

Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 15 «Страна чудес»
(МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес»)

ПРИНЯТО:

решением Педагогического совета
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад
№ 15 «Страна чудес»
Протокол №1 от 27.08.2020

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий
МБДОУ «ЦРР-детский сад № 15 «Страна чудес»
В.В. Куклина
Приказ №195 от 27.08.2020

Рабочая программа
на 2020-2021 учебный год
группы общеразвивающей направленности «Непоседы»
по реализации образовательной программы дошкольного образования
для детей дошкольного возраста (4-5) лет

(срок реализации 1 год)

Воспитатели:
Анисимова К.С.
Иванова Р.А.

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	
2.8.	<i>Часть формируемая участниками образовательных отношений</i>	
3.	Организационный раздел	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.2	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	
3.3	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
4.	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация программы, категории детей, на которых ориентирована программа, используемые программы, взаимодействие с семьями воспитанников	
Приложения		
Приложение 1		
Приложение 2		
Приложение 3		
Приложение 4		
Приложение 5		
Приложение 6		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа (далее РОП) воспитателей группы общеразвивающей направленности (4-5) лет «Непоседы» МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» РОП разработана на основании локального акта МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» «Положение о рабочей программе МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес», № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). РОП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на 2020/2021 учебный год (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период). РОП педагогов рассматриваются Педагогическим Советом дошкольного образовательного учреждения, которому в соответствии с уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года.

Содержание рабочей программы формируется на учебный год:

Содержание рабочей программы формируется с 01 сентября по 31 мая 2020-2021 учебного года. Реализация РОП с 01 июня по 31 августа проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня НОД;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РОП педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО. РОП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей старшего возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

В рабочей образовательной программе для детей средней группы «Непоседы» общеразвивающей направленности отражены содержание воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста, особенности организации образовательной деятельности воспитанников данной группы и их образовательного маршрута, а также – участие родителей в реализации Программы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 1

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	Цель: объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. Задачи: <ul style="list-style-type: none">– формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника;– приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа;– развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей;– создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Цель: воспитывать экологическую культуру дошкольников. Задачи: <ul style="list-style-type: none">– формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;– развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;– привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего при-

	<p>родного мира, разнообразия его красок и форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков рационального природопользования; – охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни; – привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; – воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы; – воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).</p>	<p>Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. – Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. – Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности. – Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. – Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. – Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. – Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. – Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы также учтена специфика деятельности детского сада, реализующего технологии (инклюзивного/интегративного) образования. Это определяет наличие в Программе следующих групп принципов:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры.

Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО

и являются обязательными при разработке Программы

Таблица 1

Методологические/Базовые принципы	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
	Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).
	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Сотрудничество Организации с семьёй.
	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
	Принципы инклюзии в образовании
Исключение изолированности участия в жизни детского сада.	
Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.	
Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолеть.	
Создание благоприятных условия для всех участников образования.	
Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.	

Принципы построения содержания образовательной программы – отражают специфику образовательного процесса образовательного учреждения, реализующего

технологии совместного (интегрированного/инклюзивного) образования

Таблица 2

Принципы построения содержания образовательной программы	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Организационные принципы реализации образовательной программы/корпоративная культура - принципы, определяющие стиль взаимоотношений участников образовательного процесса

Таблица 3

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста.
Принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы.
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Рабочая Программа построена с учетом основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка.

Рабочая Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей детей дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей Описание психолого-педагогических характеристик воспитанников группы 4-5 лет

Таблица 4

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Возрастная психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста в соответствии направлением развития
Социально-коммуникативное развитие	<p>Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Часто проявляет застенчивость. Взрослый воспринимается ребенком 4-5 лет как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников. Ребенок может командовать, подчиняться, согласовывать свои действия с действиями других. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. В игровой деятельно-</p>

	<p>сти детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Дети воспроизводят игровые ситуации, в которых есть переживания. Дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие. Дети любят играть в путешествия и приключения, сами любят организовывать игру. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое. Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. К 5-ти годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Переключение внимания с помощью словес-</p>

	<p>ной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений. Ребёнок знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес; имеет представление о России как своей стране; узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн); интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.); имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных; имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.); знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.); имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает; ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.); понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.); обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы. проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность; находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера; устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.); обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы); объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.). Имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры); владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов). Может считать до пяти, ближе к пяти годам складывает и вычитает в пределах пяти.</p>
Речевое развитие	В возрасте от 4-х до 5-ти лет завершается первоначальное, базовое овладение родной речью. Ребенок 4-5 лет свободно владеет

	<p>родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения; может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам); употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; использует речь для планирования действий; понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии); свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений; по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.); рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом; имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении). Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Декламируют стихи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В художественной и продуктивной деятельности дети от 4-х до 5 лет эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Они начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Четырехлетний ребенок интересуется прослушиванием музыкальных произведений, песен, стихов, художественной прозы, поет и подыгрывает на музыкальном инструменте, соблюдая ритм, делая необходимые паузы, ориентируясь на звучание других голосов (инструментов). При пении он более или менее успешно передает мелодию, регулирует высоту и силу своего голоса. Во время танца и музыкально-двигательных игр ребенок соотносит свои движения с характером музыки, соответственно изменяет скорость и характер своих движений, может остановиться в нужный момент. Ребенок может выразительно изображать с помощью пантомимы движения животных, птиц, машин. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Начинает изображать положение объектов. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Может уверенно пользоваться карандашом и кисточкой. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры.</p> <p>В рисунке ребенок 4-5 лет использует бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы; речь</p>

	<p>(замысел) предвосхищает создание рисунка; использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.); создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.).</p> <p>У него формируется интерес к произведениям искусства. Дети переносят в свою игру мотивы из прослушанных произведений художественной литературы. Дети обращают внимание на эстетическую сторону вещей, описывают ее словами («красивый», «яркий», «узорный», «разноцветный»). Они создают свой рисунок согласно замыслу, подбирая цвет, средства художественной выразительности. Часто рисование превращается в своеобразную игру. Ребенок пятого года жизни владеет основными приемами лепки: разминание материала, раскатывание скалкой, придание формы шара, вытянутой формы, «вытягивание» частей из основной формы, соединение отдельно слепленных частей. Ребенок обучается работе с ножницами (режет по прямой, по кругу, отрезает кусочки заданного размера); с кистями и красками (обмакивает кисть в стакан с чистой водой, аккуратно набирает краску, полощет кисть); со скалкой, стеками и формочками для лепки; с клеем для аппликации. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Дети пользуются обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности); участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила).</p> <p>Дети сохраняют статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой); подбрасывают и ловят мяч двумя руками (от 10 раз); прыгают в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; бегают свободно, быстро и с удовольствием, ловко оббегают встречающиеся предметы, не задевая их; бросают теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м. Ребенок достаточно ловок, вынослив; применяет в игровых и жизненных ситуациях навыки, полученные на занятиях по физической культуре. Он способен выполнять упражнения, которые демонстрирует педагог, ориентируясь на показ и устную инструкцию. Ребенок может двигать руками, кистями рук и пальцами, совершая одновременно обеими руками однонаправленные или разнонаправленные движения (разнонаправленные в медленном темпе). Соотносит свои движения с движениями дру-</p>

	гих детей, умеет двигаться в колонне (друг за другом), по кругу, в паре. Четырехлетний ребенок успешно преодолевает различные препятствия (перешагивает, перепрыгивает, перелезает), ориентируется в пространстве зала, легко выполняет инструкции на ориентировку.
--	---

Анализ возрастного состава и особых образовательных потребностей воспитанников средней группы «Непоседы»

При разработке РОП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников старшей группы, их особые индивидуальные образовательные потребности. Для планирования образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- гендерный состав:

Таблица 5

Группа	Количество групп	Количество обучающихся	Из них	
			Мальчики	Девочки
средняя группа общеразвивающей направленности	1	32		
			16	16

- состав воспитанников по группам здоровья:

Таблица 6

Год	Списочный состав	Группа здоровья				
		I	II	III	IV	V
2020-2021	32	5	24	3	0	0

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в Программе целевые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи Программы.

Планируемые результаты – целевые ориентиры освоения воспитанниками содержания Программы 4-5 лет

Таблица 7

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности, ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.
	Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудниче-

	<p>стве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.</p> <p>Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).</p> <p>У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p> <p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); • синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; • выбор оснований и критериев для сравнения и классифи-

	<p>кации объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подведение под понятие, выведение следствий; • установление причинно-следственных связей; • построение логической цепи рассуждений и доказательств; • выдвижение гипотез и их обоснование. <p>У ребёнка в соответствии с индивидуальными возможностями развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.</p> <p>Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.</p> <p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
Речевое развитие	<p>Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения</p> <p>У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.</p> <p>Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество. Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух.</p> <p>Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.</p> <p>У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора У ребенка имеются предпосылки эс-</p>

	тетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.
Физическое развитие	У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
	Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.
	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.
	У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Планируемые результаты

в рамках реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 6

Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)	
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека. Способность следовать нравственным нормам и правилам на основе потребности в социальном соответствии. Способность чувствовать эмоциональное состояние окружающих, быть заботливым и внимательным к окружающим людям. Коммуникативные умения: договариваться, приходить к единому мнению.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	
<ul style="list-style-type: none"> С 2 лет до прекращения образовательных отношений 	<ul style="list-style-type: none"> ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает

	<p>элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</p> <p>Имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> • об экологических системах (лес, река, пруд, село) стадиях развития живых организмов. О природно-климатических зонах Земли и родного края; • об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания; • о приспособляемости растений и животных к условиям жизни; • о роли человека в сохранении взаимосвязей в природе; • о соотношении воздуха, воды и суши на Земле; • о Солнечной системе и её планетах. Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах; • о возникновении жизни на Земле. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах; • проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы; • объяснять экологические зависимости; • устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)</p>	
<p>от 2 лет и до завершения образовательных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами • Знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их • Передают различие предметов по величине • Ритмично наносят пятна, штрихи • Знакомы с нетрадиционной техникой рисования • Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. • Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. • Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи • Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. • Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

	<ul style="list-style-type: none"> • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. • Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства
--	---

Педагогический мониторинг

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе «педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности», под ред. Афонькина Ю.А.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценивать качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Педагогическая диагностика позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка на основе аутентичной оценки.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях при наблюдении).

Во-вторых, аутентичные оценки дают педагоги, работающие на конкретной возрастной группе. Они проводят с детьми много времени, хорошо знают их поведение.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать
- и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной
- коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг представлен в Приложении №1 данной Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях

Содержанием Программы предусматривается:

- развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей;
- возможная коррекция нарушений развития воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- социализация всех воспитанников в условиях технологии инклюзивного (совместного) образования;
- непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;
- интеграция содержания образовательных областей.

Основное содержание образовательных областей (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Основное содержание образовательных областей (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
	4-5 лет Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
Ребенок в семье и сообществе	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности
	4-5 лет Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ре-

		<p>бенка, его прошлым, настоящим и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>		<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.</p>
	<p>4-5 лет</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой,</p>

		<p>аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
Формирование основ безопасности		<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>
	4-5 лет	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о</p>

	<p>назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
Познавательное развитие	
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
	<p>4-5 лет Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5</p>

	<p>(отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая и т.д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внима-</p>

	<p>ния, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
4-5 лет	<p>Познавательная-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>
	<p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многооб-</p>

	<p>разии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>	
	4-5 лет	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	
	4-5 лет	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе</p>	

	<p>все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит</p>

		солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Речевое развитие		
Развитие речи		Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
	4-5 лет	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множе-</p>

		<p>ственного числа родительного падежа существительных (вилочек, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия	
	4-5 лет	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
Художественно-эстетическое развитие		
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства	
	4-5лет	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература,

	<p>музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для по-</p>

	<p>лучения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного</p>
--	--

		<p>вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p>
<p>Конструктивно модельная деятельность</p>		<p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	<p>4-5лет</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах -</p>

	<p>стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>
	<p>4-5 лет</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Со-</p>

		<p>вершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
Физическое развитие		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни	
	4-5 лет	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>

Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности представлено в Приложении №2 данной Программы

Основное содержание образовательных областей дополнено парциальными программами в части формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие	
«Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	<p>Первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека.</p> <p>Способность следовать нравственным нормам и правилам на основе потребности в социальном соответствии.</p> <p>Способность чувствовать эмоциональное состояние окружающих, быть заботливым и внимательным к окружающим людям. Коммуникативные умения: договариваться, приходить к единому мнению.</p> <p>РОДНОЙ ОЧАГ.</p> <p>Дружная семья. Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте.</p> <p>Домашнее тепло. Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание.</p> <p>Забота. Мир. Счастье.</p> <p>Дорога добра. Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала – основание доброго опыта. Родные просторы. Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы. Сказочный лес.</p> <p>Добрая забота. Братья наши меньшие. Доброта. Забота.</p> <p>Праведный труд. Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Труд земной. Труд души. Каким добрым делам научили тебя взрослые?</p> <p>Любимая сказка. Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?</p> <p>Благодарное слово идет от доброго, любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка.</p> <p>Светлый праздник. Радостный день. Веселый хоровод. Русская березка. Святой храм.</p>
Виды детской деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми в режимных моментах; игровая деятельность; конструирование из различных материалов; изобразительная деятельность; коммуникативная деятельность; музыкальная деятельность; восприятие художественной литературы; двигательная деятельность; самообслуживание и элементы бытового труда.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	<p>Осень в природе и практическая деятельность на участке детского сада.</p> <p>Осенние явления в природе родного края. Знакомство с усложненным календарем наблюдений. Работа с календарем наблюдений. Знакомство с новым деревом и кустарником родного края, подготовка к зиме.</p> <p>Осенняя окраска листьев и сбор листьев для поделок из природного материала. Подготовка к зиме животных родного края. Знакомство с 2-мя комнатными растениями. Уточнение строения растений. Значение органов растения для их развития, растение - живой организм.</p>

	<p>Выделение признаков живых организмов. Зима в природе родного края. Сезонные явления в зимнее время. Работа с календарем наблюдений. Знакомство с новыми дикими животными - лось, зимующей птицей - поползень. Трудности в жизни диких животных в зимнее время года. Совместное изготовление кормушки и подкормка птиц, прилетающих на участок. Рассматривание снежинок. Весна в природе родного края. Признаки наступления весны, наблюдение за появлением первой травы, набухание почек, появление первых листочков. Весеннее изменения в жизни животных, появление потомства. Ознакомление с основными правилами поведения на природе. Самостоятельное выращивание лука, наблюдение за птицей на участке детского сада. Экскурсии в природу в осеннее, зимнее и весеннее время года.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
<p>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в процессе непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей в режимных моментах, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Присмотр и уход (физиологические процессы, сон) включены в процесс пребывания ребёнка в учреждении, без реализации образовательной программы.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с породным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке учреждения;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, включает следующие разнообразные формы работы с детьми:

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- детский досуг;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно – графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требует для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Формы непрерывной образовательной деятельности

Таблица 9

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3 часа в день для всех возрастных групп).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 10

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми	<ul style="list-style-type: none"> • поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; • наказание-замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор; • образовательная ситуация;

опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • игры; • соревнования; • состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • приучение к положительным формам общественного поведения; • упражнение; • образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ взрослого; • пояснение и разъяснение; • беседа; • чтение художественной литературы; • обсуждение; • рассматривание и обсуждение; • наблюдение.

Оптимальный минимум педагогических технологий

Педагогические технологии включены во все образовательные области, виды деятельности детей.

Таблица 11

Педагогические технологии	Содержание
Здоровьесберегающие технологии	<p><i>Цель:</i> обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях -информационном, психологическом, биоэнергетическом:</p> <p><i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i> (динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.); подвижные и спортивные игры, контрастная дорожка, тренажеры; релаксация).</p> <p><i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i> (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные развлечения, праздники, День здоровья, игротренинги и игротерапия, арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др).</p>
Технология проектной деятельности	<p><i>Цель:</i> развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p> <p><i>Классификация проектов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «игровые» - детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения); • «экскурсионные», направленные на изучение проблем,

	<p>связанных с окружающей природой и общественной жизнью;</p> <ul style="list-style-type: none"> • «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах; • «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб. <p><i>Типы проектов:</i> по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные; по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности; по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.</p>
<p>Технология исследовательской деятельности</p>	<p><i>Цель:</i> формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления.</p> <p><i>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • эвристические беседы; • постановка и решение вопросов проблемного характера; • наблюдения; • моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; • подражание голосам и звукам природы; • использование художественного слова; • дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; • трудовые поручения, действия.
<p>Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p><i>Цель:</i> повышение качества воспитательно-образовательного процесса через внедрение информационно-коммуникационных технологий, создание единого информационного пространства Учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательных отношений. Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в Учреждении и повысить его эффективность.</p> <p>Использование компьютерных технологий помогает педагогу в работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать пассивных слушателей к активной деятельности; • делать образовательную деятельность более наглядной и

	<p>интенсивной;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать информационную культуру у детей; • активизировать познавательный интерес; • реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении; • дисциплинировать самого воспитателя, формировать его интерес к работе; • активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.); • выходить в информационное пространство как с обращением за методической помощью в разные сервисные службы, так и с трансляцией своего опыта работы. • общаться на разных методических мероприятиях, например, видео - мастер - классы, вебинары и др. • значительно сокращается работа с бумажными носителями, так как почти вся текстовая информация составляется и хранится в электронном виде; • меньше уходит сил и времени при подготовке наглядно-дидактического сопровождения к НОД. • создаются условия для профессионального саморазвития: используются электронные учебники, статьи; в сети Интернет можно знакомиться с периодикой, обмениваться информацией с коллегами посредством электронной почты. • общение с родителями воспитанников с помощью ИКТ - еще одна реальность. <p>ИКТ-это прежде всего преобразование предметно развивающей среды, создание новых средств для развития детей, использование новой наглядности, дополнительная информация, разнообразный иллюстративный материал как статический, так и динамический.</p>
<p>Личностно – ориентированная технология</p>	<p><i>Цель:</i> обеспечение комфортных условий в семье и учреждении, бесконфликтных и безопасных условий развития ребёнка, реализация имеющихся природных потенциалов, гармоничное развитие личности ребёнка.</p> <p>Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.</p> <p>Сущность технологического образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.</p>
<p>Игровая технология</p>	<p><i>Цель:</i> организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, организация взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Главное не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным</p>

	<p>поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.</p> <p>Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; • группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; • группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; • группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. <p>Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.</p>
<p>Технология интегрированного обучения</p>	<p><i>Цель:</i> соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, при этом решается несколько задач развития.</p> <p>В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия. Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность; • проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».
<p>Технологии создания предметно-развивающей среды</p>	<p><i>Цель:</i> умение педагогов моделировать социокультурную, развивающую пространственно-пространственную среду, которая бы позволила ребенку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно- эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.</p> <p>Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности. Моделирование предметной среды создает условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы, методы и средства реализации Программы (представлены в таблице №12, 13)

Формы работы по образовательным областям

Таблица 12

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
		Средняя группа
Социально-коммуникативное развитие	<p>Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная 	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство</p>
Познавательное развитие	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность</i>, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; 	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	
Речевое развитие	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</i></p> <p><i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</i></p> <p><i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра</p> <p>Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p>
Физическое	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через</i></p>	<p>Игровая беседа с элементами движений</p>

<p>развитие</p>	<p>режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i> Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	<p>Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация</p>
------------------------	--	--

Содержание самостоятельной деятельности детей

Таблица 13

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п., конструирование
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья., специфики индивидуальных образовательных потребностей представлено в рабочих программах групп.

Комплексно-тематический принцип разработки Программы

Образовательный процесс в учреждения построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе в центрах активности.

Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В ходе реализации Программы непрерывная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки, умения в процессе организации различных

видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Циклограмма тематических недель представлена в Приложении №3 данной Программы.

Развитие игровой деятельности

Пятый год жизни (средняя группа)

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Виды игр

Таблица 14

Младшие – средние группы	Старшие – подготовительные группы
<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры • режиссерские игры • игровые импровизации • игры-экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические игры • театрализация • игры с годовым содержанием и правилами 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игра-фантазирование • игровые импровизации и театрализация • игры экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические и развивающие игры • игры с готовым содержанием и правилами

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми представлено в приложение №4 данной Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности

воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- образовательная деятельность во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте

разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Таблица 18. Интеграция формируемой части в образовательный процесс

Направление развития детей	Комплексные и парциальные программы, технологии	Возрастные группы	Интеграция в образовательный процесс формируемой части
	Формируемая часть ООП ДО		
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки» программа по духовно - нравственному воспитанию, автор И.А Кузьмин, А.В.	Средний	Реализуется в совместной деятельности, в режимных

	Камкин (для детей 2-7 лет)		моментах, самостоятельной деятельности
Познавательное развитие	Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Средняя группа	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	Средняя группа	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся дошкольной организации осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Средства развития познавательной инициативы детей младшего дошкольного возраста.

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:

- самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка-стихийно;
- непосредственная образовательная деятельность-организованная воспитателем;
- совместная-ребенка и взрослого на условиях партнерства.

В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности - опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Средства развития познавательной инициативы детей среднего дошкольного возраста.

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста.

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребёнка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию;
- классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель-ребёнок, ребёнок-ребёнок, дети-родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно исследовательские формы деятельности.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;

- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само-и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы с семьями по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия учреждения и семьи

- Доверительность отношений – этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умения понять и помочь решить проблемы семейного воспитания.
- Личная заинтересованность родителей – определяя этот принцип, мы исходим из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек должен сам захотеть именно этому и у меня научиться», т.е. в своем педагогическом образовании (просвещении) родители должны увидеть личностный смысл, который поможет им правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком, сделать педагогическую позицию адекватной, гибкой, подвижной и прогностичной.
- Утверждение их самооценки – только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность – этот принцип, во-первых, предполагает проявление предельного уважения к каждому родителю, признание его индивидуальности и неповторимости, права на ошибки и заблуждения, во – вторых, отказ от судейской позиции по отношению к ним, оказание им поддержки, в – третьих, создание условий, при которых родители смогут наиболее максимально и плодотворно проявить свои положительные качества и способности.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Таблица 15

Возрастная группа	Задачи взаимодействия
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. • Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасности поведения дома, на улице, на природе. • Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения. • Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора. • Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им

	<p>построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.
--	--

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Таблица 16

Образовательная область	Содержание направлений работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. • Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы учреждения создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. • Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. • Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения в решении данных задач. • Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду,

	<p>демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). • Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. • Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в учреждении. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей этнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). • Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. • Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к

	<p>труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. • Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. • Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. • Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. • Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. • Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку

	<p>устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители -ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. • Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. • Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. • Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. • Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного. • Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. • Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям

	<p>влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица 16

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование; • Социологический опрос; • Интервьюирование; • «Родительская почта». 	<p>2 раза в год По мере необходимости Постоянно</p>
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в работе Управляющего совета; • Родительского комитета • Педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация (стенды, папки передвижки); • Семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», • «Копилка добрых дел», • «Мы благодарим»; • Памятки; • Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; • Распространение опыта семейного воспитания; • Родительские собрания. 	<p>1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • Дни здоровья; • Недели творчества; • Совместные праздники, развлечения; • Встречи с интересными людьми; • Семейные клубы, семейные гостиные; • Клубы по интересам для родителей • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; 	<p>1 раз в квартал 1 раз в месяц 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. 	
--	---	--

*Все мероприятия для родителей (законных представителей) проводятся онлайн или индивидуально.

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с планированием образовательной деятельности) представлено в приложение №5 данной Программы

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями строится на основе целей, задач, принципов и планируемых результатов освоения Программы.

Коррекционная работа проводится как с детьми с ограниченными возможностями здоровья (воспитанники компенсирующих групп), так и с детьми с минимальными и парциальными нарушениями/ отклонениями/ нарушениями отдельных звукопроизношений, задержками психического развития (воспитанники групп общеразвивающей направленности) для предотвращения дальнейшего отставания в развитии. Коррекционная работа строится с учетом общего и особенного психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В реализации Программы принимают участие педагоги, имеющие дефектологическое образование (учителя-дефектологи, учителя-логопеды), педагоги-психологи и ассистенты.

Цель коррекционной работы – создание условий для максимального развития реальных и потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, его разностороннего развития при усвоении Программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачами коррекционной работы являются:

- определение особых образовательных потребностей ребенка;
- разработка и реализация индивидуальной коррекционной программы для работы с ребенком и семьей;
- осуществление преемственности коррекционной работы с образовательными областями Программы;
- обеспечение перехода ребенка на другую ступень образования по достижении ребенком школьного возраста.

Виды деятельности в коррекционной работе, и их содержание

Таблица 17

Виды деятельности	Содержание деятельности
Проведение психолого - педагогической диагностики	Выявление отклонений в развитии. Определение причин, характера и степени выраженности первичных нарушения развития и их влияния на появление вторичных отклонений развития. Выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка с ОВЗ. Определение специфических образовательных потребностей ребенка. Формирование представлений о педагогическом потенциале семьи.
Социализация (абилитация) Коррекция общих и специфических отклонений и	При организации данных видов деятельности необходимо руководствоваться тем, что в раннем возрасте преобладанием является процесс абилитации, т.к. ребенку раннего

<p>нарушений развития ребенка</p>	<p>возраста не возвращаются способности к чему-либо (реабилитация), не исправляются недостатки (коррекция), а первоначально формируются и развиваются в особых условиях развития.</p> <p>Абилитация - это процесс формирования и развития у ребенка функций, изначально у него отсутствующих или нарушенных, предотвращение появлений у ребенка с нарушениями ограничений активности (жизнедеятельности) и участия в жизни общества.</p> <p>Коррекция - это процесс и результат психолого-педагогического воздействия, направленного на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития ребенка Развитие характерных для конкретного возраста психологических новообразований, ведущей и типичных видов деятельности. Развитие общения, предметно-игровых действий. Развитие восприятия и наглядно-действенного мышления, речи, самосознания, предпосылок к продуктивной деятельности.</p>
<p>Психолого - педагогическая поддержка родителей ребенка с ОВЗ (законных представителей)</p>	<p>Организация деятельности по сопровождению и поддержке родителей, членов семьи ребенка с особыми потребностями через консультирование родителей по вопросам, связанным с индивидуальными особенностями ребенка и условиями его оптимального развития, организацию обучения родителей на тематических семинарах, беседах и разнообразных форм совместной деятельности.</p>
<p>Обеспечение междисциплинарного обслуживания ребенка и семьи</p>	<p>Междисциплинарная оценка развития ребенка (познавательной, социально- эмоциональной, двигательной, речевой, самообслуживания); определение состояния психического здоровья ребенка, качественных особенностей его отношений с родителями и другими членами семьи; выявление основных потребностей ребенка и семьи. Создание адаптированных образовательных программ – программ индивидуального психолого- педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи, отражающих междисциплинарное обслуживание ребенка и семьи в соответствии с разработанной программой.</p>

Конкретизация содержания коррекционной работы отражается в рабочих программах специалистов, адаптированных для воспитанников с определённой структурой нарушений развития, которые составляются с использованием специальных образовательных программ для детей, имеющих разные нарушения развития.

2.7. Иные характеристики содержания Программы Взаимодействие специалистов учреждения воспитателей

На современном этапе модернизации дошкольного образования особое внимание уделяется обеспечению качества образовательного процесса в учреждении, что вызывает необходимость поиска способов формирования и регулированию новых взаимоотношений с педагогическим коллективом, детьми, родителями, школой и другими социальными институтами.

В связи с тем, что учреждение – это целостная, открытая, взаимодействующая с внешней средой система, была разработана модель взаимодействия педагогов,

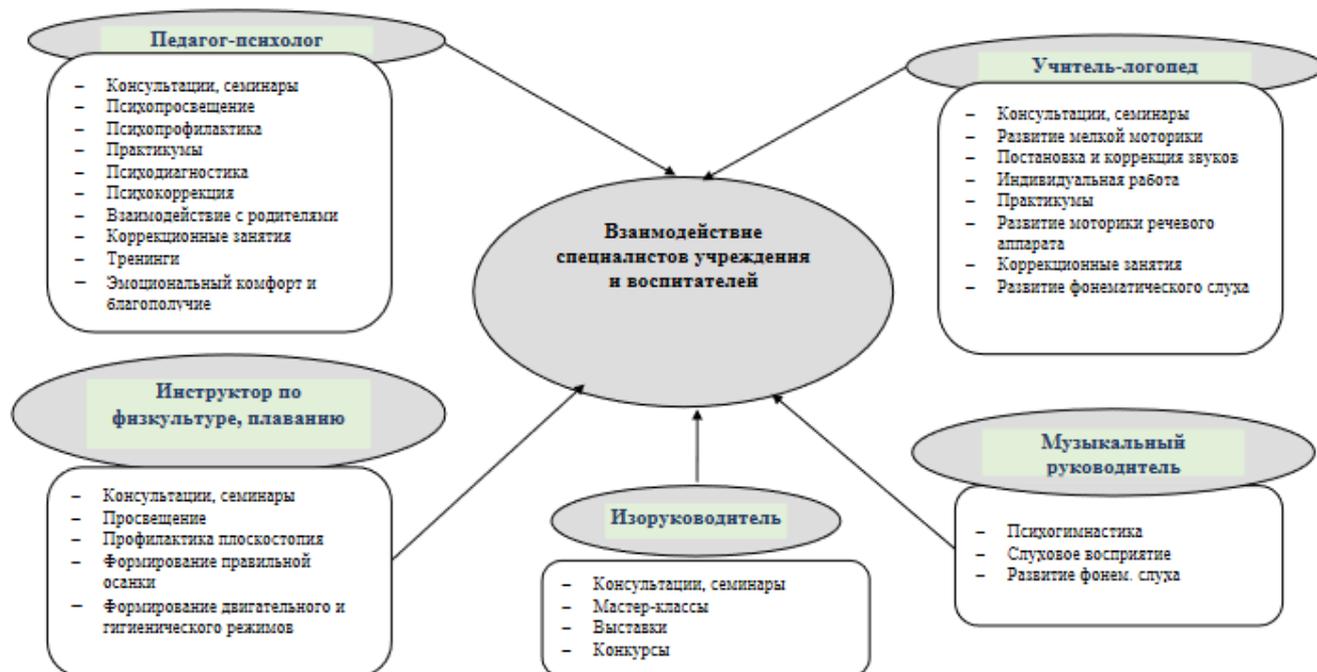
обеспечивающая единство понимания задач всеми участниками педагогического процесса, единство их действий на основе сотрудничества.

Цель работы в создании модели взаимодействия узких специалистов, педагогов и родителей в процессе развивающей образовательной деятельности, в снятии противоречий, изменении родительских установок, повышении профессиональной компетентности педагогов и обучении родителей новым формам общения и поддержки ребенка, организации предметной коррекционно-развивающей среды, стимулирующей развитие ребенка.

Педагогическая деятельность имеет коллективный характер, поэтому развитие командного взаимодействия позволяет решать задачи:

- повышение качества образовательной деятельности, позволяя реально учитывать интересы всех его субъектов образовательных отношений;
- активизация инновационного потенциала в педагогическом коллективе;
- повышение уровня ответственности педагогов за осуществление образовательной деятельности;
- содействие повышению мотивации профессиональной деятельности.

В связи с неблагоприятной ситуацией в стране, связанной с пандемией коронавируса, изменились условия работы педагогического коллектива. Такие формы взаимодействия специалистов, как открытые занятия, консультации, круглые столы, деловые игры, семинары-практикумы, педсоветы, работа с родителями (законными представителями) перешли в новый формат он-лайн и собрания небольшими подгруппами, соблюдая санитарно-гигиенические требования.



2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции учреждения или группы.

Ежегодно в конце учебного года в период с апреля по май воспитатели групп проводят анкетирование родителей, изучение интересов воспитанников, по результатам которого составляется часть программы, формируемая участниками образовательных отношений с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников, ведущих потребностей самих воспитанников и их интересов на следующий учебный год. При составлении данного раздела программы учитываются так же профессиональные интересы и мотивы педагогов.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена по следующим направлениям развития детей: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа реализована посредством организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, представленной в разделе 2.2. «Особенности осуществления вариативных форм, способов, методов и средств образовательной работы».

В 2020-2021 учебном году в учреждении реализуются следующие направления, выбранные участниками образовательных отношений:

Реализация парциальных/авторских образовательных программ

Таблица 18

Наименование парциальной/авторской программы	Возрастная категория	Реализация парциальных программ
Социально-коммуникативное развитие		
Программа «Социокультурные истоки» под ред. И.А.Кузьмина, Л.П.Сильвестровой	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Познавательное развитие		
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной образовательной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности по ознакомлению с природой
Художественно-эстетическое развитие		
Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Обучающиеся дошкольного возраста от 2 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методической литературой для реализации Программы, включает распорядок и / или режим дня, учебный план и календарный график, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Материально-техническая база в группе отвечает всем современным требованиям. В достаточном количестве имеется необходимое оборудование и инвентарь: развивающие игры, игрушки, пособия по возрастной категории.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группа оборудованы с учетом полоролевой специфики, развивающая предметно-пространственная среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

В состав групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная комнаты, кабинеты воспитателей. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования.

Все помещения учреждения оборудованы современной мебелью: игровая мебель, столы, стулья, кровати, детские шкафчики, а также бытовая (пылесосы, бойлеры) и оргтехника (компьютеры, ноутбуки, принтеры, мультимедийные установки, электронное пианино, телевизоры, музыкальные центры). В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно коммуникационные технологии.

Методическое обеспечение

Информационная, методическая и техническая база дошкольного учреждения соответствует современным требованиям и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оснащение учебно - методической литературой по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Веракса - 100%

Таблица 19

Образовательная область	Наименование методического обеспечения
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 48с. • Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 4-5 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80с. • Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика—интез,2015.-144с. • Степаненко Э.Я. Физическое воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2009. • Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для

	<p>детей 3-7 лет В.: Учитель, 2012.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Яковлева Л.В. Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: центр ВЛАДОС 2004.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • .Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 64с • Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с. • Кузьмин И.А., Абрамова О.С. Программа «Социокультурные истоки» • Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112с.. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Том 15. – М.:Издательский дом «Истоки», 2018. – 160 с. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е, дополненное. – М.:Издательский дом «Истоки», 2014. – 344с. • Кузьмин И.А. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. — М.:Издательский дом «Истоки», 2015. – 216с. • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-128 с..
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 3-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005 • Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб и доп./ Под ред. О. С. Ушаковой – М.: Сфера -192 с
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002. • Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов./ О.В. Дыбина, - М., Сфера, 2010/; • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.-96с. • Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада • Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО» Издательство «Детство-пресс», 2015. – 240с. • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-80с. • Палаткина С.П. «Экологические игры» Ханты-Мансийск– 2004 методическое пособие • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Практический курс математики для детей 4 – 5 лет. Методические рекомендации. Часть 2. Изд.5-е, доп. и перераб.-М.: «Ювента»,2016.-128 с.: ил. • Познавательное-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника опыты, эксперименты, игры/ сост. Нищева Н.В.- СПб.: ООО» Издательство

	<p>«Детство-пресс», 2015. – 240с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.-64С. • Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе» • Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?». • Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Посуда». • Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Рыбы. Какие они?». • Шорыгина Т.А. «Стихи и сказки о родной природе»
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парцальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с. • Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. Пособие для воспитателей ДОУ/Т.Н. Доронова.-2-е изд.-М.:Просвещение,2005.-127с. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.-96с. • Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно-методическое пособие .-М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014.-152 с.,перераб и доп. • Программа «Ладушки». Каплунова, И.М., Новоскольцева, И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (CD). • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.Средняя группа.-М.:МОЗАЙКА_СИНТЕЗ,2015.-80с. • Колдина Д.Н. Аппликация с детьми4-5 лет. Сценарии занятий.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-64с. • Колдина Д.Н.Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-64 с.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку развиваться. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

Предметно-развивающая среда группы сконструирована таким образом, чтобы обеспечить многоуровневую многофункциональную предметно-развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

Групповая комната и прогулочный участок оборудованы в соответствии с требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития воспитанников.

Согласно требований ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Таблица 20

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает	реализацию образовательных программ
	учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
	учет возрастных особенностей детей
Содержательно-насыщена	соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
	игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением
	возможность самовыражения детей
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональная	возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.)
	наличие в учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Вариативная	наличие в учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступная	доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасная	соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению и соответствуют возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Организация образовательной среды образовательного учреждения.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала образовательной организации, а также к прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; -эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; -возможность самовыражения детей.

При организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Ребенку младшего и среднего дошкольного возраста с 3 до 5 лет необходим развернутый центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, дети стремятся быть похожими на взрослых, быть такими же важными и большими.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) ; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда группы

Таблица 21

Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность исследования		
Центр спорта	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной и коллективной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; • Атрибуты к подвижным и спортивным играм; • Нетрадиционное физкультурное оборудование; • Картоотеки.
Центр науки и естествознания	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой и экспериментальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; • Сезонный материал; • Стенд со сменяющимся материалом на

	сти	<p>экологическую тематику;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Макеты; • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; • Материал для проведения элементарных опытов; • Обучающие и дидактические игры по экологии; • Инвентарь для трудовой деятельности; • Природный и бросовый материал.
Центр математики и манипулятивных игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие мыслительных процессов.	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию; • Дидактические игры; • Настольно-печатные игры; • Познавательный материал; • Материал для детского экспериментирования.
Центр строительства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями); • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст; • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст; • Транспортные игрушки; • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие коммуникативных умений и социальных навыков ребёнка.	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; • Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки; • Литература о правилах дорожного движения;
Центр краеведения	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика и символика ХМАО-Югры; • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.; • Предметы народно- прикладного искусства; • Предметы русского быта, предметы культуры народов ханты и манси; • Детская художественной литературы.
Литературный центр, центр гра-	Формирование умения самостоятельно работать с	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;

мотности	книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие художественной литературы; • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст); • Тематические выставки.
Центр театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы; • Элементы костюмов, головных уборов; • Различные виды театров (в соответствии с возрастом); • Предметы декорации.
Центр искусств	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. Развитие творческих способностей.	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона; • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); • Наличие цветной бумаги и картона; • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; • Альбомы- раскраски; • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; • Предметы народно – прикладного искусства.
	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты; • Портрет композитора (старший возраст); • Магнитофон; • Набор аудиозаписей; • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); • Игрушки- самоделки; • Музыкально- дидактические игры; • Музыкально- дидактические пособия.
Спальные комнаты	Оздоровительная, сон.	<ul style="list-style-type: none"> • Кровати; • Комплекты детского белья; • Коврики для плоскостопия; • Жалюзи; • Стол воспитателя; • Шкафы для белья; • Стол воспитателя.
Раздевалки	Эстетическая, информационная направленность для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные шкафы для детей; • Скамейки; • Ковры; • Выставки детских работ; • Информационные стенды для родителей

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

3.3. Организация жизнедеятельности детей. Режим дня

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности представлены в приложении к программе и утверждается заведующим ежегодно.

Годовой календарный учебный график

Общую организацию образовательного процесса регламентирует годовой календарный учебный график учреждения.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных программ дошкольного образования;
- максимальное количество образовательной деятельности в течение дня;
- праздничные дни;
- каникулярный период.

Согласно ст. 112 Трудового Кодекса Российской Федерации в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные дни). В дни каникул организуется деятельность педагога с воспитанниками художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского циклов. Организуются подвижные и спортивные игры, соревнования, экскурсии, праздники, развлечения, творческие и исследовательские мастерские, оздоровительные мероприятия. В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Во второй половине сентября и второй половине мая проводится педагогический мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Педагогический мониторинг проводится без прекращения образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений воспитанников.

Годовой календарный учебный график МБДОУ «ЦРР – детский сад №15 «Страна чудес» На 2020 – 2021 учебный год для средней группы

Таблица 22

№ п/п	Содержание	Наименование возрастных групп
		Средняя
1	Начало учебного года	01.09.2020г.
32	Окончание учебного года	31.05.2021г.
3	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)
4	Продолжительность учебного года	39 недель Непрерывная образовательная деятельность (36 недель – все возрастные группы)
5	Учебная неделя	5-ти дневная
6	Зимние каникулы	с 28.12.2020г. по 31.12.2020г. – во время зимних каникул проводятся мероприятия эстетически - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные меро-

		приятия	
7	Летний оздоровительный период	с 01.06.2021г. по 31.08.2021г.	
8	Режим работы в учебном году	7.00 – 19.00	
9	Режим работы в летний оздоровительный период	7.00 – 19.00	
10	Непрерывная образовательная деятельность	Продолжительность НОД	не более 20 мин
		Объем недельной нагрузки в неделю	
		Обязательная часть	10
		Вариативная часть	-
		Минимальный перерыв между НОД	10 минут
11	Время работы дополнительного образования	-	
12	Дополнительное образование (продолжительность и количество в неделю)	-	
13	Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО	05.10.2020г. – 09.10.2020г. 17.05.2021г. – 21.05.2021г.	
14	Анализ заболеваемости детей	Ежемесячно (3 неделя месяца)	
15	Праздничные (выходные) дни	04.11.2020 г. – День народного единства 01.01.2021 г. – 10.01.2021г. – Новогодние каникулы 21.02.2021 г. – 23.02.2021г. – День защитника Отечества 06.03.2021 г. – 08.03.2021г. – Международный женский день 01.05.2021г. – 03.05.2021г. – Праздник Весны и Труда 08.05.2021г. – 11.05.2021г. – День Победы 12.06.2021 г.- 14.06.2021г. – День России	

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

Таблица 23

№	Реализация образовательной программы	Средняя группа
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)	40 мин

2	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	245 мин
3	Самостоятельная деятельность детей	180 мин
4	Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП	40 мин
ИТОГО (минут)		505 мин (8 часов 25 мин)
ИТОГО время реализации программы в % от 12 часового (720 мин) пребывания детей в ДОУ		70%

В дни каникул образовательная деятельность с детьми не проводится. В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования непосредственная образовательная деятельность с детьми не проводится.

Таким образом, для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета каникул, время, отведенного на педагогическую диагностику, праздничных (нерабочих) дней и трех летних месяцев.

Учебный план учреждения

Учебный план учреждения является:

- нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности;
- неотъемлемой частью Программы учреждения, реализуемой в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Учебный план учреждения на 2020-2021 учебный год представлен в Таблице 24 к данной Программе.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает выполнение образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и составляет не менее 60% от общего времени.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Эта часть включает в себя, занятия по дополнительным образовательным программам. Так, в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений, включены занятия по основам финансовой грамотности, обучению шахматной игре (в старшем дошкольном возрасте).

Таблица 24

Образовательная область /образовательная деятельность	Возрастная группа	
	Средняя группа	
	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц/год

В соответствии с Программой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.		
Обязательная часть		
Познавательное развитие		
Основы науки и естествознания	1	4/36
Математическое развитие	1	4/36
Речевое развитие		
Развитие речи	1	4/36
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	1	4/36
Лепка	0,5	2/18
Аппликация	0,5	2/18
Музыка	2	8/72
Физическое развитие		
Физическая культура	3	12/108
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями, а также реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах	
Итого:	10	40/360
*Объем нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	200 мин	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Познавательное развитие		
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и режимных моментах	
Социально-коммуникативное развитие		
Программа «Социокультурные истоки» программа по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию под ред. ИА. Кузьмина	Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и режимных моментах	
Итого объем нагрузки обязательной части не более 40% (ФГОС ДО)	-	-
Общее количество НОД	10	40/360
Общая недельная образовательная нагрузка	200 мин	
Выполнение ООП	100%	

Распорядок дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок.

Распорядок дня разработан с учетом особенностей работы учреждения: контингент детей, климат в регионе, наличие бассейна, времени года, длительности светового дня, эпидемиологической ситуации в регионе и городе.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов учреждение придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня; организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года, режима дня в активированные дни.

Образовательный процесс охватывает весь период нахождения ребенка в учреждении и не прерывается в ходе режимных моментов, когда наряду с воспитательными, решаются и образовательные задачи.

Особое место в режиме дня отводится:

- непрерывной образовательной деятельности;
- совместному партнерству взрослого и ребенка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействию с родителями.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Особенности организации режимных моментов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению. В учреждении для детей организуется 5-ти разовое питание (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник и ужин). Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню. Рациональный режим в группах раннего возраста является гибким при соблюдении четких интервалов между приемами пищи (4 – 4,5 часа).

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из

которых 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний промежуток времени и во второй половине дня, ежедневно. В зависимости от возраста детей ее общая продолжительность в течение дня - от 15 до 45 минут. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Совместная деятельность педагога и детей в режимных моментах. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр., при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Непрерывная образовательная деятельность. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. НОД с детьми проводится в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть НОД проводится на участке во время прогулки. В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки и динамические паузы. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. НОД с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 20 минут в день. НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Занятия по дополнительному образованию (кружковая деятельность) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Домашние задания воспитанникам не задаются.

Распределение допустимого объема НОД

Таблица 25

Возраст	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем НОД во 2 пол. дня	Всего кол-во НОД в неделю/ минуты

4-5 лет	20 мин	2	-	10/200 мин
---------	--------	---	---	------------

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
Средней группы на 2020-2021 учебный год**

Таблица 26

День недели	Виды занятий	Количество	
		Время	Длительность
Понедельник	Математическое развитие	09.00-09.20	0:20
	Физическая культура	09.30-09.50	0:20
Вторник	Музыка	09.00-09.20	0:20
	Основы науки и естествознания	09.30-09.50	0:20
Среда	Развитие речи	09.00-09.20	0:20
	Физическая культура	09.30-09.50	0:20
Четверг	Музыка	09.00-09.20	0:20
	Рисование	09.40-10.00	0:20
Пятница	Лепка/аппликация/ручной труд	09.00-09.20	0:20
	Физическая культура	09.30-09.50	0:20

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке детимогут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Сокращение времени прогулок допускается при неблагоприятных погодных условиях, короткого светового дня; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Суммарная продолжительность ежедневной прогулки детей раннего возраста и дошкольного возраста составляет не менее 3 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна и/или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий и эпидемиологической обстановки в городе.

В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Во время прогулки с детьми проводятся наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа по развитию физических качеств. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в группу. Если дети находились на занятии, требующем повышенной познавательной активности и умственного напряжения, то вначале проводятся подвижные игры, затем – наблюдения. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулка начинается с наблюдения или спокойной игры.

Время выхода на прогулку каждой возрастной группы определяется режимом воспитания и обучения. В средних и старших группах, когда организуются занятия в бассейне, в соответствии с климатическими условиями северного региона, прогулка проводится перед проведением бассейна, в первой половине дня. Прогулку для детей подготовительных групп после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей (в теплый период). В зимнее время

года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице, устанавливается возможность отмены прогулок на улице с воспитанниками учреждения. В активированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений.

Примерный допустимый температурный режим во время прогулок

Таблица 27

Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 7 м/с	Сокращается	до 7 лет	-
Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 15 м/с	Не проводится	с 2 до 5 лет	-
Холодный	Ниже -200С, скорость ветра более 7 м/с	Не проводится	с 5 до 7 лет	-
В течение всего года	Выше -150С, скорость ветра менее 7 м/с	Увеличивается, 4 часа	все группы	Неблагополучная эпид. обстановка по коронавирусной инфекции

Режим дня

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика, отдельные виды непрерывной образовательной деятельности проводятся на свежем воздухе. Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00-19.00 (12 часов, полный день для групп общеразвивающей направленности) кроме выходных, праздничных дней, установленных государством; дней организации плановых ремонтных работ по согласованию с родителями (законными представителями) и Учредителем.

Порядок посещения ребенком учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом. Изменения режима дня накануне. Три раза в год для воспитанников проводятся недельные каникулы, во время которых проводятся мероприятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные и занятия художественным творчеством). В дни каникул и в летний оздоровительный период проводятся различные виды игр, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, развлечения.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий. В случае карантинных мероприятий выделяется время для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака

проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Используемый режим дня его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

Сроки щадящего режима для детей, перенесших острые болезни

Таблица 28

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина	Грипп, отит, бронхиальная астма
20-25 дней	25-30 дней

Элементы щадящего режима

Таблица 29

Сон	Увеличить продолжительность сна за счет того, что ребенка укладывают первым, поднимают последним.
Питание	Прием пищи без принуждения. В случаях плохого аппетита рекомендовать дома увеличить количество фруктов, соков.
Организация бодрствования	Предоставлять возможность уединения, занятия спокойной деятельностью. В процессе непосредственной образовательной деятельности увеличить индивидуальные контакты со взрослым. Обеспечить рациональную двигательную активность, профилактика переутомления.
Физическое воспитание	Исключить резкие движения, упражнения с высокой двигательной активностью (прыжки, бег). На утренней гимнастике количество повторений упражнений сократить на 2-3. Увеличить время прогулок, элементы лечебной гимнастики (дома).
Закаливание	Одевать на прогулку последним; раздевать первым. Уменьшение количества времени в бассейне, постепенное привыкание к бассейну. В некоторых случаях запрет на купание по рекомендации врача.

Изменения режима дня на случай активированных дней. Процесс воспитания и развития в учреждении является непрерывным и постоянным, и пребывание детей меняется при неблагоприятных условиях на улице (сильный ветер, дождь, град, сильные морозы).

Таблица 30

Замена прогулки на участке. Деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> • организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям; • труд в уголке природы; • поисково-исследовательская деятельность; • наблюдения из окна за погодой; • чтение художественной литературы; • беседы; • решение проблемных задач;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная творческая деятельность детей; • индивидуальная работа с детьми; • познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры; • досуги специалистов; • посещение мини-музеев учреждения, Аллеи спорта, тренажёрного уголка, зимнего сада, библиотеки.
--	---

Организация режима дня

Режим дня средней группы на 2020-2021 учебный год

Холодный период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренняя гимнастика	08:10	08:16
Утренний круг	08:16	08:30
Завтрак	08:30	09:00
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	09:00	09:50
Самостоятельная деятельность, игра	09:50	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	12:10
Возвращение с прогулки, спокойные игры	12:10	12:20
Обед	12:20	12:40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:40	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:10	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	15.50	17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	17.30	18.15
Вечерний круг	18.15	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Теплый период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренняя гимнастика	08:10	08:20
Утренний круг	08:16	08:30
Завтрак	08:30	09:00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	09:00	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	12:10
Возвращение с прогулки, спокойные игры	12:10	12:20
Обед	12:20	12:40

Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:40	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:10	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, чтение художественной литературы. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей на прогулке	15.50	18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	18.00	18.15
Вечерний круг	18.15	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Физкультурно-оздоровительная работа учреждения

В учреждении созданы условия для полноценного развития и оздоровления воспитанников:

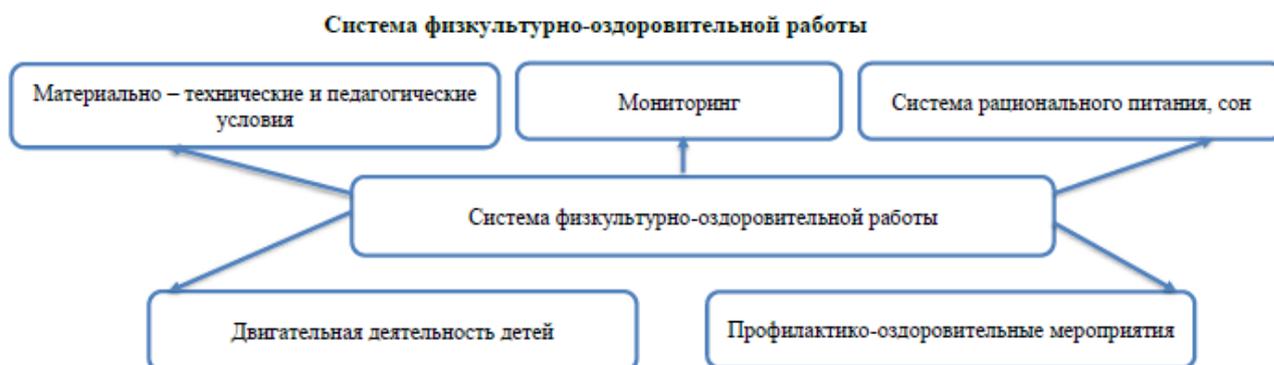
- разработан гибкий режим дня, который позволяет учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года;
- в режиме дня во время проведения непрерывной образовательной деятельности введены специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку воспитанников (гимнастика, релаксация, методика периодически меняющихся поз);
- реализуется план оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на свежем воздухе в теплое время года, проведение физкультурных занятий на воздухе, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды;
- созданы комфортные психологические условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого воспитанника.

В основе построения воспитательно-образовательной работы лежит уровень развития детей, заданный программой «От рождения до школы», а главным фактором является учет состояния физического здоровья детей и их потенциала. В учреждении проводится постоянная и систематическая работа по укреплению здоровья воспитанника, формированию навыков здорового образа жизни, закаливанию детского организма и совершенствованию его функций.

Вопрос о характере специальных закаливающих процедур решается администрацией и медицинским персоналом с учетом пожелания родителей (законных представителей) и психофизическими особенностями детей. Комплекс закаливающих процедур осуществляется с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и погодных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывающий индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки и профилактики плоскостопия.

В учреждении обеспечивается оптимальный питьевой, световой, температурный режим, регулярное проветривание. Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Оптимальный двигательный режим-рациональное сочетание различных видов



занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 70% от всего времени бодрствования.

Мероприятия физкультурно-оздоровительной работы

Таблица 31

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
День здоровья	1 раз в квартал				
Самостоятельное использование Физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Система закаливающих мероприятий

Таблица 32

Мероприятия	младшие группы, группы раннего возраста	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
Прием детей на воздухе	с мая по сентябрь при благоприятных условиях погоды			
Утренняя зарядка	с мая по октябрь на улице, в сочетании с оздоровительным бегом и физкультурными упражнениями в облегченной одежде. С октября по май в зале в спортивной форме			
Воздушно-температурный режим	в группе +20, спальне +18	в группе +18, в спальне +16, +17	в группе +18, в спальне +16, +17	в группе +18, в спальне +16, +17
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	два раза в день до +14, +16	Три раза в день до +14, +16		
Одежда детей в группе	облегченная одежда: носки, шорты, платья или рубашки с коротким рукавом (по температурному режиму)			
Сон	В хорошо проветриваемом помещении до 3 часов			

Гимнастика пробуждения, умывание, контрастные воздушные ванны	гимнастика, пробуждение, ходьба босиком	гимнастика пробуждения, ходьба босиком, по коврикам здоровья
Прогулка	Ежедневно, два раза в день, не менее 3-4 часов	
Физкультурные занятия: - в зале (в физкультурной форме) - в бассейне (в купальниках) - на улице (в облегченной одежде)	в зале – 3 раза в неделю	в спортивном зале – 2 раза в неделю, на улице – 1 раз в неделю
Обливание ног прохладной водой	в летний период после прогулки, перед сном	

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы учреждения.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества.

Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Содержание образовательного процесса строится на основе тематического планирования. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Все содержание образовательного процесса способствует неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и даёт каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в учреждении.

Задачи по проведению событий, праздников и мероприятий

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- **Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

- **Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).
- **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.
- **Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

3.4.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности Учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества. Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Раздел «Культурно-досуговая деятельность» посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, как в соответствии с государственными праздниками, так и с включением регионального компонента. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- Окружающей природе («Осень, осень! В гости просим!», «Экология и малыши», «Весна-красна! В гости пришла»).
- Миру искусства и литературы («Неделя народной культуры и традиций», «Литературный калейдоскоп»)
- Традиционным дням семьи, общества и государства, праздничным событиям («Новый год», «День Победы», «Я и моя семья», «Международный женский день»)
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка («День защитника Отечества», «День Государственного флага», «День народного единства»).
- Региональному компоненту День образования ХМАО «С днём рождения, Югра!»
- Русским народным праздникам («Масленица», «Рождество», «Куделица», «Вербные посиделки», «Яблочный спас» и т.д.)

- Безопасности жизнедеятельности и здоровью («Азбука безопасности», «В здоровом теле – здоровый дух!»)
- *Традиционные праздники мероприятия Учреждения:*
- «Добро пожаловать в детский сад!» - праздник для вновь прибывших детей и родителей,
- «Мама, солнышко моё, заглядень прямо» - праздник для многодетных семей,
- военно-спортивная игра «Зарница»,
- фестиваль военной песни «Славные сыны Отечества»,
- конкурсы чтецов: «Мы помним, мы гордимся», «Слово доброе о маме»,
- фестиваль среди групп: «Смотр строя и песни»

Календарно-тематическое планирование. традиционных событий, праздников, мероприятий представлено приложении №6 данной Программы

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1.Краткая презентация Программы

Обязательная часть основной образовательной программы (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №15 «Страна чудес» г. Ханты-Мансийска (далее МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес») составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес»

Программа охватывает следующие возрастные периоды физического и психического развития детей:

- дошкольный возраст 4-5 лет.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Рабочая программа группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также дополнительный раздел – краткая презентация для родителей.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Основная Программа учреждения определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах детской деятельности.

Содержательный раздел включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие с семьей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, особенности традиционных событий, праздников. Программа предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей.

Программа учреждения состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений учреждения, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) и составляет не менее 60% от части общего объема Программы. В ходе проектирования

Программы учитываются рекомендации образовательной программы «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные/дополнительные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях и составляют не более 40%. Эта часть Программы обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности и условия учреждения, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, образовательные потребности и запросы воспитанников и родителей (законных представителей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на:

- Учет национальных ценностей и традиций образования, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания, ориентация на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (программа «Социокультурные истоки»).

- Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Во исполнение ФГОС дошкольного образования объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная программа разработана бессрочно (до разработки другой программы) принимается на педагогическом совете.

4.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ дошкольного, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и

всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

4.2. Используемые примерные программы

Основная часть образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес» построена на основе общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

В образовательной программе дошкольного образования на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
<p>Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин</p>	<p>Цель: объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника; • приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа; • развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей; • создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.
<p>Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева</p>	<p>Цель: воспитывать экологическую культуру дошкольников.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе; • развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • формирование навыков рационального природопользования; • охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • воспитание желания и умений сохранять окружающий мир

	<p>природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).</p>	<p>Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. • Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. • Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности. • Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. • Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. • Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. • Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. • Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Модель взаимодействия с родителями воспитанников



Педагогическая диагностика
КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Познавательное развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)

Образовательная область «Речевое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие музыки	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Физическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений	Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играмми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными Играми с правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
(основы науки и естествознания)**

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
День знаний	Создать у детей радостное настроение и положительное отношение к школе. Обобщить знания детей о празднике День Знаний. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Активизировать речь, развивать у детей умение давать развёрнутые ответы.	1		
Правила дорожные знать каждому положенно!	Познакомить детей с сигналами светофора и пешеходным переходом. Формировать у детей знания о правилах дорожного движения, вызывать желание подчиняться этим правилам. Воспитывать уважительное отношение при взаимодействии в схеме: пешеход – водитель.	1		
Осень, осень в гости просим!	Продолжать наблюдать за сезонными изменениями в природе, находить различия в природе между сезонами. Учить и закреплять приметы и признаки осени, названия осенних месяцев. Развивать положительные эмоции, внимание, память. Развивать связную речь, обогащать словарь детей. Воспитывать интерес к сезонным природным изменениям, любознательность.	1		
Дары осени: осеннее угощение	Закреплять умение детей классифицировать предметы по теме "Овощи. Фрукты"; продолжать развивать речь детей, умение высказываться определениями; совершенствовать умение детей составлять рассказ по плану, данному воспитателем; продолжать развивать логическое мышление при отгадывании загадок; продолжать развивать сенсорные способности детей при определении качества предметов; продолжать развивать у детей любознательность; воспитывать коммуникативные навыки.	1		
Папа, мама, я – дружная семья	Учить составлять рассказ о своей семье, правильно определять членов семьи по фотографии, рассказывать о них, рисовать характерные черты внешности, направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине; развивать мышление, воспитывать уважение к родным.	1		
Моя любимая игрушка	Продолжать учить детей называть игрушки, объединять их обобщающим понятием «игрушки»; уточнять и расширять представление детей о материалах, из которых сделаны игрушки. Активизировать и пополнять словарный запас: использовать в своей речи качественные прилагательные, уметь согласовывать существительное с прилагательным, образовывать существи-	1		

	тельные с уменьшительно- ласкательными суффиксами. Подвести детей к пониманию способа составления описательных рассказов об игрушках, опираясь на образец рассказа взрослого-педагога.			
В мире животных	Закрепить знания детей о внешнем виде животных, их пользе для человека; уточнить знания детей о приспособлении домашних животных к сезонным изменениям; активизировать и обогатить словарь новыми словами: ягненок, жеребенок, крольчонок. Воспитывать интерес к самостоятельному наблюдению, понимание необходимости помощи живому существу.	1		
Я здоровье сберегу, сам себе я помогу	Вызвать желание детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, оказывать себе элементарную помощь. Обеспечить развитие разговорной речи детей, умения употреблять антонимы, понимать смысл пословиц.	1		
Родной город Ханты – Мансийск	Развивать познавательные интересы через знакомство детей с историей родного города. Продолжать знакомить детей с историей родного города, его символикой (флаг). Познакомить с некоторыми достопримечательностями родного города, главной улицей города, развивать умение узнавать их на фотографиях. Способствовать развитию познавательных интересов. Развивать навыки речевого общения, расширять словарный запас. Воспитывать любовь к малой Родине, желание видеть свой город красивым.	1		
Мы живём в России!	Патриотическое воспитание детей, продолжать обогащать у детей знания о российском государстве; познакомить детей с российским флагом; воспитывать в детях уважение и любовь к своей Родине, к народу, который проживает на территории России, активизировать речь и словарный запас;	1		
Дом, в котором я живу	Познакомить детей с предметами ближайшего окружения; с мебелью, их функциональным назначением. Уточнять и расширять знание детей о мебели. Познакомить детей с частями мебели. Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Мебель»	1		
Мир предметов и электроприборов	Дать представление о том где «живет» электричество; закреплять правила безопасного обращения с бытовыми электроприборами; развивать стремление к поисково-познавательной деятельности; развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы; воспитывать интерес к познанию окружающего мира; умение работать в коллективе.	1		
Транспорт	Закрепление и обобщение знаний детей по теме «Транспорт». Закреплять умения детей классифицировать разные виды транспорта: (воздушный, наземный, водный, железнодорожный). Закреплять знания детей о частях транспорта; Развивать мышления, зрительное восприятие, внимание, память, связную речь; развивать умение отвечать полным предложением на постав-	1		

	ленный вопрос.			
Зимушка-зима в гости к нам пришла!	Расширять знания о временах года. Активизировать словарь в соответствии лексической темой. Учить образовывать относительные прилагательные. Учить использовать различные типы коммуникативных высказываний. Расширять представления об агрегатных состояниях воды. Способствовать развитию познавательных интересов. Создать положительный эмоциональный климат.	1		
Кто как готовится к зиме	Закреплять знания детей о перелётных и зимующих птицах; Уточнять знания детей о поведении животных в осенне-зимний период. Развивать наблюдательность, память, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к животным, умение заботиться о птицах зимой.	1		
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городская, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством.	1		
Здравствуй, Новый год!	Создание положительного эмоционального фона, радости, ожидание праздника. Формирование понятия праздник, его характерные особенности и значение в жизни людей на примере нового года. Разобрать понятие праздник - Новый год, выделить его характерные особенности: атрибутика, отношение и настроение людей, правила поведения, традиции. Вызвать желание участвовать в подготовке к празднику (украшение группы, изготовление пособий, поделок, фотогазеты про Новый год.	1		
Зимние забавы	Развивать представление о времени года – «Зима». Обобщение и уточнение знаний детей о зиме и зимних забавах; развитие языкового чутья путем образования родственных слов; развития связной речи путем составления предложений, формировать интерес к окружающей природе, воспитывать заботливое отношение к животным и птицам, уточнить знание о зимних явлениях природы, расширять знания о зиме.	1		
Неделя вежливости и доброты	Разъяснение детям сути и содержания норм и правил гуманного поведения как олицетворение общечеловеческих духовно-нравственных ценностей. Формировать доброжелательность, вежливость, уважение к окружающим; познакомить детей со словами приветствия и прощания, вежливого обращения к друг другу и к взрослым ;вызвать у детей теплые чувства, располагающие к общению друг с другом; воспитывать любовь, уважение, доброту к своим близким и друзьям; создание атмосферы	1		

	ры доброжелательности в группе.			
Мир моды	Конкретизировать представления об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит. Закрепить в речи существительное с обобщающим значением – одежда. Совершенствовать грамматический строй речи (образование формы множественного числа имён существительных), активизировать речевую деятельность детей. Формировать навыки сотрудничества в игре и на занятии, создать исполнительный эмоциональный фон. Активизировать творческое воображение.	1		
Неделя знаний	Развитие познавательной активности детей в процессе экспериментирования. Развивать представления детей о свойствах воздуха; помогать детям устанавливать, простейшие причинно-следственные связи; подвести к пониманию, что воздух есть в окружающем пространстве, что он невидимый, без запаха, но передает запах, заполняет предмет, имеет звук и т. д. ; формировать представления детей о пользе воздуха всему живому (животные и человек дышат воздухом, он помогает передвигаться летающим животным), воспитывать дружеские отношения между детьми, активизировать словарь детей: невидимый, бесцветный, движется, воздушный, движется, грустный, весёлый, печальный, радостный, большой, маленький.	1		
Неделя безопасности	Расширять знания детей о понятие «улица», «тротуар», «проезжая часть», о правилах поведения пешеходов и водителя в условиях улицы. Воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.	1		
Наша Армия сильна, охраняет мир она!	Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с родами войск, с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках, уточнить понятие «Защитники Отечества». Закрепить понятие «Родина». Развивать речь, память, воображение. Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов.	1		
К нам весна шагает быстрыми шагами....	Закрепление характерных для весны природных явлений, обогащение словарного запаса детей. Расширить представления детей о весне, о характерных признаках этого времени года. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Упражнять в составлении описательного рассказа по картине Саврасова «Грачи прилетели». Приобщать к художественному восприятию и эстетическому вкусу. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей.	1		

	Воспитывать любовь и интерес к природе.			
Мамочка милая, мама моя	Формировать любовь и уважение к самому дорогому человеку - матери. Продолжать учить составлять рассказ о своей маме по плану воспитателя; Уточнять и расширять знания детей о роли мамы в их жизни; Обогащать и активизировать словарь детей: ласковая, заботливая, любящая, любимая, нежная; Развивать коммуникативные отношения, умение согласовывать движения с речью; Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать её.	1		
Все профессии нужны, все профессии важны	Формирование у детей уважения и добросовестного отношения к труду, понимания его роли в жизни человека и общества. Выявить и обобщить имеющиеся у детей знания о профессиях людей, познакомить детей с профессиями, учить сравнивать профессии между собой, учить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда. Учить использовать в сюжетно-ролевых играх знания, полученные в течение непосредственно образовательной деятельности, формировать у детей умение творчески комбинировать, объединять разнообразные сюжеты в самостоятельной игровой деятельности. Формировать представления о ценности труда взрослых, воспитывать уважение к труду людей, желание заниматься посильным трудом, доводить начатое до конца.	1		
Удивительный театра	Формировать навыки выразительного инсценированы небольшого произведения через игровые действия. Обучать элементам театрально-игровых движений, передавая характерные особенности персонажей. Учить вживаться в художественный образ, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Способствовать развитию творческих способностей детей. Развивать интонационную выразительность речи. Закреплять умение отвечать на вопросы (диалогическая речь). Воспитывать артистические качества, умение вступать в ролевые взаимодействия с другими персонажами.	1		
Пернатые друзья	Познакомить детей с жизнью птиц весной (прилетом птиц, выводением птенцов». Закрепить приметы весны. Воспитывать любовь к живой природе. Развивать наблюдательность, мышление.	1		
Книжка Неделя	Учить знакомить с различными видами сказочных произведений. Учить узнавать персонажи сказок, знать название и автора, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки. Закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения)	1		

Мы и в космос полетим, если только захотим	Расширить представления об окружающем мире (космос); познакомиться понятиями «космос», «звезда», «космонавт», «скафандр», «ракета», «планета»; сформировать начальное представление о Солнечной системе; познакомить с профессией «космонавт». Развивать познавательную активность. Воспитание любви к своей планете.	1		
Экологическая неделя «Земля – наш общий дом»	Расширять представления детей о планете Земля. Дать понять, что все люди должны заботиться о том, чтобы на ней не замерла жизнь. Формировать желание любить и беречь Землю. Расширять представления детей об охране природы. Закрепить знание правил поведения в природе. Учить детей анализировать, делать выводы. Развивать познавательно исследовательскую деятельность. Воспитывать у детей чувство гордости за свою планету. Воспитывать бережное отношение к природе и животному миру. Продолжать формировать у детей навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, товарищей.	1		
Маленькие путешественники	Формирование у детей представление о мире, разных странах мира, разных национальностях как о полноправных гражданах России. Учить находить на глобусе, карте континенты и страны; развивать интерес к географии нашей планеты; формирование знаний у детей о странах и континента; создать оптимистическое настроение обстановку доверия в группе; развивать речь детей, расширить пассивный и активный словарь.	1		
Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Познакомить с видами спорта, учить детей заботиться о своём здоровье, вести здоровый образ жизни. Формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье. Познакомить детей со значением спорта в жизни человека. Развивать интерес к физическим упражнениям. Сформировать положительное отношение к спорту. Воспитывать интерес к занятиям спортом.	1		
Светлый праздник – День Победы	Приобщение дошкольников к духовно-нравственным ценностям. Создавать условия для расширения представлений детей о событиях ВОВ; Систематизировать знания детей о празднике День Победы. Обогащать речь детей пословицами о силе, храбрости; Обогащать словарный запас детей (битва, защитники, герои, памятник, фотовыставка, мемориал.)Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание; Воспитывать чувство любви к своей стране, уважительное отношение к людям, защитившим Родину, стремление быть защитниками.	1		
Неделя ОБЖ	Формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения в быту. Расширять представления детей о предметах, опасных для жизни и здоровья, с которыми они встречаются в быту, закреплять правила пользования ими;	1		

	познакомить детей с понятиями «колющие» и «режущие» предметы, «пожароопасные» предметы; способствовать развитию умений избегать опасных ситуаций во время пребывания дома.			
Здравствуй, лето!	Закрепить представление детей о сезонных изменениях, происходящих в летний период. Уточнить характерные признаки лета, воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Расширять представления детей о лесе, о луге. Какую пользу приносит лес, луг. Что где растёт? Какие насекомые живут в лесу, на лугу? Развивать воображение детей, развивать умение рисовать пальчиками листочки на берёзе.	1		

**Календарно-тематическое планирование Образовательная область
«Познавательное развитие» (Математическое развитие)**

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Столько-сколько	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа.	1		
Больше – меньше, поровну	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету; учить обозначать результат сравнения словами: больше – меньше, поровну, столько – сколько. Уточнять представления о равенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь).	1		
Геометрические фигуры	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	1		
Ориентировка в пространстве	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме; Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по вы-	1		

	соте, обозначать словами: высокий – низкий, выше – ниже			
Счет в пределах 5	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево – направо, слева – справа.	1		
Закрепление	Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой.	1		
Счет в пределах 3	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности.	1		
Число 3	Учить соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; самостоятельно обозначать итоговое число; осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	1		
Число 3	Учить соотносить числительные с элементами множеств; самостоятельно обозначать итоговое число, осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	1		
Порядковый счет	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямо-угольником на основе сравнения его с квадратом.	1		
Число 4	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	1		

Счет в пределах 4	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	1		
Число 5	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность	1		
Счет в пределах 5	Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствование умений определении пространственных направлений от себя.	1		
Длина, ширина	Закреплять умение считать в пределах 5. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, уже. Совершенствовать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	1		
Равенство, неравенство	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; понятие числа. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); в сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. Способствовать формированию представлений о количественных отношениях.	1		
Цилиндр	Формировать представление о порядковом значении числа (в пределах 5). Познакомить с цилиндром. Дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение.	1		
Части суток	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представление о цилиндре. Развивать представление о последовательности частей суток; умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей.	1		
Далеко-близко	Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко- близко. Развивать внимание, память, мышление. Помочь детям освоить необходимую информацию о предметно – пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться	1		

	ими в различных жизненных ситуациях.			
Сравнение предметов по величине	Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представление о пространственных отношениях: далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине; раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий.	1		
Вчера, сегодня, завтра	Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.			
Сравнение предметов по ширине	Закреплять представления о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать 3 предмета по ширине; раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий.	1		
Сравнение 4-5 предметов по ширине	Учить считать различные движения в пределах 3. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности.	1		
Вперед, назад, налево, направо	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях.	1		
Счет в пределах 5	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	1		
Сравнение 3 предметов по высоте	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление.	1		
Далеко-близко	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая понятиями «далеко-близко» Формировать обобщенное представление о сутках; опыт восприятия размеров, предметов и оценку их величины; навык дифференциации предметов.	1		
Сравнение	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.	1		
Количественный и порядковый счет	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	1		

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	1		
Сравнение предметов по длине, высоте, ширине	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания и убывания их длины, ширины, высоты или величины в целом, ориентируясь на образец.	1		
Ориентировка в пространстве	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме. Называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т.д.). Использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий на ориентировку в пространстве.	1		
Геометрические фигуры	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже.	1		
Столько - сколько	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа.	1		
Повторение	Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой.	1		
Повторение	Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой.	1		

**Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»**

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
------	--------	--------------	------------------	------------

Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Учить рассказывать о жизни в детском саду, развивать логическое мышление. Познакомить детей с праздником «День знаний», развивать разговорную речь, умение заканчивать предложение по образцу.	1		
Учим правила ПДД	Закреплять знания правил уличного движения; знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Воспитывать умение слушать и отвечать на вопросы – четко и внятно.	1		
Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	1		
В гостях у Лесовичка	Знакомить детей с названиями грибов и ягод; расширять словарь за счёт прилагательных, а также антонимов. Учить образовывать прилагательные от существительных, согласовывать имена прилагательные с существительными; уточнить значение предлогов «на», «под», «за», «между», «перед» и «около».	1		
Рассматривание предметов одежды куклы Оли	Связная речь: учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него описательный рассказ. Словарь и грамматика: учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука (о) (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука (о) в словах.	1		
Рассказывание по набору игрушек. Дидактическая игра «Похвалялись звери»	Учить: составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем, понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями	1		
Составление рассказа по картине «Ежи»	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат). Воспитывать умение слушать рассказы других детей.	1		

Путешествие по стране здоровья	Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, развить представление о том, что здоровье - главная ценность человеческой жизни, расширять представления о том, что полезно и вредно для здоровья, воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	1		
Составление рассказа на заданную тему	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.	1		
Наш город – Ханты – Мансийск. Звуковая культура речи: звук ц.10	Упражнять в составлении рассказов по картине, с использованием раздаточного дидактического материала. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	1		
Пересказывание сказки «Три поросёнка»	Учить детей пересказывать сказку «Три поросенка», помочь понять смысл сказки и помочь выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	1		
Рассказывание на тему из личного опыта. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»	Учить: высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель».	1		
Описание предметных картинок (транспорт)	Учить: составлять описание картины; называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: навык произношения звука [щ']; учить выделять звук в словах.	1		
Чтение и драматизация русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	1		
Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик». Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации, закреплять умение придумывать название картины. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	1		
Пересказ русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Учить пересказывать сказку «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).	1		
Рассказ по картине на заданную тему	Знакомить детей с традициями празднования Нового года. Развивать умение рассматривать картину, учить фантазировать, составлять предложение по опорным словам.	1		
Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Звуковая культура речи:	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Показать детям артикуляцию звука «Ш», учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в сло-	1		

звук «ш»	вах); различать слова со звуком «ш».			
Уроки вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	1		
Описание зимней одежды. Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить: описывать зимнюю одежду; правильно называть предметы зимней одежды. Закреплять умение рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины.	1		
Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок К. Чуковского. Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи.	1		
Составление рассказов по картине «На перекрестке». Звуковая культура речи: звук «Ч»	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине. Объяснить детям, как правильно произносится звук «Ч», упражнять в произнесении звука (изолировано, в словах, стихах Развивать фонематический слух детей.	1		
Рассматривание картинок о военных профессиях. Дидактическая игра «Добавь слово неприятель»	Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Наша армия». Упражнять в употреблении слов – антонимов. Способствовать пониманию и запоминанию пословиц.	1		
Готовимся встречать весну. Дидактическая игра «Приметы весны»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; закреплять знания детей о приметах весны, учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	1		
Составление рассказов по картине «Мамочка милая моя»	Закреплять навыки составления рассказа по картине. Развивать связную речь, речевой слух, зрительное внимание и восприятие. Поупражнять детей в умении поздравлять женщин с праздником.	1		
Составление описания профессии, труда с опорой на иллюстрацию или фото. Звуковая культура речи, звуки щ-ч.	Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Профессии»; учить составлять творческие рассказы с элементами драматизации; развивать наблюдательность, зрительное внимание, логическое мышление и творческое воображение. Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.	1		
Мини – викторина «Русские сказки». Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	1		

Составление загадок – описаний по опорным карточкам «Что мы знаем о птицах?»	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	1		
Игра-викторина «Книга- источник знаний»	Закреплять умение составлять рассказ о любимой книге по плану. Закрепление понимания строения книги, звукопроизношения свистящих, шипящих в связной речи.	1		
Устное сочинение «Космическое путешествие на Мою планету»	Учить придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями. Продолжать учить составлять рассказ по плану или схеме.	1		
Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок, русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». Звуковая культура речи: звуки л – ль	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Упражнять детей в четком произношении звука л (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи).	1		
Заучивание стихотворений о весне» Стихи Е.Серова «Одуванчик	Помочь детям понять и запомнить текст стихотворения. Развивать мыслительные процессы, речь, память, интерес к поэзии. Воспитывать усидчивость, внимание.			
«Помогай другу везде, не оставляй его в беде». Звуковая культура речи: звуки р, рь.	Продолжать развивать образную речь при ознакомлении с произведениями малых фольклорных форм: загадки, пословицы. Упражнять детей в четком произношении звука л (в звуко-сочетаниях, словах, фразовой речи).	1		
Заучивание стихотворений о празднике День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике, помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	1		
Чтение сказки С. Маршак «Кошкин дом»	Закрепить знания о пожарной безопасности; учить связно отвечать на вопросы воспитателя, закрепить звукопроизношение звуков Ш, Р, У.	1		
Литературный калейдоскоп	Развитие лексико-грамматических категорий с помощью д/и, упражнений. Выяснить, какие стихи, сказки, рассказы наиболее запомнились и понравились детям.	1		

**Календарно-тематическое планирование Образовательная область
«Художественно - эстетическое развитие» (рисование)**

Тема	Задачи	Кол-во	Планируемая	Примечание
------	--------	--------	-------------	------------

		часов	дата	
Цветы для воспитателя	Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью, красками, правильно держать кисть. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшее. Развивать эстетическое восприятие.	1		
Автобус	Учить детей рисовать автобус, передавать форму основных частей, их величину и расположение, соотнося с геометрическими фигурами; учить правильно располагать предметы на листе, закреплять умение рисовать красками, закрашивать рисунок, не выходя за контуры рисунка.	1		
Осеннее деревце	Расширить представления детей о природном явлении листопаде, учить идентифицировать желтый, зеленый, красные цвета. Рисовать листья акварелью, гуашью. Развивать цветовосприятие, образное восприятие. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность, любознательность.	1		
Яблоко спелое, красное, сладкое	Учить рисовать цветными карандашами многоцветное яблоко. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	1		
Украшаем салфетку дымковскими узорами	Продолжаем знакомить ребят с дымковской росписью. Учить украшать рисунок кругами и полосами; правильно держать кисть. Развивать цветовосприятие, воображение, образное восприятие. Воспитывать интерес к рисованию, народному искусству.	1		
Филимоновская игрушка	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о филимоновских игрушках. Эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.	1		
Кто в зоопарке живет»	Развивать цветовосприятие, образное восприятие, учить рисовать животное по контуру жесткой кистью, прививать интерес к рисованию; соблюдать правила гигиены во время работы; учить находить сходство с игрушкой и радоваться полученному результату. Воспитывать интерес к рисованию, доброжелательное отношение к животным.	1		
Полезные витамины для нашего организма	Познакомить детей с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются. Рассказать о значении витаминов для здорового развития организма. Обобщить и закрепить понятия «овощи» и «фрукты». Воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье	1		
Новый дом на нашей улице	Учить детей рисовать большой дом; передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	1		
Веселые матрешки	Продолжать закреплять знания детей о русской народной игрушке – Матрешке. Закрепить умение различать и называть размеры предмета – большая, помень-	1		

	ше, самая маленькая. Вызывать интерес к образу, желание украсить матрёшку, воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес и любовь к народным игрушкам			
Красивая дымковская посуда	Продолжать знакомить ребят с дымковской росписью. Учить украшать рисунок кругами и полосами, чередуя их; правильно держать кисть. Развивать цвето-восприятие, воображение, образное восприятие. Воспитывать интерес к рисованию, народному искусству.	1		
До чего дошел прогресс	Сформировать у детей представления о бытовой технике и ее значении. Учить проявлять творческие способности в собственной изобразительной деятельности. Закреплять умение правильно держать карандаш, аккуратно пользоваться материалами.	1		
Вертолет	Побуждать детей использовать контурное изображение геометрических форм, соединять их в единое целое, дополнять рисунок отдельными элементами, развивать координацию движения кисти руки во время закрашивания контурных деталей рисунка, развивать зрительное восприятие предмета и перенесение его сходства в рисунке, воспитывать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.	1		
Зимнее деревце	Продолжать учить детей рисовать зимние деревья. Закреплять умение рисовать всей кистью и кончиком кисти. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства. Воспитывать интерес к рисованию, любовь к природе.	1		
Беленький, пушистый зайчик	Побуждать детей использовать прием рисования предмета из двух частей (геометрических фигур – круг и овал). Расширять представления о животном мире леса. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность при работе с красками, любовь к анималистическому жанру и художественному творчеству.	1		
Сказочная гжель	Продолжить обогащать представления детей о народном искусстве. Дать первоначальные знания о технике рисования гжельских узоров. Формировать умения детей рисовать кистью разными способами («мазками», «пятнышками»). Учить составлять узор из отдельных элементов, упражнять в рисовании узора всем ворсом кисти и её концом. Развивать чувство цвета, ритма в узоре. Воспитывать самостоятельность, активность, развивать творчество.	1		
Елочка красавица на праздник к нам пришла	Развивать познавательный интерес к окружающей природе, развивать мышление, речь, воображение. Пополнять знания детей об особенностях зимней природы, о необходимости бережного отношения к елочкам. Передать в рисунке характерные особенности елки (пирамидальное строение, ветки направлены вниз, темно – зеленый цвет). Развивать образное восприятие, творчество, наблюдательность. Воспитывать интерес к рисованию.	1		
	Побуждать детей рисовать предмет из нескольких частей округлой формы раз-	1		

Лепим смешного снеговика	ной величины. Дополнять рисунок отдельными элементами по личному представлению. Развивать зрительное восприятие предмета и передавать характерное сходство в рисунке. Формировать представление о зимних забавах детей. воспитывать аккуратность, желание завершать свою работу и оказывать помощь товарищам.			
Снегири на ветке рябины	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать гуашью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	1		
Зимняя шапочка и шарф	Развивать умение проводить прямые и волнистые линии. Закреплять навыки работы с краской и кисточкой. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к личным вещам.	1		
Волшебные превращения	Учить смешивать основные цвета, получать новые. Развивать цветовосприятие, фантазию. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность.	1		
Тили-бом, тили-бом! Загорелся Кошкин дом!	Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам, безопасное обращение с огнем. Учить передавать в рисунке несложный сюжет сказки, дополнять рисунок мелкими деталями. Развивать эстетический вкус, ответственное отношение к своим поступкам.	1		
По реке плывет кораблик	Учить детей изображать корабль, плывущий по волнам; закреплять умение пользоваться несколькими цветами красок, использовать зубную щетку для рисования воды, украшать корабль флажками. Развивать цветовосприятие, глазомер, память. Воспитывать интерес к рисованию, уважение к военным.	1		
Весенний пейзаж	Продолжать учить детей рисовать деревья; передавать образ весеннего дерева; правильно держать кисть; закрашивать. Развивать образное восприятие, творчество, наблюдательность. Воспитывать интерес к рисованию, наблюдательность.	1		
Украсим салфеточку для мамы	Продолжать учить детей украшать салфетку красивыми узорами; правильно пользоваться красками и кистью, аккуратно закрашивать. Развивать образное восприятие, творчество. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность, желание сделать подарок для мамы своими руками.	1		
Очень нужная профессия – это пекарь	Учить разгадывать загадки о хлебе, рисовать хлебобулочные изделия. Воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к труду хлеборобов и пекарей. Развивать умение составлять простую композицию.	1		
Сказочный герой	Совершенствовать навыки в отображении внешнего вида сказочных героев в рисунке. Использовать при рисовании отдельных деталей соответствующий нажим карандаша/фломастера. Формировать у детей представление о реальном и сказочном мире, осознавать положительные и отрицательные поступки. раз-	1		

	вивать любознательность, интерес к художественному творчеству. Воспитывать аккуратность, партнерские отношения.			
Птичий базар	Учить детей передавать в рисунке образ птиц, передавать форму тела, частей, красивое оперение; правильно держать кисть, закрашивать. Развивать образное восприятие, творчество, наблюдательность. Воспитывать интерес к рисованию.	1		
Путешествие по сказке «Колобок»	Учить создавать образ рисовать персонажа сказки, развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать у детей доброжелательные отношения к сказочным персонажам, вызвать желание помочь им. Поддерживать положительное эмоциональное отношение детей от встречи с любимыми героями сказки.	1		
Ракета	Учить детей рисовать по воображению космические объекты. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Воспитывать любознательность, умение работать совместно с другими ребятами.	1		
Весенняя веточка	Учить детей рисовать веточку с листочками; варьировать толщину линии, закрашивать. Развивать цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе, аккуратность.	1		
«Животные жарких стран»	Учить создавать образ животных из контура ладони, дорисовывая детали (голова, уши и т.п.). Развивать эстетический вкус, цветовосприятие, воображение. Воспитывать интерес к анималистическому рисунку, аккуратность, отзывчивость.	1		
Олимпийский мишка – чемпион	Продолжать знакомить детей с кистью, красками, учить правильно держать кисть и аккуратно пользоваться краской. Продолжать учить рисовать фигуру животного, состоящую из нескольких частей округлой формы различного размера; соблюдать пропорции в изображении; дополнять рисунок деталями – спортивным инвентарем. Воспитывать любовь к спорту, аккуратность.	1		
Салют над городом	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху - салют. Развивать эстетическое восприятие, художественное творчество. Закреплять умение работать в смешанной технике. Воспитывать чувство гордости за свою Родину	1		
Пожарная машина спешит на помощь	Учить детей соблюдать правила пожарной безопасности на природе и в лесу. Учить рисовать пожарную машину. Учить задумывать сюжет рисунка, использовать разные материалы и техники для выразительного решения композиции. Воспитывать бережное отношение к природе.	1		
Путешествие бабочки	Учить детей рисовать насекомых; правильно держать кисть, закрашивать. Воспитывать интерес к рисованию, живой природе. Развивать творчество, цветовосприятие, образное восприятие.	1		

**Календарно-тематическое планирование Образовательная область
«Художественно - эстетическое развитие» (лепка/аппликация)**

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Аппликация <i>День знаний</i> «Колокольчик»	Познакомить с праздником; развить творческие способности. Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к познанию нового и отражению полученных знаний в изодетальности. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при работе с пластилином.	1		
Лепка <i>Правила дорожные</i> <i>знать каждому</i> <i>положено!</i> «Светофорчик»	Закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц; учить детей создавать изображение светофора, выкладывая его из пластилина на картоне. Развивать чувство формы и композиции, продолжать освоение рельефной лепки, развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к познанию нового и отражению полученных знаний в изодетальности. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при работе с пластилином.	1		
Аппликация <i>Осень, осень в гости</i> <i>просим!</i> «Осеннее дерево»	Расширять представления детей об овощах и фруктах на основе сенсорного обследования, описания их внешних характеристик, расширять предметный словарь, развивать мыслительные операции анализа, синтеза и обобщения, учить составлять композицию на листе, самостоятельно выполнять аппликацию, развивать речь, способствовать сенсорному развитию, различать овощи и фрукты по внешнему виду и сортировать их, поощрять творческую инициативу.	1		
Лепка «Дары осени: осеннее угощение»	Закреплять приемы лепки шара, столбика, конуса путем скатывания комка между ладонями. Развивать фантазию в создании различных овощей. Учить детей точно передавать пару однородных овощей, различающихся формой, величиной и другими особенностями. Учить всматриваться в натуру, замечать ее своеобразие. Учить сравнивать в процессе лепки получаемое изображение. Формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию – натюрморт.	1		
Аппликация <i>Папа, мама, я – дружная семья</i> «Фоторамка»	Учить приемам резания по косой (диагонали) путём наложения квадрата на квадрат для получения нескольких треугольников; закреплять приемы резания по прямой; знание предметов квадратной, прямоугольной и треугольной формы и различного положения их в пространстве; аккуратного пользования ножницами, кистью, клеем.	1		
Лепка «Моя любимая игрушка»	Продолжать учить детей лепить по представлению знакомые предметы – игрушки, передавать их характерные особенности, сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок. Развивать мелкую моторику рук, речь и память детей. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	1		

<p>Аппликация <i>В мире животных</i> Веселый зоопарк»</p>	<p>Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ животных из зоопарка. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p>	1		
<p>«Лепка <i>Я здоровье сберегу,</i> <i>сам себе я помогу</i> «Фруктовый компот»</p>	<p>Учить детей располагать предметы согласно образцу. Закрепить знание детей о форме, цвете фруктов. Вызвать интерес к деятельности, расположить формы фруктов на «банке» согласно образцу. Способствовать возникновению радости от сделанной аппликации. Развивать мелкую и общую моторику, зрительное внимание, восприятие, логическое мышление. Уметь слушать и слышать воспитателя, уважительное отношение к отвечающему товарищу. Расширять и активизировать словарь по теме. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность.</p>	1		
<p>Аппликация <i>Родной город</i> <i>Ханты – Мансийск»</i> «Мой дом»</p>	<p>Развивать представление детей о том, что в нашем городе есть разные дома, магазины, аптеки, кинотеатры. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотривании работ видеть образ.. Воспитывать положительное отношение к родному городу, испытывать гордость за свой город. Воспитывать положительное отношение к родному дому, испытывать гордость за свой город.</p>	1		
<p>Лепка <i>«Мы живём</i> <i>в России!»</i> «Флаг России»</p>	<p>Продолжать формировать умение отламывать комочки пластилина, от большого куска. Расширять знания о флаге, как государственном символе, передавать его изображение, соблюдая порядок цветов. Закреплять приемы работы в данной технике (отщипывание, раскатывание). Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук; Воспитывать уважение к флагу России, чувство патриотизма.</p>	1		
<p>Аппликация <i>Дом, в котором</i> <i>я живу</i> «Вырежи и наклею какую хочешь постройку»</p>	<p>Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p>	1		
<p>Лепка <i>Мир предметов и</i> <i>электроприборов</i> «Чайная чашечка»</p>	<p>Продолжать учить детей лепить посуду, закреплять приемы лепки: скатывание, раскатывание, вдавливание, прищипывание, примазывание, заглаживание, расплющивание. Учить видеть и понимать форму строения чашки (чашка высокая и глубокая). Использовать в работе пластилин, работать аккуратно, самостоятельно. Развивать изображение, творчество, мелкую моторику.</p>	1		
<p>Аппликация Транспорт «Грузовик»</p>	<p>Продолжать формировать представления детей о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, круг, о цвете (желтый, красный, черный). Развивать умение различать и называть существенные детали и части предмета (грузовик состоит из кузова, кабины, колес). Закреплять умение предварительно выкладывать готовые детали квадратной, прямоугольной, круглой формы и наклеивать их; Продолжать формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикла-</p>	1		

	давать его стороной, намазанной клеем к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.			
Лепка <i>Зимушка-зима в гости к нам пришла!</i> «Снежинка»	Продолжать обучать детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение. Воспитывать аккуратность.	1		
Аппликация <i>«Кто как готовится к зиме»</i> «Поможем зайке подготовиться к зиме»	Учить детей видоизменять образ зайчика - летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и выкладывать его бумажными шариками. -Учить делать шарики из белых салфеток, сминая квадратики пальцами. Развивать мелкую моторику рук. Развивать воображение и мышление. Продолжать развивать эстетическое восприятие, художественно-творческие способности. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изодейтельности.	1		
Лепка <i>Народная культура и традиции</i> «Сарафанчик расписной для матрёшки озорной»	Учить детей украшать силуэт сарафана, располагая узор по нижнему краю силуэта, по всему силуэту; развивать у детей чувство цвета; использовать навыки лепки; развивать творческие способности, моторику рук. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них			
Аппликация <i>Здравствуй, Новый год!</i> «Зеленая красавица»	Продолжать учить детей разрезать квадраты разного размера по диагонали и составлять изображение елочки из готовых форм (треугольники), располагая их в убывающей последовательности. Закреплять навыки работы с ножницами, умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	1		
Лепка <i>Зимние забавы</i> «Снеговик»	Закрепить умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Развивать мелкую моторику рук, чувство формы, эстетическое восприятие. Воспитывать у детей чувство сопереживания, желание прийти на помощь. Повышать интерес детей к изготовлению поделок из пластилина.	1		
Аппликация <i>Неделя вежливости и доброты</i> «Заснеженный город»	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из прямоугольников разных размеров, технике изготовления фрески: равномерно наносить клей на поверхность и сыпать манную крупу. Продолжать учить работать в коллективе, распределять действия и договариваться о ходе работы. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	1		
Лепка <i>Мир моды</i> «Девочка в зимней одежде»	Воспитывать аккуратность, желание лепить. Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	1		
Аппликация	Упражнять детей в умении составлять изображение рыбок из отдельных частей, дополняя дополнительные деталями, наклеивая и дорисовывая их фломастерами, доводя до нужного об-	1		

<i>Неделя знаний</i> «Подводный мир»	раза; формировать умение обводить и вырезать по контуру; формировать умение располагать и наклеивать предметы в определённой последовательности; закрепить навыки работы с ножницами; развивать у детей чувство композиции, аккуратность при наклеивании деталей, творческие способности детей.			
Лепка <i>Неделя безопасности</i> «На дороге главный светофор»	Продолжить знакомить детей с сигналами светофора; учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; закрепление знаний и умений детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание. Развитие внимания, мелкой моторики кистей рук. Воспитывать аккуратность в работе.	1		
Аппликация <i>Наша Армия сильна, охраняет мир она!</i> «Летающие самолеты»	Воспитывать активность, творчество. Учить детей правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать. Закрепить знание формы (прямоугольника), учить плавно, срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	1		
Лепка <i>К нам весна шагает быстрыми шагами....</i> «Весенние цветки»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей; учить лепить предмет состоящий из нескольких частей; закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей приемом примазывания. Развивать самостоятельность, воспитывать интерес к лепке; учить составлять коллективную композицию, располагая равномерно вылепленные цветы; закрепить названия цветов (фиалка, подснежник, мать-и-мачеха). Совершенствовать мелкие движения пальцев рук, двигательные навыки.	1		
Аппликация <i>Мамочка милая, мама моя</i> «Открытка для мамы»	Учить детей составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании. Воспитывать любовь к маме.	1		
Лепка <i>Все профессии нужны, все профессии важны</i> «В магазин привезли красивые пирамидки»	Закреплять умение скатывать шары разных размеров и расплющивать их между ладонями, располагать полученные круги в определенном порядке от большого к самому маленькому. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	1		
Аппликация <i>Удивительный мир театра</i> «Сказочные герои»	Закреплять знания дошкольников о сказках и сказочных персонажах. Учить складывать изображение сказочного героя из четырёх частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закрепить умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать её тряпочкой.	1		
Лепка <i>Пернатые друзья</i> «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Воспитывать самостоятельность.	1		

<p>Аппликация <i>Книжкина Неделя</i> «Наклеим узор на полоске» (закладка в книгу)</p>	<p>Совершенствовать умение правильно держать ножницы. Упражнять в срезании углов у квадрата и прямоугольника закругляя их, закреплять навыки аккуратного наклеивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	1		
<p>Лепка <i>Мы и в космос полетим, если только захотим</i> «Ракета»</p>	<p>Развивать интерес к художественному творчеству, закрепить понятия: открытый космос, невесомость, притяжение, планеты, звёзды, спутники, метеоритный дождь, кометы, марсианин и т. д. Развивать у детей наблюдательность, память, интерес к окружающему миру. Учить детей проявлять фантазию, творческое воображение. Продолжать работу по формированию навыков речевого общения.</p>	1		
<p>Аппликация <i>Экологическая неделя</i> «Земля – наш общий дом» «Ветка вербы».</p>	<p>Продолжать учить отрывать от ваты кусочки, слегка скатывать их между пальцами и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить раскрашивать ватные шарики. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	1		
<p>Лепка <i>Маленькие путешественники</i> «Вылепи, какое хочешь, животное»</p>	<p>Закреплять умение лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Развивать умение определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Воспитывать самостоятельность, активность; развивать воображение, творческие способности.</p>	1		
<p>Аппликация <i>Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!</i> «Зайка-олимпийская чемпионка»</p>	<p>Развитие самостоятельности, уверенности в своих силах, развитие аккуратности; расширение знаний об олимпиаде; развитие абстрактного мышления; продолжать учить детей создавать аппликацию обрывным способом; развивать мелкую моторику и координацию движений; приобщать детей к спорту; развивать интерес к творчеству.</p>	1		
<p>Лепка <i>Светлый праздник – День Победы</i> «День Победы — звезда»</p>	<p>Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. Формировать умение использовать в практической деятельности представления о форме, цвете, величине. развивать умение составлять композицию. Развивать внимание, восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе, усидчивость, чувство патриотизма.</p>	1		
<p>Аппликация <i>Неделя ОБЖ</i> «Бабочки»</p>	<p>Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. Развивать внимание и сообразительность.</p>	1		
<p>Лепка <i>Здравствуй лето</i> «Вот</p>	<p>Формировать представление детей о цветах, их разнообразии, учить передавать особенности внешнего вида цветка в лепке. Формировать умение лепить бутоны цветов из шара приёмом</p>	1		

она какая - цветочная поляна!»	сплющивания, лепестки -приёмом вытягивания, прищипывания, продолжать развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, формировать чувство цвета и формы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.			
--------------------------------	--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (музыка)**

Тема	Задачи	Примечание	Кол-во часов	Планируемая дата
Дружная семья	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню. Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Слушание: «Что такое семья?» муз. и сл. Е. Гомоновой Пение: «Порадуй маму» муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловой Музыкально-ритмическая деятельность: игровое упражнение «Порадуй маму» муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловой, хороводная игра «Где был, Иванушка?» рус. нар. мел.	2	
Осенние мелодии	Познакомить с музыкальным произведением. Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать разучивать хороводный танец.	Слушание: «Осенняя песенка» муз. Васильева-Буглая, «Кукушечка» рус. нар. песня обр. И. Арсеева Пение: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина «Кап-кап-кап...» рум. нар. песня обр. Т. Попатенко Музыкально-ритмическая деятельность: «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко, сл. Макшанцева, «Кап-кап-кап» р. н. п. обр. Т. Попатенко	6	

		Игра- «Огородная-хороводная» муз. Б.Можжевелова		
Домашнее Тепло	Формировать умение различать средства музыкальной выразительности и передавать настроение музыки в движении. Совершенствовать пение естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию. Создать радостную атмосферу.	Слушание: «Ручки золотые» муз. и сл. Е.Д. Гольцовой Пение: «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Лаписовой Музыкально-ритмическая деятельность: рус. народ. Игра «Как у бабушки Ларисы» под рус. нар. музыку	2	
Музыкальные игры	Развивать умение слушать и узнавать звучание муз. инструментов. Самостоятельно исполнять песню. Совершенствовать творческие проявления. Воспитывать интерес к музыкальным инструментам.	Слушание: звучание муз. инструментов Пение: «Санки» муз. М. Красева, сл. О. Высотской Музыкально-ритмическая деятельность: «Потопаем, покружимся» под рус. нар. мелодии, «Гармошка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой- игра на детских муз. инструментах	2	
В мире животных	Познакомить с новым музыкальным произведением. Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении. Совершенствовать звуковысотный слух. Развивать образное мышление, эмоциональность. Формировать умение детей согласовывать движения с музыкой.	Слушание: «Зайчик» муз. Ю. Матвеева Пение: попевка «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель Музыкально-ритмическая деятельность: «Бегал заяц по болоту» муз.В. Герчик Игра: «Медведь и заяц» В. Ребикова	2	
Песня, танец, марш	Развивать умение слушать музыкальное произведение. Закреплять и совершенствовать навыки исполнения. Самостоятельно выразительно исполнять танец и игру с атрибутами. Развивать танцевально-игровое творчество.	Слушание: «Марш» С. Прокофьева Пение: «Наша песенка простая» муз. Ан. Александрова Музыкально-ритмическая деятельность: «Веселые мячики» муз. М. Сатулиной МДИ- «Качели»	2	
Мой город	Развивать умение слушать песни и понимать, о чем в них поется. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в про-	Слушание: песня «Здравствуй, Родина моя» муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева Пение: «Небо синее» муз. Е.Тиличевой, сл. М. Долинова обраб. Т. Ломовой Музыкально-ритмическая	4	

	странстве танцами.	деятельность: «По улице мостовой» рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой		
Дороги добра	Беседа о композиторе. Знакомство с музыкальным произведением. Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии. Поощрять активность детей. Создать радостное настроение.	Слушание: «Жаворонок» муз. М. Глинка Пение: попевка «Птенчики» муз. Е.Тиличевой, сл. М. Долинова Музыкально-ритмическая деятельность: Игра «Огород» муз. В. Витлина, сл. А. Пассовой, хор.игра «Ой, вставала я раненько» рус. нар. песня	2	
День матери	Развивать умение слушать музыкальное произведение. Петь выразительно, в умеренном темпе, правильно передавать мелодию, четко произносить слова. Правильно передавать мелодию песни. Развивать звуковысотный слух. Формировать умение начинать и оканчивать движения точно с музыкой, точно передавать игровой образ. Воспитывать уважение друг к другу.	Слушание: «Мамины ласки» муз. А.Гречанинова Пение: «Подарок маме» муз. А. Филиппенко Музыкально-ритмическая деятельность: «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова, Танец «Бусинки» муз.И. Дунаевского	2	
Музыкальное путешествие	Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы, развивать фантазию детей. Формировать умение петь слаженно, естественным голосом, вместе начинать и заканчивать песню. Осваивать образные движения. Воспитывать дружеские отношения.	Слушание: «Летчики» муз. М. Раухвергера Пение: «Паровоз»муз. З.Компанейца, «Лошадка» муз. Т. Ломовой Музыкально-ритмическая деятельность: Игра «Самолеты» муз. М. Магиденко	2	
Зимние мелодии	Развивать умение слышать текст песни и определять характер песни. Работать над выполнением движений слаженно. Развивать эстетические качества. Воспитывать коммуникативные качества. Познакомить с новой игрой.	Слушание: «Маленькой елочке холодно зимой» муз.М. Красева, сл. З. Александровой. Пение: «Санки» муз. М. Красева Музыкально-ритмическая деятельность: «Хоровод «В лесу родилась елочка» муз. Л. Бекмана, сл. Р. Кудашевой Игра: «Игра Деда Мороза со снежками» муз. П. Чайковского	4	
Сказочный лес	Развивать умение слышать и говорить, о чем пелось в песне. Формировать умение детей петь интонационно, точно передавая простой ритмический рисунок. Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в	Слушание: «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова, «Зайка, выходи» муз. Е. Тиличевой Пение: «Зайчик», муз. М. Старокадомского,сл. М. Клоковой Музыкально-ритмическая	2	

	пространстве.	деятельность: Хор. игра «Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского, сл. Н. Найденовой, «Танец зайчат» муз. И. Штрауса		
Здравствуй, Новый год	Познакомить с биографией и творчеством Чайковского. Исполнять самостоятельно песни, передавая их характер. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве. Развивать умение самостоятельно играть, соблюдая правила. Воспитывать дружеские отношения друг к другу.	Слушание: «Зима» муз. П. Чайковского Пение: «В лесу родилась елочка» муз. Л. Бекмана, сл. Р. Кудашевой, «Дед Мороз» муз. Н. Елисева Музыкально-ритмическая деятельность: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой Игра: «Игра Деда Мороза со снежками» муз. П. Чайковского	2	
Зимние забавы	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Формировать умение детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца. Развивать умение водить хоровод. Воспитывать любовь к музыке.	Слушание: «Как на тоненький ледок» р.н. мел. Пение: «Голубые санки» муз. М. Иорданского Музыкально-ритмическая деятельность: Хоровод «В лесу родилась елочка» муз. Л. Бекмана, сл. Р. Кудашевой	2	
Добрая забота	Развивать умение слушать песню и понимать её смысл. Беседа о доброте. Разучить новую песню. Развивать умение передавать текст и характер музыки в движении. Воспитывать дружеское отношение друг к другу.	Слушание: «Земелюшка-Чернозем» рус. нар. песня, обр. А. Лядова Пение: «Буренушка» рус. нар. песня, «Пастушок» муз. С. Майкапара Музыкально-ритмическая деятельность: хоровод. игра «Кто пасется на лугу?» рус. нар. мел.	2	
Средства выразительности в музыке	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Выбатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Слушание: «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока Пение: «Снежинки» муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой Музыкально-ритмическая деятельность: «Лиса и зайцы» муз. А. Майкапара МДИ: «Сыграй, как я»	2	
Праведный труд	Слушать муз. произведение, определять жанр произведения. Развивать умение сравнивать произведения. Работать над выполнением упражнения эмоционально, как небольшой танец. Правильно передавать мелодию песни, петь протяжно. Приобщать детей к музыкальной	Слушание: «Пастушок» муз. Н.Преображенской, сл. Народные Пение: «Если добрый ты» муз. Б. Савельева Музыкально-ритмическая деятельность: рус.нар. игра «Кто с нами?» под	2	

	игре, воспитывать выдержку.	рус. нар. мел. МДИ: «Петушок, курочка и цыпленок»		
О подвигах	Формировать умение различать контрастные части музыки. Закрепить у детей понятие о характере музыки. Правильно передавать мелодию песни. Продолжать формировать умение детей свободно ориентироваться в пространстве зала. Воспитывать дружеское отношение друг к другу.	Слушание: «Смелый наездник» муз. Р. Шумана Пение: «Марш» муз. Н. Богословского, «Наш самолет» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной Музыкально-ритмическая деятельность: Упражнение «марш» муз. Е. Тиличевой Игра на ДМИ- «Мы идем с флажками» муз. А. Филиппенко	2	
Наша армия сильна, охраняет мир она!	Развивать умение слушать музыкальное произведение, эмоционально на него реагировать. Развивать у детей певческие навыки. Отчетливо произносить слова в песне, продолжить работу над точностью интонирования мелодии. Формировать умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.	Слушание: «Самолеты» муз. М. Магиденко Пение: «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко, «Барабанщик» муз. М. Красева Музыкально-ритмическая деятельность: Упражнение «Марш» муз. Е. Тиличевой, «Всадники» муз. В. Витлина	2	
К нам весна шагает быстрыми шагами	Познакомить с песней светлого, лиричного характера, понимать настроение, содержание песни. Расширять певческий диапазон. Формировать умение детей вместе начинать и заканчивать песню. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Совершенствовать выполнение упражнений.	Слушание: «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской Пение: «Солнышко лучистое» м.Е. Тиличевой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной Музыкально-ритмическая деятельность: Упражнение «Качание рук с лентами» польская нар. мел. «Пляска парами» лат. нар. мел.	2	
Мамочка милая, мама моя!	Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий ранее прослушанных детьми. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).	Слушание- «Мамин праздник» Тиличевой Пение- песни о маме Музыкально-ритмическая деятельность- «Упражнение с ленточками» обр. Р. Рустамова, «Матрешки» Б.Мокроусова	2	
Музыкальные профессии	Развивать тембровый слух. Развивать коммуникативные навыки, умение говорить о характере произведе-	Слушание: «Барабанчики» муз. Д. Кабалевского и С. Левидова Пение: «Ве-	2	

	<p>ния. Работать над пением легким подвижным звуком, четко пропевать слова, чистым интонированием мелодии песни. Совершенствовать творческие проявления. Работать над сменой движений точно под музыку.</p>	<p>сельный музыкант» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной Музыкально-ритмическая деятельность: «Дудочка-дуда» муз. Ю. Слонова, сл. Народные, «Полька» муз. А. Жилинского</p>		
<p>Любимая сказка</p>	<p>Развивать умение слушать музыкальное произведение, эмоционально на него реагировать. Чисто интонировать мелодию, четко проговаривать слова песни. Приобщать детей к творчеству, формировать умение детей ритмично стучать деревянными ложками. Воспитывать дружеское отношение друг к другу.</p>	<p>Слушание: «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса Пение: «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова Музыкально-ритмическая деятельность: «Лиса» рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова (игра на деревянных ложках), «Петя и волк» муз. С. Прокофьева</p>	2	
<p>Звуки птиц</p>	<p>Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Формировать умение детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца. Формировать навыки основных певческих интонаций. Выполнять движения точно под музыку, самостоятельно. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Слушание: «Воробей» муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова Пение: попевка «Кукушечка» рус. нар. песня обр. И. Арсеева, попевка «Жаворонушки, прилетите!» Музыкально-ритмическая деятельность: «Петух» муз. Т. Ломовой, «Полянка» р.н. мел. обр. Г. Фрида</p>	2	
<p>Благодарное слово</p>	<p>Вызывать эмоциональный отклик на музыку плавного и веселого, плясового характера. Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию движений и чувство ритма.</p>	<p>Слушание: «Как у наших у ворот» рус. нар. мел. Пение: «Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского Музыкально-ритмическая деятельность: «Найди себе пару» муз. Т. Ломовой (игра), «Покажи ладошку» лат. н. мел.</p>	2	
<p>Мы и в космос полетим</p>	<p>Воспитывать у детей культуру слушания. Развивать артикуляционный аппарат, внимание, умение вслушиваться и понимать текст песен. Воспитывать интерес к музыкальным играм.</p>	<p>Слушание: звуки космоса Пение: «Небо синее» муз. Е. Тиличевой сл. М. Долинова Музыкально-ритмическая деятельность: Игра: «Самолеты» муз. М. Магиденко</p>	2	

Земля- наш общий дом	Развивать звуковысотный, мелодический слух, память, внимание. Выразительно исполнять песни, петь легким подвижным звуком. Формировать умение согласовывать движения с музыкой, выполнять движения легко, ритмично. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Слушание: «Паучок» р.н. песня Пение: «Кукушечка» р.н.п. обр. И. Арсеева, «Две тетери» муз. М. Щеглова Музыкально-ритмическая деятельность: упражнение «Считалка» муз. В. Агафонникова «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик	2	
Маленькие путешественники	Развивать звуковысотный слух, внимания. Развивать умение слушать музыку, высказывать свои впечатления. Развивать речь и воображения. Работать над пением легким подвижным звуком, в подвижном темпе. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.	Слушание: «Паровоз» муз. Д. Компанейца Пение: попевка «Путаница», песня-шутка муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского Музыкально-ритмическая деятельность: «Веселая прогулка» муз. П. Чайковского, Игра - «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловой	2	
Песня, танец, марш	Развивать умение узнавать музыкальное произведение. Закреплять и совершенствовать навыки исполнения. Самостоятельно выразительно исполнять танец и игру с атрибутами. Развивать танцевально-игровое творчество.	Слушание: «Марш» муз. С. Прокофьева Пение: «Наша песенка простая» муз. А. Александрова Музыкально-ритмическая деятельность: «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина	2	
Светлый праздник	Формировать навыки слушания музыки: слушать музыку до окончания звучания, только потом высказывать свои впечатления. Петь в медленном темпе, чисто интонируя с помощью муз. руководителя. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Слушание: «Ах ты, береза» рус. нар. песня Пение: рус. народ. песня «Во поле береза стояла» Музыкально-ритмическая деятельность: рус. народ. хоровод «Во поле береза стояла», «Танец с платочками», рус. нар. мелодия	2	
Музыкальная шкатулка	Развивать умение сравнивать произведения одного и того же композитора из одного альбома. Развивать тембровый слух. Закреплять у детей умение чувствовать ласковый, светлый характер песни. Формировать умение начинать пение после вступления, петь с музыкальным сопровождением и без него, но при поддержке голоса взрослого. Осваивать навыки совместной игры.	Слушание: «Болезнь куклы» муз. П. Чайковского Пение: «Жук» муз. Н. Потоловского «Улыбка» муз. В. Шаинского Музыкально-ритмическая деятельность: Упражнение «Жуки» венг. нар. мел. Игра - «Кукла» муз. М. Старокадомского	2	

Здравствуй, лето!	Слушать знакомые произведения, называть их, самостоятельно определять характер. Узнать песню по мелодии, спетой без слов. Передавать в пении ласковый характер песни. Развивать у детей звуковысотный слух. Развивать тембровый и динамический слух.	Слушание: «Пьеска» муз.Р. Шумана Пение: «Кошечка» муз. В. Витлина, попевка «Жук» муз.Н. Потоловского, Любимые песни детей. Музыкально-ритмическая деятельность: «Катилось яблоко» муз. В. Агафонникова, «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной	2	
-------------------	--	--	---	--

**Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Физическое развитие»**

Тема	Задачи	Кол-во часов	Планируемая дата	Примечание
Попрыгунчики, № 1, 2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	2		
Не пропусти мяч, №3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	1		
Самолеты, № 4, 5	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	2		
Обруч, №6	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	1		
Веселый мяч, № 7, 8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную (повторить 2 – 3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	2		
Мяч через сетку, №9	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	1		
Воробышки, № 10, 11	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять	2		

	в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры			
Перебрось - поймай, №12	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	1		
Мышки, № 13, 14	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед	2		
Кто быстрее до кегли, № 15	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	1		
Подвижные игры, № 16, 17	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения	2		
Игровые упражнения, № 18	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения	1		
В гости к медведю, № 19, 20	Повторить ходьбу в колонне по одному; развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу	2		
Самые быстрые, №21	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед	1		
По ровненькой дорожке, № 22, 23	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры	2		
Мяч в корзину, № 24	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	1		
Пожарники, № 25, 26	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре	2		
Не попадись, № 27	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	1		
Мы дружные, № 28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носочках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча	1		

Догони мяч, № 29	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	1		
Цыплята, № 30, 31	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	2		
Передай мяч, № 32	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	1		
Равновесие, № 33, 34	Упражнять детей в ходе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание по сохранению устойчивого равновесия.	2		
Пингвины, № 35	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	1		
На поиски цыпленка, № 36,37	Развивать внимание детей при выполнении заданий ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	2		
Веселые снежинки, № 38	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями; в умении действовать по сигналу воспитателя.	1		
Белочки, № 39, 40	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	2		
Зимние забавы, № 41	Добиваться у детей правильного и четкого выполнения упражнения, закрепить метание в горизонтальную цель.	1		
Где спрятался волк, №42,43	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	2		
Мы футболисты, № 44	Упражнять детей в выполнении упражнений с мячом.	1		
Ходим, ходим по скамейке, № 45, 46	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному захвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	2		
Снежочки-пушочки, № 47	Упражнять в метании малого мяча в цель, повторить игровые упражнения с прыжками.	1		
Чудо обруч, № 48, 49	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках .	2		
Туннель, № 50	Упражнять детей в метании на дальность, упражнять в ходьбе со сменой ведущего.	1		

Найди себе пару, № 51, 52	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	2		
Спортивные игры, № 53	Познакомить с новыми играми спортивного характера, воспитывать внимание и доброе отношение друг к другу.	1		
Где спрятался зайка, №54, 55	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	2		
Народные игры, №56	Знакомство детей с народными играми, с правилами этих игр; повторить приставной шаг.	1		
Прыжки через бруски №57, 58	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках	2		
Найди свой цвет, №59	Учить детей перестраиваться в пары на месте; продолжать учить ориентироваться в пространстве.	1		
Воробышки и автомобиль, №60, 61	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	2		
Пробеги тихо, №62	Продолжать учить детей перестраиваться в пары из колонны по одному, развивать чувство ритма при ходьбе по кругу; воспитывать дружеские отношения в играх.	1		
Перелет птиц, №63, 64	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами	2		
Мышеловка, №65	Закрепить у детей умение изменять направление движения; учить перестраиваться в звенья.	1		
Мы спортсмены, №66, 67	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках	2		
Зайка беленький, №68	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	1		
Лошадки и мышки, №69, 70	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мяча через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	2		
Лошадки, №71,72	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	2		
Колобки», №73	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке	1		
Колобки», №74	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением за-	1		

	дания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке			
Самолеты, №75	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	1		
Разноцветные флажки, №76	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	1		
Разноцветные флажки, №77	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	1		
Ловкие ребята, №78	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	1		
Угадай, кто позвал, №79	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьему»; упражнения в равновесии и прыжках.	1		
Угадай, кто позвал, №80	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьему»; упражнения в равновесии и прыжках.	1		
Прокати, поймай, №81	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	1		
Совушка, №82	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	1		
Совушка, №83	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках	1		
Найдем воробышка, №84	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	1		
Метатели мешочков, №85	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в вертикальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	1		
Метатели мешочков, №86	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в вертикальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	1		
Успей поймать, №87	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер	1		
Цветные косички, №88	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; разви-	1		

	вать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.			
Цветные косички, №89	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках	1		
Мяч через сетку, №90	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	1		
Котята и щенята, №91	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	1		
Котята и щенята, №92	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	1		
Совушка № 93	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	1		
Мы катаем мячики, №94	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	1		
Мы катаем мячики, №95	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	1		
Удочка, №96	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	1		
Волшебная палочка, №97, 98	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	2		
Не задень, №99	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	1		
У медведя во бору, №100, 101	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	2		
Самолеты, №102	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	1		
Олимпиада, №103,104	Закрепить с детьми навыки физических движений с помощью игр. Учить с помощью игры ходьбе с носка.	2		
Волшебный стульчик, №105	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	1		
Кто быстрее по дорожке, №106,107	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	1		
Кот и мыши, № 108	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять	1		

устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.

Приложение 3

Годовая циклограмма комплексно-тематического планирования на 2020 – 2021 учебный год

Месяц	Неделя	Дата	Тема				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1 неделя	01.09-04.09	«Здравствуй, детский сад!»		«День знаний»		
	2 неделя	07.09-11.09	«Наши любимые игрушки»	«Листопад, листопад, засыпает старый сад...»	«Правила дорожные знать каждому положено!»		
	3 неделя	14.09-18.09	«Что нам осень принесла?»		«Осень, осень в гости просим!»	«Осенняя пора очей очарованья»	
	4 неделя	21.09-25.09	«Ферма» (домашние животные и их детёныши)		«Дары осени: осеннее угощение»		
			27.09 Тематический день «День воспитателя»				
	5 неделя	28.09-02.10	«Папа, мама, я – дружная семья»				
01.10 Тематический день «День пожилого человека»							
Октябрь	1 неделя	05.10-09.10	Педагогический мониторинг				
			«Игрушки в гостях у ребят»		Моя любимая игрушка		
		04.10 Тематический день «Всемирный день защиты животных»					
	2 неделя	12.10-16.10	«Весёлый зоопарк» (дикие животные)		«В мире животных»		
	3 неделя	19.10-23.10	Я в мире человек	«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»			
4 неделя	26.10-30.10	«Родной город Ханты – Мансийск»			«Я живу в Югре»		
Ноябрь	1 неделя	02.11-06.11	Кто нам помогает? (профессии ДОУ)		«Мы живём в России!»		«Наша родина – Россия»
		04.11 Тематический день «День народного единства»					

	2 неделя	09.11-13.11	Мебель		«Дом, в котором я живу» (мебель, чудесные вещи вокруг нас)
	3 неделя	16.11-20.11	Посуда		Мир предметов и электроприборов
	4 неделя	23.11-27.11	Транспорт		
		27.11	Тематический день «День матери»		
Декабрь	1 неделя	30.11-04.12	«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»		
	2 неделя	07.12-11.12	«Кто как готовится к зиме»		«Зимовье зверей»
		10.12	Тематический день «День округа»		
	3 неделя	14.12-18.12	«Народная культура и традиции»		
	4 неделя	21.12-25.12	«Здравствуй, Новый год!»		
5 неделя	28.12-31.12	Каникулы			
Январь	1 неделя	01.01-10.01	Каникулы		
	2 неделя	11.01-15.01	«Зимние забавы»		
	3 неделя	18.01-22.01	«Мои друзья»	«Неделя вежливости и доброты»	
	4 неделя	25.01-29.01	Одежда		Мир моды
Февраль	1 неделя	01.02-05.02	«Удивительное рядом»		«Неделя знаний»
	2 неделя	08.02	Тематический день «День Российской науки»		
		08.02-12.02	Неделя безопасности		
	3 неделя	15.02-19.02	«Наша Армия сильна, охраняет мир она!»		
		21.02	Международный день родного языка		
	4 неделя	22.02-26.02	«К нам весна шагает быстрыми шагами...»		
23.02		Тематический день «День защитника Отечества»			
Март	1 неделя	01.03-05.03	«Мамочка милая, мама моя»		
		01.03	«Широкая Масленица»		
	2 неделя	09.03-12.03	«Все профессии нужны, все профессии важны»		
	3 неделя	15.03-19.03	«Что за чудо эти сказки»		«Удивительный мир театра»
		4 неделя	22.03-26.03	«Птичий двор»	
			23.03	Тематический день «День театра»	
	5 неделя	29.03-02.04	«Книжка Неделя» (02.04 Международный день детской книги)		
01.04		Тематический день «Международный день птиц»			
Апрель	1 неделя	05.04-09.04	«Такие разные предметы» (сенсорика)	«Мы и в космос полетим, если только захотим»	
				«Загадки космоса»	
	2 неделя	12.04	Тематический день «День космонавтики»		
12.04-16.04		Экологическая неделя «Земля – наш общий дом»			

	3 неделя	19.04-23.04	«Маленькие путешественники»		«Вокруг света»	
		22.04	Тематический день «День Земли»			
	4 неделя	26.04-30.04	«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!»			
Май	1 неделя	01.05	Тематический день «День весны и труда»			
		04.05-07.05	«Родное слово»	«Светлый праздник – День Победы»		
		09.05	День победы			
	2 неделя	11.05-14.05	Неделя ОБЖ			
	3 неделя	17.05-21.04	Педагогический мониторинг			
	4 неделя	24.05	Тематический день «День славянской письменности»			
		24.05-31.05	«Здравствуй, лето!»			

Приложение 4

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Сюжетно-ролевые	Приобщение к эле-	Формирование ген-	Воспитание цен-	Самообслуживание	Формирование
-------	-----------------	-------------------	-------------------	-----------------	------------------	--------------

	игры	ментарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	дерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	ностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Приобщение к труду	основ безопасности
Сентябрь	«Больница» «К нам приехали туристы» «Семья» (сюжет «Идем в гости») «Парикмахерская» «Магазин» «Строители» «Столовая» «Тренировка спортсменов»	«Расскажи друзьям о своей любимой книге» «Предложи сверстникам новую игру»	Беседа «Все о детском саде» Рассказ воспитателя о заповедниках края Рассказ воспитателя о Празднике урожая	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и с помощью взрослого приводить её в порядок - просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратным, опрятным.	«Огонь - друг или враг» «О чём говорит светофор»
Октябрь	«Семья» «Больница» «На поезде» «Детский сад»	Упражнение «Вежливые слова» «Постарайся успокоить сверстника» «Мы дружные ребята» «Мы играем»	Беседа «Моя семья» Рассматривание иллюстраций на тему «Семья» Оформление выставки «Что умеет моя мама» Беседа «Мы мальчики и девочки» Рассказы детей «Профессия моей мамы (папы)» «Наш любимый детский сад» Виртуальная экскурсия «Мой родной город»	Формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения	Формирование умения самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий.	«Почему зайка подавился»
Ноябрь	«Экскурсия по городу в автобусе» «В библиотеке»	«В гостях у лисички» Упражнение «Как попросить о помощи»	Слушание песен о родном городе Беседа «Мой дом, мой	Формировать умение договариваться с помощью	Формирование умения самостоятельно поддерживать порядок в груп-	«Вышел котик погулять» (незнакомец на улице)

	«Парикмахерская», «Салон красоты» «Больница» «Шоферы», «Автобус» «Почта» «Семья» «Магазин»	«Мы угощаем зайчика» Этюд «Скажи хорошее о друге»	город» Рассказ воспитателя о Москве	воспитателя, о распределении коллективной работы, Заботиться о своевременном завершении совместного задания.	повой комнате и на участке детского сада.	«Петька - забияка» «Везунчик» (о правилах поведения на игровой площадке)
Декабрь	«Почта» «Строители» «Магазин» «Больница» «Шоферы» «Семья»	Этюд «Я так устал» Беседа «Для чего нужны друзья» Рассматривание картин из серии «Хорошие поступки» Этюд «Зайка замерз» Игра «Комплименты»	Рассматривание картины «Труд на селе зимой» Рассматривание альбома «Русская народная одежда» Рассказ воспитателя о праздновании Нового года в России Рассматривание на фото здания театра в городе	Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).	В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, а в зимний период расчищать снег.	"Язык лучше кулаков".
Январь	«Больница» «Магазин» «В автобусе» «Детский сад» «Спортивная школа» «Семья»	«Домик для зайчика» «Поможем другу нарисовать картинку»	Беседа «Рождество - светлый праздник» Беседа «Олимпиада» Д/и «Кто что носит?»		Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое трудовой деятельности оборудование.	Беседа о безопасном поведении на улице на морозе «Осторожно! Незнакомец»
Февраль	«Летчики» «Военный врач» «Почта» «Детский сад» «Семья» «Моряки» «Бабушка приехала в гости»	Беседа «Какое доброе дело я сделал?» Беседа «Что ты чувствуешь» Игра - инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказ воспитателя о празднике «День защитника Отечества» Рассматривание картины «Наша армия» Рассказ воспитателя о Международном женском дне	Разъяснять детям значимость их труда.	Приобщение детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время, к подкормке зимующих птиц.	«Опасность в доме» «Как вести себя в помещении детского сада»
Март	«Больница» «Магазин» «Детский сад» «Моряки»	Беседа на тему «Умей в гости звать, умей и угощать» Д/и «Добрые слова»	Масленица Беседа «Быт и традиции русского народа» Рассматривание книги	Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Закреплять умение самостоятельно убирать на место игрушки, строительный материал.	«Приключения Зажигалки» «Все ребятам нужно знать, как по ули-

	«Строители» «Почта» «На праздничной ярмарке» «Семья»	Игра «Комплимент»	«Россия - наша Родина» Просмотр презентации «Красота родного края»			це шагать»
Апрель	«Улица» «У врача» «На самолете» «Детский сад» «Шоферы» «Семья» «Строители» «Парикмахерская»	Упражнение «Давай прощаться» Беседа «Как можно помочь нашей няне» Этюд «Дружба начинается с улыбки» Беседа «Не перебивай» Коррекционно-развивающая игра «Волшебные заросли»	Упражнение «Мальчики и девочки» Беседа «Я и моя семья»		Формирование умения самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.	«Будь осторожней на улице!»
Май	«Пограничники» «Шоферы» «Военные учения» «Почта» «Моряки» «Семья» «Магазин» «Больница»	Обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»	День Победы	Приучать детей аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.	Продолжать закреплять умения детей - поливать цветы, кормить рыб. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.	«Веселая прогулка» «О пользе и вреде солнечных лучиков»

Приложение 5

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с перспективным планированием образовательной деятельности)

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки	Возрастные характеристики детей 4-5 лет

	Наглядная информация	Встречаем осень с малышом
	Консультации	Какие сказки читать ребенку на ночь
		Иммунитет укрепляем
		Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
	Беседа	Драчун и забияка
	Памятки, буклеты	Спортивная форма на занятиях физической культурой
	Фотовыставка	Незабываемые дни лета
Родительское собрание	Познавательное развитие и его значение	
Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян	Дары осени	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Дидактические игры, развивающие восприятие формы
		Как взрослые портят детям игру
		Брат или враг?
	Консультации	Если у вас застенчивый ребенок
		Личная гигиена детей
		Одежда для прогулок осенью
		Как провести выходные с ребёнком
	Беседы	Значение режима дня в жизни ребенка
		Ребенок не хочет в детский сад
	Памятки, буклеты	Искусство наказывать и прощать
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Наша родина Россия
		День народного единства
		День матери
	Консультации	Грипп не пройдет
		Когда у ребенка формируется совесть
	Памятки, буклеты	По созданию благоприятной семейной атмосферы
Жестокое обращение с детьми		
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	К нам идет зима
		Новый год в кругу семьи
		Правила пожарной безопасности
	Консультации	Безопасность ребенка в новый год

		Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
	Творческий семейный конкурс	Лучшее Новогоднее украшение для группы
	Беседы	Как правильно одевать ребенка зимой
		Чем занять ребенка в новогодние праздники
	Родительское собрание	Воспитание добротой
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда на улице снег (игры зимой)
		Ребенок и мир вокруг него
		Ребенок и вредные привычки родителей
	Консультации	Безопасность зимних прогулок
		Развитие мелкой моторики в быту
		Спорт и дети
		Чем занять ребенка дома
Фотогазета	Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние витамины
		23 февраля
	Консультации	Роль семьи в воспитании ребенка
		Папы разные нужны, папы разные важны
		Осторожно, гололед!
	Памятки, буклеты	Вы с малышом идете в гости
		Памятка для родителей по выбору мультфильмов
		Умница-красавица или воспитываем девочку правильно!
		Из мальчика в мужчину
	Март	Папки-передвижки Наглядная информация
8 марта		
Традиции и обряды русского народа		
Масленица		
Консультации		Народная игрушка
		Книжки в вашем доме
		Роль дыхания в процессе речи
Беседы	Как одевать ребенка весной	
	Родительское собрание	Шахматы как связь между поколениями
Апрель	Наглядная информация	День смеха

	Папки-передвижки	День космонавтики
		Как рассказать ребенку о пасхе
	Консультации	Ум на кончиках пальцев
		Что такое? Кто такой? (о роли загадок в воспитании детей)
		Юмор в воспитании
		Самооценка ребенка
		Сон как важная составляющая режима дня
	Беседы	Ябеда
		Если ребенок левша
		Синдром весны (о весенней депрессии у детей)
Памятки, буклеты	Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	День Победы. Что и как рассказать ребенку?
		Дети и спорт
		Показатели успешного обучения ребенка в средней группе
		Лето
	Консультации	Если в доме животные
		Оказание первой медицинской помощи
	Родительское собрание	Стали на год мы взрослее. Итоги 2020-2021 учебного года
	Фотовыставка	Из жизни нашей группы
Беседы	Страх воды у детей	

Приложение 6

**Календарно-тематическое планирование.
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

№	Темы недели	Задачи	Итог	Дата итогового мероприятия	Подпись
СЕНТЯБРЬ					

1.	День Знаний (детский сад)	Уточнять знания обучающихся о детском саде. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	Развлечение «Путешествие по детскому саду»		
2.	Правила дорожные знать каждому положено!	Формировать навыки выполнения основных правил поведения у дошкольников на улице и дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. Воспитывать дисциплинированность, культуру безопасного поведения на улицах и дорогах. Развитие любознательности, памяти, логического мышления.	Досуг по ПДД «В гости к Светофорычу»		
3.	Осенняя пора очей очарованья	Формировать представления об осени, как о времени года; накопление и обогащение эмоционального опыта обучающихся. Расширять знания обучающихся об одежде: сезонности и родовым понятиям. Развивать элементарные знания о материалах, из которых она создаётся. Учить сравнивать платье и блузку, брюки и шорты и т.д.	Развлечение «Осень в гости к нам пришла, много интересного нам принесла»		
4.	Дары осени: осеннее угощение	Закреплять обобщающее понятие «овощи», «фрукты». Знакомить с некоторыми видами овощей: (баклажан, кабачок, редька), а так же с цветом, формой и вкусом. Формировать представления о пользе для здоровья человека природных даров.	Развлечение «Угощение для Белочки»		
5.	Папа, мама, я – дружная семья	Знакомить детей с понятием «Семья». Формировать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочка и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи, соблюдать и чтить семейные традиции.	Фотовыставка «Семейный отдых; Досуг «Я и моя семья»		
ОКТАБРЬ					
1.	Моя любимая игрушка	Обогащать содержание игр обучающихся, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь детей на основе углублённых знаний об игрушках. Воспитывать у детей интерес к творчеству А. Барто, любовь к её стихам, говорить о том, какие нравственные уроки мы можем вынести из каждого стиха. Воспитывать в детях - на примере А.Барто, любовь к семье, верность друзьям, уважение к взрослым, бережное отношение к игрушкам.	Игра –ситуация «Я игрушки все люблю, я игрушки берегу»		
2.	В мире животных	Познакомить и закрепить знания обучающихся о диких животных и их повадках, особенностях поведения. Воспитывать любовь ко всему животному миру.	Игра-инсценировка «В гостях у лесных жителей»		

3.	Я здоровье сберегу, сам себе я помогу	Уточнять и знания обучающихся о здоровом образе жизни. Формировать желание вести здоровый образ жизни, какие полезные овощи и фрукты нам в этом помогают. Что нужно делать, чтобы быть здоровым.	Игра ситуация «Я здоровье берегу»		
4.	Я живу в Югре	Формировать у обучающихся элементарные представления о родном городе Ханты-Мансийске, его основными достопримечательностями. Уточнять знания обучающихся о названии родного города. Расширять понятия «улица, город, дом.	«Фотовыставка «А я иду гуляю по Югре»		
НОЯБРЬ					
1.	Наша родина – Россия	Расширять представления обучающихся о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.	«Коллективная работа детей «Родина, где мы живем»		
2.	Дом, в котором я живу	Учить ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя; продолжать учить детей составлять творческие рассказы; закрепить умение воплощать творческий замысел	Драматизация «Руковичка»		
3.	Мир предметов и электроприборов	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода бытовыми приборами. Как нужно ими пользоваться и какую пользу приносят в быту.	Игровая ситуация «Я и безопасность в доме»		
4.	Транспорт	Уточнять знания обучающихся об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), о видах транспорта. Учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт (наземный, водный и воздушный).	Игра – ситуация «Путешествие на машине»		
ДЕКАБРЬ					
1.	Зимушка-зима в гости к нам пришла	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.	Развлечение «Здравствуй зимушка – зима»		
2.	Зимовье зверей	Знакомить обучающихся с жизнью диких животных в лесу зимой. Формировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего облика животных, образа их жизни. Закладывать основы экологического воспитания. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, со-	Игра-ситуация «Путешествие к зимующим птицами зверям»		

		причастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.			
3.	Народная культура и традиции	Уточнить знания о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями. Познакомить с народными промыслами, обрядами, календарными праздниками, приметам, пословицами, поговорками, сказками, воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям. Развивать двигательные навыки, воспитывать интерес к народным играм.	Досуг «В гостях у бабушки Арины»		
4.	Здравствуй, Новый год!	Создавать атмосферу новогоднего праздника и волшебства. Углублять и расширять знания обучающихся о сказках, пополнить словарный запас, вспоминая знакомые сказки. Развивать умение эмоционально и активно воспринимать сказки, выполнять различные игровые задания, желание помогать сказочным героям в различных ситуациях.	Праздник «Сказка у новогодней ёлка»		
ЯНВАРЬ					
1.	Зимние забавы	Закрепить знание детей о народных праздниках Руси, учить правильно обозначать словами назначение праздника, создать теплое эмоциональное настроение у детей.	Фольклорный досуг «Святки – Колядки»		
2.	Неделя вежливости и доброты	Формировать основы культуры речевого этикета. Развивать эстетические чувства и желание все делать красиво. Воспитывать культуру общения: умение приветливо разговаривать друг с другом, вежливо обращаться к товарищам. Воспитывать желание помогать взрослым, потребность радовать их добрыми делами.	Развлечение «Секрет волшебных слов»		
3.	Мир моды	Расширение, обобщение активизация словаря по теме «одежда, головные уборы, обувь».	Дефиле – показ «Сказочные шляпки»		
ФЕВРАЛЬ					
1.	Неделя знаний	Воспитывать естественное любопытство и стремление обучающихся к знаниям, открытиям, приключениям, помочь ребенку развивать свое собственное понимание окружающего мира.	Познавательная игра «В гости к Фиксикам»		
2.	Неделя Безопасности	Расширить знания детей о правильном поведении в трудных ситуациях; воспитывать чувство ответственности за личную без-	Развлечение «Спички не тронь, в		

		опасность. Закрепить знания детей о том, что с огнем играть опасно; воспитывать чувство осторожности и самосохранения.	спичках - огонь!»		
3.	Наша Армия сильна, охраняет мир она!	Формировать представления о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Знакомить с родами войск. Развивать умение видеть различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военную технику (самолет, танк, крейсер). Дать доступные детскому пониманию представления о государственных, уточнить понятие «Защитники Отечества». Закрепить понятие «Родина».	Выставка поделок «Военная техника» Развлечение «День защитника отечества»		
4.	К нам весна шагает быстрыми шагами....	Расширять представление обучающихся о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к ней.	Развлечение «Весна пришла – природа оживала»		
МАРТ					
1.	Мамочка милая, мама моя	Расширить и уточнить представления обучающихся о празднике - Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин. Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям. Воспитывать желание помогать, близким, заботиться о них, потребность радовать близких добрыми делами.	Фотовыставка «Я и моя мама» Посиделки «Все начинается с мамы...»		
2.	Все профессии нужны, все профессии важны	Расширять представление о труде взрослых. Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, воспитателя и няни их деловых и личностных качествах.	Развлечение «Мамины помощники»		
3.	Удивительный мир театра	Расширять представления обучающихся о видах искусства, о профессиях людей, связанных с искусством, о значении его в жизни людей; приобщать обучающихся к истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, самореализации.	Театрализация «Кошкин дом»		
4.	Пернатые друзья	Формировать умение наблюдать за поведением грачей около грачевника (носят ветки, строят гнезда), послушать их гомон, отметить отличия от других птиц. Закреплять умение спокойно вести себя вблизи птиц. Формировать бережное отношение к окружающей природе	Игра ситуация «Птицы прилетели»		
5.	Книжкина Неделя	Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активно-	Развлечение		

		сти детей. Воспитание любви и бережного отношения к книгам. Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность.	«День рождения книжки»		
АПРЕЛЬ					
1.	Загадки космоса	Формировать элементарные представления у обучающихся о космосе. Уточнять знания обучающихся о понятии «космос», «космический корабль», о планете земля, о первом космонавте. Развивать память, речь, кругозор, наблюдательность, логическое мышление, интерес к познанию окружающего мира. Учить применять полученные знания в разных формах деятельности.	Спортивный досуг «Готовимся в космонавты»		
2.	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом»	Формировать и систематизировать знания детей о воде, её назначении, использовании; формировать познавательный интерес к природе, развивать наблюдательность; активизировать мыслительную деятельность, обогащать и активизировать словарь	Развлечение «Приключения капельки Капитошки».		
3.	Вокруг света	Пополнять знания детей о подводном мире, его обитателях, расширять словарный запас детей, формировать умение размышлять. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое.	«Путешествие в Морское царство — подводное государство»		
4.	Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Знакомить обучающихся с понятиями «здоровье» и «здоровый образ жизни». Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Закреплять знания детей о влиянии на здоровье, свежего воздуха, настроения и пользе витаминов.	Игра ситуация «Спортсмены»		
МАЙ					
1.	Светлый праздник – День Победы»	Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне. Расширить знания о защитниках отечества, о функциях армии. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине; традиции преемственности поколений.	Развлечение «Песни Великого подвига»		
2.	Неделя ОБЖ	Формировать у детей элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия «съедобный», «несъедобный», лекарственными растениями. Знакомить с правилами безопасности во время игр. Учить детей соблюдать правила поведения на улице и дома. Воспитывать в	Викторина «В мире опасных предметов»		

		детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил безопасности в жизни.			
3.	Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла ,солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах, о ядовитых растениях и лечебных травах. Продолжать знакомить детей с миром насекомых. Рассказать о их пользе и вреде. Расширить знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать умение замечать красоту, живой природы, проявлять интерес. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Развлечение «Путешествие в лето»		

