, память, цветовосприятие. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность	1		
Портрет любимой мамы	Продолжать учить детей рисовать портрет; передавать в рисунке особенности внешнего вида; правильно держать кисть, смешивать краски, закрашивать. Развивать цветовосприятие, глазомер, память. Воспитывать интерес к рисованию, любовь к родителям	1		
Иллюстрирование сказки Дж. Родари «Какого цвета ремесла»	Учить детей отображать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на листе свободного формата; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить сочетать в рисунке восковые мелки и акварель, акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие	1		
Маска! А я вас знаю!	Знакомить ребят с искусством театрального костюма. Учить детей передавать в рисунке характерные для персонажей сказки костюмы, дополнять их деталями; правильно держать карандаш/кисть, закрашивать. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Прививать любовь к театральному искусству	1		
Птичий базар	Учить детей рисовать птиц из овалов. Закреплять умение задумывать сюжет, составлять композицию. Развивать образное восприятие, чувство композицион-	1		

	ной целостности рисунка. Воспитывать бережное отношение к природе			
Моя любимая сказка	Учить рисовать сюжет из любимой сказки, самостоятельно выбирать графические материалы для рисования. Воспитывать бережное отношение к культурному наследию, книгам. Развивать образное восприятие, эстетический вкус	1		
Космонавт	Учить детей рисовать по воображению, передавая образ космонавта, самостоятельно продумывать сюжет. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Воспитывать интерес к космическим достижениям нашей страны	1		
Зеленая планета	Учить самостоятельно выбирать тему рисунка, материалы для рисования. Развивать воображение, ответственное отношение к окружающей среде. Расширять знания детей о проблемах экологии	1		
От шалаша до замка	Познакомить ребят с жилищами разных народов мира. Учить рисовать архитектурные сооружения (по выбору), Воспитывать эстетическое восприятие действительности, аккуратность, любознательность	1		
Мы играем в…	Учить рисовать человека в движении, соблюдая пропорции; дополнять изображение спортинвентарем, соответствующим игре. Воспитывать ответственное отношение к собственному здоровью. Развивать эстетическое восприятие, воображение	1		
Оружие Победы	Учить детей самостоятельно задумывать композицию рисунка, предварительный рисунок намечать легко простым карандашом. Учить рисовать разные виды оружия и военной техники. Воспитывать чувство гордости за свою Родину	1		
Осторожно! Лесные пожары	Расширять знания ребят о причинах и следствиях неосторожного обращения с огнем на природе. Учить задумывать сюжет рисунка, использовать разные материалы и техники для выразительного решения композиции. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать воображение, наблюдательность	1		
Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать творчество, воображение	1		

Календарно-тематическое планирование Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (лепка/аппликация)

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Аппликация «Мой портфель»»	Формирование знаний о празднике « День знаний»; расширение представлений о школьных принадлежностях, совершенствование навыков вырезания круга из квадрата, совершенствование навыков применения разных приёмов вырезания, наклеивания изображений.	1		
Лепка «Светофорчики	Привлечь детей к изображению светофора из пластилина; применять прием отщипывания и раскатывания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД; закрепить представления о светофоре и знании сигналов светофора (красный, желтый, зеленый) .	1		
Аппликация «Золотые березы»	Вызвать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.	1		
Лепка «Фрукты- овощи»	Продолжать вызывать у детей интерес к лепке. Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Ветрина магазина». Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто что будет лепить.	1		
Аппликация «Семейное дерево»	Учить создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу. Закреплять умение выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать творческие способности и эстетический вкус.	1		
Лепка «Петрушка – веселая игрушка»	Продолжать учить детей лепить игрушки, передавать форму, цвет и соотношение частей, передавая характерные особенности внешнего вида игрушек. Закреплять знакомые способы лепки. Развивать творческие способности и эстетический вкус.	1		
Аппликация «Братья наши меньшие»	Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество. Продолжать знакомить детей с приемами апликации - выклеивание силуэта мелко нарезными нитями , передавая эффект «пушистой шерстки».	1		
Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	1		

Аппликация «Наш край родной»	Продолжать учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Развивать представления детей о родном городе; уточнять представления о величине окружающих предметов; упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой и клеем: воспитывать навыки коллективной работы и радости от совместного творчества.. Развивать эстетическое восприятие, воображение.	1		
Лепка «Избы русские»	Познакомить детей с историей родного города. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать закреплять умение плотно соединять детали. Развивать глазомер. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать творческие способности.	1		
Аппликация «Мебель для кукольного домика»	Учить детей обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы (кровать, стул, стол, шкаф и т. д.). Развивать образнее творческое мышление, воображение. Развивать творческое воображение; мелкую моторику, формировать умение детей договариваться между собой в процессе групповой работы.	1		
*Лепка по замыслу «*Чудо – пылесос на уборке»	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения	1		
Аппликация «Машины едут по нашей улице»	Закреплять умение работать с бумагой и клеем, создавать из элементов целую композицию. Развивать любознательность, мышление, фонетический слух, мелкую моторику. Совершенствовать умение детей создавать разнообразные формы: резать на короткие и длинные полоски, вырезать круги и овалы. Воспитывать аккуратность в работе с клеем и ножницами. Доставить радость от совместной деятельности	1		
Лепка «Зимний еловый лес»	Учить детей в технике барельефной лепки (полуобъём) создавать изображение ели, путем налепа и размазывания небольших кусочков пластилина, использовать стеку для отделки формы (наносить насечки для изображения хвоинок); учить сравнивать разные способы лепки: объёмный (лепка) и полу-объёмный (барельеф) закреплять приёмы работы с пластилином; развивать эстетическое восприятие, воображение, наблюдательность.	1		
Аппликация «Зимовье зверей»	Учить детей изображать несложный сюжет из предметов разных по форме и величине. Продолжать знакомить детей с обрывной техникой аппликации. Создавать образ заснеженного леса на всем листе. Развивать воображение, творчество и навыки работать аккуратно. Воспитывать трудолюбие, дружеские отношения	1		
Лепка «Дымковская Кукла.Водоноска»	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие			

Аппликация «Новогодние игрушки»	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путем соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов). Развитие пространственного мышления и воображения.	1		
Лепка «Лыжники»	Продолжать учить лепить человека в движении, идущего на лыжах, использовать материал для крепления удлиненных, вытянутых форм, учить лепить из целого куска, используя знакомые приемы, передавать пропорцию, динамику действия, соотношение предметов по величине, развивать творчество, самостоятельность.	1		
Аппликация «Заснеженный дом»	Учить использовать разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Разнообразить способы изображения жилища. Расширить чувство формы и композиции.	1		
Лепка «Модная одежда для девочек и мальчиков»	Обучение технике размазывания, воспитывать познавательный интерес к классификации одежды, бережное и уважительное отношение к вещам, трудолюбие, воспитывать культуру общения.	1		
Аппликация По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	1		
Лепка «Дорожные знаки»	Привлечь детей к изображению знаков дорожного движения из пластилина, применять прием отщипывания и размазывания, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику, воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД.	1		
Аппликация «Открытка «С Днем защитника Отечества!»	Учить создавать композицию открытки согласно образцу, используя знакомые приемы вырезывания из бумаги (сложенной вдвое, в четверо, по контуру) предметы симметричные или одинаковой формы и размера. Закреплять навыки аккуратного наклеивания деталей, добиваться сходства с оригиналом.	1		
Лепка «Солнышко, покажись»	Учить детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники). Развивать чувство ритма и композиции.	1		
Аппликация «Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать самостоятельность, творчество.	1		
Лепка «Кружка, украшенная цветком»	Познакомить детей с новым способом лепки посуды – ленточным, учить соединять лентообразную форму с диском – дном; продолжать учить украшать изделие налепами более сложной формы (цветком); закреплять умение прочно соединять части изделия, заглаживая места скрепления.	1		

Аппликация «Бумажный театр»	Создание бумажного театра по сказке «Заюшкина избушка». Закреплять умение вырезать округлые формы из бумаги разного вида. Применять нетрадиционные виды аппликации (торцевание, скручивание, симметричное вырезывание, складывание гармошкой, бумагопластика). Создавать композиции, ориентируясь на объемной плоскости. Развивать творческие и дизайнерские способности детей; зрительный контроль за движением пальцев при вырезании.	1		
Лепка «Птицы»	Продолжать учить детей лепить образ птицы из целого куска пластилина. Учить лепить птицу по частям; развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое воображение; воспитывать бережное отношение и заботу о птицах.	1		
Аппликация «Закладка для книг»	Учить детей вырезать и склеивать из цветной бумаги и картона. Формировать умение правильно работать с ножницами. Развивать мелкую моторику через выполнение практической работы. Развивать эстетические чувства.	1		
Лепка «Ракеты»	Закрепление навыков лепки конструктивным способом. Создание макета космического аппарата из пластилина. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя её звездами, летающими тарелками, спутниками и т.д. развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	1		
Аппликация «Где-то на белом свете..»	Учить детей отражать в работе представления о жизни народов севера. Развивать чувство формы и композиции. Совершенствовать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Продолжать учить техническим приёмам обрывной аппликации.	1		
Лепка «Плавают по морю киты и кашалоты»	Продолжить освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), прикреплять к фону, украшать. Совершенствовать умение оформлять поделки.	1		
Аппликация «Спортивный инвентарь»	Учить обучающихся задумывать содержание аппликации использовать разнообразные приемы вырезания. Создать условия для совершенствования умения создавать предметные изображения, вырезая симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции.	1		
Лепка «День Победы»	Закрепление приемов скатывания, надавливания. Закрепление умения украшать готовую работу. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать чувство любви к Родине, гордость за ветеранов ВОВ. Вызвать интерес к изучению атрибутики ВОВ	1		
Аппликация «Транспорт на нашей улице»	Продолжать учить детей работать с трафаретами, воспитывать самостоятельность в выборе материалов для аппликации, воспитывать умение согласовывать свои действия с работой коллектива. Формировать у детей умение передавать форму машины и её деталей с помощью геометрических фигур. Продолжать	1		

	учить детей складывать заготовку пополам для вырезывания парных деталей. Закреплять умение детей пользоваться ножницами. Формировать творческое воображение.			
Лепка «Картинка о лете»	Совершенствовать навыки лепки в технике «пластилиновая живопись». Развивать навыки и умения в работе с пластилином в технике пластилинографии; Развивать чувства цвета, пропорции, эстетических чувств; чувство симметрии на примере бабочки. Совершенствовать умение детей плавно наносить мазки пластилином. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность.	1		

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (музыка)

Тема	Задачи	Примечание	Кол-во часов	Планируемая дата
День знаний	Вспомнить об особенностях музыкальных занятий. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Познакомить с новыми произведениями и начать разучивать их. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (шаг и бег)	**Слушание-** «Листопад» Попатенко **Пение-** «Считалочка» И. Арсеев **Музыкально-ритмическая деятельность-** упражнение «Шаг и бег» А. Наденeнко; игра «Игра со звоночком» С.Ржавской	2	
Осенние мелодии	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Продолжать знакомить с творчеством композиторов, сравнивать и различать их произведения на одну тематику. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Петь на одном звуке. Совершенствовать танцевальные движения: пружинка.	**Слушание-** «Осенняя песнь» П. И. Чайковского, «Осень» А. Вивальди **Пение-** «Андрей-Воробей» рус.нар.песня; «Огородная-хороводная» Б.Можжевелова **Музыкально-ритмическая деятельность-** упражнение «Плавные руки» Р.Глиэра, «Пружинка» Е. Гнесиной, игра «Игра с бубном» М. Красева	6	
Папа, мама, я- музыкальная семья	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения	**Слушание-** «Мамин праздник» Тиличеевой **Пение- «**К нам гости пришли» А.Александрова, о маме. **Музыкально-ритмическая деятельность-**танец	2	

	характер музыки, ее эмоционально-образное содержание	«Приглашение» М. Раухвергера		
Музыкальные игры	Формировать умение детей высказывать мнение о прослушанной пьесе. Совершенствовать певческий голос и вокально- слуховую координацию. Побуждать детей проявлять исполнительское творчество. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.	**Слушание:** «Болезнь куклы», «Новая кукла» муз. П. Чайковского **Пение:** «Качели» муз. Е. Тиличеевой **Музыкально-ритмическая деятельность:** «Упражнение с лентой» («Игровая» муз. И. Кишко) **Игры с пением:** «Узнай по голосу» муз. В. Ребикова («Пьеса»), «Игра с флажками» муз.Ю. Чичкова	2	
Песни о животных	Формировать певческие навыки, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.	**Слушание-** «Мотылек» С. Майкапара **Пение-** О маме, «Рыбка» М. Красева **Музыкально-ритмическая деятельность-** игра «Кот Васька» Г. Лобачева	2	
Песня, танец, марш	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Учить детей двигаться в парах по кругу в танце.	**Слушание-** «Марш» Д. Шостаковича, «Полька»Д. Львова-Компанейца **Пение-** о маме, «Тучка» закличка **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Дружные пары» И. Штрауса	2	
Я живу в Югре	Познакомить детей с национальным музыкальным творчеством и национальными инструментами. Разучить припев мансийской песни, познакомить с содержанием этой песни. Продолжить знакомство с национальными движениями и танцами, разучить небольшой фрагмент танца.	**Слушание-** Мансийская музыка **Пение-** «Тучка» закличка, «Эвие» **Музыкально-ритмическая деятельность-** мансийские танцевальные движения	2	
Русская народная музыка	Продолжить знакомство с творчеством русского народа. Разучить русские народные песни. Дать им характеристику. Знакомить с национальными плясками.	**Слушание-** Русские народные плясовые мелодии **Пение-** «Гармошка» Е. Тиличеевой, «Ворон» р.н.п **Музыкально-ритмическая деятельность-** упражнение «Передача платочка» Т.Ломовой, хоровод «Урожайная» А.Филиппенко	2	

Дом в котором я живу	Формировать интерес и приобщать детей к русскому народному творчеству. Продолжить работу над русскими народными песнями. Исполнять их выразительно, передавая характер и настроение песен. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.	**Слушание-** «Моя Россия» Г. Струве **Пение-** «Гармошка» Е. Тиличеевой, «Ворон» р.н.п, о маме **Музыкально-ритмическая деятельность-**«Круговая пляска» р.н.м. обр. С.Разоренова	2	
День матери	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, эмоционально передавать характер мелодии. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.	**Слушание-** «Колыбельная» Н. Римского-Корсакова **Пение-** песни о маме **Музыкально-ритмическая деятельность-** упражнение «Вальс» А. Дворжака, игра «Поспи и попляши» Т.Ломовой	2	
Музыкальное путешествие	Познакомить с творчеством Г. Свиридова. Познакомить и разучить новые песни. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.	**Слушание-** «Парень с гармошкой» Г. Свиридова **Пение-** «Паровоз» В. Карасевой, «Журавли» А.Лившица **Музыкально-ритмическая деятельность-** игра «Летчики на аэродроме»	2	
Песни о зиме	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.	**Слушание-** «Зима» П. Чайковского **Пение-** «Снега-жемчуга» М. Парцхаладзе; «Бубенчики» Е.Тиличеевой **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Тихий танец» В. Моцарта,»Танец Снегурочки и снежинок» Р. Глиэра, «Новогодний хоровод» Т. Попатенко	4	
Народная культура и традиции	Познакомить детей с песней о Родине. Прослушать, дать характеристику и разучить её. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.	**Слушание-** «Моя Россия» Г. Струве **Пение-** «Моя Россия» Г. Струве **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Кадриль с ложками» обр. Е. Туманяна, хоровод «Как пошли наши подружки»	2	
«Здравствуй, Новый год»	Закреплять умение петь самостоятельно, выразительно с движениями. Способствовать дальнейшему развитию навы-	**Слушание-** песни о новом годе **Пение-** «Снега-жемчуга» М. Парцха-	2	

	ков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Самостоятельно исполнять пляски, танцы, без показа воспитателя.	ладзе; «Бубенчики» Е.Тиличеевой**;** о Новом годе **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Тихий танец» В. Моцарта, «Танец Снегурочки и снежинок» Р. Глиэра, «Новогодний хоровод» Т. Попатенко		
Зимние забавы	Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности	**Слушание-** «Полька» Д. Львова-Компанейца, «Полька» М. Глинки **Пение-** «Где зимуют зяблики?» Е. Зарицкой; «Голубые санки» Иорданского **Музыкально-ритмическая деятельность-** игра «Найди себе пару» обр. Т. Попатенко	2	
О вежливости и доброте	Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности	**Слушание-** «Раскаяние» С. Прокофьева **Пение-**«Где зимуют зяблики?» Е. Зарицкой; «Голубые санки» Иорданского **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Парный танец» Ан. Александрова, игра «Найди себе пару» обр. Т. Попатенко	2	
Средства выразительности в музыке	Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.	**Слушание-** «Первая утрата» Р. Шумана **Пение-**«Где зимуют зяблики?» Е. Зарицкой; «Голубые санки» Иорданского; «Барабан» Е.Тиличеевой **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Танец скоморохов» Н. Римского-Корсакова	2	
Что такое музыка?	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко про-	**Слушание-** «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам» С. Прокофьева **Пение-**«Барабан» Е.Тиличеевой; «Горошина» В. Карасевой,о маме	2	

	износить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.	**Музыкально-ритмическая деятельность-** «Вальс» Ф. Бургмюллера, игра «Ловишка» Й. Гайдна		
Наш оркестр	Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.	**Пение-** «Барабан» Е.Тиличеевой; «Горошина» В. Карасевой **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Погремушки» Т. Вилькорейской **Игра на ДМИ-** «Часики» С.Вольфензона	2	
Наша армия сильна, охраняет мир она!	Познакомить с песнями о ВОВ. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами.	**Слушание-** песни о ВОВ **Пение-** «Марш» М. Красева, «Будущий солдат», о маме **Музыкально-ритмическая деятельность-**«Будь ловким» Н. Ладухина **Игра на ДМИ-** «Смелый пилот» Е. Тиличеевой	2	
К нам весна шагает быстрыми шагами	Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Разучить новую песню, работать над чистым интонированием мелодии. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.	**Слушание-** «Жаворонок» М. Глинки **Пение-** «Весенняя песенка» А. Филиппенко,о маме **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Упражнение с ленточками» обр. Р. Рустамова, «Матрешки» Б.Мокроусова	2	
Мамочка милая, мама моя	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий ранее прослушанных детьми. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).	**Слушание-** «Мамин праздник» Тиличеевой **Пение-** песни о маме **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Упражнение с ленточками» обр. Р. Рустамова, «Матрешки» Б.Мокроусова	2	
Музыкальные профессии	Знакомить с деятельностью и творчеством композиторов и музыкантов. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую ко-	**Слушание-** Прелюдия ля мажор, соч.28 №7 Ф. Шопена **Пение-** «Гармошка», «Барабан» Е.	2	

	ординацию. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.	Тиличеевой **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Полька» нем.нар. танец		
«Музыкальные сказки»	Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с жанрами. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц и т. д.) в разных игровых ситуациях. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов в танце.	**Слушание-**«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам» С. Прокофьева **Пение-** «Птичий дом» Ю.Слонова, «Андрей-воробей» р.н.п **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Танец гномов» Ф. Черчиля	2	
Звуки птиц	Знакомить с творчеством композиторов. С их биографией. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать различных птиц.	**Слушание-** «Пляска птиц» Н. Римского- Корсакова **Пение-**«Птичий дом» Ю.Слонова, «Гуси-гусенята» А.Александрова **Музыкально-ритмическая деятельность-** игра «Ворон» р.н.м	2	
Веселые нотки	Продолжить знакомить с творчеством композиторов. Рассказать о различных сборниках, о том как передается и хранится музыкальное наследие на примере сборника С. Прокофьева «Детская музыка». Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком.	**Слушание-** «Утро», «Вечер» С. Прокофьева из сборника «Детская музыка» **Пение-** «Птичий дом» Ю.Слонова, «Гуси-гусенята» А.Александрова **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Гавот» Ф. Госсека	1	
Праздник птиц	Знакомить с творчеством композиторов. С их биографией. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать различных птиц.	**Слушание-** «Пляска птиц» Н. Римского- Корсакова **Пение-**«Птичий дом» Ю.Слонова, «Гуси-гусенята» А.Александрова **Музыкально-ритмическая деятельность-** игра «Ворон» р.н.м	1	
Космические звуки	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Разучить новую песню. Работать над чистотой интонирования.	**Слушание-** «Летчики,на аэродроме» Раухвергера **Пение-** «Березка» Е. Тиличеевой **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Летчики,на аэродроме»	2	

	Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.	Раухвергера **Игра на ДМИ-** «Смелый пилот» Е. Тиличеевой		
Земля- наш общий дом»	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Продолжить работу над песней, над дыханием между фразами. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов	**Слушание-** «Моя Россия» Г. Струве **Пение-**«Березка» Е. Тиличеевой, «Моя Россия» Г. Струве **Музыкально-ритмическая деятельность-** упражнение «Учись плясать по-русски!» Л. Вишкарева (вариации на рус.нар. мел. «Из-под дуба, из-под вяза»)	2	
Музыкальное путешествие	Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить детей исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.	**Слушание-** Прелюдия ля мажор, соч.28 №7 Ф. Шопена **Пение-** «Колыбельная» Е. Тиличеевой, «День победы» **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Ритмические полоски» **Игра на ДМИ**- «Небо синее» Е. Тиличеевой	1	
День земли	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Продолжить работу над песней, над дыханием между фразами. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов	**Слушание-** «Моя Россия» Г. Струве **Пение-**«Березка» Е. Тиличеевой, «Моя Россия» Г. Струве **Музыкально-ритмическая деятельность-** упражнение «Учись плясать по-русски!» Л. Вишкарева (вариации на рус.нар. мел. «Из-под дуба, из-под вяза»)	1	
Песня, танец, марш	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм). Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.	**Слушание-** «Марш» Д. Шостковича, «Полька» М. Глинки **Пение-** «Колыбельная»Е. Тиличеевой; «День победы» **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Ритмические полоски» **Игра на ДМИ**- «Небо синее» Е. Тиличеевой	2	
Светлый праздник-	Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения:	**Слушание-** «Тревожная минута» С. Майкапара	2	

День Победы!	тихо, громко, медленно, быстро. Исполнять песни выразительно в соответствии с характером музыки. Учить детей исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.	**Пение-**«Колыбельная» Е. Тиличеевой, «День победы» **Игра на ДМИ-** «Небо синее» Е. Тиличеевой		
Мир музыки	Вспомнить произведения С. Прокофьева, прослушать их еще раз и дать им характеристику. Разучить новую песню, работать над дикцией и артикуляцией. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения танца.	**Слушание-** Произведения, ранее прослушанные, из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева. **Пение-** «Тяв-тяв» В. Герчик, «Дили-дили,бом-бом» **Музыкально-ритмическая деятельность-** «Задорный танец» В. Золотарева	2	
Здравствуй, лето!	Познакомить с вокальными произведениями о лете. Разучить одну из таких песен, дать ей характеристику и исполнить в зависимости от характера песни- легко и весело. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений. Следить за тем, чтобы дети обращали внимание на музыкальное оформление игр.	**Слушание-** Песни о лете **Пение-** «Какого цвета лето» **Музыкально-ритмическая деятельность-** игры «Ловишка» Й. Гайдна и «Не выпустим» Т. Ломовой	2	

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Физическое развитие»

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечания
Ловкие прыгуны	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	2		
Меткие ребята	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	1		
Спортивные фигуры	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носочках; разви-	2		

	вать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх			
Веселые ребята	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	1		
Осенний марафон	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	2		
Осень спорту не помеха	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	1		
Мы со спортом очень дружим	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	2		
Найди свой цвет	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	1		
Попрыгунчики	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча	2		
Не попадись	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	1		
Попрыгунчики	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	2		
Мы со спортом очень дружим	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	1		
По тропе здоровья	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	2		
Мой веселый мяч	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	1		
Спортивный калейдоскоп	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии	2		
Юные футболисты	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	1		
Я здоровье берегу	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках	2		

Затейники	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	1		
Пожарные учения	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	1		
Угадай по голосу	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	1		
Трюкачи	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	2		
Ловишки	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	1		
Гимнастический снаряд	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	2		
Не попадись	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	1		
Скалолазы	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	2		
Веселая прогулка	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	1		
Зима пришла	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	2		
Весёлые тройки	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	1		
Ловишки с ленточками	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	2		
Два мороза	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	1		
Смелые охотники	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	2		
Метко в цель	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	1		
Хитрая лиса	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	2		
Лыжная гонка	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражне-	1		

	ния с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.			
Метелица	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	2		
Найди зайца	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	1		
Будь ловким	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	2		
Найди зайца	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	1		
Снежная королева	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	2		
Зимушка-зима	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	1		
Прыжки через брусски	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину	2		
Мороз	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	1		
Прыжки в длину с места	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю	2		
Следы зайца	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	1		
Подлезание	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перепрыгивании через нее.	2		
Самый ловкий ловишка	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	1		
Отбивание мяча в ходьбе	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом	2		
Ловишки-перебежки	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	1		
Ходьба по канату	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в	2		

	прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.			
Горелки	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	1		
Ползанье на четвереньках	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами	2		
Карусель	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	1		
Лазанье- «по- медвежьи»	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	2		
Канатоходцы	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	1		
Ходьба на носках	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии	2		
Удочка	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками	1		
У меня гимнастическая палка	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	2		
Ловишки-перебежки	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.	1		
Прокатывание обручей	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей	2		
Кто быстрее	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	1		
Переползание через скамейку	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия	2		
Мяч в кругу	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	1		
Прыжки через скакалку	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках	2		
С кочки на кочку	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	1		
Прыжки до флажка	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом	1		
«Футболисты» (на улице), № 97	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	1		

Ползанье по прямой	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	2		
Совушка	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	1		
Пожарные на учении	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем	2		
Спортивные эстафеты на улице	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	1		
Игровые упражнение	Развивать у детей внимание, умение различать цвета. Учить действовать по зрительному сигналу. Упражнять в беге и ходьбе, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.	1		
Подвижные игры на улице	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	1		
Прыжки между кеглями	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами	2		
Мы спортсмены	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	1		

Приложение 3

Годовая циклограмма комплексно-тематического планирования на 2020 – 2021 учебный год

Месяц	**Неделя**	**Дата**	**Тема**				
			Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Сентябрь	1 неделя	01.09-04.09	«Здравствуй, детский сад!»		«День знаний»		
	2 неделя	07.09-11.09	«Наши любимые игрушки»	«Листопад, листопад, засыпает старый сад...»	«Правила дорожные знать каждому положено!»		
	3 неделя	14.09-18.09	«Что нам осень принесла?»		«Осень, осень в гости просим!»	«Осенняя пора очей очарованья»	
	4 неделя	21.09-25.09	«Ферма» (домашние животные и их детёныши)		«Дары осени: осеннее угощение»		
		27.09	Тематический день «День воспитателя»				
	5 неделя	28.09-02.10	«Папа, мама, я – дружная семья»				

		01.10	Тематический день «День пожилого человека»		
Октябрь	1 неделя	05.10-09.10	Педагогический мониторинг		
			«Игрушки в гостях у ребят»	Моя любимая игрушка	
		04.10	Тематический день «Всемирный день защиты животных»		
	2 неделя	12.10-16.10	«Весёлый зоопарк» (дикие животные)	«В мире животных»	
	3 неделя	19.10-23.10	Я в мире человек	«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»	
	4 неделя	26.10-30.10	«Родной город Ханты – Мансийск»		«Я живу в Югре»
Ноябрь	1 неделя	02.11-06.11	Кто нам помогает? (профессии ДОУ)	«Мы живём в России!»	«Наша родина – Россия»
		04.11	Тематический день «День народного единства»		
	2 неделя	09.11-13.11	Мебель	«Дом, в котором я живу» (мебель, чудесные вещи вокруг нас)	
	3 неделя	16.11-20.11	Посуда	Мир предметов и электроприборов	
	4 неделя	23.11-27.11	Транспорт		
		27.11	Тематический день «День матери»		
Декабрь	1 неделя	30.11-04.12	«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»		
	2 неделя	07.12-11.12	«Кто как готовится к зиме»		«Зимовье зверей»
		10.12	Тематический день «День округа»		
	3 неделя	14.12-18.12	«Народная культура и традиции»		
	4 неделя	21.12-25.12	«Здравствуй, Новый год!»		
	5 неделя	28.12-31.12	Каникулы		
Январь	1 неделя	01.01-10.01	Каникулы		
	2 неделя	11.01-15.01	«Зимние забавы»		
	3 неделя	18.01-22.01	«Мои друзья»	«Неделя вежливости и доброты»	
	4 неделя	25.01-29.01	Одежда	Мир моды	
Февраль	1 неделя	01.02-05.02	«Удивительное рядом»	«Неделя знаний»	
	2 неделя	08.02	Тематический день «День Российской науки»		
		08.02-12.02	Неделя безопасности		
	3 неделя	15.02-19.02	«Наша Армия сильна, охраняет мир она!»		
		21.02	Международный день родного языка		
	4 неделя	22.02-26.02	«К нам весна шагает быстрыми шагами….»		
		23.02	Тематический день «День защитника Отечества»		
Март	1 неделя	01.03-05.03	«Мамочка милая, мама моя»		
		01.03	«Широкая Масленица»		
	2 неделя	09.03-12.03	«Все профессии нужны, все профессии важны»		

	3 неделя	15.03-19.03	«Что за чудо эти сказки»	«Удивительный мир театра»	
	4неделя	22.03-26.03	«Птичий двор»	«Пернатые друзья»	
		23.03	Тематический день «День театра»		
	5 неделя	29.03-02.04	«Книжкина Неделя» (02.04 Международный день детской книги)		
		01.04	Тематический день «Международный день птиц»		
Апрель	1 неделя	05.04-09.04	«Такие разные предметы» (сенсорика)	«Мы и в космос полетим, если только захотим»	«Загадки космоса»
	2 неделя	12.04	Тематический день «День космонавтики»		
		12.04-16.04	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом»		
	3 неделя	19.04-23.04	«Маленькие путешественники»	«Вокруг света»	
		22.04	Тематический день «День Земли»		
	4 неделя	26.04-30.04	«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!»		
Май	1 неделя	01.05	Тематический день «День весны и труда»		
		04.05-07.05	«Родное слово»	«Светлый праздник – День Победы»	
		09.05	День победы		
	2 неделя	11.05-14.05	Неделя ОБЖ		
	3 неделя	17.05-21.04	Педагогический мониторинг		
	4 неделя	24.05	Тематический день «День славянской письменности»		
		24.05-31.05	«Здравствуй, лето!»		

Приложение 4

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	**Сюжетно-ролевые игры**	**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**	**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**	**Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам**	**Развитие навыков самообслуживания**	**Формирование основ безопасности**
Сентябрь	«Школа» «Магазин» «Овощной магазин» «Плодово-овощная	«Что такое этикет» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Не грусти, Аленуш-	«Откуда берётся название улицы» Презентация «Олимпийские чемпионы»	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.	Отгадывание загадок о правилах дорожного движения Беседа «Если я потерял-

	база» «К нам приехали туристы» «Почта» «Театр» «Гараж» «Детский сад» «Тренировка спортсменов»	ка!» «Так или не так»		отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.		ся»
Октябрь	«Мы идем в гости» «В физкультурном зале» «Поликлиника» «Семья» «Почта» «Дочки-матери» «Колл-центр» «Булочная»	«Примите меня в игру» «Что такое дружба» «Волшебное яблоко» «Глупые ссорятся, а умные договариваются»	«Что сказала бы мама, если…» Рассказ воспитателя об истории празднования «Дня матери» Разговор о том, как жили люди в семье в разные времена Беседа «Мой дедушка» «Мое генеалогическое древо»	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.	Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места)	Беседа «Правила безопасности»
Ноябрь	«Экскурсия по городу в автобусе» «Магазин одежды» «Строитель» «Путешествие» «Машина времени» «Аптека»	«Каждая ссора красна примирением» «Найди ошибки»	Виртуальная экскурсия «Мой родной город» Прослушивание песен о родном городе «Собери флаг (города, округа)» «Профессии нашего города» «Поможем городу стать чище» Рассказ воспитателя о том, какие национальности проживают на территории России	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.	Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.	Настольные игры по теме «ПДД» Д/и по ОБЖ «Опасно – не опасно»
Декабрь	«Снежная королева» «Репетиция в театре» «Встреча Нового го-	Изготовление подарков сотрудникам детского сада.	«Сложи флаг России» Рассказ о праздновании Нового года в других	Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить	Закреплять умение опрятно заправлять постель.	Ситуативная беседа «Правила поведения на водоемах зимой»

	да» «Магазин» «Парикмахерская» «Почта»	«Дай совет товарищу» Беседа «Добрые дела» «Мы в гостях у малышей»	странах Рассматривание альбома «Достопримечательности города»	начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда		
Январь	«Салон красоты» «Тренировка» «Магазин» «Детский сад» «Пожарные» «Строители» «Шоферы» «Автобус» «Моряки» «Библиотека» «Семья» «Ателье»	«Как утешить, пожалеть обиженного»	Беседа «Дружная семья» Беседа с мальчиками «Как мальчики должны относиться к девочкам». Беседа с девочками «Как девочки должны относиться к мальчикам» Рассказ воспитателя об Олимпиаде 2014 в Сочи	Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.	Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)	Презентация «Опасность зимой»
Февраль	«Семья» «Больница» «Пожарные» «Ветеринар» «Магазин» «ГИБДД» «Театр» «Военные»	Беседа «Почему нельзя драться» Беседа «Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом» Беседа «Хорошо ли быть жадным» Беседа «Доброта и жадность»	Беседа «Богатырская Русь» Беседа «Русские гусары» Презентация «История Российского флота» Презентация «Наша армия» Беседа «Герои нашего города» 23 февраля Рассказы о военных профессиях, родах войск, военной технике Рассказ воспитателя о гимне Оформление плаката «Мой папа в армии»	Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.	Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.	Ситуация общения «Если я потерялся» Игры с макетом «Безопасность на дороге»
Март	«Мы встречаем гостей»	Беседа «Что такое хорошо и что такое пло-	8 марта Оформление стенгазеты	Приучать добросовестно выполнять обязанности	Закреплять умение быстро, аккуратно	Беседа «Всем ребятам нужно знать, как по ули-

	«Поездка в Детский мир» «Мастерская по росписи игрушек» «Кукольный театр» «Школа» «Магазин игрушек» «На праздничной ярмарке»	хо»	«Как я маме помогаю» Рассказы, песни о маме, бабушке Рассматривание фотографий из серии «Памятник женщине-матери» Масленица Рассказы детей о своих братьях и сёстрах Беседы и презентации о народных игрушках	дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.	одеваться и раздеваться.	це шагать» Закрепить знания техники безопасности с электроприборами и знание телефонов экстренных служб. Закреплять навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми.
Апрель	«Автосалон» «Космонавты» «Путешествие в лес» «Магазин» «Госпиталь» «Солдатская кухня» «Военный репортер» «Пожарные» «Больница»	Беседа «Правда всегда узнается» Беседа «Как мы помогаем взрослым» «Бобик и Барбос в гостях у детей».	День Космонавтики Беседа «Воинская Слава» Рассказ воспитателя об истории празднования 1 Мая Беседа «Славится Россия чудо – мастерами»	Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы.	Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места)	«Будь осторожней на улице!»
Май	«Детский сад» «Почта» «Ателье» «Семья» «Магазин» «Больница»	Беседа «Очень важно думать о других» «Узнай друзей по фотографии» Д/и «В гости к другу»	День Победы	Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.	Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)	«О пользе и вреде солнечных лучиков» «Опасные насекомые» «Расскажи родителям о правилах дорожного движения»

Приложение 5

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с перспективным планированием образовательной деятельности)

Месяц	***Форма проведения***	***Содержание***
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
		Как приучать ребёнка к труду
		Осень
		Правила поведения на дорогах
	Консультации	Всё о развитии детской речи
		Всё о детском питании
		Воспитание аккуратности
		Детская агрессивность
	Беседа	Как одевать ребёнка в холодное время года
	Анкетирование	Какой вы родитель?
	Родительское собрание	Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы
	Выставка	Осенние чудеса в лукошке
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила дорожные детям знать положено
		Воспитание у детей культуры поведения за столом
	Консультации	Игра, как средство воспитания дошкольников
		Профилактика плоскостопия
		Как объяснить ребенку, откуда он взялся

		Как провести выходные с ребёнком
		Сон ребенка
	Памятка	Основные правила семейного воспитания
		Трудовое воспитание
	Буклет	Какие родители, такие и дети!
	Анкетирование	Знаете ли вы своего ребёнка?
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		Наша родина Россия
	Консультации	Чем занять ребенка дома
		Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей
		Как воспитывать у детей чувство патриотизма
		Воспитание ответственности у детей
		Как воспитать ребенка счастливым
		Поливитамины для детей
	Памятка	Грамотный пешеход
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Интересные факты про Новый год
	Консультации	Чем занять ребенка в новогодние праздники
		Безопасный новый год
	Памятка	Как отвечать на детские вопросы?
	Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка
		Условия здорового образа жизни в семье
	Родительское собрание	Пожарная безопасность детей
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
		Зимние игры
	Консультации	7 полезных привычек для красивой осанки
		Зимние травмы
		Выбираем лыжи для ребенка
	Буклет	Трудовое воспитание
	Памятка	Как не заболеть гриппом
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отчества
		Здоровый образ жизни семьи

	Консультации	Компьютер спешит на помощь
		Один дома
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
		Воспитание мальчиков и девочек
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 марта
		Масленица
		Весна
	Консультации	Как одевать ребенка весной
		Роль родителей в возрождении русских традиций
		Прогулки - источник мысли
		Роль фольклора в развитии детей
	Памятка	ПДД
	Анкетирование	Откуда опасность?
	Родительское собрание	Безопасность детей в наших руках
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		День смеха
		Светлый праздник Пасхи
	Консультации	Весенние игры
		Ошибки, которые совершать нельзя
		Индивидуальные особенности детей
		Вкуснейшее лекарство - шоколад
	Буклет	Безопасная книга
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	И значит нам нужна одна победа
		Что воспитывает детский сад
	Консультации	Ребенок на даче
		Как научить ребенка знакомиться и дружить
		Летние игры с водой
		Об опасности пластиковых окон
	Родительское собрание	Итоговое родительское собрание в старшей группе
	Буклет	История празднования дня Победы

Приложение 6

Календарно-тематическое планирование.
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Темы недели	Задачи	Итог	Дата итогового мероприятия	Подпись
СЕНТЯБРЬ					
1.	День Знаний (детский сад и школа)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания обучающихся о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные профессии «учителя» и профессии «ученика».	Выставка рисунков «Мой любимый»; Развлечение «Путешествие из детского сада в школу»		
2.	Правила дорожные знать каждому положено!	Закрепить знание ПДД, представление о некоторых дорожных знаках, умение анализировать дорожные ситуации; воспитывать ответственность за свою безопасность и безопасность других людей.	Досуг по ПДД «Учимся видеть и слышать улицу»		
3.	Осенняя пора очей очарованья	Обобщение и систематизация представлений у обучающихся об изменениях, происходящих в жизни человека осенью. Расширение, обобщение активизация словаря по теме «Человек одежда, головные уборы, обувь». Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Развитие умений, обучающихся в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и со-	Выставка детского Творчества «Осень разноцветная»; Развлечение «Волшебные краски осени»		

		трудничества семьи и детского сада.			
4.	Дары осени: осеннее угощение	Закреплять знания обучающихся об овощах, способах их выращивания. Учить видеть отличительные признаки, устанавливать закономерность: посеяли, растили, созрели. Познакомить со способами заготовки овощей и хранения их в зиму. Уточнять и расширять знания детей о фруктах и ягодах. Расширять представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, о правилах сбора грибов. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка поделок «Осеняя фантазия»; Развлечение «Осень балует дарами»		
5.	Папа, мама, я – дружная семья	Побуждать обучающихся творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжет игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощи коллективный характер труда.	Фотовыставка «Семейный отдых; Досуг «Семь Я»		
ОКТЯБРЬ					
1.	Моя любимая игрушка	Способствовать формированию игровой культуры детей, родителей; продолжать знакомить детей с народными промыслами России, мастерством народных умельцев, русским фольклором; рассказать об истории возникновения игрушек.	Выставка «Игрушка из детства родителей»; Кукольный театр «Кто как от дождя спасается (театр картинок) А. Щабицкая		
2.	В мире животных	Формировать представления о природных зонах Земли; о приспособлении животных разных стран к среде обитания. Развиваться умение понимать и познавать окружающий мир. Стимулировать стремление детей (при помощи взрослого) получать знания из разных источников	Досуг «Зов джунглей»		
3.	Я здоровье сберегу, сам себе я помогу	Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «здоровый образ жизни». Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Закреплять знания обучающихся о влиянии на здоровье, свежего воздуха, настроения и пользе витаминов. Расширять представления о важности для здоровья режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов сна, гигиенических про-	Оформление стен-газеты «Береги здоровье»; Досуг «Путешествие в страну Здоровья»		

		цедур, движений, закаливания.			
4.	Я живу в Югре	Родине». Рассказы обучающимся о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Продолжать знакомить с коренными жителями ханты и манси их трудом, национальной одеждой, обувью. Дать обучающимся элементарные знания о зимних спортивных играх и забавах: хоккее, горных лыжах, фигурном катании на коньках. Расширить кругозор обучающихся о международных соревнованиях по этим видам спорта.	«Виртуальная экскурсия по спортивным местам города»; Квест – игра « Моя малая Родина»		
НОЯБРЬ					
1.	Наша родина – Россия	Расширять представления обучающихся о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.	Досуг «Россия –Родина моя»		
2.	Дом, в котором я живу	Учить ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя; продолжать учить детей составлять творческие рассказы; закрепить умение воплощать творческий замысел	Драматизация «Заюшкина избушка»		
3.	Мир предметов и электроприборов	Обогащение представлений обучающихся о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.	Квест - Путешествие «Город электроприборов»		
4.	Транспорт	Расширять у обучающихся представление обобщественном транспорте родного города; учить различать транспорт по назначению; закрепить знание названий «пассажирский», «грузовой», формировать представление о водном и воздушном транспорте.	Викторина «Средства передвижения»		
ДЕКАБРЬ					
1.	Зимушка-зима в гости к нам пришла	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях»; Развлечение «Здравствуй зимушка – зима»		

2.	Зимовье зверей	Продолжать знакомиться зимними явлениями в жизни природы. Уточнить знания обучающихся о жизни обитателей зимнего леса, зимующих птиц. Учить устанавливать причинно-следственные связи между сезонными явлениями природы и образом жизни зимующих птиц и животных. Закрепить представления о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни птиц. Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.	Экологическая викторина «Как звери зимуют»		
3.	Народная культура и традиции	Уточнить знания о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями. Продолжать знакомить с народными промыслами, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками, воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям. Развивать двигательные навыки, воспитывать интерес к народным играм.	Досуг «Сундучок народных игр»		
4.	Здравствуй, Новый год!	Формировать представление обучающихся о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения).	Конкурс «Фабрика Деда Мороза» Праздник «Новогоднее приключение»		
ЯНВАРЬ					
1.	Зимние забавы	Закрепить знание детей о народных праздниках Руси, учить правильно обозначать словами назначение праздника, создать теплое эмоциональное настроение у детей.	Фольклорный досуг «Святки – Колядки»		
2.	Неделя вежливости и доброты	Учить обучающихся ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; формировать познавательные, регулятивные и коммуникативные навыки общения (умения выслушивать товарища, искренно высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других); углублять представление обучающихся о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Воспитание у обучающихся положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному разви-	Досуг «Добрые дела»		

		тию.			
3.	Мир моды	Расширение, обобщение активизация словаря по теме «одежда, головные уборы, обувь».	Дефиле – показ «Сказочные шляпки»		
ФЕВРАЛЬ					
1.	Неделя знаний	Дать представление обучающимся, о научно-техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию. Развивать способности к установлению причинно-следственных связей между предметами и явлениями	Викторина «Мир вокруг нас»		
2.	Неделя Безопасности	Расширить знания детей о правильном поведении в трудных ситуациях; воспитывать чувство ответственности за личную безопасность. Формировать умения детей соблюдать правила безопасности на дорогах, дома, на улице и в других местах.	Досуг по ОБЖ «Всегда будем осторожны»		
3.	Наша Армия сильна, охраняет мир она!	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Спортивное развлечение «Я бы в армию пошел»»		
4.	К нам весна шагает быстрыми шагами….	Обобщать знания обучающихся о весне, как времени года, о характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди; земляи вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, пробуждаются от спячки животные.	Фольклорное развлечение «Отворяйте ворота, идет матушка Весна!»		
МАРТ					
1.	Мамочка милая, мама моя	Расширить и уточнить представления обучающихся о празднике - Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин. Расширять представления о женском труде. Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям. Воспитывать желание помогать, близким, заботится о них, потребность радовать близких добрыми делами.	Фотовыставка «Я и моя мама» Посиделки «Все начинается с мамы…»		
2.	Все профессии нужны, все профессии важны	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважения к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Систематизировать знания	Путешествие в страну профессий		

		о профессиях (строительные профессии, транспорта пищевой промышленности, искусства и т.д.) Продолжать знакомства обучающихся с профессиями, связанными со спецификой родного города.			
3.	Удивительный мир театра	Расширять представления обучающихся о видах искусства, о профессиях людей, связанных с искусством, о значении его в жизни людей; приобщать обучающихся к истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, самореализации.	Кукольный спектакль «По щучьему велению»		
4.	Пернатые друзья	Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о перелётных птицах (грачи, трясогузки, журавли и др.), прилёт, добывание корма, выведение птенцов, выкармливание, забота о них. Воспитывать бережное отношение к гнездовьям птиц.	Экологическая Викторина «Птицы – наши первые друзья»		
5.	Книжкина Неделя	Формирование ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	Выставка книг - самоделок. «Моя любимая книга» Викторина «В гостях у сказки»		
АПРЕЛЬ					
1.	Загадки космоса	Уточнять представления обучающихся о космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле, материках, морях и океанах, полюсах и экваторе). Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).	Выставка детских рисунков «Хочу в космос»; Досуг «Космическое путешествие на Луну»		
2.	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом»	Закреплять знания о деревьях повторить их названия, характерные особенности, принадлежность к разным видам: хвойные, лиственные; повторить правила поведения в лесу; воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе; развиватьинтерес к природе в интересной форме.	Выставка детского творчества «Экологические знаки «Берегите лес!» Викторина «Знатоки леса»		
3.	Вокруг света	Пополнять знания детей о подводном мире, его обитателях, расширять словарный запас детей, формировать умение размышлять. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое.	Выставка детского творчества «Экологические знаки «Берегите лес!»		

4.	Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Расширять представления о здоровье и здоровом образа жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Систематизировать знания обучающихся с разными видами спорта.	Спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»		
МАЙ					
1.	Светлый праздник – День Победы»	Сформировать у обучающихся знания о Великой Отечественной войне 1941-1945 г, её защитниках и их подвигах; воспитывать историческую память, уважение к старшему поколению.	Развлечение «По фронтовым дорожкам»		
2.	Неделя ОБЖ	Сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья ситуациях. Подготовить ребенка к безопасной жизни к окружающей среде.	Викторина «Азбука безопасности»		
3.	Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла ,солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах, о ядовитых растениях и лечебных травах. Продолжать знакомить детей с миром насекомых. Рассказать о их пользе и вреде. Расширить знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать умение замечать красоту, живой природы, проявлять интерес. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Развлечение «Путешествие в лето»		