

Городской округ Ханты-Мансийск  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад № 15 «Страна чудес»  
(МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес»)

ПРИНЯТО:  
решением Педагогического совета  
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад  
№ 15 «Страна чудес»  
Протокол №1 от 30.08.2022

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий  
МБДОУ «ЦРР-детский сад № 15 «Страна  
чудес»  
В.В. Куклина  
Приказ №133 от 30.08.2022

Рабочая программа  
на 2022-2023 учебный год  
группы общеразвивающей направленности «Умка»  
по реализации образовательной программы дошкольного образования  
для детей старшего дошкольного возраста (6-7 (8) лет

(срок реализации 1 год)

Воспитатели:  
Ушакова В.В.

Ханты-Мансийск

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	
2.8.	<i>Часть формируемая участниками образовательных отношений</i>	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.2	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	
3.3	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1.	Краткая презентация программы, категории детей, на которых ориентирована программа, используемые программы, взаимодействие с семьями воспитанников	
<b>Приложения</b>		
Приложение 1		
Приложение 2		
Приложение 3		
Приложение 4		
Приложение 5		
Приложение 6		

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа (далее РОП) воспитателей группы общеразвивающей направленности (6-7 (8) лет «Умка» МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» РОП разработана на основании локального акта МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» «Положение о рабочей программе МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес», № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). РОП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на 2022/2023 учебный год (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период). РОП педагогов рассматриваются Педагогическим Советом дошкольного образовательного учреждения, которому в соответствии с уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года.

#### **Содержание рабочей программы формируется на учебный год:**

Содержание рабочей программы формируется с 01 сентября по 31 мая 2022-2023 учебного года. Реализация РОП с 01 июня по 31 августа проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня НОД;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РОП педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО. РОП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей старшего возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

В рабочей образовательной программе для детей подготовительной к школе группы «Фантазеры» общеразвивающей направленности отражены содержание воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста, особенности организации образовательной деятельности воспитанников данной группы и их образовательного маршрута, а также – участие родителей в реализации Программы.

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

##### **Цели:**

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

### Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 1

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	Цель: объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. Задачи: <ul style="list-style-type: none"><li>– формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника;</li><li>– приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа;</li><li>– развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей;</li><li>– создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.</li></ul>
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	Цель: помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. Задачи: <ul style="list-style-type: none"><li>– понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li><li>– уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li><li>– осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li><li>– признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие</li></ul>

	<p>и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>– применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul>
<p>Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева</p>	<p>Цель: воспитывать экологическую культуру дошкольников.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;</li> <li>– развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;</li> <li>– привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;</li> <li>– формирование навыков рационального природопользования;</li> <li>– охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни;</li> <li>– привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;</li> <li>– воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы;</li> <li>– воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.</li> </ul>
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).</p>	<p>Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.</li> <li>– Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.</li> <li>– Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности.</li> <li>– Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распрямление и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</li> <li>– Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</li> <li>– Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</li> <li>– Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».</li> </ul>
--	---

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы также учтена специфика деятельности детского сада, реализующего технологии (инклюзивного/интегративного) образования. Это определяет наличие в Программе следующих групп принципов:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры.

**Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО  
и являются обязательными при разработке Программы**

*Таблица 1*

<b>Методологические/Базовые принципы</b>	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
	Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
	Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).
	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Сотрудничество Организации с семьей.
	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы инклюзии в образовании	Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).
	Исключение изолированности участия в жизни детского сада.
	Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.
	Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.
	Создание благоприятных условия для всех участников образования.
	Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.

**Принципы построения содержания образовательной программы – отражают специфику образовательного процесса образовательного учреждения, реализующего технологию совместного (интегрированного/инклюзивного) образования**

*Таблица 2*

<b>Принципы построения содержания образовательной программы</b>	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

**Организационные принципы реализации образовательной программы/корпоративная культура - принципы, определяющие стиль взаимоотношений участников образовательного процесса**

*Таблица 3*

<b>Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоратив-</b>
---

<b>ная культура</b>	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста.
Принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы.
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Рабочая Программа построена с учетом основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка.

Рабочая Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей детей дошкольного возраста.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**

#### **Описание психолого-педагогических характеристик воспитанников группы 6-7 лет**

*Таблица 4*

<b>Образовательные области (направления развития и образования детей)</b>	<b>Возрастная психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста в соответствии с направлением развития</b>
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе. Ребенок 6-8 лет способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Мотивационная сфера



дошкольников 6-8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6-8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнера и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями. К 6-8 годам ребенок уверенно владеет культурой са-

	<p>мообслуживания и культурой здоровья. Он распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате, владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.) стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>В возрасте 6-8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). Дети 6-8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. В 6-8 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. Ребенок 6-8 лет проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. К семи годам развивается чувство времени, может угадать время с точностью до получаса.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребенка складывается предпосылка к грамотности. На седьмом году</p>

	<p>жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. У детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Ребенок 6-8 лет эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.). Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек, не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условия В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать с ложные отношения, включать фигуры людей и животных. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество ком-</p>

	позиторов и исполнителей). Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. В возрасте 6-8 лет дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.
<b>Физическое развитие</b>	Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6-8 лет у ребенка наблюдается интенсивное увеличение роста, головной мозг заканчивает свое анатомическое и физиологическое формирование, становление физиологической осанки завершается, при этом возникает риск формирования первичной сколиотической осанки.

#### **Анализ возрастного состава и особых образовательных потребностей воспитанников подготовительной к школе группы «Умка»**

При разработке РОП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников старшей группы, их особые индивидуальные образовательные потребности. Для планирования образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- гендерный состав:

*Таблица 5*

Группа	Количество групп	Количество обучающихся	Из них	
			Мальчики	Девочки
Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности	1	20		
			8	12

- состав воспитанников по группам здоровья:

*Таблица 6*

Год	Списочный состав	Группа здоровья				
		I	II	III	IV	V
2022-2023	20	3	16	1	0	0

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в Программе целе-

вые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи Программы.

**Планируемые результаты – целевые ориентиры освоения воспитанниками содержания Программы 6-7 лет**

*Таблица 7*

<b>Образовательные области (направления развития и образования детей)</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.
	Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
	Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
	У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы
	У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.
	У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
	Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями,

	<p>владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p>
	<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений и доказательств, выдвижение гипотез и их обоснование.</p>
	<p>У ребёнка в соответствии с индивидуальными возможностями развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры, в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.</p>
	<p>Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.</p>
	<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.</p>
	<p>У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям</p>

	Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью.
	У ребенка развито речевое творчество.
	Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух.
	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.
	У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора. У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.
<b>Физическое развитие</b>	У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
	Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития
	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими
	У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

*Планируемые результаты  
в рамках реализации части, формируемой участниками образовательных отношений*

Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)	
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	Первоначальное ознакомление с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации Коммуникативные умения (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.). Управленческие способности (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов). Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний). Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	
Старший дошкольный возраст (с 5 лет до прекращения образовательных отношений)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;</li> <li>– знают и называют разные места учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;</li> <li>– знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;</li> <li>– понимают суть процесса обмена валюты</li> <li>– знают несколько современных профессий, содержание их деятельности;</li> <li>– знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;</li> <li>– адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;</li> <li>– любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;</li> <li>– бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий;</li> <li>– следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;</li> <li>– с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;</li> <li>– проявляют интерес к экономической деятельности взрослых;</li> <li>– замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;</li> <li>– объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;</li> <li>– проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;</li> <li>– переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;</li> <li>– сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;</li> <li>– с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.</li> </ul>



Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева

С 2 лет до прекращения образовательных отношений

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
  - ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
  - обладает начальными знаниями о себе, о природном социальном мире, в котором он живет;
  - знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- Имеет представление:
- об экологических системах (лес, река, пруд, село) стадиях развития живых организмов. О природно-климатических зонах Земли и родного края;
  - об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания;
  - о приспособляемости растений и животных к условиям жизни;
  - о роли человека в сохранении взаимосвязей в природе;
  - о соотношении воздуха, воды и суши на Земле;
  - о Солнечной системе и её планетах. Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах;
  - о возникновении жизни на Земле.
- Умеет:
- с помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах;
  - проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы;
  - объяснять экологические зависимости;
  - устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет  
«Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)

от 2 лет и до завершения образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами</li> <li>– Знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их</li> <li>– Передают различие предметов по величине</li> <li>– Ритмично наносят пятна, штрихи</li> <li>– Знакомы с нетрадиционной техникой рисования</li> <li>– Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</li> <li>– Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</li> <li>– Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</li> <li>– Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи</li> <li>– Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</li> <li>– Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</li> <li>– Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>– Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>– Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства</li> </ul>
--	--

### **Педагогический мониторинг**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе «педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности», под ред. Афонькина Ю.А.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценивать качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Педагогическая диагностика позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка на основе аутентичной оценки.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной

среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях при наблюдении).

Во-вторых, аутентичные оценки дают педагоги, работающие на конкретной возрастной группе. Они проводят с детьми много времени, хорошо знают их поведение.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

*Инструментарий для педагогической диагностики* - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать
- и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

*Основные диагностические методы педагога:*

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной
- коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

*Педагогический мониторинг представлен в Приложении №1 данной Программы.*

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях

Содержанием Программы предусматривается:

- развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей;
- возможная коррекция нарушений развития воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- социализация всех воспитанников в условиях технологии инклюзивного (совместного) образования;
- непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;
- интеграция содержания образовательных областей.

Основное содержание образовательных областей (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

#### Основное содержание образовательных областей (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
	6-7 лет Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание

		учиться в школе
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	<b>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности</b>	
	6-7 лет	<b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
		<b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. <b>Детский сад.</b> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	<b>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.</b>	
	6-7 лет	<b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно

	<p>чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в</p>
--	--

		<p>совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
		<p><b>Труд в природе.</b> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке газонов на дворовой территории, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию клумб, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян, высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>		<p><b>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально</b></p>

	<p><b>опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</b></p>	
	6-7 лет	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<b>Познавательное развитие</b>		
<b>Формирование элементарных матема-</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и от-</b>	



тических представлений	ношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	
	6-7 лет	<p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Величина.</b> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>

	<p><b>Форма.</b> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>
	<p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем. интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p>	<p><b>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирова-</b></p>

	<p>ние первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и</p>

		<p>группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
		<p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>		<p><b>Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</b></p>
	<p>6-7 лет</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы</p>

		обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</b>	
	6-7 лет	Продолжать знакомить с культурными явлениями (с библиотеками, музеями). Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказы-

		<p>вать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>		<p><b>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</b></p>
	<p>6-7 лет</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных</p>

и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледнели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются

		<p>травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><b>Лето.</b> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
<b>Речевое развитие</b>		
<b>Развитие речи</b>	<b>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</b>	
	6-7 лет	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Приучать детей (будущих школьников) проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия, организовывать последующие обсуждения с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для</p>



	<p>окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><b>Связная речь.</b> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b> Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять после-</p>
--	---

		довательность звуков в простых словах
<b>Художественная литература</b>	<b>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия</b>	
	6-7 лет	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям выделять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Приобщение к искусству</b>	<b>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства</b>	
	6-7 лет	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилете-

	<p>ли)), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, поясok по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний Дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отно-</p>
--	--

		шение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</b>	
	6-7 лет	<b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обра-

	<p>щать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка.</b> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,</p>
--	--

	<p>развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Аппликация.</b> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами</p> <p><b>Прикладное творчество работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p>
--	--

		<b>Прикладное творчество.</b> Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
<b>Конструктивно модельная деятельность</b>	<b>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</b>	
	6-7 лет	<b>Конструирование из строительного материала</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
		<b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
<b>Музыкальная деятельность</b>	<b>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</b>	
	6-7 лет	<b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать

	<p>развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
<b>Физическое развитие</b>	
<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p><b>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>



	6-7 лет	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье
--	---------	--

*Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности представлено в Приложении №2 данной Программы*

Основное содержание образовательных областей дополнено парциальными программами в части формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 8

<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
«Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	<p>Первоначальное ознакомление с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации Коммуникативные умения (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.). Управленческие способности (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов). Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний). Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).</p> <p><b>ТРАДИЦИИ СЛОВА.</b> Сказочное слово. Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок. Напутственное слово. Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение. Жизненный путь. Опыт старших поколений. Добрый человек в добре проживет век. Праведная жизнь.</p> <p><b>ТРАДИЦИИ ОБРАЗА.</b> Светлый образ. Благочестивые родители. Светлый отрок. Благодать Божия. Вера. Молитва. Защитники Земли Русской. Великий чудотворный образ. Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость.</p> <p><b>ТРАДИЦИИ ДЕЛА.</b> Мастера и рукодельницы. Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру. Старание и терпение рождает умение. В каких делах необходимо терпение?</p> <p><b>ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА.</b> Семейные традиции. Связь поколений. Семейный праздник. Радушие и</p>

	гостеприимство. Книга – праздник души. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?
Виды детской деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми в режимных моментах; игровая деятельность; конструирование из различных материалов; изобразительная деятельность; коммуникативная деятельность; музыкальная деятельность; восприятие художественной литературы; двигательная деятельность; самообслуживание и элементы бытового труда.
<b>Познавательное развитие</b>	
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	Формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами. Дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей и к ним следует относиться с уважением.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н. Николаева	
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	<p><i>Осень в природе родного края.</i> Практическая деятельность на участке детского сада: сбор семян, высаживание деревьев и т.п. г. Знакомство с усложненным календарем наблюдений. Самостоятельная работа с календарем природе. Связь сезонных изменений в природе с изменением высоты солнца. Значение листопада. Наиболее распространенные животные лесов, лугов, водоемов. Подготовка животных к зиме. Подготовка к зиме многолетних травянистых растений. Злаковые культуры, их значение для жизни человека. Охрана природы осенью. Сбор семян для зимней подкормки птиц. Сбор растений для гербария. Оказание помощи больным и поврежденным деревьям. Опыты с песком и глиной.</p> <p><i>Зима в природе родного края.</i> Связь зимних явлений в природе с изменением высоты солнца. Жизнь наземных животных, птиц и обитателей водоемов в зимнее время. Знакомство с новым диким животным - бобр, куница; птицей - клест. Условия обитания диких животных в зимнее время. Следы на снегу. Организация зимней подкормки птиц и развешивание кормушек вне территории детского сада. Работа по снегозадержанию. Определение загрязненности снега в различных участках города (дорога, парк, д/сад). Опыты с водой. Лес - многоэтажный дом. Знакомство с лесом - как сообществом растений и животных. Ярусность леса. Влияние человека на жизнь леса. Знакомство с простейшими цепями питания в лесу. (+) и (-) влияние человека на лесное сообщество.</p> <p><i>Весна в природе родного края.</i> Связь весенних явлений в природе с изменением высоты солнца. Целевые прогулки и экскурсии. Природоохранная деятельность с наступлением весны. Раннецветущие травянистые растения, цветение деревьев и кустарников. Связь сроков появления перелетных птиц с изменениями температуры воздуха, появлением насекомых и другими сезонными явлениями природы. Своевременная обработка почвы, посадка рассады и наблюдение за появлением всходов и ростом растений. Вывешивание скворечников и наблюдение за гнездовьями птиц. Посадка саженцев на участке детского сада. Опыты по определению загрязненности воздуха.</p> <p><i>Красная книга.</i> Красная книга ХМАО-Югры. Знакомство с некоторыми охраняемыми растениями и животными. Деятельность в уголке природы. Практическая деятельность в уголке. Практические работы в уголке проводятся в зависимости от времен года. Осень: классификация комнатных растений в зависимости от потребностей света и влаги. Особенности их внешнего вида в связи с условиями</p>

	<p>природных мест обитания. Подготовка почвы для дальнейшего использования в уголке природы. Выращивание выгоночных культур и постановка опытов над ними (нехватка света, тепла, воды). Выращивание зимних культур и опыты над ними. Ведение дневника за ростом зимних культур. Подготовка комнатных растений. Весна: Знакомство с разными способами размножения комнатных растений, их болезни и особенности ухода. Уход за растениями ведутся посезонно.</p> <p><i>Экскурсии.</i> Осень - экскурсия на поле, наблюдение за сбором злаковых культур. Экскурсия на водоем. Краеведческий музей. Зима - экскурсия в природу. Распознавание зимующих птиц по внешнему виду. Весна - экскурсия в природу с целью выявления ярусов леса на практике.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
<p>Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)</p>	<p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений</p>

	<p>(нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
--	---

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в процессе непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей в режимных моментах, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Присмотр и уход (физиологические процессы, сон) включены в процесс пребывания ребёнка в учреждении, без реализации образовательной программы.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с породным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке учреждения;
- свободное общение воспитателя с детьми.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, включает следующие разнообразные формы работы с детьми:*

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- детский досуг;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно – графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требует для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности.

### Формы непрерывной образовательной деятельности

Таблица 9

Формы организации	Особенности
<b>Индивидуальная</b>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
<b>Групповая (индивидуально-коллективная)</b>	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
<b>Фронтальная</b>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования

по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3 часа в день для всех возрастных групп).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 10

Группа методов	Основные методы
<b>Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы;</li> <li>• наказание-замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор;</li> <li>• образовательная ситуация;</li> <li>• игры;</li> <li>• соревнования;</li> <li>• состязания.</li> </ul>
<b>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>• упражнение;</li> <li>• образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).</li> </ul>
<b>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ взрослого;</li> <li>• пояснение и разъяснение;</li> <li>• беседа;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• обсуждение;</li> <li>• рассматривание и обсуждение;</li> <li>• наблюдение.</li> </ul>

### Оптимальный минимум педагогических технологий

Педагогические технологии включены во все образовательные области, виды деятельности детей.

Таблица 11

Педагогические технологии	Содержание
Здоровьесберегающие	<i>Цель:</i> обеспечение ребенку возможности сохранения

<p><b>технологии</b></p>	<p>здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях -информационном, психологическом, биоэнергетическом:  <i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i> (динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.); подвижные и спортивные игры, контрастная дорожка, тренажеры; релаксация).  <i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i> (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные развлечения, праздники, День здоровья, игротренинги и игротерапия, арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др).</p>
<p><b>Технология проектной деятельности</b></p>	<p><i>Цель:</i> развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.  <i>Классификация проектов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «игровые» - детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);</li> <li>• «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;</li> <li>• «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;</li> <li>• «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.</li> </ul> <p><i>Типы проектов:</i> по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные; по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности; по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.</p>
<p><b>Технология исследовательской деятельности</b></p>	<p><i>Цель:</i> формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления.  <i>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эвристические беседы;</li> <li>• постановка и решение вопросов проблемного характера;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);</li> <li>• опыты;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;</li> <li>• «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;</li> <li>• подражание голосам и звукам природы;</li> <li>• использование художественного слова;</li> <li>• дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;</li> <li>• трудовые поручения, действия.</li> </ul>
<p><b>Информационно-коммуникационные технологии</b></p>	<p><i>Цель:</i> повышение качества воспитательно-образовательного процесса через внедрение информационно-коммуникационных технологий, создание единого информационного пространства Учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательных отношений. Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в Учреждении и повысить его эффективность. Использование компьютерных технологий помогает педагогу в работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;</li> <li>• делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;</li> <li>• формировать информационную культуру у детей;</li> <li>• активизировать познавательный интерес;</li> <li>• реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении;</li> <li>• дисциплинировать самого воспитателя, формировать его интерес к работе;</li> <li>• активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.);</li> <li>• выходить в информационное пространство как с обращением за методической помощью в разные сервисные службы, так и с трансляцией своего опыта работы.</li> <li>• общаться на разных методических мероприятиях, например, видео - мастер - классы, вебинары и др.</li> <li>• значительно сокращается работа с бумажными носителями, так как почти вся текстовая информация составляется и хранится в электронном виде;</li> <li>• меньше уходит сил и времени при подготовке наглядно-дидактического сопровождения к НОД.</li> <li>• создаются условия для профессионального саморазвития: используются электронные учебники, статьи; в сети Интернет можно знакомиться с периодикой, обмениваться информацией с коллегами посредством электронной почты.</li> <li>• общение с родителями воспитанников с помощью ИКТ - еще одна реальность.</li> </ul> <p>ИКТ-это прежде всего преобразование предметно</p>

	<p>развивающей среды, создание новых средств для развития детей, использование новой наглядности, дополнительная информация, разнообразный иллюстративный материал как статический, так и динамический.</p>
<p><b>Личностно – ориентированная технология</b></p>	<p><i>Цель:</i> обеспечение комфортных условий в семье и учреждении, бесконфликтных и безопасных условий развития ребёнка, реализация имеющихся природных потенциалов, гармоничное развитие личности ребёнка.</p> <p>Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.</p> <p>Сущность технологического образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.</p>
<p><b>Игровая технология</b></p>	<p><i>Цель:</i> организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, организация взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Главное не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.</p> <p>Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;</li> <li>• группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;</li> <li>• группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;</li> <li>• группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.</li> </ul> <p>Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.</p>
<p><b>Технология интегрированного обучения</b></p>	<p><i>Цель:</i> соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, при этом решается несколько задач развития.</p> <p>В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия. Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнительный анализ, сопоставление, поиск,</li> </ul>

	<p>эвристическая деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».</li> </ul>
<b>Технологии создания предметно-развивающей среды</b>	<p><i>Цель:</i> умение педагогов моделировать социокультурную, развивающую пространственно-пространственную среду, которая бы позволила ребенку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.</p> <p>Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности. Моделирование предметной среды создает условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

*Формы, методы и средства реализации Программы (представлены в таблице №12, 13)*

## Формы работы по образовательным областям

Таблица 12

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
		Старший дошкольный возраст
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</p> <p><i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> <li>• Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная</li> </ul>	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация Экскурсия</p> <p>Ситуация морального выбора Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание</p> <p>Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Экспериментирование Поручение и задание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</i></p> <p><i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</li> </ul>	<p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование Экспериментирование Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность Экскурсии</p> <p>Коллекционирование Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная.</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</i>  <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>Чтение  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение  Рассказ  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</i>  <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их оформление  Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально - дидактическая игра  Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) Интегративная деятельность  Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкальное упражнение. Попевка, распевка  Двигательный, пластический танцевальный этюд  Танец  Творческое задание  Концерт-импровизация  Музыкальная сюжетная игра</p>

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</i></p> <p><i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Познавательно-исследовательская;</li> <li>• Восприятие художественной литературы;</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная;</li> <li>• Конструирование;</li> <li>• Музыкальная;</li> <li>• Двигательная.</li> </ul>	<p>Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей</p>
-----------------------------------	--	---

## Содержание самостоятельной деятельности детей

Таблица 13

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п., конструирование
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

*Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья., специфики индивидуальных образовательных потребностей представлено в рабочих программах групп.*

### Комплексно-тематический принцип разработки Программы

Образовательный процесс в учреждения построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе в центрах активности.

Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В ходе реализации Программы непрерывная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки, умения в процессе организации различных

видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Циклограмма тематических недель представлена в Приложении №3 данной Программы.

### **Развитие игровой деятельности**

*Седьмой год жизни (подготовительная группа)*

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

### **Виды игр**

*Таблица 14*

<b>Младшие – средние группы</b>	<b>Старшие – подготовительные группы</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• сюжетно-ролевые игры</li><li>• режиссерские игры</li><li>• игровые импровизации</li><li>• игры-экспериментирования с различными предметами и материалами</li><li>• дидактические игры</li><li>• театрализация</li><li>• игры с годовым содержанием и правилами</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игра-фантазирование</li><li>• игровые импровизации и театрализация</li><li>• игры экспериментирования с различными предметами и материалами</li><li>• дидактические и развивающие игры</li><li>• игры с готовым содержанием и правилами</li></ul>

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;



- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

*Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми представлено в приложение №4 данной Программы*

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

*Художественное восприятие произведений искусства* существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- образовательная деятельность во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, конструктивно-творческие игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Таблица 18. Интеграция формируемой части в образовательный процесс

Направление развития детей	Комплексные и парциальные программы, технологии	Возрастные группы	Интеграция в образовательный процесс формируемой части
	Формируемая часть ООП ДО		
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки» программа по духовно - нравственному воспитанию, автор И.А Кузьмин, А.В. Камкин (для детей 2-7 лет)	старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Познавательное развитие	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	старший дошкольный возраст	Реализуется в НОД (во вторую половину дня), в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
	Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся дошкольной организации осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

*Средства развития познавательной инициативы детей младшего дошкольного возраста.*

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими

причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

*Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:*

- самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка-стихийно;
- непосредственная образовательная деятельность-организованная воспитателем;
- совместная-ребенка и взрослого на условиях партнерства.

В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности - опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

*Средства развития познавательной инициативы детей среднего дошкольного возраста.*

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

*Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста.*

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию;
- классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель-ребенок, ребенок-ребенок, дети-родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно исследовательские формы деятельности.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;

- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само-и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

#### 6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### *Направления работы с семьями по ФГОС:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

### *Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:*

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### *Принципы взаимодействия учреждения и семьи*

- Доверительность отношений – этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умения понять и помочь решить проблемы семейного воспитания.
- Личная заинтересованность родителей – определяя этот принцип, мы исходим из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек должен сам захотеть именно этому и у меня научиться», т.е. в своем педагогическом образовании (просвещении) родители должны увидеть личностный смысл, который поможет им правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком, сделать педагогическую позицию адекватной, гибкой, подвижной и прогностичной.
- Утверждение их самооценки – только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность – этот принцип, во-первых, предполагает проявление предельного уважения к каждому родителю, признание его индивидуальности и неповторимости, права на ошибки и заблуждения, во – вторых, отказ от судейской позиции по отношению к ним, оказание им поддержки, в – третьих, создание условий, при которых родители смогут наиболее максимально и плодотворно проявить свои положительные качества и способности.

## Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Таблица 15

Возрастная группа	Задачи взаимодействия
<p>Подготовленная к школе группа (от 6 до 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</li> <li>• Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</li> <li>• Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</li> <li>• Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</li> </ul>

## Содержание работы с семьей по образовательным областям

Таблица 16

Образовательная область	Содержание направлений работы
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</li> <li>• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> <li>• Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы учреждения создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</li> <li>• Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую</li> </ul>



	<p>литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>• Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения в решении данных задач.</li> <li>• Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).</li> <li>• Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</li> <li>• Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.</li> <li>• Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</li> <li>• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в учреждении. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей этнической принадлежности.</li> <li>• Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</li> <li>• Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая общение с родственниками для</li> </ul>

	<p>ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</li> <li>• Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).</li> <li>• Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</li> <li>• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>• Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</li> <li>• Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов.</li> <li>• Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</li> <li>• Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в</li> </ul>

	<p>Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</li> <li>• Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</li> <li>• Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</li> <li>• Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители -ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</li> <li>• Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</li> <li>• Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</li> <li>• Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</li> <li>• Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</li> <li>• Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг,</li> </ul>

	проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного.</li> <li>• Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</li> <li>• Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</li> <li>• Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</li> </ul>

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица 16

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование;</li> <li>• Социологический опрос;</li> <li>• Интервьюирование;</li> <li>• «Родительская почта».</li> </ul>	2 раза в год По мере необходимости Постоянно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в работе Управляющего совета;</li> <li>• Родительского комитета</li> <li>• Педагогических советах.</li> </ul>	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядная информация (стенды, папки передвижки);</li> <li>• Семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»,</li> <li>• «Копилка добрых дел»,</li> <li>• «Мы благодарим»;</li> <li>• Памятки;</li> <li>• Консультации, семинары, семинары-практикумы,</li> </ul>	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

	<ul style="list-style-type: none"> <li>конференции;</li> <li>• Распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>• Родительские собрания.</li> </ul>	
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни открытых дверей;</li> <li>• Дни здоровья;</li> <li>• Недели творчества;</li> <li>• Совместные праздники, развлечения;</li> <li>• Встречи с интересными людьми;</li> <li>• Семейные клубы, семейные гостиные;</li> <li>• Клубы по интересам для родителей</li> <li>• Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>• Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> </ul>	<p>1 раз в квартал 1 раз в месяц 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p>

\*Все мероприятия для родителей (законных представителей) проводятся онлайн или индивидуально.

*Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с планированием образовательной деятельности) представлено в приложение №5 данной Программы*

## **2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями строится на основе целей, задач, принципов и планируемых результатов освоения Программы.

Коррекционная работа проводится как с детьми с ограниченными возможностями здоровья (воспитанники компенсирующих групп), так и с детьми с минимальными и парциальными нарушениями/ отклонениями/ нарушениями отдельных звукопроизношений, задержками психического развития (воспитанники групп общеразвивающей направленности) для предотвращения дальнейшего отставания в развитии. Коррекционная работа строится с учетом общего и особенного психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В реализации Программы принимают участие педагоги, имеющие дефектологическое образование (учителя-дефектологи, учителя-логопеды), педагоги-психологи и ассистенты.

**Цель коррекционной работы** – создание условий для максимального развития реальных и потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, его разностороннего развития при усвоении Программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

**Задачами коррекционной работы являются:**

- определение особых образовательных потребностей ребенка;
- разработка и реализация индивидуальной коррекционной программы для работы с ребенком и семьей;

- осуществление преемственности коррекционной работы с образовательными областями Программы;
- обеспечение перехода ребенка на другую ступень образования по достижении ребенком школьного возраста.

### Виды деятельности в коррекционной работе, и их содержание

Таблица 17

Виды деятельности	Содержание деятельности
<b>Проведение психолого - педагогической диагностики</b>	Выявление отклонений в развитии. Определение причин, характера и степени выраженности первичных нарушения развития и их влияния на появление вторичных отклонений развития. Выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка с ОВЗ. Определение специфических образовательных потребностей ребенка. Формирование представлений о педагогическом потенциале семьи.
<b>Социализация (абилитация) Коррекция общих и специфических отклонений и нарушений развития ребенка</b>	<p>При организации данных видов деятельности необходимо руководствоваться тем, что в раннем возрасте преобладанием является процесс абилитации, т.к. ребенку раннего возраста не возвращаются способности к чему-либо (реабилитация), не исправляются недостатки (коррекция), а первоначально формируются и развиваются в особых условиях развития.</p> <p>Абилитация - это процесс формирования и развития у ребенка функций, изначально у него отсутствующих или нарушенных, предотвращение появлений у ребенка с нарушениями ограничений активности (жизнедеятельности) и участия в жизни общества.</p> <p>Коррекция - это процесс и результат психолого-педагогического воздействия, направленного на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития ребенка Развитие характерных для конкретного возраста психологических новообразований, ведущей и типичных видов деятельности. Развитие общения, предметно-игровых действий. Развитие восприятия и наглядно-действенного мышления, речи, самосознания, предпосылок к продуктивной деятельности.</p>
<b>Психолого - педагогическая поддержка родителей ребенка с ОВЗ (законных представителей)</b>	Организация деятельности по сопровождению и поддержке родителей, членов семьи ребенка с особыми потребностями через консультирование родителей по вопросам, связанным с индивидуальными особенностями ребенка и условиями его оптимального развития, организацию обучения родителей на тематических семинарах, беседах и разнообразных форм совместной деятельности.
<b>Обеспечение междисциплинарного обслуживания ребенка и семьи</b>	Междисциплинарная оценка развития ребенка (познавательной, социально- эмоциональной, двигательной, речевой, самообслуживания); определение состояния психического здоровья ребенка, качественных особенностей его

	<p>отношений с родителями и другими членами семьи; выявление основных потребностей ребенка и семьи. Создание адаптированных образовательных программ – программ индивидуального психолого- педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи, отражающих междисциплинарное обслуживание ребенка и семьи в соответствии с разработанной программой.</p>
--	--

Конкретизация содержания коррекционной работы отражается в рабочих программах специалистов, адаптированных для воспитанников с определённой структурой нарушений развития, которые составляются с использованием специальных образовательных программ для детей, имеющих разные нарушения развития.

## **2.7. Иные характеристики содержания Программы**

### **Взаимодействие специалистов учреждения воспитателей**

На современном этапе модернизации дошкольного образования особое внимание уделяется обеспечению качества образовательного процесса в учреждении, что вызывает необходимость поиска способов формирования и регулированию новых взаимоотношений с педагогическим коллективом, детьми, родителями, школой и другими социальными институтами.

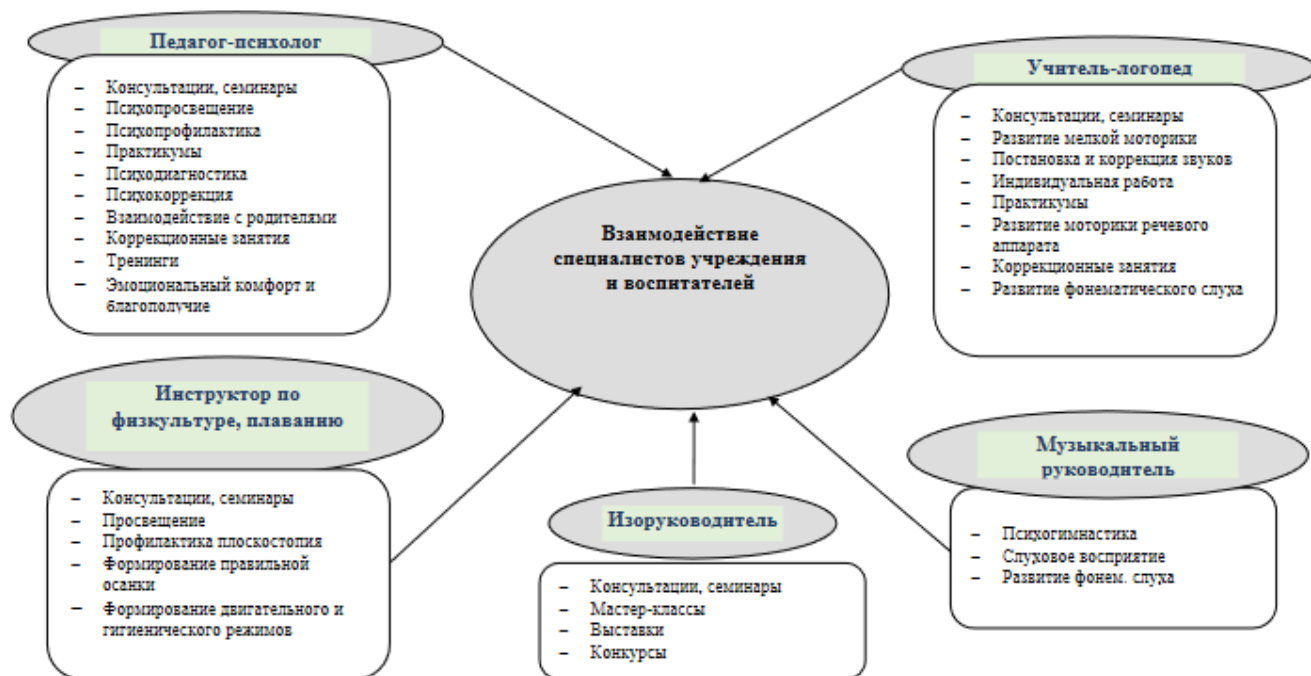
В связи с тем, что учреждение – это целостная, открытая, взаимодействующая с внешней средой система, была разработана модель взаимодействия педагогов, обеспечивающая единство понимания задач всеми участниками педагогического процесса, единство их действий на основе сотрудничества.

Цель работы в создании модели взаимодействия узких специалистов, педагогов и родителей в процессе развивающей образовательной деятельности, в снятии противоречий, изменении родительских установок, повышении профессиональной компетентности педагогов и обучении родителей новым формам общения и поддержки ребенка, организации предметной коррекционно-развивающей среды, стимулирующей развитие ребенка.

Педагогическая деятельность имеет коллективный характер, поэтому развитие командного взаимодействия позволяет решать задачи:

- повышение качества образовательной деятельности, позволяя реально учитывать интересы всех его субъектов образовательных отношений;
- активизация инновационного потенциала в педагогическом коллективе;
- повышение уровня ответственности педагогов за осуществление образовательной деятельности;
- содействие повышению мотивации профессиональной деятельности.

В связи с неблагоприятной ситуацией в стране, связанной с пандемией коронавируса, изменились условия работы педагогического коллектива. Такие формы взаимодействия специалистов, как открытые занятия, консультации, круглые столы, деловые игры, семинары-практикумы, педсоветы, работа с родителями (законными представителями) перешли в новый формат он-лайн и собрания небольшими подгруппами, соблюдая санитарно-гигиенические требования.



## 2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов.

*Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений ориентирована на:*

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции учреждения или группы.

Ежегодно в конце учебного года в период с апреля по май воспитатели групп проводят анкетирование родителей, изучение интересов воспитанников, по результатам которого составляется часть программы, формируемая участниками образовательных отношений с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников, ведущих потребностей самих воспитанников и их интересов на следующий учебный год. При составлении данного раздела программы учитываются так же профессиональные интересы и мотивы педагогов.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена по следующим направлениям развития детей: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа



реализована посредством организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, представленной в разделе 2.2. «Особенности осуществления вариативных форм, способов, методов и средств образовательной работы».

В 2022-2023 учебном году в учреждении реализуются следующие направления, выбранные участниками образовательных отношений:

**Реализация парциальных/авторских образовательных программ**

*Таблица 18*

Наименование парциальной/авторской программы	Возрастная категория	Реализация парциальных программ
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Программа «Социокультурные истоки» под ред. И.А.Кузьмина, Л.П.Сильвестровой	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
<b>Познавательное развитие</b>		
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной образовательной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности по ознакомлению с природой
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Обучающиеся дошкольного возраста от 2 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методической литературой для реализации Программы, включает расписание и / или режим дня, учебный план и календарный график, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания*

Материально-техническая база в группе отвечает всем современным требованиям. В достаточном количестве имеется необходимое оборудование и инвентарь: развивающие игры, игрушки, пособия по возрастной категории.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группа оборудованы с учетом полоролевой специфики, развивающая предметно-пространственная среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

В состав групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная комнаты, кабинеты воспитателей. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования.

Все помещения учреждения оборудованы современной мебелью: игровая мебель, столы, стулья, кровати, детские шкафчики, а также бытовая (пылесосы, бойлеры) и оргтехника (компьютеры, ноутбуки, принтеры, мультимедийные установки, электронное пианино, телевизоры, музыкальные центры). В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно коммуникационные технологии.

#### *Методическое обеспечение*

Информационная, методическая и техническая база дошкольного учреждения соответствует современным требованиям и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оснащение учебно - методической литературой по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Веракса - 100%

*Таблица 19*

<b>Образовательная область</b>	<b>Наименование методического обеспечения</b>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2010.</li> <li>• Степаненко Э.Я. Физическое воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2009.</li> <li>• Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет В.: Учитель, 2012.</li> <li>• Широковой Г.А. Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении /Под редакцией– Ростов н/Д.: Феникс, 2009.</li> <li>• Лялина Л.А. Народные игры в детском саду. - М.:</li> <li>• Горбатенко О.Ф. Физкультурно- оздоровительная работа в ДОУ для старших дошкольников.- В.: Учитель, 2008.</li> <li>• Подольская Е.И. Необычные Физкультурные занятия В.: Учитель, 2010.</li> <li>• Картушина М.Ю. Праздник защитника Отечества. - М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>• Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2017.</li> <li>• Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007.</li> <li>• Степаненко Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет лет - М.: Мозаика- Синтез, 2015</li> <li>• Яковлева Л.В. Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: центр ВЛАДОС 2004.</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Н.Н.. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / М.: Просвещение, 2007.</li> <li>• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 64с □Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с</li> <li>• Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с.</li> <li>• Дыбина О.В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 80с.</li> <li>• Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>• Кузьмин И.А., Абрамова О.С. Программа «Социокультурные истоки»</li> <li>• Куцакова Л.В., Комарова Т.С., Трудовое воспитание в детском</li> </ul>

	<p>саду. Программа для работы с детьми 2 – 7 лет. / М., 2003/;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. — 112с.: цв. Вкл.</li> <li>• Трудовое воспитание детей дошкольного возраста. /М.А. Васильева, М., Просвещение, 1994/;</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» . -М.: ТЦ Сфера, 2014. — 80с.</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.-112 с.: цв.вкл.</li> <li>• Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>• Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.</li> <li>• Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>• Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2015.</li> <li>• О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» . -М.: ТЦ Сфера, 2013. — 272с.</li> <li>• В. Аджи Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей ДОУ// :Воронеж: ИП С.С.Лакоценин. 2010. — 333с</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез,2010.</li> <li>• Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию» ». СПб.: «Детство пресс»; 2002.</li> <li>• Гончарова Е.В., Моисеева А.В. Технология экологического образования детей подготовительной группы ДОУ. – Екатеринбург: издательство «Центр проблем детства», 2002.</li> <li>• Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</li> <li>• Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</li> <li>• Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.</li> <li>• Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>• Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов./ О.В. Дыбина, - М., Сфера, 2010/; Е.В.Гончарова «Экология для малышей»</li> <li>• Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. М., 2003</li> <li>• Куликовская И.Э. Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира. М., 2004 □ Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать.М.Академия развития 2001</li> <li>• Нефёдова К. «Дом. Какой он?» М.: ГНОМ и Д, 2004 Нефёдова К. «Дом. Какой он?»</li> <li>• Нефёдова К. «Бытовые электроприборы. Какие они?» М.: ГНОМ и Д, 2004</li> <li>• Нефёдова К. «Инструменты. Какие они?» М.: ГНОМ и Д, 2004</li> <li>• Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный Эколог» система работы в подготовительной группе детского сада. -2-е изд.,испр. – М.:Мозаика-Синтез,2016</li> <li>• Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для до-</li> </ul>

	<p>школьников. Издание 2-е, испр.и доп. – СПб.: «Детство – пресс», 2000.-95с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Палаткина С.П. «Экологические игры» X-Мансийск - 2004 методическое пособие</li> <li>• Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. □ Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>• Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников Л.Г.Горьков, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова.</li> <li>• Шинкарчук С.А. Моя Родина Россия. СПб Литера.2008</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе» М.: ГНОМ и Д, 2001</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?». М.: ГНОМ и Д, 2004</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Посуда». М.: ГНОМ и Д, 2001</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?». М. ГНОМ и Д, 2004</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Рыбы. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Стихи и сказки о родной природе» М.: ГНОМ и Д, 2004</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парцальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с.</li> <li>• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. – 152 с., перераб и доп.</li> <li>• Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно – методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 144 с.</li> <li>• Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>• Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.: цв. Вкл □ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</li> <li>• Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Музыка для дошкольников и младших школьников. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.</li> <li>• Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 88 с.: цв.вкл. □ Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 88 с.: цв.вкл.</li> </ul>

### 3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку развиваться. Поэтому особое

внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

Предметно-развивающая среда группы сконструирована таким образом, чтобы обеспечить многоуровневую многофункциональную предметно-развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

Групповая комната и прогулочный участок оборудованы в соответствии с требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития воспитанников.

Согласно требований ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Таблица 20

<b>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает</b>	реализацию образовательных программ
	учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
	учет возрастных особенностей детей
Содержательно-насыщена	соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
	игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением
	возможность самовыражения детей
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональная	возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.)
	наличие в учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Вариативная	наличие в учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей

	периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступная	доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасная	соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению и соответствуют возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

*Организация образовательной среды образовательного учреждения.*

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала образовательной организации, а также к прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; -эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; -возможность самовыражения детей.

При организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

В старшем дошкольном возрасте с 5 до 7 лет проявляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры. Кроме того в предметно-развивающей среде должно учитываться формирование психологических новообразований в разные годы жизни. Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) ; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

### Предметно-развивающая среда группы

Таблица 21

<b>Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность исследования</b>		
<b>Центр спорта</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной и коллективной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания;</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм;</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование;</li> <li>• Карточки.</li> </ul>
<b>Центр науки и естествознания</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой и экспериментальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;</li> <li>• Сезонный материал;</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику;</li> <li>• Макеты;</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы;</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов;</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии;</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности;</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> </ul>
<b>Центр математики и манипулятивных игр</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие мыслительных процессов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию;</li> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Настольно-печатные игры;</li> <li>• Познавательный материал;</li> <li>• Материал для детского экспериментирования.</li> </ul>
<b>Центр строительства</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал;</li> <li>• Настольный строительный материал;</li> <li>• Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями);</li> <li>• Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст;</li> <li>• Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст;</li> <li>• Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст;</li> <li>• Транспортные игрушки;</li> <li>• Схемы, иллюстрации отдельных построек</li> </ul>



		(мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие коммуникативных умений и социальных навыков ребёнка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>• Предметы- заместители</li> </ul>
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП;</li> <li>• Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки;</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения;</li> </ul>
Центр краеведения	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная символика и символика ХМАО-Югры;</li> <li>• Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.;</li> <li>• Предметы народно- прикладного искусства;</li> <li>• Предметы русского быта, предметы культуры народов ханты и манси;</li> <li>• Детская художественной литературы.</li> </ul>
Литературный центр, центр грамотности	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;</li> <li>• Наличие художественной литературы;</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой;</li> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>• Портрет поэтов, писателей (старший возраст);</li> <li>• Тематические выставки.</li> </ul>
Центр театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы;</li> <li>• Элементы костюмов, головных уборов;</li> <li>• Различные виды театров (в соответствии с возрастом);</li> <li>• Предметы декорации.</li> </ul>
Центр искусств	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. Развитие творческих способностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона;</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона;</li> <li>• Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации;</li> <li>• Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.);</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей;</li> <li>• Альбомы- раскраски;</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и аль-</li> </ul>

		бомы с иллюстрациями, предметные картинки; • Предметы народно – прикладного искусства.
	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Детские музыкальные инструменты; • Портрет композитора (старший возраст); • Магнитофон; • Набор аудиозаписей; • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); • Игрушки- самоделки; • Музыкально- дидактические игры; • Музыкально- дидактические пособия.
Спальные комнаты	Оздоровительная, сон.	• Кровати; • Комплекты детского белья; • Коврики для плоскостопия; • Жалюзи; • Стол воспитателя; • Шкафы для белья; • Стол воспитателя.
Раздевалки	Эстетическая, информационная направленность для родителей	• Индивидуальные шкафы для детей; • Скамейки; • Ковры; • Выставки детских работ; • Информационные стенды для родителей о деятельности ДОУ.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

### 3.3. Организация жизнедеятельности детей. Режим дня

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности представлены в приложении к программе и утверждается заведующим ежегодно.

#### *Годовой календарный учебный график*

Общую организацию образовательного процесса регламентирует годовой календарный учебный график учреждения.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных программ дошкольного образования;
- максимальное количество образовательной деятельности в течение дня;
- праздничные дни;
- каникулярный период.

Согласно ст. 112 Трудового Кодекса Российской Федерации в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные дни). В дни каникул организуется деятельность педагога с воспитанниками художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского циклов. Организуются подвижные и спортивные игры, соревнования, экскурсии, праздники, развлечения, творческие и исследовательские мастерские, оздоровительные мероприятия. В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Во второй половине сентября и второй половине мая проводится педагогический мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Педагогический мониторинг проводится без прекращения образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений воспитанников.

**Годовой календарный учебный график  
МБДОУ «ЦРР – детский сад №15 «Страна чудес»  
На 2022 – 2023 учебный год для подготовительной группы**

Таблица 22

№ п/п	Содержание	Наименование возрастных групп	
		Подготовительная группа	
1	Начало учебного года	01.09.2022г.	
32	Окончание учебного года	31.05.2023г.	
3	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)	
4	Продолжительность учебного года	39 недель Непрерывная образовательная деятельность (36 недель – все возрастные группы)	
5	Учебная неделя	5-ти дневная	
6	Зимние каникулы	с 26.12.2022г. по 30.12.2022г. – во время зимних каникул проводятся мероприятия эстетически - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия	
7	Летний оздоровительный период	с 01.06.2023г. по 31.08.2023г.	
8	Режим работы в учебном году	7.00 – 19.00	
9	Режим работы в летний оздоровительный период	7.00 – 19.00	
10	Непрерывная образовательная деятельность	Продолжительность НОД	не более 10 мин
		Объем недельной нагрузки в неделю	
		Обязательная часть	10
		Вариативная часть	-
	Минимальный перерыв между НОД	10 минут	
11	Время работы дополнительного образования	-	
12	Дополнительное образование (продолжительность и количество в неделю)	-	
13	Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО	03.10.2022г. – 07.10.2022г. 10.05.2023г. – 12.05.2023г.	
14	Анализ заболеваемости детей	Ежемесячно (3 неделя месяца)	

15	Праздничные (выходные) дни	04.11.2022 г.- 06.11.2022 г. – День народного единства 31.12.2022 г. – 09.01.2023г. – Новогодние каникулы 23.02.2023г. – День защитника Отечества 06.03.2023 г. – 08.03.2023г. – Международный женский день 30.04.2023г. – 03.05.2023г. – Праздник Весны и Труда 07.05.2023г. – 10.05.2023 г. – День Победы 11.06.2023 г.- 13.06.2023 г. – День России
----	----------------------------	--

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

Таблица 23

№	Реализация образовательной программы	Подготовительная группа
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)	90 мин
2	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	265 мин
3	Самостоятельная деятельность детей	180 мин
4	Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП	30 мин
<b>ИТОГО (минут)</b>		<b>565 мин (9 часов 25 мин)</b>
<b>ИТОГО время реализации программы в % от 12 часового (720 мин) пребывания детей в ДОУ</b>		<b>78%</b>

В дни каникул образовательная деятельность с детьми не проводится. В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования непосредственная образовательная деятельность с детьми не проводятся.

Таким образом, для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета каникул, время, отведенного на педагогическую диагностику, праздничных (нерабочих) дней и трех летних месяцев.

### Учебный план учреждения

Учебный план учреждения является:

- нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности;
- неотъемлемой частью Программы учреждения, реализуемой в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Учебный план учреждения на 2022-2023 учебный год представлен в Таблице 24 к данной Программе.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает выполнение образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и составляет не менее 60% от общего времени.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Эта часть включает в себя, занятия по дополнительным образовательным программам. Так, в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений, включены занятия по основам финансовой грамотности, обучению шахматной игре (в старшем дошкольном возрасте).

Таблица 24

Образовательная область /образовательная деятельность	Возрастная группа	
	Подготовительная к школе группа	
	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц/год
В соответствии с Программой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.		
<b>Обязательная часть</b>		
<b>Познавательное развитие</b>		
Основы науки и естествознания	1	4/36
Математическое развитие	2	8/72
<b>Речевое развитие</b>		
Развитие речи	2	8/72
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Рисование	1	4/36
Лепка	0,5	4/36
Аппликация	0,5	4/36
Музыка	2	8/72
<b>Физическое развитие</b>		
Физическая культура	3	12/108
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями, а также реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах	
Итого:	12	48/432
*Объем нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	<b>360 мин</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
<b>Познавательное развитие</b>		
«Экономическое воспитание	1	4/36

дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»		
<b>Итого</b>	1	4/36
*Объем нагрузки обязательной части не более 40% (ФГОС ДО)	<b>30 мин</b>	
<b>Общее количество НОД</b>	<b>13</b>	<b>52/468</b>
<b>Общая недельная образовательная нагрузка</b>	<b>390 мин</b>	
<b>Выполнение ООП</b>	<b>100%</b>	

### **Распорядок дня**

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок.

Распорядок дня разработан с учетом особенностей работы учреждения: контингент детей, климат в регионе, наличие бассейна, времени года, длительности светового дня, эпидемиологической ситуации в регионе и городе.

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:*

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Организация режима дня**

При проведении режимных процессов учреждение придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

*Основные принципы построения режима дня:*

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня; организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года, режима дня в активные дни.

Образовательный процесс охватывает весь период нахождения ребенка в учреждении и не прерывается в ходе режимных моментов, когда наряду с воспитательными, решаются и образовательные задачи.

Особое место в режиме дня отводится:

- непрерывной образовательной деятельности;
- совместному партнерству взрослого и ребенка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с родителями.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Особенности организации режимных моментов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

*Прием пищи.* Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема-это способствует утомлению. В учреждении для детей организуется 5-ти разовое питание (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник и ужин). Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню. Рациональный режим в группах раннего возраста является гибким при соблюдении четких интервалов между приемами пищи (4 – 4,5 часа).

*Дневной сон.* Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

*Самостоятельная деятельность детей* протекает преимущественно в утренний промежуток времени и во второй половине дня, ежедневно. В зависимости от возраста детей ее общая продолжительность в течение дня - от 15 до 45 минут. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Совместная деятельность педагога и детей в режимных моментах. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она является основой решения всех образовательных задач.

*Игровая деятельность* представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр., при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских,

театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Непрерывная образовательная деятельность.* Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. НОД с детьми проводится в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть НОД проводится на участке во время прогулки. В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки и динамические паузы. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. НОД с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Занятия по дополнительному образованию (кружковая деятельность) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Домашние задания воспитанникам не задаются.

### Распределение допустимого объема НОД

Таблица 25

Возраст	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем НОД во 2 пол. дня	Всего кол-во НОД в неделю/минуты
6-7 лет	30 мин	3	1	13/390 мин

### Расписание непрерывной образовательной деятельности подготовительной группы на 2022-2023 учебный год

Таблица 26

День недели	Виды занятий	Количество	
		Время	Длительность
Понедельник	Основы науки и естествознания	09.20-09.50	0:30
	Физкультурное	10.05-10.35	0:30
Вторник	Развитие речи	09.20-09.50	0:30
	Математическое развитие	10.00-10.30	0:30
	Музыкальное	16.00-16.30	0:30
Среда	Развитие речи	09.00-09.30	0:30
	Физкультурное	11.00-11.30	0:30



Четверг	Лепка/аппликация/ручной труд	09.00-09.30	0:30
	Математическое развитие	09.40-10.10	0:30
	Музыкальное	16.00-16.30	0:30
Пятница	Рисование	09.40-10.10	0:30
	Физкультурное	16.00-16.30	0:30
	«Экономическое воспитание дошкольников»	17.00-17.30	0:30

*Прогулка.* Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке детимогут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Сокращение времени прогулок допускается при неблагоприятных погодных условиях, короткого светового дня; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Суммарная продолжительность ежедневной прогулки детей раннего возраста и дошкольного возраста составляет не менее 3 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна и/или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий и эпидемиологической обстановки в городе.

В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Во время прогулки с детьми проводятся наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа по развитию физических качеств. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в группу. Если дети находились на занятии, требующем повышенной познавательной активности и умственного напряжения, то вначале проводятся подвижные игры, затем – наблюдения. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулка начинается с наблюдения или спокойной игры.

Время выхода на прогулку каждой возрастной группы определяется режимом воспитания и обучения. В средних и старших группах, когда организуются занятия в бассейне, в соответствии с климатическими условиями северного региона, прогулка проводится перед проведением бассейна, в первой половине дня. Прогулку для детей подготовительных групп после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей (в теплый период). В зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице, устанавливается возможность отмены прогулок на улице с воспитанниками учреждения. В активированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений.

#### Примерный допустимый температурный режим во время прогулок

Таблица 27

Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 7 м/с	Сокращается	до 7 лет	-
Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 15 м/с	Не проводится	с 2 до 5 лет	-
Холодный	Ниже -200С, скорость ветра более 7 м/с	Не проводится	с 5 до 7 лет	-
В течение	Выше -150С, скорость ветра	Увеличивается,	все	Неблагополучная

всего года	менее 7 м/с	4 часа	группы	эпид. обстановка по коронавирусной инфекции
------------	-------------	--------	--------	---

### Режим дня

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика, отдельные виды непрерывной образовательной деятельности проводятся на свежем воздухе. Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00-19.00 (12 часов, полный день для групп общеразвивающей направленности) кроме выходных, праздничных дней, установленных государством; дней организации плановых ремонтных работ по согласованию с родителями (законными представителями) и Учредителем.

Порядок посещения ребенком учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом. Изменения режима дня на каникулах. Три раза в год для воспитанников проводятся недельные каникулы, во время которых проводятся мероприятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные и занятия художественным творчеством). В дни каникул и в летний оздоровительный период проводятся различные виды игр, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, развлечения.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий. В случае карантинных мероприятий выделяется время для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Используемый режим дня и его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

### Сроки щадящего режима для детей, перенесших острые болезни

Таблица 28

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина	Грипп, отит, бронхиальная астма
20-25 дней	25-30 дней

## Элементы щадящего режима

Таблица 29

Сон	Увеличить продолжительность сна за счет того, что ребенка укладывают первым, поднимают последним.
Питание	Прием пищи без принуждения. В случаях плохого аппетита рекомендовать дома увеличить количество фруктов, соков.
Организация бодрствования	Предоставлять возможность уединения, занятия спокойной деятельностью. В процессе непосредственной образовательной деятельности увеличить индивидуальные контакты со взрослым. Обеспечить рациональную двигательную активность, профилактика переутомления.
Физическое воспитание	Исключить резкие движения, упражнения с высокой двигательной активностью (прыжки, бег). На утренней гимнастике количество повторений упражнений сократить на 2-3. Увеличить время прогулок, элементы лечебной гимнастики (дома).
Закаливание	Одевать на прогулку последним; раздевать первым. Уменьшение количества времени в бассейне, постепенное привыкание к бассейну. В некоторых случаях запрет на купание по рекомендации врача.

Изменения режима дня на случай активированных дней. Процесс воспитания и развития в учреждении является непрерывным и постоянным, и пребывание детей меняется при неблагоприятных условиях на улице (сильный ветер, дождь, град, сильные морозы).

Таблица 30

<p><b>Замена прогулки на участке. Деятельность детей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям;</li> <li>• труд в уголке природы;</li> <li>• поисково-исследовательская деятельность;</li> <li>• наблюдения из окна за погодой;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• беседы;</li> <li>• решение проблемных задач;</li> <li>• самостоятельная творческая деятельность детей;</li> <li>• индивидуальная работа с детьми;</li> <li>• познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры;</li> <li>• досуги специалистов;</li> <li>• посещение мини-музеев учреждения, Аллеи спорта, тренажерного уголка, зимнего сада, библиотеки.</li> </ul>
--	--

### Организация режима дня

Режим дня подготовительной группы на 2022-2023 учебный год

#### Холодный период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30

Утренняя гимнастика	08:08	08:20
Утренний круг	08:20	08:30
Завтрак	08:30	08:50
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	09:00	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	12:25
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12:25	12:30
Обед	12:30	12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:20	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	15.50	17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	17.15	18.10
Вечерний круг	18.10	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

### **Физкультурно-оздоровительная работа учреждения**

В учреждении созданы условия для полноценного развития и оздоровления воспитанников:

- разработан гибкий режим дня, который позволяет учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года;
- в режиме дня во время проведения непрерывной образовательной деятельности введены специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку воспитанников (гимнастика, релаксация, методика периодически меняющихся поз);
- реализуется план оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на свежем воздухе в теплое время года, проведение физкультурных занятий на воздухе, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды;
- созданы комфортные психологические условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого воспитанника.

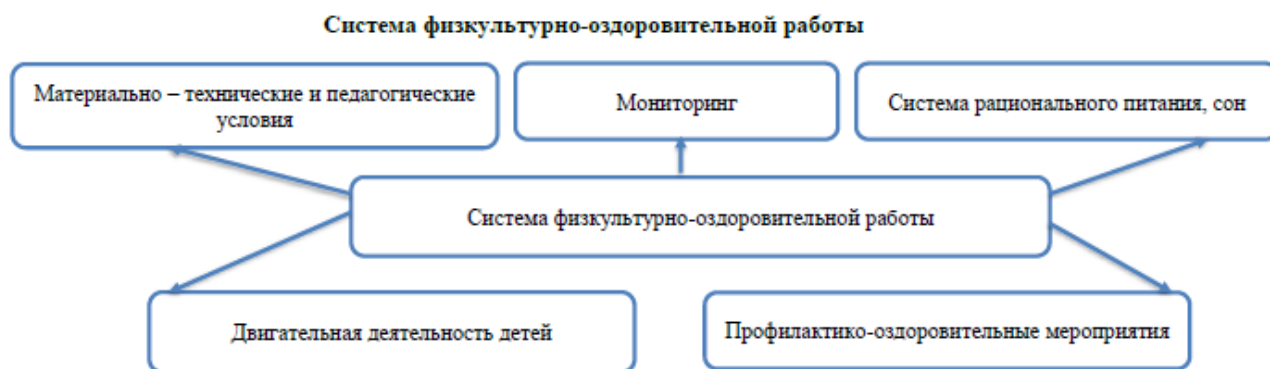
В основе построения воспитательно-образовательной работы лежит уровень развития детей, заданный программой «От рождения до школы», а главным фактором является учет состояния физического здоровья детей и их потенциала. В учреждении проводится постоянная и систематическая работа по укреплению здоровья воспитанника, формированию навыков здорового образа жизни, закаливанию детского организма и совершенствованию его функций.

Вопрос о характере специальных закалывающих процедур решается администрацией и медицинским персоналом с учетом пожелания родителей (законных представителей) и психофизическими особенностями детей. Комплекс закалывающих процедур осуществляется с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и погодных условий. При проведении закалывающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывающий

индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки и профилактики плоскостопия.

В учреждении обеспечивается оптимальный питьевой, световой, температурный режим, регулярное проветривание. Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Оптимальный двигательный режим-рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 70% от всего времени бодрствования.



### Мероприятия физкультурно-оздоровительной работы

Таблица 31

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельное использование Физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Система закаливающих мероприятий

Таблица 32

Мероприятия	младшие группы,	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
-------------	-----------------	----------------	----------------	-------------------------

	группы раннего возраста			
Прием детей на воздухе	с мая по сентябрь при благоприятных условиях погоды			
Утренняя зарядка	с мая по октябрь на улице, в сочетании с оздоровительным бегом и физкультурными упражнениями в облегченной одежде. С октября по май в зале в спортивной форме			
Воздушно-температурный режим	в группе +20, спальне +18	в группе +18, в спальне +16, +17	в группе +18, в спальне +16, +17	в группе +18, в спальне +16, +17
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	два раза в день до +14, +16	Три раза в день до +14, +16		
Одежда детей в группе	облегченная одежда: носки, шорты, платья или рубашки с коротким рукавом (по температурному режиму)			
Сон	В хорошо проветриваемом помещении до 3 часов			
Гимнастика пробуждения, умывание, контрастные воздушные ванны	гимнастика, пробуждение, ходьба босиком	гимнастика пробуждения, ходьба босиком, по коврикам здоровья		
Прогулка	Ежедневно, два раза в день, не менее 3-4 часов			
Физкультурные занятия: - в зале (в физкультурной форме) - в бассейне (в купальниках) - на улице (в облегченной одежде)	в зале – 3 раза в неделю		в спортивном зале – 2 раза в неделю, на улице – 1 раз в неделю	
Обливание ног прохладной водой	в летний период после прогулки, перед сном			

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы учреждения.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества.

Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Содержание образовательного процесса строится на основе тематического планирования. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Все содержание образовательного процесса способствует неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и даёт каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в учреждении.

### **Задачи по проведению событий, праздников и мероприятий**

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

- Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки,
- просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
- Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
- Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках, праздниках родного края ХМАО – Югры.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
- Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

#### **3.4.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности Учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества. насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

*Раздел «Культурно-досуговая деятельность»* посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, как в соответствии с государственными праздниками, так и с включением регионального компонента. Развитие культурно-

досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- Окружающей природе («Осень, осень! В гости просим!», «Экология и малыши», «Весна-красна! В гости пришла»).
- Миру искусства и литературы («Неделя народной культуры и традиций», «Литературный калейдоскоп»)
- Традиционным дням семьи, общества и государства, праздничным событиям («Новый год», «День Победы», «Я и моя семья», «Международный женский день»)
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка («День защитника Отечества», «День Государственного флага», «День народного единства»).
- Региональному компоненту День образования ХМАО «С днём рождения, Югра!»
- Русским народным праздникам («Масленица», «Рождество», «Куделица», «Вербные посиделки», «Яблочный спас» и т.д.)
- Безопасности жизнедеятельности и здоровью («Азбука безопасности», «В здоровом теле – здоровый дух!»)
- *Традиционные праздники мероприятия Учреждения:*
  - «Добро пожаловать в детский сад!» - праздник для вновь прибывших детей и родителей,
  - «Мама, солнышко моё, заглядень прямо» - праздник для многодетных семей,
  - военно-спортивная игра «Зарница»,
  - фестиваль военной песни «Славные сыны Отечества»,
  - конкурсы чтецов: «Мы помним, мы гордимся», «Слово доброе о маме»,
  - фестиваль среди групп: «Смотр строя и песни»

*Календарно-тематическое планирование. традиционных событий, праздников, мероприятий представлено приложении №6 данной Программы*



## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **4.1.Краткая презентация Программы**

Обязательная часть основной образовательной программы (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №15 «Страна чудес» г. Ханты-Мансийска (далее МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес») составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155.

#### **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес»**

Программа охватывает следующие возрастные периоды физического и психического развития детей:

- Старший дошкольный возраст 6-7 (8) лет.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Рабочая программа группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также дополнительный раздел – краткая презентация для родителей.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Основная Программа учреждения определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах детской деятельности.

Содержательный раздел включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие с семьей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, особенности традиционных событий, праздников. Программа предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей.

Программа учреждения состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений учреждения, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) и составляет не менее 60% от части общего объема Программы. В ходе проектирования

Программы учитываются рекомендации образовательной программы «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные/дополнительные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях и составляют не более 40%. Эта часть Программы обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности и условия учреждения, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, образовательные потребности и запросы воспитанников и родителей (законных представителей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на:

- Учет национальных ценностей и традиций образования, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания, ориентация на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (программа «Социокультурные истоки»).
- Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Во исполнение ФГОС дошкольного образования объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная программа разработана бессрочно (до разработки другой программы) принимается на педагогическом совете.

#### **4.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цели:**

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

#### **Задачи:**

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младшего, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

#### **4.2. Используемые примерные программы**

Основная часть образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес» построена на основе общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

В образовательной программе дошкольного образования на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
<p>Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин</p>	<p><b>Цель:</b> объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника;</li> <li>• приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа;</li> <li>• развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей;</li> <li>• создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.</li> </ul>
<p>Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева</p>	<p><b>Цель:</b> воспитывать экологическую культуру дошкольников.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;</li> <li>• развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;</li> <li>• привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;</li> <li>• формирование навыков рационального природопользования;</li> <li>• охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни;</li> <li>• привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;</li> <li>• воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы;</li> <li>• воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.</li> </ul>
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).</p>	<p><b>Цель:</b> формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.</li> <li>• Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.</li> <li>• Ознакомление с универсальным «языком» искусства</li> </ul>

	<p>средствами художественно-образной выразительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</li> <li>• Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</li> <li>• Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</li> <li>• Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</li> <li>• Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».</li> </ul>
--	---

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

*В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие принципы:*

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

## Модель взаимодействия с родителями воспитанников



**Педагогическая диагностика**  
**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**  
**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							



**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**  
**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)  
Образовательная область «Познавательное развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

## КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

### Образовательная область «Речевое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)**  
**Образовательная область «Речевое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

## КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие пред- посылок цен- ностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства, ми- ра природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искус- ства	Восприятие музыки	Восприятие художествен- ной литерату- ры, фольклора	Стимулирова- ние сопережи- вания персо- нажам художе- ственных про- изведений	Реализация самостоятель- ной творче- ской деятель- ности
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)  
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие музыки	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ**  
**Образовательная область «Физическое развитие»**

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений	Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играмми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)  
Образовательная область «Физическое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными Играми с правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							



**Календарно-тематическое планирование**  
**Образовательная область «Познавательное развитие»**  
**(Основы науки и естествознания)**

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1 День знаний. Профессии учителя и сотрудников детского сада	Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 37</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Прослушивание аудиозаписи «Учат в школе» 3. Игровое упражнение «Путешествие по станциям» 4. Физминутка «Наоборот» 5. Игра «Отгадай загадку» 6. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Мы кому букет подарим?» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №2 Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу. <i>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа», стр. 38</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы. Золотая осень» 3. Просмотр презентации «Осень в рисунках детей» 4. Чтение стихотворения А. Толстого «Осень» 5. Танцевальная импровизация 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №3 Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу. <i>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа», стр. 33</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Просмотр презентации 3. Игровое упражнение «Готовим овощи и фрукты на зиму» 4. Просмотр видеоролика «Дары осени» 5. Работа в группах «Осенняя композиция» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №4 «Время»	Продолжать знакомить детей с устройством календаря, названиями месяцев года и их последовательностью, названиями дней недели. Развивать умения детей оперировать условными знаками (символами). Обогащать представления	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение отрывка из сказки В. Даля «Старик-годовик» 3. Вопросы по содержанию произведения	1	

	детей о профессиях взрослых. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 371</i>	4. Рассматривание календаря 5. Чтение стихотворения С. Махотина «Пока мы спали» 6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №5 «Пещеры Здорового Питания»	Привлечь внимание детей к проблеме здорового питания. Сформировать понятие «рациональное питание». Познакомить детей с правилами рационального питания. Стимулировать к участию в решение проблемы. Учить быть доброжелательными. <i>Конспект «Пещеры Здорового Питания»</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Игровое упражнение «Пещера Здоровья» 3. Пирамида питания 4. Упражнение «Сортировщики» 5. Правила здорового питания 6. Конструирование «Часы Здорового Питания» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №6 Город мой родной	Расширять и обобщать представления детей о родном городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его. Развивать познавательный интерес, внимание, память, логическое мышление, воображение. Воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувства уважения к тем, кто прославил его. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 50</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Игра-путешествие по городу 3. Игровое упражнение «Запомни и назови» 4. Рассказ ребенка о достопримечательностях города 5. Чтение стихотворений о родном городе 6. Творческая мастерская «Любимый город» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №7 «Полуострова Физической Активности»	Привлечь внимание детей к необходимости физической активности; сформировать понятие «физическая активность». Побуждать детей не бояться высказывать свое мнение; стимулировать к участию в решение проблемы; <i>Конспект «Полуострова Физической Активности»</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Просмотр презентации «Быть здоровым» 3. Игровое упражнение «Эксперимент» 4. Музыкальная зарядка 5. Загадки 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №8 Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 33</i>	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Рассматривание фотовыставки «Моя семья» 3. Рассказы по желанию детей «Моя мама...» 4. Разучивание пословиц и поговорок о семье 5. Практическая работа «Изготовление сувениров для членов семьи» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №9 Перелетные и зимующие птицы	Уточнить знания детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Воспитывать бережные отношения к живой природе и желание заботиться о ней.	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Беседа «Что мы знаем о птицах?» 3. Экологическая игра «Отгадай, какая птица» 4. Экологическая игра «Птичья столовая»	1	

	<i>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», стр. 365</i>	5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №10 Мое Отечество – Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 48</i>	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «Родина» М. Плещеева 3. Вопросы педагога к детям по произведению 4. Игровое упражнение «Картинная галерея» 5. Короткие сообщения детей о флаге, гербе и гимне России. 6. Игровое упражнение «Найди и покажи флаг...» 7. Игровое упражнение «Найди и расскажи...» 8. заучивание пословиц о Родине. 9. Чтение стихотворений о России 10. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №11 Сравнение диких и домашних жи- вотных	Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве; человек заботится о домашних животных – создает им все необходимые условия жизни. Показать, что домашние животные отличаются от диких – они не приспособлены самостоятельно жить в лесу: не могут строить себе гнездо, добывать корм, не могут хорошо защитить себя от врагов. Упражнять умственные умения (объяснять, сравнивать, доказывать, делать выводы, применять знания в новых ситуациях). <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», стр.140</i>	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Беседа «Дикие и домашние животные» 3. Экологическая игра «Кто даст больше правильных ответов» 4. Загадки 5. Наблюдение за воздухом 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №12 Дымковская иг- рушка	Познакомить детей с историей дымковской игрушки. Формировать представление детей об особенностях росписи игрушек, основных элементах узора, техники росписи Дымково; эмоционально откликаться на красоту изделия. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Развивать интерес к изучению народных промыслов. <i>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада «От рождения до школы», стр. 283</i>	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «Деревня Дымково» 3. Рассказ воспитателя о дымковской игрушке 4. Игровое упражнение «Выставка игрушек» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №13 Путешествие в Грецию. Олим-	Дать детям первоначальные представления об истории Греции. Познакомить с принципами олимпийского движения. Рассказать об олимпийской символике.	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «Греческие стихи» А. Усачев	1	

пийские игры	<i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 870</i>	3. Рассказ воспитателя о Древней Греции 4. Просмотр презентации «Олимпийские игры» 5. Короткие сообщения детей о символах Олимпийских игр 6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №14 Какого цвета зима	Формировать представления о временах года, о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы. <i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 433</i>	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Игровое упражнение «Природные явления» 3. Игровое упражнение «Зимовье зверей» 4. Игровое упражнение «Снежинка» 5. Опыт «Снег» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №15 Птицы нашего края	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы. <i>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа», стр. 40</i>	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Загадки 3. Обсуждение экологической акции «Покормите птиц зимой» 4. Игровое упражнение «Паспорт птицы» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №16 Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, делать выводы. <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», стр.98</i>	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины «Как звери живут в лесу зимой» 3. Игровое упражнение «Где живут звери?» 4. Игровое упражнение «Модель маскировки» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №17 Новый год. Зимние забавы.	Уточнить представления детей о зиме, зимних играх и забавах. <i>Конспект «Зимние забавы»</i>	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Беседа о приметах зимы 3. Стихотворение «В эту холодную пору...» 4. Работа с картинками 5. Физминутка 6. Дидактическая игра «Собери снеговика» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №18 «Истории из прошлого...» (путешествие в прошлое книги)	Познакомить детей с историей создания книги; как изменялась книга с течением времени; вызывать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 22</i>	1. Игровая мотивационная ситуация 2. Загадки 3. Посещение выставки книг 4. Игровое упражнение «Что было, что будет?» 5. Игровое упражнение «Как я книгу берегу» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	

<p>Занятие №19 «Пройдет зима холодная»</p>	<p>Уточнить представления детей о зиме, о жизни растений и животных в это время года. Показать зависимость состояния растений от внешних условий: деревья и кустарники без листьев, не растут, потому что не хватает необходимого фактора (тепла, воды, света). Показать красоту природы через стихотворные произведения. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям: заснеженным пейзажам, деревьям в инее, сверкающему снегу, зимним развлечениям. <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», стр.123</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая мотивационная ситуация</li> <li>2. Беседа о зиме с рассматриванием календаря</li> <li>3. Выставка «Зимний пейзаж»</li> <li>4. Чтение стихотворения С.Д. Дорожкина «Пройдет зима холодная»</li> <li>5. Игровое упражнение «Музыка зимы»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
<p>Занятие №20 Путешествие с севера на Юг</p>	<p>Обобщить материал о географических зонах нашей страны, формировать представление о разнообразии живой и неживой природы, о причинно-следственных связях и приспособленности живых организмов к жизни в разных условиях окружающей среды. <i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 897</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая мотивационная ситуация</li> <li>2. Игра-путешествие «С севера на юг»</li> <li>3. Доклады детей (домашнее животное)</li> <li>4. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
<p>Занятие №21 Профессии служб МЧС</p>	<p>Знакомство детей с профессией «Спасатель-МЧС», популяризировать деятельности МЧС России и героических профессий пожарного и спасателя. <i>Конспект «Профессия спасатель»</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая мотивационная ситуация</li> <li>2. Рассказ педагога «Профессия спасатель»</li> <li>3. Загадки</li> <li>4. Игровое упражнение «Запрещается-разрешается»</li> <li>5. Чтение стихотворений «О спасателях»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
<p>Занятие №22 Тепло в доме</p>	<p>Познакомить детей с тем, как люди получают тепло, что помогает сохранять тепло. <i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 292</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая мотивационная ситуация</li> <li>2. Экскурсия в мини-музей «Русская изба»</li> <li>3. Чтение сказки «Чудо-камин»</li> <li>4. Вопросы педагога к детям по произведению</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
<p>Занятие №23 Безопасность на дороге</p>	<p>Закрепить знания детей правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков; воспитывать чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. <i>В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие», стр. 182</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая мотивационная ситуация</li> <li>2. Загадки</li> <li>3. Работа с карточками-схемами</li> <li>4. Игра-инсценировка</li> <li>5. Игровое упражнение «Дорожные знаки»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	

<p>Занятие №24 Я военным быть хочу, пусть меня научат</p>	<p>Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий. Рассказывать о профессии военного; разных родах войск. Закреплять знания о деловых и личностных качествах, которыми должны обладать военные. Воспитывать уважение к войнам – защитникам Родины. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 52</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивационная ситуация</li> <li>2. Посещение экспозиции «Герои локальных войн»</li> <li>3. Рассказ педагога о службе солдат в армии</li> <li>4. Чтение стихотворений</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
<p>Занятие №25 Две вазы</p>	<p>Закреплять умения детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать друг от друга. Учить устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением предмета и материалом, из которого он сделан. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 25</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивационная ситуация</li> <li>2. Рассказ педагога о международном женском дне</li> <li>3. Рассматривание ваз из стекла и керамики</li> <li>4. Эксперимент со светом</li> <li>5. Видеоролик «Как это сделано?»</li> <li>6. Эксперимент «Мыльные пузыри»</li> <li>7. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
<p>Занятие №26 «Зеленая служба» Айболита – весенний уход за комнатными растениями</p>	<p>Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», стр.150</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивационная ситуация</li> <li>2. Рассказ педагога о жизни растений весной</li> <li>3. Практическая часть «Уход за комнатными растениями»</li> <li>4. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
<p>Занятие №27 «Морские коровы и Красная книга»</p>	<p>Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми животными и растениями. Дать детям представление о том, что люди плохо зная природа, погубили много растений и животных, которых больше никогда не будет на Земле. Развивать воображение в изобразительной деятельности. <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», стр.155</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивационная ситуация</li> <li>2. Чтение рассказа «Морские коровы и Красная книга»</li> <li>3. Вопросы педагога к детям по произведения</li> <li>4. Знакомство с Красной книгой</li> <li>5. Практическая часть «Страницы Красной книги»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
<p>Занятие №28 Полюбуйся: весна наступает...</p>	<p>Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность. <i>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивационная ситуация</li> <li>2. Чтение стихотворения С. Маршака «Снег теперь уже не тот...»</li> <li>3. Рассматривание картин о весне</li> <li>4. Работа в группах</li> <li>5. Разучивание закличек о весне</li> </ol>	1	

	<i>саду. Подготовительная группа», стр. 58</i>	6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №29 Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 22</i>	1. Мотивационная ситуация 2. Загадки 3. Посещение выставки книг 4. Просмотр презентации «Печатные станки» 5. Игра «Что было, что будет?» 6. Игра «Как я беру книгу» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №30 Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 55</i>	1. Мотивационная ситуация 2. Рассказ педагога о празднике «День космонавтики» 3. Дидактическая игра «Где верно?» 4. Игра малой подвижности «Ракеты» 5. Рассказ педагога о первых космонавтах нашей страны 6. Практическая работа «Мечты о космосе» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №31 Животные водоемов, морей и океанов	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. <i>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа», стр. 48</i>	1. Мотивационная ситуация 2. Просмотр презентации «Животные водоемов» 3. Игра малой подвижности «Что такое море?» 4. Игра-путешествие «Экскурсия в океанариум» 5. Просмотр презентации «Животные морей и океанов» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №32 Театр	Рассказать о профессиях взрослых, работающих в театре. Познакомить детей с разными видами театров, правилами поведения во время спектакля, в антракте и т. д. <i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 481</i>	1. Мотивационная ситуация 2. Экскурсия в театр 3. Презентации «Кто работает в театре?» 4. Игра «театр» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №33 Они сражались за Родину	Закрепить представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним. Воспитывать любовь к Родине. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет», стр. 53</i>	1. Мотивационная ситуация 2. Посещение экспозиции «Города-герои» 3. Экскурсия в музей «Воинской славы» 4. Чтение стихотворений о подвигах солдат 5. Просмотр презентации «Парад Победы» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	

<p>Занятие №34 Лес в жизни человека</p>	<p>Уточнить представления детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. (В лесу человек отдыхает, укрепляет свое здоровье, наслаждается тишиной, лесными запахами, красотой природы. От леса человек много получает для своего хозяйства: грибы, ягоды, орехи, древесину, пушнину. Из древесины делают разные предметы, мебель, дома и бумагу. Каждый человек должен заботиться о лесе: правильно вести себя на отдыхе, не разрушать условий жизни лесных животных, собирать дары леса осторожно и в таком количестве, чтобы часть осталась самому лесу, беречь деревянные изделия, экономить чистую бумагу.) <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», стр.156</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивационная ситуация</li> <li>2. Посещение экспозиции «Лес»</li> <li>3. Просмотр презентации «Жизнь в лесу»</li> <li>4. Посадка комнатного растения</li> <li>5. Практическая часть «Правила поведения в лесу»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	<p>1</p>	
<p>Занятие №35 Зна- токи природы</p>	<p>Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. <i>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа», стр. 63</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивационная ситуация</li> <li>2. Игра «Что? Где? Когда?»</li> <li>3. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	<p>1</p>	
<p>Занятие №36 Цветочный ковер</p>	<p>Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям. <i>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа», стр. 69</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивационная ситуация</li> <li>2. Просмотр презентации «Сказка о садовых цветах»</li> <li>3. Чтение стихотворения «На лугу» И. Сурикова</li> <li>4. Игра «Я иду, иду, ох гуляю!»</li> <li>5. Практическая часть «Цветочное панно»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	<p>1</p>	

**Календарно-тематическое планирование**  
**Образовательная область «Познавательное развитие»**  
**(формирование элементарных математических представлений)**



Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления детей о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 18</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Неделя»</li> <li>2. Дидактическая игра «Кто ушел?»</li> <li>3. Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи»</li> <li>4. Игровое упражнение «Собираем игрушки для куклы»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №2	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</p> <p>Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 20</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Сосчитай фигуры»</li> <li>2. Работа с раздаточным материалом</li> <li>3. Игра-эстафета «Кто быстрее?»</li> <li>4. Дидактическая игра «Составь целое по его части»</li> <li>5. Игровое упражнение «Собираем игрушки для куклы»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №3	<p>Уточнять представления о цифрах 1 и 2.</p> <p>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 21</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Сосчитай грибы»</li> <li>2. Дидактическая игра «Найди столько же»</li> <li>3. Игровое упражнение «Сосчитай фигуры»</li> <li>4. Работа с раздаточным материалом</li> <li>5. Дидактическая игра «Запомни и выполни»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №4	<p>Уточнять представления о цифре 3.</p> <p>Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравни-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Сосчитай»</li> <li>2. Игровое упражнение «Найди предыдущее и последующее число»</li> <li>3. Игровое упражнение «Разложи и расскажи</li> </ol>	1	

	<p>вать 10 предметов [по длине, шири. не, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 23</i></p>	<p>о длине и ширине полосок»</p> <p>4. Игровое упражнение «Поставим цилиндры в ряд»</p> <p>5. Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №5	<p>Уточнять представления о цифре 4.</p> <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 26</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Поможем кукле найти цифры»</p> <p>2. Игровое упражнение «Составь число правильно»</p> <p>3. Игровое упражнение «Бантики»</p> <p>4. Игровое упражнение «Строим дороги»</p> <p>5. Игровое упражнение «Где расположен предмет?»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №6	<p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 5.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 29</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «На что похоже?»</p> <p>2. Игровое упражнение «Собираемся в поход»</p> <p>3. Игровое упражнение «Собери осенний букет»</p> <p>4. Дидактическая игра «Кто где стоит?»</p> <p>5. Игровое упражнение «Поставим цифры в ряд»</p> <p>6. Игровое упражнение «Назови день недели»</p> <p>7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №7	<p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 6.</p> <p>Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 31</i></p>	<p>1. Игровая ситуация «Сбор урожая»</p> <p>2. Игровое упражнение «Раскладываем урожай»</p> <p>3. Игровое упражнение «Разноцветные листья»</p> <p>4. Физминутка «Осенние листья»</p> <p>5. Игровое упражнение «Отвезем овощи и фрукты на плодовоовощную базу»</p> <p>6. Игровое упражнение «Фруктовый пирог»</p>	1	

		7. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №8	<p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 34</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Наводим порядок»</li> <li>2. Игровое упражнение «Раздели лист бумаги»</li> <li>3. Игровое упражнение «Сколько нас?»</li> <li>4. Игровое упражнение «Составь число»</li> <li>5. Игровое упражнение «Неделя, стройся»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №9	<p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 37</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Соберем цветик-семицветик»</li> <li>2. Игра-эстафета «Кто быстрее?»</li> <li>3. Игровое упражнение «Найди цифру»</li> <li>4. Игровое упражнение «Назови день недели»</li> <li>5. Дидактическая игра «Колумбово яйцо»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №10	<p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 39</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Считай дальше»</li> <li>2. Игровое упражнение «Зоопарк»</li> <li>3. Игровое упражнение «План зоопарка»</li> <li>4. Игровое упражнение «Экскурсия по зоопарку»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №11	<p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами: тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Веселый счет»</li> <li>2. Музыкальная пауза «Сколько нас?»</li> <li>3. Игровое упражнение «Что тяжелее?»</li> <li>4. Дидактическая игра «Каждой фигуре свой домик»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	

	<p>Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 41</i></p>			
Занятие №12	<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 0.</p> <p>Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.</p> <p>Уточнить представления о весе предметов.</p> <p>Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 44</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Назови число»</li> <li>2. Игровое упражнение «Разноцветные бусы»</li> <li>3. Игровое упражнение «Сколько осталось?»</li> <li>4. Игровое упражнение «Мишкина каша»</li> <li>5. Дидактическая игра «Назови соседей»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №13	<p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</p> <p>Познакомить с обозначением числа 10.</p> <p>Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 48</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Какая цифра в конверте?»</li> <li>2. Игровое упражнение «В каком направлении мы идти?»</li> <li>3. Игровое упражнение «Веселый счет»</li> <li>4. Игровое упражнение «Предмет из геометрических фигур»</li> <li>5. Игровое упражнение «Не ошибись»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №14	<p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 51</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Составь число»</li> <li>2. Игровое упражнение «Раздели монеты»</li> <li>3. Подвижная игра «Чье звено быстрее соберется?»</li> <li>4. Дидактическая игра «Танграм»</li> <li>5. Игровое упражнение «Времена года»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №15	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Совершенствовать представления о весе предметов и умение опреде-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «По порядку рассчитайтесь»</li> <li>2. Игровое упражнение «Засели дом»</li> <li>3. Игровое упражнение «Счётные палочки»</li> <li>4. Игровое упражнение «Найди отличие»</li> <li>5. Игровое упражнение «Собери картинку»</li> </ol>	1	

	<p>лять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 54</i></p>	<p>6. Игровое упражнение «Составь неделю» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №16	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа, посередине.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 57</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Сосчитай» 2. Игровое упражнение «Матроскин готовит салат» 3. Игровое упражнение «Запиши рецепт салата» 4. Физминутка «Бабушка кисель варила» 5. Игровое упражнение «Расставь баночки с медом» 6. Игровое упражнение «Разложи продукты по полочкам» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №17	<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 60</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Играем с мячами» 2. Игровое упражнение «Учимся измерять» 3. Физминутка «Оливер Твист» 4. Игровое упражнение «Составляем число» 5. Игровое упражнение «Рисуем дорожки к участку» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №18	<p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 64</i></p>	<p>1. Игровая ситуация «Путешествие к Белоснежке» 2. Игровое упражнение «Орешки для белочки» 3. Игровое упражнение «Как измерить длину?» 4. Игровое упражнение «Хворост для каминна» 5. Игровое упражнение «Коврики для гномов»</p>	1	

		6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №19	<p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 66</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Наведем порядок»</li> <li>2. Игровое упражнение «Измерь беговую дорожку»</li> <li>3. Физминутка «Сколько ног у осьминога?»</li> <li>4. Игровое упражнение «Сколько?»</li> <li>5. Игровое упражнение «Игра в прятки»</li> <li>6. Игровое упражнение «Поможем папе-осьминогу»</li> <li>7. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №20	<p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 69</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Составим команду спортсменов»</li> <li>2. Игровое упражнение «На зарядку становись»</li> <li>3. Физминутка «Делаем зарядку»</li> <li>3. Игровое упражнение «Кубы для гимнастов»</li> <li>4. Игровое упражнение «Рисуем план»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №21	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 72</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Назови число»</li> <li>2. Игровое упражнение «Телефон экстренной помощи»</li> <li>3. Физминутка «Делаем зарядку»</li> <li>4. Игровое упражнение «Телефон экстренной помощи»</li> <li>5. Игровое упражнение «Шифр»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №22	<p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познако-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Крокодила считалка»</li> <li>2. Дидактическая игра «Конструктор»</li> <li>3. Физминутка «Смени направление»</li> </ol>	1	

	<p>мать с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 75</i></p>	<p>4. Игровое упражнение «Чудесное правило»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №23	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание, мышление.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 78</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Знакомим Буратино с монетами»</p> <p>2. Работа с раздаточным материалом</p> <p>3. Физминутка «Буратино»</p> <p>4. Игровое упражнение «Точки и черточки»</p> <p>5. Подвижная игра «Обручи»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №24	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</p> <p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 80</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Делаем покупки»</p> <p>2. Игровое упражнение «Считаем по-разному»</p> <p>3. Физминутка «Оливер Твист»</p> <p>4. Игровое упражнение «Сосчитай квадраты»</p> <p>5. Игровое упражнение «Успей вовремя»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №25	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 83</i></p>	<p>1. Дидактическая игра «Магазин»</p> <p>2. Игровое упражнение «Считаем быстро»</p> <p>3. Игровое упражнение «Узнай, сколько пар»</p> <p>4. Игровое упражнение «Успей вовремя»</p> <p>5. Игровое упражнение «Рисуем заборчики»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №26	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5, 10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных мате-</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Покупаем корм для птиц»</p> <p>2. Игровое упражнение «Готовим корм для птиц»</p> <p>3. Физминутка «Лебеди»</p> <p>4. Игровое упражнение «Собираем сквореч-</p>	1	

	<i>матических представлений», стр. 85</i>	ник» 5. Игровое упражнение «Тик-так» 6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №27	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 89</i>	1. Игровое упражнение «Печенье» 2. Игровое упражнение «Определи время» 3. Игровое упражнение «Определи форму» 4. Работа в тетради в клетку 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №28	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 91</i>	1. Игровое упражнение «Построй цифры в ряд» 2. Игровое упражнение «Поможем коту Матроскину» 3. Игровое упражнение «Моделируем фигуры» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №29	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 94</i>	1. Игровое упражнение «Соберемся вместе» 2. Игровое упражнение «Покажи цифры» 3. Игровое упражнение «Соберем год» 5. Игровое упражнение «Соберем геометрические фигуры» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №30	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клет-	1. Игровое упражнение «Игра с мячом» 2. Игровое упражнение «Рисуем точки» 3. Подвижная игра «Найди пару» 4. Игровое упражнение «Измени фигуру» 5. Подвижная игра «Неделя» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	



	<p>ку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 98</i></p>			
Занятие №31	<p>Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 100</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Готовимся к школе»</li> <li>2. Физминутка «Сделай как я»</li> <li>3. Игровое упражнение «Дорисуй предмет»</li> <li>4. Игровое упражнение «Закончи ряд»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №32	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 103</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Волшебные монеты»</li> <li>2. Игровое упражнение «Дорисуй предмет»</li> <li>3. Игровое упражнение «Нарисуй заборчик»</li> <li>4. Физминутка «Мартышки»</li> <li>5. Дидактическая игра «Поросята и серый волк»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №33	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 106</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Строим ледяную крепость»</li> <li>2. Игровое упражнение «Отмеряем воду»</li> <li>3. Игровое упражнение «Рисуем узоры»</li> <li>4. Физминутка «Пальчики»</li> <li>5. Игровое упражнение «Найди 5 отличий»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №34	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 109</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Загадки от бабушки Загадушки»</li> <li>2. Физминутка «Лады, лады, ладушки»</li> <li>3. Игровое упражнение «Узор для бабушки»</li> <li>4. Работа в рабочих тетрадях</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №35	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Рыбки в аквариуме»</li> <li>2. Игровое упражнение «В гостях у гноми-</li> </ol>	1	

	<p>Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 112</i></p>	<p>ков»</p> <p>3. Игровое упражнение «Рисуем палочки»</p> <p>4. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №36	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</p> <p>Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p> <p>Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 114</i></p>	<p>1. Дидактическая игра «Стройся в ряд»</p> <p>2. Игровое упражнение «Магазин игрушек»</p> <p>3. Игровое упражнение «Торт для гостей»</p> <p>4. Игровое упражнение «Кто что видит?»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №37	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</p> <p>Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 116</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Решим задачу»</p> <p>2. Игровое упражнение «Найдем похожее»</p> <p>3. Игровое упражнение «Найди соседей числа»</p> <p>4. Игровое упражнение «Рисуем узор»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №38	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.</p> <p>Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 118</i></p>	<p>1. Дидактическая игра «Дополни предложение»</p> <p>2. Игровое упражнение «Решим задачу»</p> <p>3. Игровое упражнение «Какая машина едет быстрее»</p> <p>4. Дидактическая игра «Магазин открыток»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №39	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p>	<p>1. Игровое упражнение «Решим задачу»</p> <p>2. Игровое упражнение «Считай-ка»</p>	1	

	<p>Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 120</i></p>	<p>3. Игровое упражнение «Измерь дорожки» 4. Игровое упражнение «Найди общее название» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №40	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 122</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Сколько всего?» 2. Игровое упражнение «Письмо-загадка» 3. Игровое упражнение «Поздравляем друзей с праздником» 4. Физминутка «В гости к пальчику большому» 5. Игровое упражнение «Собери картинку» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №41	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 126</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Решим задачу» 2. Дидактическая игра «Неделька» 3. Игровое упражнение «Украшаем линии» 4. Игровое упражнение «Мальчик с пальчик» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №42	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 129</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Где мы были мы не скажем...» 2. Дидактическая игра «Сложи квадрат» 3. Игровое упражнение «Измени форму предмета» 4. Игровое упражнение «Рисуем узор» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №43	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p>	<p>1. Игровое упражнение «Определяем время» 2. Игровое упражнение «Составим задачу» 3. Игровое упражнение «Высаживаем ели» 4. Игровое упражнение «Рассели гномиков» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 132</i>			
Занятие №44	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 135</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Передай мяч»</li> <li>2. Игровое упражнение «Ручеек»</li> <li>3. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> <li>4. Игровое упражнение «Нарисуй квадрат»</li> <li>5. Игровое упражнение «Раскрась квадрат»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №45	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 138</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Считаем по-разному»</li> <li>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> <li>3. Игровое упражнение «Улицы нашего города»</li> <li>4. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №46	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 141</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Считай по порядку»</li> <li>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> <li>3. Игровое упражнение «Строим фигуры»</li> <li>4. Дидактическая игра «Путаница»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №47	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметически задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 144</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Скажи наоборот»</li> <li>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> <li>3. Игровое упражнение «Когда сова ложиться спать?»</li> <li>4. Игровое упражнение «Чашепитие у совы»</li> <li>5. Дидактическая игра «Путаница»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №48	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Назови число»</li> <li>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> </ol>	1	

	<p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 147</i></p>	<p>3. Игровое упражнение «Продолжи узор» 4. Дидактическая игра «Путаница» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №49	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 151</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Круглый год» 2. Игровое упражнение «Измеряем дорогу до школы» 3. Игровое упражнение «Собираемся в школу» 4. Физминутка «День – ночь» 5. Игровое упражнение «Рисуем фигуры» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №50	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 155</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Составь число» 2. Игровое упражнение «Магазин» 3. Игровое упражнение «Весна пришла» 4. Игровое упражнение «Рисуем узор» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №51	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 157</i></p>	<p>1. Дидактическая игра «Назови предмет такой же формы» 2. Игровое упражнение «Составим задачу» 3. Физминутка «Пляшущие человечки» 4. Игровое упражнение «Составим кирпичики в ряд» 5. Дидактическая игра «Сколько вместе?» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №52	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>1. Игровое упражнение «Назови день недели» 2. Игровое упражнение «Составим задачу»</p>	1	

	<p>Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Развивать пространственное восприятие формы.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 160</i></p>	<p>3. Игровое упражнение «Домики»</p> <p>4. Игровое упражнение «Формляндия»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №53	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 162</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Считай дальше»</p> <p>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</p> <p>3. Игровое упражнение «Нарисуй дорожный знак в тетради»</p> <p>4. Игровое упражнение «Нарисуй недостающий дорожный знак»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №54	<p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 165</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Математическая разминка»</p> <p>2. Игровое упражнение «Загадки от зверей»</p> <p>3. Игровое упражнение «Пальчики-пятерки»</p> <p>4. Игровое упражнение «Рисуем смешариков»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №55	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 167</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Найди различия»</p> <p>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</p> <p>3. Игровое упражнение «Рисуем и измеряем линии»</p> <p>4. Игровое упражнение «Эстафета фигур»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №56	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 170</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Круглый год»</p> <p>2. Игровое упражнение «Числовая линейка»</p> <p>3. Игровое упражнение «Зажги лампу»</p> <p>4. Игровое упражнение «Неделяк»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

Занятие №57	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 173</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Сделай картинки похожими»</li> <li>2. Игровое упражнение «Рисуем задачу»</li> <li>3. Физминутка «Покажи»</li> <li>4. Игровое упражнение «Спрячь фигуры»</li> <li>5. Игровое упражнение «Ищем дорожки к домику»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №58	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 176</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Пропущенные числа»</li> <li>2. Игровое упражнение «Петя в царстве математики»</li> <li>3. Физминутка «Шалтай-Болтай»</li> <li>4. Игровое упражнение «Поможем Пете нарисовать фигуры»</li> <li>5. Дидактическая игра «Составь картинку»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №59	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 179</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Отгадай число»</li> <li>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> <li>3. Игровое упражнение «Нарисуй крепость»</li> <li>4. Игровое упражнение «Соедини предметы и числа»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №60	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 181</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Найди свое место»</li> <li>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> <li>3. Игровое упражнение «Море волнуется»</li> <li>4. Игровое упражнение «Веселые фигуры»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №61	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Считай дальше»</li> <li>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> <li>3. Физминутка «Бабушка кисель варила»</li> <li>4. Игровое упражнение «Рисуем фигуры для</li> </ol>	1	

	<p>20. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 183</i></p>	<p>бабушкиного фартука» 5. Игровое упражнение «Собираем коврик» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №62	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 186</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Выполни задание» 2. Игровое упражнение «Составим задачу» 3. Слуховой диктант «Нарисуй отгадку» 4. Игровое упражнение «Собери шарики» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №63	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления детей о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 18</i></p>	<p>1. Игра «Неделя» 2. Дидактическая игра «Кто ушел?» 3. Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи» 4. Игровое упражнение «Собираем игрушки для куклы» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №64	<p>Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко-близко. Продолжать учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 39</i></p>	<p>1. Игровая ситуация «Играем с матрешками» 2. Игровое упражнение «Матрешки гуляют» 3. Игровое упражнение «Угадай, что изменилось?» 4. Игровое упражнение «Матрешки слушают музыку» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №65	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем про-</p>	<p>1. Игровое упражнение «Выполни задание» 2. Игровое упражнение «Составим задачу» 3. Слуховой диктант «Нарисуй отгадку» 4. Игровое упражнение «Собери шарики»</p>	1	



	<p>странстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 186</i></p>	5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №66	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 173</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Сделай картинки похожими» 2. Игровое упражнение «Рисуем задачу» 3. Физминутка «Покажи» 4. Игровое упражнение «Спрячь фигуры» 5. Игровое упражнение «Ищем дорожки к домику» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №67	<p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 165</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Математическая разминка» 2. Игровое упражнение «Загадки от зверей» 3. Игровое упражнение «Пальчики-пятерки» 4. Игровое упражнение «Рисуем смешариков» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №68	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 167</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Найди различия» 2. Игровое упражнение «Составим задачу» 3. Игровое упражнение «Рисуем и измеряем линии» 4. Игровое упражнение «Эстафета фигур» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №69	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 155</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Составь число» 2. Игровое упражнение «Магазин» 3. Игровое упражнение «Весна пришла» 4. Игровое упражнение «Рисуем узор» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

Занятие №70	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.          Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.          Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.          Развивать внимание, память, логическое мышление.  <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 186</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Выполни задание»</li> <li>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> <li>3. Слуховой диктант «Нарисуй отгадку»</li> <li>4. Игровое упражнение «Собери шарики»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №71	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.          Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.          Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.          Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.  <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 151</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Круглый год»</li> <li>2. Игровое упражнение «Измеряем дорогу до школы»</li> <li>3. Игровое упражнение «Собираемся в школу»</li> <li>4. Физминутка «День – ночь»</li> <li>5. Игровое упражнение «Рисуем фигуры»</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	
Занятие №72	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.          Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.          Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.          Развивать внимание, память, логическое мышление.  <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 186</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Выполни задание»</li> <li>2. Игровое упражнение «Составим задачу»</li> <li>3. Слуховой диктант «Нарисуй отгадку»</li> <li>4. Игровое упражнение «Собери шарики»</li> <li>5. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ol>	1	

**Образовательная область «Речевое развитие»  
(Развитие речи)**

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1 Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему; выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 19</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Составление плана пересказа 4. Пересказ рассказа 5. Работа в рабочих тетрадях 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №2 Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Учить подбирать существительные к прилагательным. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 20</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Чему мы должны научиться?» 3. Дидактическое упражнение «Что не так на картинке?» 3. Работа в рабочих тетрадях 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №3 Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 21</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Найди слово» 4. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 5. Дидактическое упражнение «Назови слово на слог ка-» 6. Дидактическое упражнение «Цепочка слов» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №4 Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 22</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Кто? Что?» 4. Дидактическое упражнение «Кому что нужно?» 5. Работа в рабочих тетрадях 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №5 Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют и читают стихи. Выяснить, какие программные стихотворения они помнят.	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Чтение стихотворений из сборника стихов	1	

	<i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 23</i>	4. Заучивание стихотворений наизусть по выбору детей. 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №6 Пересказ итальянской народной сказки «Как осел петух перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал» (обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 24</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Пересказ сказки 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №7 Рассказывание по сюжетной картине.	Выяснить, как дети освоили умение придумывать название картине и составлять план рассказа по ней. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 26</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Составление плана рассказа 4. Рассказы детей 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №8 Беседа о А. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 27</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение отрывков из произведений А.С. Пушкина 3. Беседа о жизни и творчестве А.С. Пушкина 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №9 Лексические упражнения	Активизировать речь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 27</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Подбери слово» 4. Дидактическое упражнение «Один-много» 5. Дидактическое упражнение «Закончи предложение» 6. Работа в рабочих тетрадях 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №10 Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...». <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 28</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Чтение стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» 4. Заучивание стихотворения наизусть по выбору детей. 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №11 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие. Учить определять количество и порядок слов в предложении. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет»,</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 4. Дидактическое упражнение «Найди слово со звуком	1	

	<i>стр. 29</i>	<p>р»</p> <p>5. Дидактическое упражнение «Найди слово со звуком ч»</p> <p>6. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове»</p> <p>7. Дидактическое упражнение «Цепочка слов»</p> <p>8. Чтение стихотворения А. Плещеева «Внучка»</p> <p>9. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №12 Русские народные сказки	Выяснить, какие русские народные сказки знают дети. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 32</i>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Беседа о русских народных сказках</p> <p>3. Викторина по сказкам</p> <p>4. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №13 Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 33</i>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Составление рассказов детьми по теме занятий</p> <p>3. Работа в рабочих тетрадях</p> <p>4. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №14 Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	Познакомить детей с произведением А. Ремизова «Хлебный голос». Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 34</i>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Чтение сказки</p> <p>3. Вопросы педагога детям по содержанию сказки</p> <p>4. Дидактическое упражнение «Я – вам, вы – мне»</p> <p>5. Работа в рабочих тетрадях</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №15 На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей. Активизировать речь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 35</i>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Составление картины на доске по опорным картинкам</p> <p>3. Составление рассказа по картинкам детьми</p> <p>4. Дидактическое упражнение «Я задумала... Угадай, что?»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №16 Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами. Побуждать придумывать свои небылицы. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 36</i>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Чтение небылиц</p> <p>3. Дидактическое упражнение «Что получится, то и получится»</p> <p>4. Работа в рабочих тетрадях</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №17 «Сегодня так свет-	Познакомить детей со стихами об осени. Приобщать к поэтической речи.	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Комплекс артикуляционной гимнастики</p>	1	

ло кругом!»	<i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 38</i>	3. Чтение стихотворения об осени 4. Заучивание стихотворения наизусть по выбору детей. 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №18 Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки 8 книг; объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 39</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Рассматривание рисунков в книгах об осени 4. Беседа с детьми об увиденном в книгах 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №19 Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 40</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Найди слово» 4. Дидактическое упражнение «Назови слова на слог ди-» 5. Дидактическое упражнение «Я – вам, вы – мне» 6. Чтение стихотворений об осени 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №20 Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать произведение и составлять план пересказа. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 42</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Составление плана пересказа 4. Пересказ рассказа 5. Работа в рабочих тетрадях 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №21 Лексические упражнения	Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 44</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Какая буква изменилась» 4. Составление рассказа 5. Чтение отрывка из стихотворения Н. Матвеевой «Путаница» 6. Работа в рабочих тетрадях 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №22 Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 45</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Работа в рабочих тетрадях 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №23 Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей. Развивать умение составлять рассказы на заданную тему. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 46</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление рассказа 3. Дидактическое упражнение «Что лишнее?» 4. Работа в рабочих тетрадах 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №24 Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянька из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение А. Фета «Мама! Глянька из окошка...» (в сокращении). <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 46</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Чтение стихотворений 4. Заучивание стихотворения наизусть по выбору детей. 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №25 Лексические упражнения	Обогащать и активизировать речь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 49</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Чтение стихотворения А. Фета «Мама! Глянька из окошка...» 4. Дидактическое упражнение «Один-много» 5. Дидактическое упражнение «Многозначные слова» 6. Дидактическое упражнение «Подбери слова - родственники» 7. Чтение стихотворения С. Городецкого «Первый снег» 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №26 Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Учить детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 50</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Найди слово» 4. Дидактическое упражнение «Назови слово на слог ша-» 5. Дидактическое упражнение «Я – вам, вы – мне» 6. Рефлексия (подведи итоги)	1	
Занятие №27 Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой анализ слова. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 51</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ о писателе 3. Повторение рассказов Л. Толстого 4. Чтение рассказа «Прыжок» 5. Работа в рабочих тетрадах 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №28 Чтение рассказа Я.	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Толстого. Познакомить с рассказом Л.	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа	1	

Толстого «Прыжок»	Толстого «Прыжок». <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 52</i>	3. Вопросы педагога к детям по содержанию произведения 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №29 Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 53</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Рассматривание опорных картинок на доске 4. Составление сказки по опорным картинкам 5. Работа в тетрадях 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №30 Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 54</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога к детям по содержанию сказки 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №31 Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 55</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Подскажи слово» 4. Дидактическое упражнение «Кто (что) и кем (чем) будет?» 5. Дидактическое упражнение «Реши задачу» 6. Дидактическое упражнение «Так бывает или нет?» 7. Чтение стихотворения Л. Станчева «Это правда или нет?» 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №32 Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми стихотворения. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 57</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Вопросы педагога к детям 3. Комплекс артикуляционной гимнастики 4. Чтение стихотворения 5. Частичное заучивание наизусть стихотворения 6. Работа в рабочих тетрадях 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №33 Лексические упражнения	Активизировать словарный запас детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 61</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «И я тоже» 4. Дидактическое упражнение «Подбери слова-родственники»	1	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>5. Дидактическое упражнение «Скажи по- другому»</li> <li>6. Дидактическое упражнение «Ягода – это...?»</li> <li>7. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ul>		
<p>Занятие №34 Произведения Н. Носова</p>	<p>Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей» <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 59</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Обучающая мотивационная ситуация</li> <li>2. Комплекс артикуляционной гимнастики</li> <li>3. Рассказ педагога о писателе Н. Носове</li> <li>4. Чтение рассказов Н. Носова</li> <li>5. Дидактическое упражнение «Реши задачу»</li> <li>6. Дидактическое упражнение «Так бывает или нет?»</li> <li>7. Чтение стихотворения Л. Станчева «Это правда или нет?»</li> <li>8. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ul>	1	
<p>Занятие №35 Сочинение рассказа: Заяц Бояка</p>	<p>Активизировать фантазию и речь детей <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 59</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Обучающая мотивационная ситуация</li> <li>2. Комплекс артикуляционной гимнастики</li> <li>3. Образец рассказа педагога</li> <li>4. Составление рассказа про зайца детьми</li> <li>5. Работа в рабочих тетрадях</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ul>	1	
<p>Занятие №36 Здравствуй, гостя- зима!</p>	<p>Познакомить детей со стихотворениями о зиме <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 60</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Обучающая мотивационная ситуация</li> <li>2. Беседа педагога с детьми о временах года</li> <li>3. Чтение стихотворения детьми А. Фета</li> <li>4. Чтение отрывка из романа А. Пушкина «Евгений Онегин» «Зима!»</li> <li>5. Чтение стихотворений детьми по желанию</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ul>	1	
<p>Занятие №37 Новогодние встречи</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 58</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Обучающая мотивационная ситуация</li> <li>2. Комплекс артикуляционной гимнастики</li> <li>3. Беседа педагога с детьми о ярких воспоминаниях Новогодних каникул.</li> <li>4. Образец рассказа педагога</li> <li>5. Составление рассказа детьми</li> <li>6. Рефлексия (подведение итогов)</li> </ul>		
<p>Занятие №38 Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»</p>	<p>Познакомить детей с сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 62</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Обучающая мотивационная ситуация</li> <li>2. Комплекс артикуляционной гимнастики</li> <li>3. Чтение сказки</li> <li>4. Вопросы по содержанию сказки</li> <li>5. Работа в рабочих тетрадях</li> </ul>	1	

		6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №39 Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 63</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Викторина по сказкам 4. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №40 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Учить детей делить слова с открытыми слогами на части. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 64</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Составление плана рассказа 4. Рассказы детей 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №41 Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей придумывать название картине. Развивать умение составлять план рассказа. Активизировать речь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 65</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Составление плана рассказа 4. Рассказы детей 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №42 Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 66</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Составление плана рассказа 4. Рассматривание картины В. Васнецова «Три богатыря» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №43 Лексические упражнения	Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 67</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Какой звук изменился?» 4. Дидактическое упражнение «Многозначные слова» 5. Дидактическое упражнение «Подбери рифму» 6. Дидактическое упражнение «Скажи наоборот» 7. Дидактическое упражнение «Я задумала... Угадайте, что?» 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №44 Пересказ рассказа В. Бианки «Музы-	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 68</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Составление плана пересказа	1	

кант»		4. Пересказ рассказа 5. Работа в рабочих тетрадах 6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №45 Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Познакомить детей с рассказом Е. Воробьева «Обрывок провода». <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 69</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Вопросы педагога к детям по содержанию произведения 4. Работа в рабочих тетрадах 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №46 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие. Учить определять количество и порядок слов в предложении. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 29</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 4. Дидактическое упражнение «Найди слово со звуком р» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово со звуком ч» 6. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 7. Дидактическое упражнение «Цепочка слов» 8. Чтение стихотворения А. Плещеева «Внучка» 9. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №47 Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 70</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение былины 3. Вопросы педагога к детям по содержанию произведения 4. Работа в рабочих тетрадах 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №48 Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 71</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 4. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 5. Дидактическое упражнение «Определи какой звук изменился?» 6. Дидактическое упражнение «Назови слова на слог ра-» 7. Дидактическое упражнение «Я – вам, вы - мне»	1	

		8. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №49 Чтение сказки В. Даля «Старик»	Совершенствовать диалогическую речь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 72</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога к детям по содержанию произведения 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №50 Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день». Упражнять в выразительном чтении стихотворения. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 73</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Чтение стихотворений 4. Заучивание стихотворения наизусть по выбору детей. 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №51 Лексические упражнения	Активизировать речь детей, учить импровизировать. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 74</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Чтение стихотворений М. Яснова «Здравствуйте, хвостаствуйте» 4. Дидактическое упражнение «Где мы были мы не скажем...» 5. Дидактическое упражнение «Что получится, то получится» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №52 Весна идет, весне дорогу!	Познакомить со стихотворениями о весне. Приобщать к поэтическому складу речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 75</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Беседа о времени года весна 4. Чтение стихотворений о весне 5. Чтение стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» детьми по желанию 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №53 Лохматые, крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 78</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Рассказы детей «Истории о животных» 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №54 Чтение былины	Познакомить детей с былинной «Садко». <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет»,</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики	1	

«Садко»	<i>стр. 79</i>	3. Рассказ педагога о былинах 4. Чтение былины 5. Работа в рабочих тетрадах 6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №55 Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка». <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 79</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Чтение русской народной сказки 4. Вопросы по содержанию произведения 5. Работа в рабочих тетрадах 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №56 Лексические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. Учить правильно строить сложно-подчиненные предложения. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 80</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Подбери слово» 4. Дидактическое упражнение «Подбери рифму» 5. Дидактическое упражнение «Закончи предложение» 6. Работа в рабочих тетрадах 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №57 Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 81</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа о сказках 3. Комплекс артикуляционной гимнастики 4. Игровое упражнение «Сочиняем сказку» 5. Работа в рабочих тетрадах 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №58 Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 82</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление картины на доске по опорным картинкам 3. Составление рассказа по картинкам детьми 4. Дидактическое упражнение «Я задумала... Угадай, что?» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №59 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Развивать умение определять последовательность звуков в словах. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 83</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Цепочка слов» 4. Дидактическое упражнение «Назовите слово на слог бе-» 5. Дидактическое упражнение «Сколько звуков в слове?»	1	

		6. Дидактическое упражнение «Я – вам, вы – мне» 7. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №60 Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку по ролям. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 84</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Чтение сказки 4. Составление плана пересказа 5. Пересказ сказки 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №61 Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 85</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Рассказ педагога о сказочнике Г.Х. Андерсене 4. Чтение сказки Г.Х. Андерсена по выбору детей 5. Вопросы по содержанию сказки 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №62 Лексические упражнения	Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 44</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Какая буква изменилась» 4. Составление рассказа 5. Чтение отрывка из стихотворения Н. Матвеевой «Путаница» 6. Работа в рабочих тетрадях 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №63 Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить его. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 86</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа о Родине 3. Чтение стихотворений 4. Заучивание стихотворения наизусть З. Александровой «Родина» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №64 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 88</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Какой звук изменился?» 4. Дидактическое упражнение «Я – вам, вы - мне» 5. Дидактическое упражнение «Назови звуки» 6. Дидактическое упражнение «Цепочка слов» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №65 Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 89</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа о времени года весна 3. Чтение стихотворений 4. Впечатления детей о прослушанных стихотворениях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №66 Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Объяснять детям, как важны рисунки в книгах. Учить рассматривать иллюстрации, воспринимать их как источник информации. Познакомить детей с рассказом В. Бианки «Май». <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 90</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание книжных иллюстраций 3. Чтение рассказа 4. Вопросы педагога по содержанию рассказа 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №67 Лексические упражнения	Активизировать речь детей <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 91</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Какая тень?» 4. Дидактическое упражнение «Один - много» 5. Дидактическое упражнение «Скажи по-другому» 6. Дидактическое упражнение «Подбери рифму» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №68 Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты. Учить правильно строить предложения <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 93</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Составление плана пересказа 4. Пересказ рассказа 5. Работа в рабочих тетрадях 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №69 Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой анализ слова. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 51</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ о писателе 3. Повторение рассказов Л. Толстого 4. Чтение рассказа «Прыжок» 5. Работа в рабочих тетрадях 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №70 Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 55</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Подскажи слово» 4. Дидактическое упражнение «Кто (что) и кем (чем) будет?» 5. Дидактическое упражнение «Решаю задачу»	1	

		6. Дидактическое упражнение «Так бывает или нет?» 7. Чтение стихотворения Л. Станчева «Это правда или нет?» 8. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №71 Лексические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. Учить правильно строить сложно-подчиненные предложения. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 80</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Подбери слово» 4. Дидактическое упражнение «Подбери рифму» 5. Дидактическое упражнение «Закончи предложение» 6. Работа в рабочих тетрадях 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №72 Лексические упражнения	Активизировать речь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет», стр. 27</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Комплекс артикуляционной гимнастики 3. Дидактическое упражнение «Подбери слово» 4. Дидактическое упражнение «Один-много» 5. Дидактическое упражнение «Закончи предложение» 6. Работа в рабочих тетрадях 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	

**Календарно-тематическое планирование Образовательная область  
«Художественно - эстетическое развитие» (рисование)**

<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>План НОД</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Планиру-</b>
-------------	-------------------------------	-----------------	---------------	-----------------



			<b>часов</b>	<b>емяя дата</b>
<p><i>Тема недели</i> «День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада»</p> <p><i>Занятие 1.</i> «Безопасный перекрёсток» (Сюжетное рисование)</p>	<p>Закреплять умение детей отражать в рисунке эпизод из жизни города; рисовать улицу, машины, пешеходов, регулировщика на перекрёстке, соответствующие дорожные знаки, разметку дороги; выполнять карандашный набросок. Развивать глазомер, память, творчество, воображение. Воспитывать интерес к соблюдению ПДД, рисованию, аккуратность</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просмотр слайдов «Безопасный перекресток», беседа о важности соблюдения ПДД.</li> <li>2. Рассматривание схем «Улица, перекресток», задумывание сюжета рисунка.</li> <li>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика «Заправка».</li> <li>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>6. Рефлексия. Рассматривание готовых работ.</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели</i> «Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы»</p> <p><i>Занятие 2.</i> «Рябинушка». Рисование по мотивам хохломской росписи (Декоративное рисование)</p>	<p>Расширить знание о видах декоративно-прикладного искусства. Учить рисовать узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. Развивать технические умения - уметь пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, свободно двигать в разных направлениях. Воспитывать интерес к народному искусству</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание предметов быта с хохломской росписью, слайдов «Золотая Хохлома».</li> <li>2. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>3. Речь с движением «Ягоды».</li> <li>4. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>5. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Мини-выставка «Хохломские узоры».</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели</i> «Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью»</p> <p><i>Занятие 3.</i> «Прогулка с папой (мамой)» (Сюжетное рисование)</p>	<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами (Комарова Т.С., 6-7 лет, с. 59)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения А. Дунаевского На прогулке с мамой и папой».</li> <li>2. Рассматривание слайдов «В осеннем парке».</li> <li>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>4. Речь с движением «Мое настроение».</li> <li>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>6. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Мини-выставка «В осеннем парке».</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели</i> «Золотая осень. Изменения в природе»</p> <p><i>Занятие 4.</i> «Деревья над озером» (Предметное рисование)</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать осенние деревья акварельными/гуашевыми красками используя технику монотипия (зеркально-симметричные изображения). Развивать художественный вкус, цветовосприятие. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание слайдов «На берегу озера».</li> <li>2. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Осень».</li> <li>4. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>5. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Ми-</li> </ol>	1	

		ни-выставка «Отражение».		
<p><i>Тема недели</i> «Откуда хлеб пришел. Продукты питания. Здоровое питание»  <i>Занятие 5.</i> «Портрет друга»  <i>(Рисование с натуры)</i></p>	<p>Продолжать учить детей рисовать портрет своего друга, подруги; передавать особенности внешнего вида; умение работать изобразительными материалами в смешанной технике (восковые карандаши, акварель). Развивать цветовосприятие, глазомер, память. Воспитывать интерес к рисованию</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание слайдов «Портреты друзей», беседа «Мой друг, моя подруга».</li> <li>2. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Как живешь?».</li> <li>4. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>5. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Мой друг».</li> </ol>	1	
Педагогический мониторинг				
<p><i>Тема недели</i> «Мой край родной»  <i>Занятие 6.</i> «Путешествие в прошлое - рисуем мамонтов, бизонов, пещерных львов». Печатная графика  <i>(Рисование)</i></p>	<p>Продолжать знакомить с видами печатной графики, особенностью средств выразительности. Учить детей делать оттиски; применять полученные знания в своих творческих работах. Воспитывать интерес к изобразительным средствам, аккуратность</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предварительная работа: просмотр отрывка из телефильма «Доисторический парк».</li> <li>2. Рассматривание слайдов «Путешествие в прошлое. Сокровища Каповой пещеры».</li> <li>3. Знакомство с печатной графикой, материалами и приемами работы.</li> <li>4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Мамонт».</li> <li>6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми..</li> <li>7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Рисунки Каменного века».</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели</i> «Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача»  <i>Занятие 7.</i> «Иллюстрирование стихотворений С. Михалкова о здоровье»  <i>(Рисование)</i></p>	<p>Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который бы хотелось передать в рисунке. Закреплять умение создавать в рисунке образы героев стихотворения. Закреплять приемы рисования красками и карандашами (по выбору), использования простого карандаша для набросков при рисовании фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предварительная работа: чтение стихотворений С. Михалкова о здоровье.</li> <li>2. Беседа «Здоровым быть – здорово!».</li> <li>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика «Весёлый человечек»:</li> <li>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа детей.</li> <li>6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Создание самодельной книжки со стихотворениями С. Михалкова.</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели</i> «Моя семья»  <i>Занятие 8.</i> «Моя бабушка/мой</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать портрет; передавать в рисунке особенности внешне-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения о бабушках и дедушках (по выбору педагога).</li> </ol>	1	

<p>дедушка» (Рисование пастелью и восковым и мелками)</p>	<p>го вида пожилых людей; правильно держать карандаш; закрашивать. Развивать цветовосприятие, глазомер, память. Воспитывать интерес к рисованию, уважение к пожилым людям</p>	<p>2. Рассматривание слайдов «Наши бабушки и дедушки», беседа о празднике - День пожилых людей. 3. Знакомство с жанром портрета. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание рисунков.</p>		
<p>Тема недели «Что мы знаем о птицах?» Занятие 9. «Волшебная птица» (Рисование)</p>	<p>Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор (Комарова Т.С., 6-7 лет, с.80)</p>	<p>1. Рассматривание слайдов «Сказочные птицы». 2. Беседа «Расскажем о птицах из старых сказок». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Птичка»: 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа детей. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Сказочные птицы».</p>	1	
<p>Тема недели «Неделя народного единства: фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи» Занятие 10. «Традиционный народный костюм» (Декоративное рисование)</p>	<p>Продолжать знакомить ребят с многообразием фасонов костюмов народов России, попробовать увидеть схожие костюмы (например, русский и мордовский), понять, почему у северных народов традиционная одежда – меховая. Продолжать учить рисовать фигуру человека, одетую в традиционный народный костюм. Воспитывать уважение к традициям и обычаям других народов</p>	<p>1. Рассматривание слайдов «Костюмы народов России». 2. Беседа «Народный костюм сегодня». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Дружба». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Мини-выставка «Хоровод дружбы».</p>	1	
<p>Тема недели «Дикие и домашние животные» Занятие 11. «Кони пасутся» (Сюжетное рисование)</p>	<p>Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (Комарова Т.С., 6-7 лет, с. 92)</p>	<p>1. Чтение стихотворения Р. Алдоной «Я видел лошадь на лугу...». 2. Рассматривание слайдов «На пастбище». 3. Беседа «Что мы знаем о лошадях?». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Речь с движением «Быстроногая лошадка». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p>	1	

		7. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Мини-выставка «Табун быстроногих коней».		
Тема недели «Неделя игры и игрушки. Народная игрушка» Занятие 12. «Матрешки» (Декоративное рисование)	Продолжать знакомство с образцами растительного орнамента русских матрешек (Семеновские, Полхов-Майдана, Загорские); обратить внимание на их форму, на стилевые особенности и украшения; умение находить сходства и различия между ними. Закреплять умение создавать образ матрешки, используя декоративные элементы той или иной росписи по дереву (лепестки, травка, цветок и др.). Развивать цветовосприятие, образное восприятие, творчество. Воспитывать интерес к народным промыслам, аккуратность, любознательность	1. Чтение стихотворения о матрешках. 2. Рассматривание слайдов «Русская матрешка». 3. Беседа «Откуда к нам пришла матрешка?». 4. Знакомство с особенностями росписи загорских матрешек. 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Пальчиковая гимнастика «У матрешки нашей Мани пять девчоночек в кармане». 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Русская матрешка».	1	
Тема недели «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!» Занятие 13. «Античные спортсмены. Краснофигурная и чернофигурная роспись древнегреческой керамики» (Декоративное рисование)	Познакомить с разновидностями сосудов в древней Греции (амфора, килик, кратон и др.), с различием краснофигурной и чернофигурной росписей. Учить составлять композицию из 2-3 персонажей в движении, дополнять простым геометрическим орнаментом, работать в смешанной технике (восковые мелки и акварель). Воспитывать интерес и уважение к культуре других народов. Развивать воображение, чувство композиционной целостности	1. Загадывание загадки по теме занятия. 2. Рассматривание слайдов «Ода спорту». 3. Беседа «Как возникли Олимпийские игры?». 4. Знакомство с древнегреческой керамикой. 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Пальчиковая гимнастика «Спортсмены». 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Ода спорту».	1	
Тема недели «Зима. Изменения в природе» Занятие 14. «Город вечером» (Рисование в смешанной технике)	Учить детей передавать в рисунке образ вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закрепить умение работать изобразительными материалами в смешанной технике (восковые мелки, акварель). Развивать цветовосприятие, воображение, умение передавать небольшим количеством линий образ. Воспитывать интерес к рисованию	1. Рассматривание слайдов «Ночной город». 2. Беседа «Какого цвета ночь?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Город». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Ночной город».	1	
Тема недели «Зимующие птицы.	Расширять знания детей о традиционных	1. Рассматривание слайдов «Синь России».	1	

<p>Акция кормушка» Занятие 15. «Гжельские птицы. Рисование по мотивам гжельской росписи» (Декоративное рисование)</p>	<p>русских народных промыслах, закреплять умение рисовать мотивы гжельской росписи гуашью. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Воспитывать интерес к народным промыслам, эстетическое восприятие, чувство прекрасного</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Беседа «Из истории гжельской керамики».</li> <li>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>4. Знакомство с приемами кистевой росписи Гжельского промысла.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Разбитая посуда».</li> <li>6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>7. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Коллективная композиция «На столе – гжельский сервиз».</li> </ol>		
<p>Тема недели «Изменения в жизни диких и домашних животных зимой» Занятие 16. «Лесные истории» (Сюжетное рисование)</p>	<p>Закреплять умение детей самостоятельно задумывать сюжет рисунка, передавать в рисунке образы лесных животных. Развивать образное восприятие, наблюдательность. Воспитывать интерес к сезонным изменениям в жизни животных, бережное отношение к ним</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание слайдов «Лесные истории».</li> <li>2. Беседа «Жизни диких животных и птиц осенью и зимой».</li> <li>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика «У кого какая шуба».</li> <li>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Лесные истории».</li> </ol>	1	
<p>Тема недели «Зимние забавы. Новый год» Занятие 17. «Зимние забавы. Катаемся на коньках и санках» (Сюжетное рисование)</p>	<p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформление его в цвете. Развивать чувство композиции. Упражнять детей в рисовании акварелью, восковыми мелками. Развивать воображение, творчество</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание слайдов «Зимние игры».</li> <li>2. Беседа «Зимние виды спорта на каждый день».</li> <li>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>4. Физкультминутка-пантомима «Катаемся на коньках (лыжах)».</li> <li>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Зимние забавы».</li> </ol>	1	
<p>Каникулы</p>				
<p>Тема недели «Предметы домашнего обихода: мебель, посуда («Истории из прошлого...») Занятие 18. «Великие изобретения человечества – прялка». По</p>	<p>Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи; учить сочинять простую композицию из растительных мотивов го-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание слайдов «Прялка».</li> <li>2. Беседа «Для чего нужна прялка?».</li> <li>3. Знакомство с композиционным построением и приемами кистевой росписи Городецкого промысла.</li> <li>4. Практическая деятельность. Показ и объясне-</li> </ol>	1	

<p>мотивам городецкой росписи (<i>Декоративное рисование</i>)</p>	<p>родецкой росписи (розаны, листья, бутоны) и птиц. Упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка. Познакомить ребят с прялкой – инструментом, позволившим человеку изготавливать нити для ткачества, ее региональными особенностями (форма, манера росписи, сюжеты и мотивы). Развивать технические умения - уметь пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, свободно двигать в разных направлениях, цветовосприятие, образное восприятие. Воспитывать аккуратность, любознательность, интерес к народному творчеству</p>	<p>ние способов выполнения задания. 5. Речь с движением «Цветы». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание готовых рисунков. Мини-выставка «Городецкие мастера».</p>		
<p><i>Тема недели</i> «Деревья. Кустарники зимой» <i>Занятие 19.</i> «Все деревья в серебре...» (по замыслу) (<i>Рисование по замыслу</i>)</p>	<p>Закреплять умение детей создавать зимний пейзаж по замыслу; побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев белой гуашью по синему фону. Развивать умение работать гуашью. Воспитывать интерес к рисованию, самостоятельность, аккуратность, любовь к родной природе</p>	<p>1. Предварительная работа: чтение стихотворений (по выбору) о красоте зимнего леса. 2. Загадывание загадки по теме занятия. 3. Рассматривание слайдов «Зимний лес». 4. Знакомство с графической техникой рисования углем и сангиной. 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания 6. Речь с движением «Снежинка». 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Все деревья в серебре...».</p>	1	
<p><i>Тема недели</i> «Животные холодных (севера (региона) и жарких стран» <i>Занятие 20.</i> «Вокруг света» (<i>Сюжетное рисование</i>)</p>	<p>Познакомить ребят с многообразием климатических зон, особенностями флоры и фауны. Воспитывать любовь к природе, аккуратность. Развивать умение строить композицию из одного-двух объектов (животных или птиц), дополняя ее растительными элементами (кустарники, деревья и др.)</p>	<p>1. Рассматривание слайдов «Вокруг света». 2. Беседа «Климатические зоны и их обитатели». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Путешествие». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Мини-выставка «Моя Земля».</p>	1	
<p><i>Тема недели</i> «Профессии служб</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно</p>	<p>1. Рассматривание слайдов «Огнеборцы».</p>	1	

<p>МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты»  <i>Занятие 21. «Пожарный»</i>  <i>(Тематическое рисование)</i></p>	<p>задумывать сюжет рисунка о пожарных. Закреплять умение передавать в рисунке фигуру человека, деталями подчеркивая его профессию. Развивать цветовосприятие, глазомер, память. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность, уважение к работе пожарных</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Беседа «В пожарной части».</li> <li>3. Чтение стихотворения «Мчится кран со стрелой...»</li> <li>4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>5. Пальчиковая игра «Мы пожарные».</li> <li>6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>7. Рефлексия. Рассматривание готовых рисунков. Мини-выставка «Огнеборцы».</li> </ol>		
<p><i>Тема недели «Мой город: дома, улицы, скверы и парки. Достопримечательности. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер»</i>  <i>Занятие 22. «Моя комната»</i>  <i>(Рисование)</i></p>	<p>Продолжать учить детей рисовать предметы мебели. Познакомить с картиной В. Ван-Гога «Моя комната», с простыми методами построения интерьера. Развивать образное и цветовое восприятие. Воспитывать интерес к искусству, умение видеть окружающие нас вещи и любоваться ими</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание слайдов «Моя комната».</li> <li>2. Беседа «В моей комнате...».</li> <li>3. Знакомство с жанром интерьерной живописи, рассматривание картины В. Ван-Гога «Моя комната».</li> <li>4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Мебель».</li> <li>6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Наши комнаты».</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели «Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения»</i>  <i>Занятие 23. «Старинный транспорт. Кареты и сани»</i>  <i>(Рисование)</i></p>	<p>Продолжать знакомить со средствами передвижения прошлых веков. Закреплять умение составлять композицию из новых и уже знакомых объектов. Развивать интерес к открытию новых знаний, эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к сказкам, традициям различных культур</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание слайдов «Старинный транспорт».</li> <li>2. Беседа «Что было до автомобиля?».</li> <li>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика «Моя лошадка».</li> <li>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Сказочное путешествие».</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели «Наша армия. Военная техника»</i>  <i>Занятие 24. «Асы в воздухе»</i>  <i>(Сюжетное рисование)</i></p>	<p>Закреплять умение рисовать военную технику (истребители, бомбардировщики, вертолеты), прорабатывать фон рисунка, дополнять композицию деталями. Развивать цветовосприятие, воображение. Воспиты-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предварительная работа: рассматривание книг и фото о современной военной технике.</li> <li>2. Рассматривание слайдов «Первым делом - самолеты».</li> <li>3. Беседа «Наши Военно-космические силы».</li> </ol>	1	

	вать любовь к Родине, уважительное отношение к армии и военным.	4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Самолет»: 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Первым делом - самолеты».		
<i>Тема недели</i> «8 Марта - Международный женский день. Женские профессии» <i>Занятие 25.</i> «Портрет любимой мамы» (Рисование)	Закреплять умение детей рисовать портрет; передавать в рисунке пропорции частей лица, особенности внешнего вида; правильно держать кисть, смешивать краски, закрашивать. Развивать цветовосприятие, глазомер, память. Воспитывать интерес к рисованию, любовь к родителям	1. Рассматривание слайдов «Портрет мамы». 2. Беседа «Праздник 8 марта». 3. Знакомство с техникой рисования портрета гуашью. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Речь с движением «Мое настроение». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ.	1	
<i>Тема недели</i> «Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любоваться цветущим цветком» <i>Занятие 26.</i> «Подснежники» (Рисование)	Расширять знания детей о первоцветах, внесенных в Красную книгу РФ. Учить детей изображать подснежники. Закреплять умение самостоятельно строить композицию. Развивать образное восприятие, чувство композиционной целостности рисунка, бережное отношение к природе	1. Рассматривание слайдов «Первоцветы». 2. Беседа «Что такое первоцветы?» 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Подснежник». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Приметы весны».	1	
<i>Тема недели</i> «Человек в природе весной. Красная книга» <i>Занятие 27.</i> «Кем ты хочешь быть?» (Рисование)	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием (Комарова Т.С., 6-7 лет, с. 112)	1. Рассматривание слайдов «Профессии». 2. Беседа «Кем я буду, когда вырасту?» 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Такие разные дела». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Все профессии важны!».	1	
<i>Тема недели</i> «Весна. Изменения в	Учить понимать основную мысль произведе-	1. Рассматривание слайдов «Ранняя весна».	1	



<p>природе: животные и их детеныши»  <i>Занятие 28. «Весенний пейзаж»  (Рисование акварелью)</i></p>	<p>дения; видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств. Закреплять приемы рисования акварелью по-сырому, самостоятельно подготавливать фон для основного рисунка. Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, цветовосприятие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Беседа «Приметы весны».</li> <li>3. Знакомство с техникой «акварель по-сырому».</li> <li>4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Весна».</li> <li>4. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>5. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Весенний вернисаж».</li> </ol>		
<p><i>Тема недели «Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги»  Занятие 29. «Моя любимая сказка»  (Сюжетное рисование)</i></p>	<p>Закреплять умение детей изображать понравившийся эпизод сказки, передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, рисовать героев в движении. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему, любовь к печатной книге. Развивать образное восприятие, чувство композиционной целостности рисунка</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предварительная работа: чтение сказок народных и авторских по выбору воспитанников и воспитателя.</li> <li>2. Просмотр слайдов «Любимые сказки».</li> <li>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>4. Пальчиковая игра «Сказки».</li> <li>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Что за прелесть эти сказки...».</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели «Птицы весной: акция скворечник»  Занятие 30. «Первые гости с юга»  (Рисование)</i></p>	<p>Закреплять умение рисовать птиц, самостоятельно составлять композицию, придумать сюжет. Развивать эстетическое восприятие, воображение. Вызывать у ребят стремление заботиться о пернатых гостях, бережное отношение к природе</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения Е. Благиной «Прилетел журавушка...».</li> <li>2. Рассматривание слайдов «Перелетные птицы».</li> <li>3. Беседа «Первые гости с юга».</li> <li>4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Дом для птицы».</li> <li>6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Птичий базар».</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели «Покорение космоса. Профессии космоса»  Занятие 31. «Космические корабли на просторах Вселенной»  (Рисование)</i></p>	<p>Расширять знания ребят о космическом пространстве, космических объектах. Закреплять умение работать в нетрадиционной технике – печатной графике с потолочной плитки. Учить передавать образ предметов небольшим количеством линий, то-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предварительная работа: просмотри м/ф «Тайна Третьей планеты».</li> <li>2. Рассматривание слайдов «Больше космические путешествия».</li> <li>3. Беседа «Что мы знаем о космосе?».</li> <li>4. Практическая деятельность. Показ и объясне-</li> </ol>	1	

	чек. Развивать образные представления, воображение, чувство композиционной целостности	ние способов выполнения задания. 5. Речь с движением «Космонавт». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Большие космические путешествия».		
<i>Тема недели «Экологическая неделя «Земля – наш общий дом». Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели» Занятие 32. «Морские обитатели» (Сюжетное рисование)</i>	Закреплять умение создавать композицию, используя разные материалы и техники. Развивать любознательность, воображение. Воспитывать бережное отношение к животному миру океанов	1. Рассматривание слайдов «На дне морском». 2. Беседа «Кто живет на дне морском?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Медузы». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «На дне морском».	1	
<i>Тема недели «Неделя искусства» Занятие 33. «Творчество художника В.М. Васнецова. Терема» (Рисование)</i>	Продолжать знакомить детей с творчеством художника В.М. Васнецова, его творческой манерой исполнения; спецификой средств выразительности, с помощью которых художник создал сказочно-былинные образы в своих картинах, с удивительно подробными изображениями старинных русских теремов, дворцов. Учить передавать образ русского терема, используя знакомые средства изображения. Воспитывать интерес к русскому народному зодчеству	1. Рассматривание слайдов «Терема». 2. Беседа «Русское зодчество». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Сказка-игра «Теремок». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Терема».	1	
<i>Тема недели «9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины» Занятие 34. «Праздничный салют» (Рисование)</i>	Учить детей передавать в рисунке темное время суток, работать в цвете в смешанной технике (восковыми мелками и акварелью), масляной пастелью или гуашью без предварительного рисунка; доводить работу до конца. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, гордость за свою Родину	1. Рассматривание слайдов «Салют Победы». 2. Беседа «День Победы». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Солдатская каша». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Выставка «Помнит мир спасенный...».	1	
Педагогический мониторинг				

<p><i>Тема недели</i> «Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице)»  <i>Занятие 35.</i> «Лесной пожар – беда для всех»  <i>(Рисование)</i></p>	<p>Закреплять умение самостоятельно задумывать сюжет плаката о защите леса от пожаров. Развивать воображение, цветовосприятие, чувство композиционной целостности. Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предварительная работа: просмотр мультфильмов и роликов о лесных пожарах.</li> <li>2. Рассматривание слайдов «Берегите лес от пожара!».</li> <li>3. Беседа «Почему горят леса?».</li> <li>4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «В лес идем мы погулять».</li> <li>6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Спасти и сохранить».</li> </ol>	1	
<p><i>Тема недели</i> «Здравствуй, лето!»  <i>Занятие 36.</i> «По замыслу»  <i>(Рисование)</i></p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования. Развивать воображение, творчество (Комарова Т.С., 6-7 лет, с. 132)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Я художник. Рисую сам».</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «В лес идем мы погулять».</li> <li>3. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</li> <li>4. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Все краски лета».</li> </ol>	1	

**Календарно-тематическое планирование**  
**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**  
**(лепка/аппликация)**

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во	Планиру-
------	------------------------	----------	--------	----------

			часов	мая дата
<p>Тема недели «День знаний. Уроки безопасности»</p> <p>Занятие 1. Аппликация «Наша клумба»</p>	<p>Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заострённые, с зубчиками); развивать композиционные умения - создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.</p> <p><i>«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа И.А. Лыкова 2008г с.28»</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. <i>Практическая деятельность</i> – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ol>	1	
<p>Тема недели «Осень. Листопад. Кладовая леса: ягоды, грибы»</p> <p>Занятие 2. Лепка «Корзина с грибами»</p>	<p>Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту.</p> <p><i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7лет», стр. 20»</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. <i>Практическая деятельность</i> – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ol>	1	
<p>Тема недели «Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью»</p> <p>Занятие 3. Аппликация «Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами»</p>	<p>Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображение по цвету. Воспитывать художественный вкус.</p> <p><i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр.57»</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. <i>Практическая деятельность</i> – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ol>	1	
<p>Тема недели «Золотая осень. Изменение в природе»</p> <p>Занятие 4. Лепка «Осенняя береза»</p>	<p>Познакомить детей с нетрадиционной техникой работы с пластилином – пластинографией. Учить изготавливать поделку из жгутиков. Познакомить с образом березы в живописи. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усид-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> </ol>	1	

	<p>чивость.  <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр. 20</i></p>	<p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.  5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.  6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p><i>Тема недели «Хлеб. Продукты питания»</i>  Занятие 5. Аппликация «Плетеная корзинка для натюрморта»</p>	<p>Создание плетеной формы как основы будущей композиции ( корзинка для натюрморта из фруктов) Продолжать учить составлять сюжетную композицию.  <i>«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа И.А. Лыкова 2008г с.46</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).  2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).  3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.  4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей  5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.  6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Мой край родной»</i>  Занятие 6. Лепка «Фигура человека в движении»</p>	<p>Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, танцует и т.д.). Закрепляет умение прочно устанавливать фигуру на подставке.  <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6 -7 лет», стр.59</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).  2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).  3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.  4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.  5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.  6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Неделя здоровья»</i>  Занятие 7. Аппликация «Печем булочки»</p>	<p>Познакомить детей с особенностями лепки из соленого теста. Учить изображать в лепке хлебобулочные изделия. Развивать мелкую моторику, точность движений. Творчество, фантазию.  <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6 -7 лет», стр.29</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).  2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).  3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.  4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.  5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.  6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Моя семья»</i>  Занятие 8. Лепка</p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской и дымковской лепки. Учить</p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p>	1	

«Филимоновские и дымковские барыни»	сравнивать и лепить с натуры. Закреплять уменгие сглаживать неровности вылепленной поделки. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр.50</i>	2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
<i>Тема недели «Перелетные птицы»</i> Занятие 9. Аппликация ««Летят перелётные птицы» (по мотивам сказки М. Гаршина)».	Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания <i>«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа И.А. Лыкова 2008г с.62</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Малая и большая Родина. Традиции»</i> Занятие 10. Лепка «В избе»	Продолжать учить детей лепить из пластилина различные предметы, используя освоенные приемы лепки. Закреплять и уточнять представление о жизни людей на Руси, о предметах домашнего обихода. Развивать творчество, воображение. Формировать умение выполнять коллективную работу. <i>Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.29</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Дикие и домашние животные»</i> Занятие 11. Аппликация «Кто в лесу живет..» Аппликация силуэтная	Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композицион-	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.	1	

(коллективная композиция)	<p>ные умения- размещать силуэты животных на панораме осеннего леса. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать личностное творческое начало.</p> <p><i>«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа И.А. Лыкова 2008г с.60»</i></p>	<p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</p> <p>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p>Тема недели «Игры и игрушки»</p> <p>Занятие 12. Лепка «Каргопольские птички»</p>	<p>Познакомить детей с каргопольскими изделиями и учить видеть выразительность форм. Учить лепить с натуры пластическим способом (из одного куска), соблюдая формы и пропорции деталей, и равномерно и красиво устанавливать вылепленную фигурку на подставке. Закреплять умение намечать стекой перышки, крылья и глаза.</p> <p><i>Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.23»</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p> <p>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</p> <p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</p> <p>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p>Тема недели «Спорт»</p> <p>Занятие 13. Аппликация «По замыслу»</p>	<p>Вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Совершенствовать аппликативную технику - свободно варьировать разные приёмы работы в соответствии с замыслом. Учить создавать открывающиеся бумажные детали л (кармашки, клапаны на рюкзаке). Развивать глазомер, координацию глаза и руки</p> <p><i>«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа И.А. Лыкова 2008г с.72»</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p> <p>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</p> <p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</p> <p>6.Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p>Тема недели «Зима. Изменения в природе»</p> <p>Занятие 14. Лепка «Как мы играем зимой»</p>	<p>Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.</p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p> <p>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</p> <p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</p>	1	

	<i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.91</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ul>		
<p><i>Тема недели «Зимующие птицы»</i>            Занятие 15. Аппликация «По замыслу»</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своей работы и выполнять ее, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</p> <p><i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр.100</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ul>	1	
<p><i>Тема недели «Изменения в жизни диких и домашних животных»</i>            Занятие 16. Лепка «Медведь в берлоге»</p>	<p>Продолжать учить делать поделку в технике барельефа. Закреплять умение передавать задуманный сюжет. Развивать мелкую моторику, образное мышление, отзывчивость.</p> <p><i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.21</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ul>	1	
<p><i>Тема недели «Зимние забавы. Новый год»</i>            Занятие 17. Аппликация «Новогодняя игрушка»</p>	<p>Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.), вырезанных по условной мерке, (попарным склеиванием сторон - см. схему); предложить украсить их по своему желанию (наклеить цветочные снежинки, вырезанные на предыдущем занятии, или нарисовать узор гуашевыми красками). Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ul>	1	



	<i>«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа И.А. Лыкова 2008г с.104</i>			
Тема недели «Предметы домашнего обихода: посуда, мебель» Занятие 18. Лепка «По замыслу»	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работе и работам других детей. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр.122</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ol>	1	
Тема недели «Деревья. Кустарники зимой» Занятие 19. Аппликация «Там сосны , высокие...»	Учить детей составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора). Совершенствовать аппликативную технику - учить вырезать деревья из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве. <i>«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа И.А. Лыкова 2008г с.78</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения)</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета)</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ol>	1	
Тема недели «Животные севера и жарких стран» Занятие 20. Лепка «Пингвины»	Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду.</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ol>	1	

	<i>6-7 лет», стр.41</i>			
Тема недели «Профессии Электроприборы» Занятие 21. Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на листе изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр.112</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Тема недели «Дома. Улицы. Достопримечательности Средства связи» Занятие 22. Лепка «Строительство дома»	Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.42</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Тема недели «Транспорт. Правила ПДД» Занятие 23. Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр.95</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Тема недели «Наша армия. Военная техника» Занятие 24. Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразные технических приемов ( лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылеплен-	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение	1	

	<p>ные фигуры на подставке.  <i>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6 -7 лет», стр. 97</i></p>	<p>способов лепки. Самостоятельная работа детей.  5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.  6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p><i>Тема недели «8 Марта - Международный женский день. Женские профессии»</i>  Занятие 25. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»</p>	<p>Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, желание порадовать своим подарком близких людей.  <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6 -7 лет», стр. 103</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).  2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).  3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.  4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.  5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.  6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.»</i>  Занятие 26. Лепка «Хризантемы»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с техникой – пластилинографии. Научить детей добиваться новых оттенков цвета при смешивании пластилина с белым цветом. Развивать чувство цвета, глазомер, мелкую моторику, аккуратность, усидчивость, эстетический вкус.  <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.25</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).  2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).  3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.  4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.  5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.  6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Человек в природе весной. Красная книга»</i>  Занятие 27. Аппликация «Лягушонок и водяная лилия»</p>	<p>Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.  <i>«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа И.А. Лыкова 2008г с.202</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).  2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).  3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.  4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.  5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.  6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	

<p>Тема недели «Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши» Занятие 28. Лепка «Весенний пейзаж»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновой живописи». Закреплять приемы размазывания пластилина при помощи стеки, отщипывания, растягивания. Учить создавать пейзажное панно. Развивать воображение, эстетический вкус. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.52</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ol>	1	
<p>Тема недели «Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги» Занятие 29. Аппликация «Белка под елью»</p>	<p>Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр.129</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ol>	1	
<p>Тема недели «Перелетные птицы. Птицы весной» Занятие 30. Лепка «Птица»</p>	<p>Закреплять умение лепить из целого куска фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.) <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр.78</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения)</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета)</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей</li> <li>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала</li> <li>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</li> </ol>	1	
<p>Тема недели «Покорение космоса. Профессии космоса» Занятие 31. Аппликация «Полет на Луну»</p>	<p>Продолжать учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, цвета. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.»</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</li> <li>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</li> <li>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</li> <li>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</li> </ol>	1	

	6-7 лет», стр.117	5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
Тема недели «Экологическая неделя Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели.» Занятие 32. Лепка «Подводный мир» (коллективный мир)	Развивать умения создавать образ, используя знакомые приемы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Развивать воображение, творчество, чувство композиции, художественный вкус. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.59	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Тема недели «Неделя искусства» Занятие 33. Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра, и их последовательность. Развивать композиционные навыки. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр.113	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета) 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Тема недели «9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины» Занятие 34. Лепка «Панорамы «Сражение»	Закреплять умение лепить рельеф местности, боевую технику и людей в движении. Побуждать детей к созданию коллективной работы. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к ветеранам ВОВ. Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.57	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Тема недели Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе,	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов; их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.)	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).	1	

<p><i>в быту, на улице).»</i> Занятие 35. Аппликация «Цветы в вазе»</p>	<p><i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», стр. 127</i></p>	<p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p><i>Тема недели «Здравствуй, лето!»</i> Занятие 36. Лепка «Летние зарисовки»</p>	<p>Познакомить детей с новой техникой – многослойной лепкой. Развивать воображение, эстетический вкус. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 6-7 лет», стр.60</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	

**Календарно-тематическое планирование Образовательная область  
«Художественно - эстетическое развитие» (музыка)**

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
<p>Занятие №1. Тема: «День знаний».</p>	<p>Уточнять представления детей о Дне знаний. Формировать потребность детей в знаниях, знакомить со способами их получения — через книги, наблюдения, эксперименты и т. п. Продолжать прививать любовь к книге, музыке</p>	<p>1.Беседа о Дне знаний 2.Исполнение песни по выбору 3.Игра «Узнай песню по картинке» 4. Беседа о музыке 5. Игра «Чей кружок быстрее соберется»</p>	1	

	«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.40-43			
Занятие №2. Тема: «Наш любимый детский сад»	Обобщить знания детей о детском саду. Формировать положительный эмоциональный настрой. Учить детей определять характер песен, отвечать на вопросы по их содержанию. Принимать активное участие в музыкальных играх. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 43-46	1.Беседа о детском саду 2.Слушание песни «Детский сад» 3. Исполнение песни «Хорошо у нас в саду» 4.Танец «Парная пляска» 5.Чтение стихотворения «Детский сад» 6. Слушание песни «Мы дружные ребята» 7. Игра «Ворон»	1	
Занятие №3. Тема: «На балу у осени»	Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить детей различать оттенки настроения в музыкальном произведении. Развивать умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать у детей любовь к природе, формировать умение замечать ее изменения. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.46-50	1. Ходьба под музыку 2. Исполнение песни «Падают листья» 3. «Танец с осенними листьями» 4. Чтение стихов об осени 5.Хоровод «На горе – то калина» 6.Игра «Кто скорей» 7. Танец «Парная пляска»	1	
Занятие №4. Тема: «Путешествие осеннего листочка»	Учить договариваться друг с другом в совместной творческой деятельности. Воспитывать у детей любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на рассказанную историю, услышанное музыкальное произведение. Учить передавать в движении характер музыки. Формировать умение импровизировать. Развивать воображение, образное восприятие. Обогащать словарный запас детей. Развивать монологическую форму речи. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 50-53	1. Оргмомент 2. Слушание пьесы «Сладкая греза» 3. Музыкально-ритмические упражнения 4.Импровизация танца 5.Обсуждение рассказа о осеннем листочке 6. Создание композиции «Осенние листья»	1	
Занятие №5. Тема: «Краски Осени»	Дать общее представление об осени, ее разнообразных проявлениях, ее «звучании». Формировать умение грамотно анализировать произведение, характеризуя основные средства музыкальной выразительности. Научить детей передавать настроение музыкального произведения. Воспитывать художественный вкус. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 53-55	1. Беседа об Осени 2. Исполнение песни «Падают листья» 3. Игра «Плетень» 4.Слушание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь» 5.Чтение стихов об Осени	1	
Занятие №6.	Уточнять представления детей о первом периоде осени,	1.Ходьба и бег под музыку	1	

Тема «Прогулка в лесу»	ее приметах. Продолжать формировать любовь к природе. Вызывать у детей эмоциональный отклик на музыкальные произведения. Закреплять певческие и музыкально - ритмические навыки. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 55-58	2.Беседа о приметах осени 3. Разучивание песни «Грибы» 4.Игра «Узнай по голосу» 5. Слушание песни «Мы дружные ребята» 6.Исполнение песни «Хорошо у нас в саду» 7.Исполнение песни «На мосточке» 8. Игра «Ворон» 9.Игра «Узнай по голосу»		
Занятие №7. Тема: «Прогулка в лесу» (продолжение)	Закрепить представления детей о первом периоде осени, ее приметах. Продолжать формировать любовь к природе. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки. Упражнять в ходьбе змейкой. Учить ориентироваться в пространстве. Развивать умение чисто интонировать мелодии. Побуждать петь выразительно. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.58-61	1.Оргмомент 2. Ходьба под музыку 3.Музыкально-ритмические упражнения 4. Беседа об Осени 5. Слушание песни «Падают листья» 6.Разучивание песни «Грибы» 7. Игра «Угадай песню» 8. Игра «Узнай колокольчик» 9. Игра «Ворон»	1	
Занятие №8. Тема: «Три кита»	Познакомить детей с биографией Д. Кабалевского. Закрепить знания детей о музыкальных жанрах — марше, танце, песне. Продолжать развивать у детей интерес к творчеству русских композиторов. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.62-63	1. Беседа о жанрах 2. Слушание произведений «Церемониальный марш», «Бег и подпрыгивание», «Мы — дружные ребята», 3.Игра на музыкальных инструментах	1	
Занятие №9. Тема: «Слушаем музыку Дмитрия Кабалевского»	Закрепить понятия о жанрах музыкальных произведений. Продолжать развивать Эстетический вкус.Развивать музыкальную память. Учить оркестровать знакомые музыкальные произведения. Развивать танцевальное творчество. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.63-65	1.Ходьба под музыку. 2.Слушание пьесы «Походный марш» 3. Слушание пьесы «Вальс» 4. Импровизация танца 5. Слушание пьесы «Клоуны» 6. Игра на музыкальных инструментах 7. Музыкально- ритмическое упражнение	1	
Занятие №10. Тема: «Сказка в музыке»	Приобщать к слушанию классической музыки. Закреплять знания детей о средствах музыкальной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать интерес к искусству. Вызывать у детей эмоциональный от-	1.Беседа о сказках 2.Слушание фрагментов оперы «Сказка о Царе Салтане» 3.Анализ фрагментов оперы «Сказка о	1	



	клик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус и творческие способности. Развивать самостоятельность. Формировать умение анализировать, сравнивать, обобщать. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.65-67	Царе Салтане»		
Занятие №11. Тема: «Сели звери под плетень»	Учить детей двигаться с характером музыки, правильно координировать движения рук и ног. Учить определять характер песни, отвечать на вопросы по содержанию, различать регистры. Формировать умение понимать образный строй музыкального произведения, рассказывать о нем. Развивать у детей музыкальный вкус, музыкальные способности. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.68-70	1.Игровое упражнение 2.Ходьба под музыку 3.Бег под музыку 4.Музыкально- ритмическое упражнение 5. Слушание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь» 6.Упражнение на звукоподражание 7.Исполнение песни «Падают листья» 8. Слушание пьесы «Кого встретил колобок» 9. Танец с листочками 10.Игра «Угадай на чем играю»	1	
Занятие №12. Тема: «В музыкальном королевстве Осень»	Учить графически передавать движение в музыке. Учить передавать эмоциональное состояние с помощью интонации и жеста. Формировать умение различать жанры музыки. Совершенствовать исполнительские навыки детей. Воспитывать любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на услышанные произведения. Формировать навыки импровизации. Закреплять у детей знания о приметах осени, развивать устную речь. Развивать творческое воображение. Формировать музыкально-ритмические навыки. Развивать танцевальное творчество. Формировать коммуникативные способности. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.70-73	1.Игровое упражнение 2.Исполнение песни по выбору 3.Ритмическая сказка «Осень закружилась» 4.Ходьба под музыку 5.Импровизация танца 6. Игра «Кто поет и повтори»	1	
Занятие №13. Тема: «Здравствуй, наш осенний лес, полон сказок и чудес»	Учить детей двигаться в соответствии с заданием, правильно координировать движения рук и ног. Формировать умение определять характер песни, отвечать на вопросы по ее содержанию. Учить различать регистры, вслушиваться в музыкальные звуки. Воспитывать у детей любовь к музыке. Формировать умение общаться	1.Ходьба под музыку 2. Бег под музыку 3. Слушание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь» 4.Упражнение на звукоподражание 5. Слушание песни «Улетают журавли»	1	

	<p>через песню и танец. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Отрабатывать четкое произношение окончаний слов, пропевание звуков, чистое интонирование мелодии. Учить петь согласованно (вместе начинать и заканчивать песню).</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.73-75</p>	<p>6.Музыкально- дидактическое упражнение 7. Игра на музыкальных инструментах 8.Игра «Дождь, дождь»</p>		
<p>Занятие №14. Тема: «Осень в произведениях искусства»</p>	<p>Уточнить понятие детей о приметах осени. Продолжать развивать любовь к природе. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Закреплять певческие и музыкально-ритмические навыки. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.76-77</p>	<p>1.Беседа об Осени 2. Слушание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь» 3. Слушание пьесы «Ноябрь. На тройке»</p>	1	
<p>Занятие №15. Тема: «День здоровья»</p>	<p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка. Побуждать детей во время игры ответственно относиться к правилам, следить за точностью движений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, ловкость, организованность, самостоятельность. Формировать положительный эмоциональный настрой, устойчивый интерес к играм и другой деятельности. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.77-81</p>	<p>1.Ходьба под музыку 2.Сюрпризный момент 3.Игровые упражнения 4.Чтение стихотворений о физкультуре 5.Эстафета с воздушным шаром 6.Эстафета «Обручи» 7.Музыкально- ритмические упражнения 8.Эстафета с мячом 9.Слушание песни «Мячик» 10.Игра – инсценировка «Репка» 11.Исполнение песни «Физкультура»</p>	1	
<p>Занятие №16. Тема: «Куклы, мишки, погремушки – это все наши игрушки»</p>	<p>Познакомить детей с произведением П. Чайковского «Новая кукла», вызывать яркий эмоциональный отклик на это произведение. Воспитывать у детей любовь к музыке, формировать умение замечать ее изменения. Обогащать музыкальные впечатления детей. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.82-84</p>	<p>1.Ходьба под музыку. 2.Упражнение «Шагают девочки и мальчики» 3.Слушание пьесы «Новая кукла» 4.Музыкально- дидактическое упражнение 5.Слушание «Веселой песенки» 6. Танец куклы</p>	1	
<p>Занятие №17.</p>	<p>Познакомить детей с биографией М. Глинки. Продол-</p>	<p>1.Беседа р М. Глинке</p>	1	

<p>Тема: «М. Глинка – основоположник русской музыкальной классики»</p>	<p>жать формировать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать умение внимательно вслушиваться в музыку, высказываться о музыкальном произведении. Воспитывать потребность слушать русскую классическую музыку. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.84-86</p>	<p>2.Слушание хора «Славься» 3.Слушание «Марша Черномора» 4.Слушание «Патриотической песни»</p>		
<p>Занятие №18. Тема: «Слушаем музыку М. Глинки»</p>	<p>Познакомить детей с произведениями М. Глинки. Формировать эстетический вкус и желание слушать музыку. Учить различать жанры музыкальных произведений. Закреплять умение вслушиваться в произведение, различать его характерные особенности, сопоставлять музыку с иллюстрациями. Воспитывать любовь к классической музыке. Развивать и обогащать словарь детей образными выражениями. Продолжать развивать творческие способности. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.86-88</p>	<p>1.Слушание «Детской польки» 2.Игра на музыкальных инструментах 3.Слушание песни «Жаворонок» 4.Игра на музыкальных инструментах 5. Слушание «Марша Черномора»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №19. Тема: «Время суток в музыке»</p>	<p>Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства. Обогащать музыкальные впечатления детей. Продолжать развивать любовь к искусству — поэзии и музыке. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.88-92</p>	<p>1.Слушание пьесы «Утро» Э.Грига 2.Рассматривание картин 3. Слушание пьесы «Утро» С. Прокофьева 4. Слушание пьесы «Ходит месяц на лугами»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №20. Тема: «Детям о П.Чайковском»</p>	<p>Продолжить знакомить детей с биографией П. Чайковского. Развивать у детей интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Формировать интерес к русской классической музыке, потребность ее слушать.</p>	<p>1.Ходьба под музыку 2.Беседа о П.И. Чайковском 3. Слушание пьесы «Игра в лошадки» 4.Музыкально- ритмическое упражнение</p>	<p>1</p>	

	«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.92-94	5. Слушание пьесы «Нянина сказка» 6. Слушание пьесы «Баба -яга»		
Занятие №21. Тема: «Явление природы»	Приобщать к слушанию классической музыки. Побуждать детей вспоминать знакомую музыку и анализировать ее. Закрепить и обобщить знания об осени и ее приметах. Воспитывать у детей чувство прекрасного, любовь к природе через эмоциональное восприятие произведений искусства. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать свое мнение. Совершенствовать умение понимать настроение музыкального произведения, передавать его в пении, движении. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.94-98	1.Беседа об осени 2.Сюрпризный момент 3.Музыкально- дидактическое упражнение 4.Исполнение песни «Падают листья» 5.Слушание песни «Что нам осень принесет» 6.Чтение стихотворения об осени 7.Слушание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь» 8.Слушание отрывка из произведения «Осень» 9. Слушание пьесы «Вальс – фантазия»	1	
Занятие №22. Тема: «Детский альбом П. И. Чайковского»	Продолжать знакомить детей с музыкой П. Чайковского. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Знакомить с историей создания музыкального сборника «Детский альбом». Учить определять характер и настроение прослушанной музыки «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.98-100	1.Беседа о «Детском альбоме» П. И. Чайковского 2. Слушание пьесы «Марш деревянных солдатиков» 3. Ходьба под музыку 4. Музыкально- ритмическое упражнение 5. Слушание пьесы «Шарманщик поет»	1	
Занятие №23. Тема: «Знакомство с балетом П. И. Чайковского «Щелкунчик»	Познакомить детей с таким видом сценического искусства, как «балет», и инструментом челеста. Учить различать характер музыки, понимать содержание музыкальных пьес. Вызвать эмоциональную реакцию на музыку П. Чайковского. Побуждать детей к активному восприятию музыки. Закрепить знания детей о музыке русского композитора П.Чайковского. Развивать танцевальное творчество. Учить импровизировать на шумовых инструментах. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.100-103	1.Беседа о балете 2. Музыкально- ритмическое упражнение 3.Слушание «Увертюры» 4.Слушание «Танца Феи Драже» 5.Просмотр отрывка из балета «Щелкунчик» 6.Игра на шумовых инструментах	1	
Занятие №24. Тема: «Это к нам пришла зима!»	Учить детей определять характер музыки, эмоционально и ярко высказываться о ней, вслушиваться в произведение, воспринимать художественный образ. Под-	1.Ходьба и бег под музыку 2. Музыкально- ритмическое упражнение 3.Импровизация танца	1	

	<p>держивать творческий поиск. Учить мягкому звукоизвлечению. Воспитывать любовь к природе родного края. Привлекать внимание детей к особой тонкости, изысканности зимних звуков природы.</p> <p>Продолжать развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции. Развивать тембровый слух.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.103-106</p>	<p>4.Слушание пьесы «Ноябрь. На тройке» 5 Игра на музыкальных инструментах 6. Игра «Как тебя зовут»</p>		
<p>Занятие №25. Тема: «А.Пушкин и русская музыка»</p>	<p>Формировать представления о взаимосвязях поэзии и музыки. Уточнять знания детей о творчестве А. Пушкина. Продолжать формировать любовь к искусству. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные и поэтические произведения.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.106-108</p>	<p>1.Слушание отрывка из оперы «Белка» 2.Слушание отрывка из оперы «Витязи» 3.Слушание отрывка из оперы «Царевна Лебедь» 4.Слушание романса «Зимний вечер»</p>	1	
<p>Занятие №26. Тема: «Юмор в музыке»</p>	<p>Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Учить различать оттенки настроения в музыке. Знакомить детей с творчеством русских и зарубежных композиторов. Воспитывать любовь к классической музыке. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. . Развивать музыкальный вкус, способности. Обогащать музыкальные впечатления детей. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (музыкальный образ, выразительные средства)</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.109-111</p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьесы «Шутка» 3. Слушание пьесы «Шуточка» 4. Слушание пьесы «Вальс-Шутка» 5. Слушание пьесы «Музыкальная табакерка» 6. Игра на музыкальных инструментах</p>	1	
<p>Занятие №27. Тема: «Музыкальные жанры»</p>	<p>Закреплять знания детей о жанрах (песня, марш, танец). Познакомить детей с такими видами сценического искусства, как балет и опера, а также с терминами балетного и оперного искусства (балет, балетмейстер, болеро, опера, оперные певцы, театральные художники, репертуар, театральная афиша). Продолжать формировать интерес к получению знаний. Воспитывать любовь к классической музыке. Формировать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение участвовать в беседе на определенную тему. Учить определять характер музыкального произведения. Обогащать</p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Беседа о музыкальных жанрах 3.Беседа об опере и балете 4.Слушание «Хора девушек», «Китайского танца»</p>	1	

	словарь эпитетами, сравнениями и т. Д «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.111-113			
Занятие №28. Тема: «Зимняя дорога»	Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроения в музыке. Развивать умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать у детей любовь к музыке, формировать умение замечать ее изменения. Развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Закреплять знания о приметах зимы. Развивать устную речь. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.113-115	1.Слушание пьесы «Зима» 2. Музыкально- ритмическое упражнение 3. Слушание пьесы «Дед Мороз» 4.Хоровод «К нам приходит Новый год»	1	
Занятие №29. Тема: «Веселые нотки»	Развивать музыкальную память и внимание. Способствовать формированию певческих навыков. Учить выразительному исполнению песни. Закреплять умение определять характер, жанр музыки. Формировать интерес к произведениям русских классиков. Формировать импровизационно - танцевальные навыки, умение передавать легкий, танцевальный характер польки. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.115-117	1.Ходьба по кругу 2. Музыкально- ритмическое упражнение 3. Исполнение песни «К нам приходит Новый год» 4. Слушание песни «Снег-снежок» 5. Разучивание песни «Снег-снежок» 6.Слушание отрывка «Детской польки» 7. Импровизация танца 8. Игра «Марш, танец, песня»	1	
Занятие №30. Тема: «Зимние радости»	Закрепить знания детей о зиме и зимних явлениях. Формировать любовь к искусству -поэзии и музыке. Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанные музыкальные произведения. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.117- 121	1. Ходьба под музыку 2.Сюрпризный момент 3.Разминка 4. Импровизация танца 5. Музыкально- ритмическое упражнение 6.Хоровод «Русская зима» 7.Импровизация танца «Лиса танцует» 8. Импровизация танца «Медведи пляшут» 9. Игра на музыкальных инструментах	1	
Занятие №31. Тема: «Пришла зима веселая»	Приобщать детей к слушанию классической и народной музыки. Развивать умение определять характер музыкального произведения. Закреплять знания о зимних	1.Беседа о зиме 2. Музыкально- дидактическое упражнение	1	

	<p>забавах, развлечениях. Воспитывать у детей любовь к родному краю. Формировать умение замечать сезонные изменения. Развивать у детей музыкальный вкус. Способствовать творческому самовыражению детей, побуждая их выразительно выполнять движения под музыку.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.121 -123</p>	<p>3.Песня «Снег-снежок» 4. Игра на музыкальных инструментах 5.Игра «Снеговики» 6. Исполнение песни «К нам приходит Новый год» 7. Слушание песни «Российский Дед Мороз» 8. Хоровод «К нам приходит Новый год» 9. Слушание «Вальса снежных хлопьев»</p>		
<p>Занятие №32. Тема: «Нам праздник веселый зима принесла»</p>	<p>Формировать у детей праздничное настроение и положительные эмоции. Формировать желание праздновать Новый год в кругу семьи. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус. Формировать музыкальные способности. Побуждать детей принимать непосредственное участие в подготовке и проведении Нового года. Передавать свое отношение к празднику средствами музыки, поэзии и изобразительной деятельности.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.124-131</p>	<p>1. Хоровод «К деткам елочка пришла» 2. Импровизация танца 3.Сюрпризный момент 4. Хоровод «»Ай, какой хороший, дедушка Мороз 5. Игра с Дедом Морозом 6.Игра «Не выпустим» 7.Чтение стихов о зиме и Новом годе 8.Танец Петрушек 9.Танец Бусинок 10.Исполнение песни «Зайка» 11.Игра «Зайцы и Лиса» 12.Коллективная работа «Фонарики»</p>	1	
<p>Занятие №33. Тема: Балет «Лебединое озеро»</p>	<p>Знакомить детей с содержанием балета П. Чайковского «Лебединое озеро». Дать представление о том, как в балете изображается добро и зло. Развивать умение вслушиваться в музыку, высказываться о своих впечатлениях. Вызывать эмоциональное отношение к прослушанным произведениям. Обогащать словарный запас детей. Закреплять знания о музыкальных жанрах.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.131-132</p>	<p>1.Обсуждение первого действия балета «Лебединое озеро» 2.Просмотр отрывка из первого действия балета «Лебединое озеро» 3. Обсуждение второго действия балета «Лебединое озеро» 4. Просмотр отрывка из второго действия балета «Лебединое озеро»</p>	1	
<p>Занятие №34 Тема: Балет «Лебединое озеро»( продолжение)</p>	<p>Обобщить знания о музыкальных жанрах. Закрепить знания о балете как о жанре искусства. Воспитывать любовь к балету. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать умение участвовать в беседе на заданную тему.</p>	<p>1. Слушание фрагмента из балета «Лебединое озеро» 2.Музыкально- ритмическое упражнение 3.Слушание фрагментов из балета «Лебединое озеро»</p>	1	

	«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.133-134	4.Слушание «Танца маленьких лебедей» 5.Слушание «Неаполитанской песенки»		
Занятие №35. Тема: «Детям о Н. Римском – Корсакове»	Знакомить детей с биографией Н. Римского- Корсакова. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Обратить внимание детей на элементы изобразительности в музыке, отметить средства музыкальной выразительности, которыми композитор передает образ природы «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.135-136	1.Беседа о Н. Римском – Корсакове 2. Слушание «Песня и пляска птиц» 3. Слушание песни «У меня ль во садочке»	1	
Занятие №36 Тема: «Русские народные инструменты»	Закреплять знания о русских народных музыкальных инструментах. Продолжать знакомить с понятием «оркестр». Формировать эстетические чувства детей. Поддерживать желание детей учиться играть на музыкальных инструментах. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.136-140	1.Беседа о народных музыкальных инструментах 2.Игра на музыкальных инструментах 3.Загадки о музыкальных инструментах 4.Игра «Эхо» 5.Игра на ложках	1	
Занятие №37 Тема: «Вечернее звездное время суток»	Приобщать детей к слушанию музыки, отражающей время дня. Учить сравнивать музыкальные произведения с одинаковым названием, а также со стихотворениями и картинами на ту же тему. Воспитывать у детей любовь к природе через музыку, литературу. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать у детей музыкальный вкус и способности. Закреплять у детей знания примет наступления вечера. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 140-142	1.Слушание пьесы «Вечер» 2. Слушание пьесы «Вечером» 3.Слушание стихотворения «Вечер» 4. Слушание стихотворения «Ни звезд, ни луны» 5. Слушание стихотворения «Весенний вечер»	1	
Занятие №38 Тема: «Море в поэзии А. Пушкина»	Продолжать знакомить детей с творчеством А. Пушкина. Формировать художественноэстетическую культуру детей. Развивать эмоциональную сферу ребенка. Продолжать формировать понимание взаимосвязи поэзии и музыки. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 142-145	1. Беседа о теме моря в творчестве А. Пушкина 2. Слушание отрывка из оперы «Сказка о царе Салтане» 3.Слушание отрывков из произведения А. Пушкина 4.Рассматривание картин Слушание отрывков из оперы «Садко» 5. Рисование моря	1	



<p>Занятие №39 Тема: «Любимые детские песни и напевы»</p>	<p>Учить детей вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста частушки. Формировать интерес к частушке и умение понимать ее смысл. Учить сочинять частушку. Формировать умение выражать чувства, переживания, симпатии с помощью уже написанной частушки или сочинения новой. Развивать у детей музыкальный вкус, интерес к художественному слову, играм с рифмой. Закреплять умение передавать задорный характер частушки. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 145 - 148</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба под музыку</li> <li>2. Беседа о частушках</li> <li>3.Исполнение частушек</li> <li>4.Игра «Волшебная кепка»</li> <li>5. Исполнение частушек на слова В. Берестова</li> <li>6. Игра «Доскажи словечко»</li> </ol>	<p>1</p>	
<p>Занятие №40 Тема: «Слава сынам Отчизны»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с историческим прошлым России, великими полководцами и их подвигами. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, чувство уважения к героям России. Формировать познавательные интересы, чувство долга и ответственности за судьбу Родины. Закреплять знания детей о том, кто такие герои войны. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 148-150</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба под музыку</li> <li>2. Слушание песни «Солдатушки-бравы ребятушки»</li> <li>3. Беседа о А. Суворове</li> <li>4.Игра «Закончи пословицу»</li> <li>5.Импровизация танца</li> <li>6. Исполнение песни «Лучше нет земли родной»</li> </ol>	<p>1</p>	
<p>Занятие №41 Тема: «Основные жанры музыки»</p>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений, узнавать знакомые произведения. Расширять кругозор детей. Учить плавному, неторопливому бегу танцевального характера. Продолжать формировать любовь к искусству. Развивать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Формировать правильную осанку. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 150-153</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Игра «Как тебя зовут?»</li> <li>2.Беседа о барабане</li> <li>3.Ходьба под музыку, сольная игра на музыкальном инструменте</li> <li>4.Игра «Найди свое место в колонне»</li> <li>5.Беседа о музыкальных жанрах</li> <li>6. Музыкально- дидактическое упражнение</li> <li>7.Слушание и исполнение песни «Любим армию свою»</li> <li>8. Импровизация танца</li> </ol>	<p>1</p>	
<p>Занятие №42 Тема: «Мы любим Родину свою!»</p>	<p>Составить музыкальный портрет России, который характеризуется различными пластами русской музыкальной культуры: классическая музыка, народная музыка, элементы духовной музыки (колокольные звоны). Воспитывать любовь и уважение к большой и малой родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к пре-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Здравствуйте»</li> <li>2.Беседа о Родине</li> <li>3.Слушание пьесы «Февраль. Масленица»</li> <li>4. Музыкально- дидактическое упражнение</li> </ol>	<p>1</p>	

	<p>красному. Развивать память, внимание, мышление. Способствовать эмоциональному восприятию музыки.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жуков Исполнение отрывка их хора «"а стр. 153-158</p>	<p>5.Слушание песни-заклички 6.Исполнение песни-заклички и импровизация танца 7.Просмотр выступления народного оркестра 8. Просмотр выступления симфонического оркестра 9. Музыкально- дидактическое упражнение 10.Слушание фрагмента оперы «Хованщина» 11. Музыкально- дидактическое упражнение 12.Беседа о колоколах 13.Слушание хора «Славься» 14.Исполнение отрывка из хора «Славься» 15. Беседа о происхождении слова «русь»</p>		
<p>Занятие №43 Тема: «Мы – друзья»</p>	<p>Воспитывать ценностные представления (товарищество, взаимопомощь, умение вовремя прийти на помощь). Знакомить с понятиями «настоящая дружба», «верный друг» (на материале устного народного творчества). Формировать способность узнавать на слух знакомые музыкальные произведения. Учить четко и красиво выполнять движения под музыку. Побуждать изображать свои впечатления в рисунке.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 158-160</p>	<p>1. Ходьба под музыку 2.Сюрпризный момент 3. Музыкально- ритмическое упражнение 4. Беседа о дружбе 5.Слушание песни «Настоящий друг» 6. Разучивание песни «Настоящий друг» 7.Танец с платками</p>	1	
<p>Занятие №44 Тема: «Играем в оркестр народных инструментов»</p>	<p>Уточнить знания детей о русских музыкальных инструментах и разных видах оркестра. Учить играть на русских музыкальных инструментах. Продолжать развивать у детей любовь к искусству. Вызывать эмоциональную отзывчивость. Развивать тембровый слух, чувство ритма, звуковысотный слух, голосовой аппарат, память, воображение.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 160-163</p>	<p>1.Беседа о народных инструментах 2.Слушание песни «Во саду ,ли в огороде» 3.Игра «Угадай, на чем играют» 4.Игра «Оркестр» 5.Танец с платками 6.Игра «Птичий оркестр»</p>	1	

<p>Занятие №45 Тема: «Мама, папа, я — олимпийская семья»</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Формировать навыки здорового образа жизни. Прививать интерес и любовь к физической культуре и спорту с помощью музыки. Обеспечить эмоциональное благополучие детей. Учить исполнять песни в едином темпе, эмоционально. Стимулировать активность детей. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 163-165</p>	<p>1. Ходьба под музыку 2. Исполнение песни «Физкульт-ура» 3. Разминка 4. Эстафета 5. Игра «Платочек»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №46 Тема: «Отражение настроения в музыке»</p>	<p>Учить детей различать смену настроения и его оттенки в музыке, подбирать точные слова для характеристики настроения музыкального произведения. Воспитывать у детей любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Передавать свое отношение к произведению искусства средствами музыки. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 165-167</p>	<p>1. Слушание пьесы «Болезнь куклы» 2. Слушание пьесы «Новая кукла» 3. Разучивание песни «Мамина песенка» 4. Танец с платками</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №47 Тема: «В стране классической музыки»</p>	<p>Знакомить детей с произведениями П. Чайковского. Вызывать яркий эмоциональный отклик при слушании произведения. Воспитывать интерес к музыке композиторов-классиков и современных авторов. Побуждать детей активно участвовать в занятии. Развивать у детей умение чувствовать характер музыки, соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности. Побуждать детей самостоятельно импровизировать простейшие мелодии. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 167-170</p>	<p>1. Слушание «Марша» из балета «Щелкунчик» 2. Слушание «Вальса» из балета «Щелкунчик» 3. Слушание песни «До-ре-ми» 4. Музыкально-дидактическое упражнение 5. Беседа о нотах 6. Исполнение песни по выбору 7. Игра «Сколько нас поет» 8. Игра «Угадай на чем играю» 9. Игра «Оркестр»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №48 Тема: «Чудесное природы пробуждение»</p>	<p>Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроений, определять характер музыкального произведения. Воспитывать любовь к природе, формировать умение замечать ее изменения. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение переда-</p>	<p>1. Беседа о весне 2. Рассказ о весне 3. Беседа о весенних месяцах 4. Слушание пьесы «Март. Песнь жаворонка» 5. Музыкально-дидактическое упражнение</p>	<p>1</p>	

	<p>вать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту певческой интонации. Закреплять знания о признаках весны, развивать устную речь. Развивать танцевальное творчество.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 170-174</p>	<p>6. Исполнение песни «Здравствуй милая весна» 7. Музыкально- ритмическое упражнение</p>		
<p>Занятие №49 Тема: «Весна идет, весне дорогу!»</p>	<p>Уточнить представление детей о признаках весны. Активизировать мыслительные способности детей через различные виды деятельности. Продолжать воспитывать любовь к природе. Формировать эмпатию, коммуникативные способности. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать внимание, память, творческое воображение.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 174-177</p>	<p>1. Ходьба под музыку 2. Слушание песни «Ручей» 3. Сюрпризный момент 4. Слушание песни «Солнечный зайчик» 5. Исполнение песни «Здравствуй милая весна» 6. Игра «Бывает-не бывает» 7. Отгадывание загадок 8. Игра «Птицы и охотник» 9. Музыкально- ритмическое упражнение</p>	1	
<p>Занятие №50 Тема: «Пробуждение природы»</p>	<p>Учить детей согласовывать движения с характером и формой музыкального произведения. Продолжать воспитывать устойчивый интерес к музыке различного характера. Побуждать проявлять инициативу, использовать творческий подход. Упражнять детей в умении петь выразительно, без напряжения, свободным звуком. Учить сочетать в хороводах пение и движение. Способствовать развитию ладового, тембрового слуха, чувства ритма.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 177-180</p>	<p>1. Беседа о весне 2. Игра на музыкальных инструментах 3. Исполнение песни «Здравствуй милая весна» 4. Исполнение песни «Мамина песенка» 5. Музыкально- ритмическое упражнение 6. Дыхательная гимнастика 7. Слушание отрывка из произведения «Весна» 8. Хоровод «Вот уж зимушка проходит» 9. Слушание пьесы «Апрель. Подснежник» 10. Музыкально- ритмическое упражнение «Цветы»</p>	1	
<p>Занятие №51 Тема: «Самые любимые, самые прекрасные»</p>	<p>Учить передавать в рисунках настроение музыки, свои впечатления о весенней природе. Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов. Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке. Развивать у детей художественный и музыкальный вкус, изобразительные и музыкальные способности.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду»</p>	<p>. Сюрпризный момент 2. Слушание пьесы «Весна» 3. Чтение стихов о весне 4. Рассматривание картин 5. Коллективное рисование 6. Музыкально- ритмическое упражнение 7. Исполнение песни «Здравствуй милая</p>	1	

	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 180-185	весна» 8. Игра на музыкальных инструментах 9. Исполнение «Маминой песенки» 10.Чтение стихов о маме 11. Танец с платками 12.Рисование портрета мамы		
Занятие №52 Тема: «Грач- птица весенняя»	Учить детей чувствовать характер музыки. Активизировать словарный запас. Приучать к самостоятельности. Учить передавать художественный образ в соответствии с частями музыки. Закреплять умение передавать образ грача в пении, движении и игре. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 186-188	1. Музыкально- ритмическое упражнение 2.Слушание аудиозаписи «Голоса природы» 3. Музыкально- дидактическое упражнение 4.Слушание песни «Птичий дом» 5.Игра «Грачи летят»	1	
Занятие №53 Тема: «Мы музыку везде искали»	Знакомить с творчеством М. Мусоргского. Обогащать музыкальный опыт детей. Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус, основы музыкальной культуры. Учить отображать в рисунке эмоционально-образное содержание музыки. Развивать музыкальное мышление, память, воображение. Формировать умение оценивать музыкальное произведение, его характер, настроение, средства музыкальной выразительности. Способствовать овладению музыкальными терминами. Развивать творческие способности дошкольников в различных видах художественной деятельности. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 188-191	1. Сюрпризный момент 2.Музыкальная викторина 3.Беседа о пьесе «Избушка на курьих ножках» 4. Слушание пьесы «Избушка на курьих ножках»	1	
Занятие №54 Тема: «Радость побеждает грусть»	Формировать через музыкальные образы положительное-эмоциональное отношение к окружающему. Формировать адекватную эмоциональную реакцию на различные ситуации. Понимать и различать эмоциональное состояние, настроение героев произведения. Познакомить детей с эмоциями радости и грусти. Развивать умение передавать эмоциональные состояния с помощью различных средств (мимика, жесты, художественные	1.Ходьба под музыку 2. Чтение стихотворения «Я пою» 3.Упражнение на имитацию 4. Чтение стихотворения «Грустный мальчик» 5.Упражнение на развитие эмпатии 6.Слушание пьесы «Грустное настроение»	1	

	<p>средства. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 192-195</p>	<p>7. Слушание пьесы «Веселая прогулка» 8. Музыкально- ритмическое упражнение</p>		
<p>Занятие №55 Тема: «Страна Вообра- зия»</p>	<p>Развивать выразительность жестов, мимики, голоса. Закреплять умение интонационно выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние через пение. Обучать детей драматизации (пантомиме). Учить определять характер музыкального произведения и высказываться о нем. Учить танцевальной импровизации. Воспитывать в детях коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость во время совместной музыкальнотеатрализованной деятельности. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 195-198</p>	<p>1. Ходьба под музыку 2. Музыкально- дидактическое упражнение 3.Слушание произведения «Прогулка» 4.Слушание «Танца феи Драже» 5.Игра «Угадай мелодию» 6.Дидактическое упражнение 7.Песенное творчество 8.Драматизация «Теремок»</p>	1	
<p>Занятие №56 Тема: «День кукол, ма- шинок, свистулек»</p>	<p>Продолжать формировать культуру слушания музыкальных произведений. Учить различать оттенки настроений в музыке. Развивать умение определять характер музыкального произведения, передавать его в движении. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать у детей музыкальный вкус, способности. Закреплять умение передавать заданный ритмический рисунок. Развивать чистоту певческой интонации. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 198-200</p>	<p>1. Ходьба под музыку 2. Музыкально- дидактическое упражнение 3. Импровизация танца 4.Игра «Научи матрешку танцевать» 5.Игры «Зайцы и медведь» 6.Конструктивная деятельность 7. Игра на музыкальных инструментах</p>	1	
<p>Занятие №57 Тема: «Знакомство с музыкальными тональ- ностями»</p>	<p>Совершенствовать исполнение знакомых танцевальных движений. Расширять музыкальный словарь у детей. Учить при музицировании в ансамбле и с солистами соблюдать темп, правильно передавать характер произведения. Упражнять чисто интонировать трезвучия при движении мелодии сверху вниз. Воспитывать любовь к музыке. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б. Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 201-205</p>	<p>1. Музыкально- дидактическое упражнение 2.Сюрпризный момент 3.Дидактические упражнения 4.Слушание «Песенки о гамме» 5. Игра «Мажор и минор» 6. Пальчиковая гимнастика 7. Игра на музыкальных инструментах 8. Танец по выбору</p>	1	
<p>Занятие №58 Тема: «Потерялось</p>	<p>Учить петь выразительно, четко проговаривать слова, чисто интонировать мелодию. Формировать правиль-</p>	<p>1. Музыкально- дидактическое упражне- ние</p>	1	

настроение»	<p>ную осанку. Формировать умение внимательно слушать музыку. Закреплять умение менять движения в зависимости от изменения характера музыкального произведения. Продолжать знакомить с музыкой изобразительного характера. Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение. Продолжать учить высказываться о своих впечатлениях. Формировать чувство ритма. Развивать внимательность.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 205-209</p>	<p>2.Беседа о настроении 3.Музыкально- ритмическое упражнение 4.Игра «Прохлопай имя гусеницы» 5.Слушание пьесы «Две гусеницы разговаривают» 6. Исполнение песни «Солнышко» 7. Слушание песни «Про козлика» 8.Инсценировка песни 9. Импровизация танца 10. Игра «Найди себе пару»</p>		
<p>Занятие №59 Тема: «Веселые музыканты»</p>	<p>Развивать ритмическую память. Развивать активность, инициативность и самостоятельность в песенном творчестве. Закреплять умение музицировать небольшими ансамблями в сопровождении фортепиано, слаженно и ритмично.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 209-211</p>	<p>1. Ходьба под музыку 2. Музыкально- ритмическое упражнение 3.Исполнение попевки 4. Музыкально- дидактическое упражнение 5. Слушание песни «У каждого свой инструмент» 6.Имитация игры на музыкальных инструментах 7. Игра на музыкальных инструментах 8. Песенное творчество 9. Разучивание песни «Про козлика»</p>	1	
<p>Занятие №60 Тема: «Звуки весенней капели»</p>	<p>Закреплять умение определять характер музыкального произведения и высказываться о нем. Учить различать звуки по высоте и длительности. Закреплять умение двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки. Формировать умение петь легко, без форсирования звука, с четкой дикцией. Знакомить с творчеством Р. Шумана.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 212-214</p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Игра «Зайка, зайка где бывал?» 3. Музыкально- дидактическое упражнение 4. Игра на музыкальных инструментах 5.Беседа о Р. Шумане 6. Слушание пьесы «Весенняя песня»</p>	1	
<p>Занятие №61 Тема: «Урок этикета вежливости»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с правилами хорошего тона. Воспитывать уважение к старшим, друг к другу через музыкальные образы. Развивать коммуникативные навыки.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду»</p>	<p>1. Ходьба под музыку 2.Беседа вежливости 3.Слушание песни «Что такое «здоровствуй» 4. Слушание песни «Это не годится, надо</p>	1	

	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 214-216	извиниться» 5. Слушание «Вежливой песенки» 6.Игра «Найди себе пару»		
Занятие №62 Тема: «Детский сад – наш светлый дом»	Развивать умение двигаться змейкой, придумывая свой узор в ритмическом упражнении.Закреплять умение определять направление мелодии в песне. Формировать способность эмоционально отзываться на музыку веселого, радостного характера. Учить определять форму музыкального произведения. Формировать умение различать средства изобразительности в музыке. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 216-218	1. Ходьба под музыку 2. Музыкально- дидактическое упражнение 3. Слушание песни «Светлый дом» 4. Слушание пьесы «Смелый наездник» 5. Танец с цветами	1	
Занятие №63 Тема: «Мы дружим и вместе занимаемся»	Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанные музыкальные произведения. Формировать умение различать средства музыкальной выразительности. Упражнять в чистом интонировании мелодии. Развивать чувство ритма. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 218-221	1. Ходьба под музыку 2. Музыкально- ритмическое упражнение 3. Танец с цветами 4. Музыкально- дидактическое упражнение 5. Слушание пьесы «Смелый наездник» 6. Слушание пьесы «Всадник» 7. Разучивание песни «Светлый дом» 8. Игра с бубнами	1	
Занятие №64 Тема: «Светофор»	Закрепить знание правил дорожного движения, правил поведения детей на улице и в транспорте с помощью музыкальных произведений. Воспитывать уважительное отношение к взрослым. Развивать внимание, ловкость, память. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 221-225	1.Ходьба под музыку 2.Беседа о правилах дорожного движения 3.Слушание песни «Светофор» 4.Игра «Светофор» 5.Викторина 6. Игра «Запрещается-разрешается»	1	
Занятие №65 Тема: «Россия- любимая Родина моя!»	Закреплять представления о Родине. Способствовать усвоению знаний о родном крае. Развивать связную речь, мышление, память, познавательную активность, любознательность. Формировать интерес к русской природе, любовь к своей Родине. Учить эмоционально воспринимать окружающий мир, живое слово, музыку, изобразительное искусство. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 225-228	1.Ходьба под музыку 2.Беседа о музыке 3. Слушание песни «Как прекрасен этот мир!» 4. Отгадывание загадок 5.Хоровод «Во поле береза стояла» 6.Игра «Золотые ворота»	1	



<p>Занятие №66 Тема: «Дню Великой Победы- слава!»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Средствами музыки воспитывать любовь и уважение к большой и малой родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к прекрасному. Развивать память, внимание, мышление, эмоциональное восприятие музыки, чувство ритма. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 228-230</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба под музыку</li> <li>2. Чтение стихов</li> <li>3. Исполнение песни «День победы»</li> <li>4. Танец «Синий платочек»</li> <li>5. Слушание песни «Катюша»</li> <li>6. Слушание песни «Память войны»</li> <li>7. Танец «Сегодня салют»</li> </ol>	<p>1</p>	
<p>Занятие №67 Тема: «Вот какой чудесный день»</p>	<p>Закреплять умение различать оттенки музыкального произведения, определять его характер, высказывать свое мнение о нем. Закреплять умение петь естественным голосом, согласованно, чисто интонировать, правильно брать дыхание, выразительно передавать голосом и мимикой характер и настроение песни. Совершенствовать навыки основных движений — ходьбы, бега. Упражнять детей в шаге польки, кружении на подскоках. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 230-232</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег под музыку</li> <li>2. Музыкально- ритмическое упражнение</li> <li>3. Исполнение песни «Наша песенка простая»</li> <li>4. Разучивание песни «Венок»</li> <li>5. Танец «Полька»</li> <li>6. Игра «Вышли мыши»</li> </ol>	<p>1</p>	
<p>Занятие №68 Тема: «Цветы на лугу»</p>	<p>Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Формировать коммуникативные навыки. Развивать у детей музыкальный вкус, творческие способности, внимание, чувство ритма, память. Расширять словарный запас. Учить подбирать для описания музыкального произведения соответствующие слова, реагировать на смену характера музыки, передавать в движении мягкий танцевальный характер музыки. Формировать умение ориентироваться в пространстве, вырабатывать четкую координацию. Закреплять умение маршировать двигаться уверенным, решительным шагом и ходить сдержанно, осторожно — в соответствии с музыкой. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 232-234</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба под музыку</li> <li>2. Музыкально- ритмическое упражнение</li> <li>3. Музыкально- дидактическое упражнение</li> <li>4. Слушание пьесы «Полет шмеля»</li> <li>5. Слушание песни «Дождик обиделся»</li> <li>6. Исполнение песен по выбору</li> <li>7. Танец «Полька»</li> </ol>	<p>1</p>	
<p>Занятие №69 Тема: «Охотники за приключениями»</p>	<p>Совершенствовать ходьбу и бег в колонне по одному, врассыпную, на носках, с высоким подниманием бедра, с притопом. Закреплять умение начинать движение по-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба под музыку</li> <li>2. Музыкально- ритмическое упражнение</li> <li>3. Исполнение песни «Физкульт-ура»</li> </ol>	<p>1</p>	

	<p>сле вступления, ритмично и легко действовать с предметами, выразительно передавать игровые образы. Обращать внимание на изменения темпа и динамические оттенки в музыке. Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим. Развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 234-237</p>	<p>4. Эстафета 5. Дыхательная гимнастика 6. Импровизация танца</p>		
<p>Занятие №70 Тема: «Танцы на лесной опушке»</p>	<p>Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус. Формировать коммуникативные навыки. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Закреплять умение передавать движение мелодии, используя игровой прием, образное сравнение. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером мелодии и текстом песни, слышать вступление и самостоятельно начинать движение. Упражнять в хороводном шаге.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 237-239</p>	<p>1. Сюрпризный момент 2. Игра «Эхо» 3. Музыкально- ритмическое упражнение 4. Слушание пьесы «Гром и дождь» 5. Игра «В лесу» 6. Слушание песни «Лиса по лесу ходила» 7. Хоровод «Ай да березка»</p>	1	
<p>Занятие №71 Тема: «Цветочная фантазия»</p>	<p>Закреплять представления об образности музыки. Формировать умение передавать в движении характер музыкальных произведений. Закреплять умение двигаться уверенным, решительным шагом; ходить на носочках; выполнять пружинистый хороводный шаг; уметь сужать и расширять круг.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 239-243</p>	<p>1. Исполнение песни «Венок» 2. Чтение стихотворения «Детям нравятся стихи» 3. Слушание песни «Белые ромашки» 4. Чтение стихотворений о цветах 5. Танец с цветами 6. Загадки о цветах</p>	1	
<p>Занятие №72 Тема: «Вот оно какое наше лето»</p>	<p>Закреплять умение исполнять песни разного характера и эмоционально на них реагировать, умение петь естественным голосом, согласованно; чисто интонировать; правильно брать дыхание; выразительно передавать голосом и мимикой характер и настроение песни. Развивать самостоятельность. Совершенствовать выполнение основных движений.</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 243-248</p>	<p>1. Полька 2. Сюрпризный момент 3. Музыкально- дидактическое упражнение 4. Исполнение песен по выбору 5. Игра «Расскажите мне, ребята» 6. Игровое упражнение 7. Эстафета</p>	1	

**Календарно-тематическое планирование  
Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Номер недели</b>	<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе свободной деятельности детей</b>
<b>Перспективный план по образовательной области «Физическое развитие» в подготовительной группе Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет</b>		
<b>сентябрь</b>		
1 неделя	<p>№ 1 «Самый ловкий» Задачи: Упражнять детей в беге колонной по одному; в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Содержание НОД 1. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом. Перестроение в колонну по три. 2. ОРУ без предметов ОВД - Ходьба по гимнастической скамейке прямо, - Прыжки на двух ногах через шнуры - Перебрасывание мяча друг другу двумя руками 3. Игра «Ловишки» Пособия: гимнастическая скамейка, шнуры, мячи на пару.</p> <p>№ 2 «Самый ловкий» Задачи: Упражнять детей в беге колонной по одному; в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Содержание НОД 1. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом. Перестроение в колонну по три. 2. ОРУ без предметов ОВД - Ходьба по гимнастической скамейке прямо, - Прыжки на двух ногах через шнуры - Перебрасывание мяча друг другу двумя руками 3. Игра «Ловишки»</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Быстро в колонну!»</li> <li>• «Мяч над головой</li> <li>• «Пройди — не задень».</li> <li>• «Пингвины».</li> <li>• «Пас на ходу».</li> <li>• Стоп!»</li> </ul>

	<p>Пособия: гимнастическая скамейка, шнуры, мячи на пару.</p> <p>№№ 3 «Ловкие ребята» (на улице)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в две шеренги. Равномерный бег шеренгами с одной стороны площадки на другую. По сигналу воспитателя первая шеренга выполняет задание, затем вторая и так поочередно 2–3 раза; ходьба враспынную. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>2. Игровые упражнения - «Ловкие ребята» - «Пингвины» - «Догони свою пару»</p> <p>3. Игра малой подвижности «Вершки и корешки»</p>	
2 неделя	<p>№ 4 «Мы спортсмены»</p> <p>Задачи: Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</p> <p>. Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя (за голову, в стороны, на пояс) и сохранением дистанции между детьми. Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны</p> <p>2. ОРУ с флажками</p> <p>ОВД - Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребенка. - Перебрасывание мяча через шнур друг другу (двумя руками из-за головы). - Лазанье под шнур, не касаясь руками пола и не задевая его (3–4 раза подряд). - подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3. Игра «Летает - не летает»</p>	
	<p>№ 5 «Мы спортсмены»</p> <p>Задачи: Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</p> <p>. Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя (за голову, в стороны, на пояс) и сохранением дистанции между детьми. Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны</p> <p>2. ОРУ с флажками</p> <p>ОВД - Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию (мячи, кубики, кегли). - Упражнение в переброске мяча стоя в шеренгах (стойка ноги на ширине плеч, мяч внизу). - Упражнение в ползании — «крокодил». Дети становятся в две шеренги</p>	

	<p>ренги. - подвижная игра «Не оставайся на полу» 3. Игра «Летает - не летает»</p> <p>№ 6 «Осень спорту не помеха» (на улице) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предмета ми, змейкой; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. 2. Игровые упражнения - «Быстро встань в колонну!» - ««Прокати обруч» - Подвижная игра «Совушка» 3. Игра «Великаны и гномы»</p>	
3 неделя	<p>№ 7 «Цирк зажигает огни» Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнасти-ческой скамейке. Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Пере-строение в три колонны 2. ОРУ с малым мячом ОВД - Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками (10–12 раз подряд). - Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков (2–3 раза). - Упражнение на умение сохранять равновесие и удерживать правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке. - Подвижная игра «Удочка» 3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№8 «Цирк зажигает огни» Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнасти-ческой скамейке. Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Пере-строение в три колонны 2. ОРУ с малым мячом ОВД - Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками (12–15 раз подряд).</p>	

	<p>- Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»).  - Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше (2 раза).  - Подвижная игра «Удочка»  3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>.№ 9 «Мы здоровье бережем» (на улице)  Задачи:  Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.  Содержание НОД:  1. Ходьба в колонне по одному; бег — 20 м; ходьба — 10 м. Ходьба и бег между предметами (5–6 кубиков или набивных мячей, расстояние между предметами 0,5 м).  2. Игровые упражнения  - «Быстро передай»  - «Проведи – не задень»  - Подвижная игра «Совушка»  3. Игра «Летает – не летает»</p>	
4 недели	<p>№ 10 «Мы со спортом дружим»  Задачи:  Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.  Содержание НОД:  1. Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя.  Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу  2. ОРУ с палками  ОВД  - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами.  - Ходьба по гимнастической скамейке; на середине скамейки присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пройти дальше.  - Прыжки из обруча в обруч (8–10 плоских картонных обручей лежат в шахматном порядке).  Подвижная игра «Не попадись»  3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
	<p>№ 11 «Мы со спортом дружим»  Задачи:  Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.  Содержание НОД:  1. Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя.  Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу  2. ОРУ с палками  ОВД  - Лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком, стараясь не задеть верхний край обода</p>	

	<p>- Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, положенные на расстоянии трех шагов ребенка один от другого (5–6 мячей).</p> <p>- Прыжки на правой и левой ноге через шнуры (расстояние между шнурами 0,5 м)</p> <p>- Подвижная игра «Не попадись»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
	<p>№ 12 «Спортивные фигуры» (на улице)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, бег с преодолением препятствий.</p> <p>2. Игровые упражнения</p> <p>- «Прыжки по кругу».</p> <p>- «Проведи мяч»</p> <p>- «Круговая лапта».</p> <p>3. Подвижная игра «Фигуры»</p>	
октябрь		
1 неделя	<p>№ 13 «Собираемся в поход»</p> <p>Задачи:</p> <p>Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, поставленными по двум сторонам зала (кегли, кубики или набивные мячи — 6–8 шт.; расстояние между предметами 0,5 м).</p> <p>2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <p>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине присесть, руки в стороны; поднять руки и пройти дальше. Сойти со скамейки, не прыгая.</p> <p>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине присесть, руки в стороны; поднять руки и пройти дальше. Сойти со скамейки, не прыгая.</p> <p>- Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>Подвижная игра «Перелет птиц»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Переноска мячей».</li> <li>• «Пингвины».</li> <li>• «Быстро возьми».</li> </ul> <p>Подвижная игра «Совушка».</p>
	<p>№ 14 «Собираемся в поход»</p> <p>Задачи:</p> <p>Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, поставленными по двум сторонам зала (кегли, кубики или набивные мячи — 6–8 шт.; расстояние между предметами 0,5 м).</p> <p>2. ОРУ без предметов</p>	

	<p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2–3 раза).</li> <li>- Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук (длина шнура 3–4 м) (3–4 раза).</li> <li>- Переброска мячей (большой или средний диаметр) друг другу парами, стоя в шеренгах.</li> <li>- Подвижная игра «Перелет птиц»</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№15 «Лесная прогулка» (на улице)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий — перепрыгивание через бруски, положенные на расстоянии трех шагов ребенка (два шага в беге и на третий шаг перепрыгивание) (4–5 брусков; высота бруска 6–10 см).</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Перебрось - поймай»</li> <li>- «Не попадись»</li> </ul> </li> </ol> <p>3. Подвижная игра «Фигуры»</p>	
2 неделя	<p>№ 16 «Разноцветная игра»</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отработать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети с помощью ведущего изменяют направление движения, а затем переходят к бегу с перепрыгиванием через препятствия (бруски, кубики, набивные мячи).</li> <li>2. ОРУ с обручем</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги на мат или коврик.</li> <li>- Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед (баскетбольный вариант).</li> <li>- Ползание на ладонях и ступнях («по-медвежьи») в прямом направлении (4–5 м).</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3. Игра «Эхо»</p>	
	<p>№ 17 «Разноцветная игра»</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отработать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети с помощью ведущего изменяют направление движения, а затем переходят к бе-</li> </ol>	



	<p>гу с перепрыгиванием через препятствия (бруски, кубики, набивные мячи).</p> <p>2. ОРУ с обручем</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги.</li> <li>- Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками.</li> <li>- Лазанье в обруч на четвереньках; лазанье в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.</li> </ul> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3.Игра «Эхо»</p>	
	<p>№ 18 «Мы веселые ребята» (на улице)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному; перестроение в колонну по два в движении; бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты).</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто самый меткий?»</li> <li>- «Перепрыгни — не задень».</li> <li>- Подвижная игра «Совушка»</li> </ul> </li> <li>3. Ходьба в колонне по одному</li> </ol>	
3 неделя	<p>№ 19 «Самый сильный»</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу с высоким подниманием колен (руки на поясе).</li> <li>2. ОРУ на гимнастической скамейке</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант)</li> <li>- Ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боков).</li> <li>- Ходьба по рейке гимнастической скамейке, свободно балансируя руками.</li> <li>- Подвижная игра «Удочка»</li> </ul> <p>3. Игра малой подвижности «Летает – не летает»</p> <p>№20 «Самый сильный»</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу с высоким подниманием колен (руки на поясе).</li> </ol>	

	<p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ведение мяча между предметами</li> <li>- Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч</li> <li>- Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову.</li> <li>- Подвижная игра «Удочка»</li> </ul> <p>3. Игра малой подвижности «Летает – не летает»</p>	
4 неделя	<p>№ 21 «Самый быстрый» (на улице)</p> <p>Задачи: Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя; бег, перепрыгивая через предметы, поставленные по двум сторонам зала; переход на ходьбу.</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Успей выбежать»</li> <li>- «Мяч водящему»</li> <li>- Подвижная игра «Не попадись»</li> </ul> </li> <li>3. Игра Ходьба в колонне по одному</li> </ol>	
	<p>№ 22 «Цирковые артисты»</p> <p>Задачи: Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя смена темпа движения.</li> <li>2. ОРУ с мячом</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой</li> <li>- Прыжки на правой и левой ноге между предметами (5–6 шт.);</li> <li>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг.</li> <li>- Подвижная игра «Удочка»</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№23 «Цирковые артисты»</p> <p>Задачи: Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя смена темпа движения.</li> <li>2. ОРУ с мячом</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Проползи — не урони». Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</li> <li>- Прыжки на двух ногах между предметами (мячи, кубики, кегли), в конце прыгнуть в обруч</li> </ul>	

	<p>- Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс (2–3 раза).          - Подвижная игра «Удочка»          3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 24 «Веселые спортсмены» (на улице)          Задачи:          Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.          Содержание НОД:          1. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу.          2. Игровые упражнения          - «Лягушки»          - «Не попадись»          - Подвижная игра «Ловишки с ленточками»          3. Игра «Эхо»</p>	
ноябрь		
1 неделя	<p>№ 25 «Круговая тренировка»          Задачи:          Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом          Содержание НОД:          1. Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения          2. ОРУ без предметов          ОВД          - Равновесие – ходьба по канату          - Прыжки на двух ногах через шнуры          - Эстафета с мячом «Мяч водящему»          Подвижная игра «Догони свою пару»          3. Игра «Угадай, чей голосок?»</p>	<p><i>Игровые упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Салки».</li> <li>• «Пингвины».</li> <li>• Игра «Перемена мест».</li> <li>• «Канатоходец».</li> <li>• Эстафета с мячом (в шеренге, в колонне).</li> </ul> <p><i>Подвижные игры «Мышеловка», «Хитрая лиса», «Фигуры», «Совушка».</i></p>
	<p>№26 «Круговая тренировка»          Задачи:          Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом          Содержание НОД:          1. Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения          2. ОРУ без предметов          ОВД          - Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову.          - Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната          - «Попади в корзину». Броски мяча в корзину двумя руками — баскетбольный вариант.          Подвижная игра «Догони свою пару»          3. Игра «Угадай, чей голосок?»</p>	

	<p>№ 27 «Затейники» (на улице)  <b>Задачи:</b>  Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьба с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному между кеглями, стараясь не задеть их, ходьба, с перешагиванием попеременно правой и левой ногой через шнуры; бег с перепрыгиванием через бруски (кубики).  2. Игровые упражнения  - «Мяч о стенку»  - «Будь ловким»  - Подвижная игра «Мышеловка»  3. Игра малой подвижности «Затейники»</p>	
2 неделя	<p>№ 28 «Спортивный калейдоскоп»  <b>Задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя;  2. ОРУ с короткой скакалкой  <b>ОВД</b>  - Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед.  - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.  - Броски мяча друг другу стоя в шеренгах (способ — двумя руками из-за головы).  3. Подвижная игра «Фигуры»</p> <p>№29 «Спортивный калейдоскоп»  <b>Задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя;  2. ОРУ с короткой скакалкой  <b>ОВД</b>  - Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед.  - Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча не более 1 кг).  - Передача мяча в шеренгах  3. Подвижная игра «Фигуры»</p> <p>№ 30 «Играем вместе» (на улице)  <b>Задачи:</b>  Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.</p>	

	<p><b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу  2. Игровые упражнения  - Передача мяча по кругу в одну и другую сторону.  - «Не задень»  - Подвижная игра «Не оставайся на полу»  3. Игра «Затейники»</p>	
3 неделя	<p>№ 31 «По тропинке здоровья»  <b>Задачи:</b>  Упражнять в ходьбе и бег «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками  2. ОРУ с кубиками  ОВД  - Ведение мяча в прямом направлении  - Лазанье под дугу  - Равновесие – ходьба на носках, руки за голову  Подвижная игра «Перелет птиц»  3.Игра малой подвижности «Летает – не летает»</p>	
	<p>№ 32 «По тропинке здоровья»  <b>Задачи:</b>  Упражнять в ходьбе и бег «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии  <b>Содержание НОД:</b>  1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3–4 м.  2. ОРУ с кубиками  ОВД  - Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3–4 м.  - Ползание «по-медвежьему» на ладонях и ступнях в прямом направлении  - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.  Подвижная игра «Перелет птиц»  3.Игра малой подвижности «Летает – не летает»</p>	
	<p>№ 33 «Мы идем играть» (на улице)  <b>Задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.  <b>Содержание НОД:</b></p>	

	<p>1. Ходьба в колонне по одному в обход зала; по сигналу воспитателя переход к ходьбе с высоким подниманием колен, затем к ходьбе широкими шагами со свободной координацией рук, далее ходьба мелким, семенящим шагом на носочках, и так в чередовании; бег врассыпную; переход на обычную ходьбу.</p> <p>2. Игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перебрасывание мяча друг другу от груди</li> <li>- Подвижная игра «По местам»</li> </ul> <p>3. Игра «Затейники»</p>	
4 неделя	<p>№ 34 «Пожарные на учениях»</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба и бег между предметами. По одной стороне зала выполняется ходьба «змейкой» между кеглями; по второй — бег между кубиками или мячами (набивными). Ходьба и бег врассыпную; построение в 3 колонны</p> <p>2. ОРУ</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (по диагонали).</li> <li>- Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь от пола.</li> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперед, выпрямиться и пройти дальше.</li> <li>- Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками.</li> <li>- Подвижная игра «Фигуры»</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№35 «Пожарные на учениях»</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба и бег между предметами. По одной стороне зала выполняется ходьба «змейкой» между кеглями; по второй — бег между кубиками или мячами (набивными). Ходьба и бег врассыпную; построение в 3 колонны</p> <p>2. ОРУ</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторить лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет и спуск вниз (особое внимание при выполнении упражнения уделять положению рук).</li> <li>- Равновесие — ходьба на носках по уменьшенной площади опоры (ширина 15–20 см), руки на пояс или за голову.</li> <li>- Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант)</li> </ul> <p>Подвижная игра «Фигуры»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	

	<p>№ 36 «Любимые игры» (на улице)  <b>Задачи:</b> повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба с изменением направления движения по обозначенным ориентирам; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжков направо (налево); ходьба и бег врассыпную.  2. Игровые упражнения  - Передача мяча»  - «С кочки на кочку»  - Подвижная игра «Хитрая лиса»  3. Игра малой подвижности по выбору детей</p>	
декабрь		
1 неделя	<p>№ 37 «Я здоровье берегу»  <b>Задача:</b>  Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокром приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба и бег с мячом, бег с высоким подниманием колен. Ходьба на коленях с мячом над головой, боковой приставной шаг вправо, влево.  2. ОРУ в парах.  ОВД  - Равновесие. Ходьба бокром приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи  - Прыжки на двух ногах между предметами, огибая их (кегли, кубики, набивные мячи).  - Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками  3. Подвижные игра «Хитрая лиса»</p>	Игра «Охотники и соколы!». «Лягушки и цапли» «Передача мяча в шеренге» Подвижные игры «Совушка», «Хитрая лиса» и др.
	<p>№38 «Я здоровье берегу»  <b>Задача:</b>  Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокром приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба и бег с мячом, бег с высоким подниманием колен. Ходьба на коленях с мячом над головой, боковой приставной шаг вправо, влево.  2. ОРУ в парах  ОВД  - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс;  - Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах  - Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед  3. Подвижные игра «Хитрая лиса»</p>	

	<p>№ 39 «Юные спасатели» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Аист!» остановиться на одной ноге, слегка поджав вторую ногу, руки в стороны; продолжение ходьбы; на сигнал «Лягушки!» присесть, положив руки на колени; на сигнал «Зайки!» прыжки на двух ногах на месте</p> <p>2. Игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пройди – не задень»</li> <li>- «Пас на ходу»</li> <li>- Прыжки на двух ногах через скакалку</li> <li>- Подвижная игра «Совушка»</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
2 неделя	<p>№ 40 «Салки с ленточками»</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя (медленные удары в бубен или хлопки) ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал (частые удары) ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны.</p> <p>2. ОРУ ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед (расстояние 6 м).</li> <li>- Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне».</li> <li>- Ползание по скамейке на ладонях и коленях (2–3 раза).</li> <li>- Подвижная игра «Салки с ленточкой»</li> </ul> <p>3. Игра малой подвижности «Эхо»</p> <hr/> <p>№ 41 «Салки с ленточками»</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя (медленные удары в бубен или хлопки) ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал (частые удары) ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны.</p> <p>2. ОРУ ОВД</p>	



	<p>- Прыжки ногами между предметами: на двух ногах; на правой и левой поочередно (серия прыжков, пауза и продолжение упражнения).</p> <p>- Прокатывание мяча между предметами (5–6 кубиков или набивных мячей; расстояние между предметами 1 м), подталкивая его двумя руками, не отпуская далеко от себя.</p> <p>- Ползание под шнур (дугу) правым и левым боком, не касаясь верхнего края шнура, группируясь в «комочек» (шнур натянут на высоте 50 см от пола).</p> <p>- Подвижная игра «Салки с ленточкой»</p> <p>3. Игра малой подвижности «Эхо»</p>	
	<p>№42 «Из кружка в кружок» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, ходьба враспынную;</p> <p>2. Игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пройди - не урони»</li> <li>- «Стой»</li> <li>- «Из кружка в кружок»</li> </ul> <p>3. Игра «У кого платочек»</p>	
3 неделя	<p>№43 «Спортивный задор»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя (широкими свободными шагами и коротким, семенящим шагом); бег враспынную; чередование ходьбы и бега.</p> <p>2. ОРУ с малым мячом</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками.</li> <li>- Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков (2–3 раза).</li> <li>- Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс (2–3 раза)</li> <li>- Подвижная игра «Попрыгунчики-воробушки»</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 44 «Спортивный задор»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя (широкими свободными шагами и коротким, семенящим шагом); бег враспынную; чередование ходьбы и бега.</p>	

	<p>2.ОРУ с малым мячом ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перебрасывание мячей в парах.</li> <li>- Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (голову не опускать).</li> <li>- Прыжки со скамейки на мат или коврик (выполняется по подгруппам).</li> <li>- Подвижная игра «Попрыгунчики-воробушки»</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 45 «Снежные постройку» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения.</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пас на ходу».</li> <li>- «Кто быстрее».</li> <li>- «Пройди — не урони»</li> <li>- Подвижная игра «Лягушки и цапля»</li> </ul> </li> <li>3. Игра малой подвижности по выбору детей</li> </ol>	
4 неделя	<p>№46 «Хитрая лиса»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьему»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу.</li> <li>2.ОРУ ОВД <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях.</li> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</li> <li>- Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.</li> <li>- Подвижная игра «Хитрая лиса»</li> </ul> </li> <li>3.Игра малой подвижности «Эхо»</li> </ol> <p>№ 47 «Хитрая лиса»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьему»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p>	

	<p>1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу.</p> <p>2.ОРУ ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек.</li> <li>- Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову (2-3 раза).</li> <li>- Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция Юм). Выполняется шеренгами от исходной черты по команде педагога.- Подвижная игра «Хитрая лиса»</li> </ul> <p>3.Игра малой подвижности «Эхо»</p>	
	<p>№ 48 «Зимушка-зима» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному за ведущим между постройками из снега в среднем темпе.</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Точный пас».</li> <li>- «Кто дальше бросит?»</li> </ul> </li> </ol> <p>«По дорожке проскользи».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Игра малой подвижности по выбору детей</li> </ol>	
январь		
1 неделя	<p>№ 49 «Мой веселый мяч»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу, поворот по сигналу воспитателя в другую сторону; бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.</li> <li>2. ОРУ с палкой ОВД</li> <li>- Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно.</li> <li>- Прыжки через препятствия (набивные мячи, бруски) с энергичным взмахом рук.</li> <li>- Проведение мяча с одной стороны зала на другую</li> <li>- Подвижная игра «День - ночь»</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Ходьба в колонне по одному</li> </ol>	<p>Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Салки».</li> <li>• «Пингвины».</li> <li>• Игра «Перемена мест».</li> <li>• «Канатоходец».</li> <li>• Эстафета с мячом (в шеренге, в колонне).</li> </ul> <p>Подвижные игры «Мышеловка», «Хитрая лиса», «Фигуры», «Совушка».</p>
	<p>№ 50 «Мой веселый мяч»</p> <p><b>Задачи:</b> <b>Содержа</b> Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на</p>	

	<p>равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения, бег врассыпную</li> <li>2. ОРУ с палкой</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной.</li> <li>- Прыжки на двух ногах из обруча в обруч</li> <li>- Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их.</li> <li>- Подвижная игра «День - ночь»</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Ходьба в колонне по одному</li> </ol>	
	<p>№51 «Два Мороза» (На улице)</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое упражнение «Между санками».</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кто быстрее».</li> <li>- «Проскользи — не упади».</li> <li>- Подвижная игра «Два Мороза».</li> </ul> </li> <li>3. Ходьба в колонне по одному за самыми умелыми морозами.</li> </ol>	
2 неделя	<p>№ 52 «Поймай мяч»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполняя задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег врассыпную.</li> <li>2. ОРУ с кубиком</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки в длину с места (на мат).</li> <li>- «Поймай мяч».</li> <li>- Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Подвижная игра «Совушка».</li> </ol>	
	<p>№ 53 «Поймай мяч»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке</p>	

	<p><b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполняя задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег в рассыпную.  2. ОРУ с кубиком  ОВД  - Прыжки в длину с места  - Бросание мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши  - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.  3. Подвижная игра «Совушка».</p>	
	<p>№ 54 «Снежная королева» (на улице)  <b>Задачи:</b>  Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».  <b>Содержание НОД:</b>  1. Игровое упражнение «Снежная королева».  2. Игровые упражнения  - «Кто дальше бросит?»  - Подвижная игра «Два Мороза»  3. Ходьба в умеренном темпе между постройками.</p>	
3 неделя	<p>№ 55 «Удочка»  <b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному в обход зада. По сигналу воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой без паузы.  2. ОРУ с малым мячом  ОВД  - Подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками  - Лазанье под шнур правым и левым боком, не касаясь верхнего края  - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через кубики  3. Подвижная игра «Удочка»</p>	
	<p>№56 «Удочка»  <b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному в обход зада. По сигналу воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой без паузы.  2. ОРУ с малым мячом</p>	

	<p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Переброска мячей друг другу. Играющие строятся в две шеренги</li> <li>- Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении</li> <li>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через кубики</li> </ul> <p>3. Подвижная игра «Удочка»</p>	
	<p>№ 57 «Снежки» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из снежков (их лепят дети и воспитатель) выкладывается дорожка длиной 3–5 метров</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Хоккеисты».</li> <li>- Катание друг друга на санках</li> <li>- Игра «Два Мороза»</li> </ul> </li> <li>3. Ходьба в колонне по одному между снежками</li> </ol>	
4 неделя	<p>№58 «Акробаты»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя: ходьба и бег врассыпную по всему залу</li> <li>2. ОРУ со скакалкой</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине</li> <li>- Равновесие — ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки.</li> <li>- Прыжки через короткую скакалку различными способами.</li> <li>- Подвижная игра «Паук и мухи»</li> </ul> <p>3. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	
	<p>№ 59 «Акробаты»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя: ходьба и бег врассыпную по всему залу</li> <li>2. ОРУ со скакалкой</li> </ol>	

	<p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание на четвереньках между предметами, разложенными по двум сторонам зала</li> <li>- Равновесие — ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки.</li> <li>- Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</li> <li>- Подвижная игра «Паук и мухи»</li> </ul> <p>3. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	
	<p>№60 «Ледяная дорожка» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b>          Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному между постройками из снега; ходьба и бег враспынную.</li> <li>2. Игровые упражнения             <ul style="list-style-type: none"> <li>- «По ледяной дорожке».</li> <li>- «По местам».</li> <li>- «Поезд».</li> </ul> </li> <li>3. Ходьба в колонне по одному между снежками</li> </ol>	
<p>февраль</p>		
<p>1 неделя</p>	<p>№ 61 «Ключи»</p> <p><b>Задачи:</b>          Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров»</li> <li>2. ОРУ с обручем</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи</li> <li>- Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками</li> <li>- Прыжки на двух ногах через короткие шнуры (без паузы).</li> <li>- Подвижная игра «Ключи».</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№62 «Ключи»</p> <p><b>Задачи:</b>          Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров»</li> <li>2. ОРУ с обручем</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову.</li> </ul>	

	<p>- Прыжки между предметами (кубики, мячи, кегли) на правой, затем левой ноге.  - Играющие образуют круги по 4–5 человек.  - Подвижная игра «Ключи».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 63 «Снеговики» (на улице)  <b>Задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.  <b>Содержание НОД:</b>  1. «Быстро по местам». По кругу ставят санки (на один меньше количества играющих).  2. Игровые упражнения  - «Точная подача»  - «Попрыгунчики»  - Подвижная игра «Два Мороза»  3. Ходьба в колонне по одному вокруг построек</p>	
2 неделя	<p>№ 64 «Попрыгунчики»  <b>Задачи:</b>  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной.  2. ОРУ с палкой  ОВД  - Прыжки — подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед.  - Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант).  - Лазанье под дугу (шнур) прямо и боком.  - Подвижная игра «Не оставайся на земле»  3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№65 «Попрыгунчики»  <b>Задачи:</b>  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной.  2. ОРУ с палкой  ОВД</p>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук</li> <li>- Ползание на ладонях и коленях между предметами</li> <li>- Переброска мяча друг другу в парах (баскетбольный вариант).</li> <li>- Подвижная игра «Не оставайся на земле»</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 66 «Хоккеисты» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Фигуры»</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Гонки санок»</li> <li>- «Пас на клюшку»</li> </ul> </li> <li>3. Игра «Затейники»</li> </ol>	
3 неделя	<p>№ 67 «Попади в круг»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя (частые удары в бубен) ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу.</li> <li>2. ОРУ</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет (на уровне четвертой рейки) и спуск вниз.</li> <li>- Равновесие — ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки,</li> <li>- «Попади в круг»</li> <li>- Подвижная игра «Не попадись» (с прыжками).</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№68 «Попади в круг»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя (частые удары в бубен) ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу.</li> <li>2. ОРУ</li> </ol>	

	<p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет</li> <li>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой</li> <li>- Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой</li> <li>- Подвижная игра «Не попадись» (с прыжками).</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 69 «Гонки санок» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровые упражнения «Снежинки»</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Гонки санок»</li> <li>- «Загони шайбу»</li> </ul> </li> <li>3. Игра «Карусель»</li> </ol>	
4 неделя	<p>№ 70 «Жмурки»</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога «Стоп!» остановиться, выполнить поворот кругом и продолжить ходьбу</li> <li>2. ОРУ с мячом</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их.</li> <li>- Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг.</li> <li>- Прыжки из обруча в обруч, без паузы, используя взмах рук.</li> <li>- Подвижная игра «Жмурки»</li> </ul> <p>3. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».</p>	
	<p>№71 «Жмурки»</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога «Стоп!» остановиться, выполнить поворот кругом и продолжить ходьбу</li> <li>2. ОРУ с мячом</li> </ol> <p>ОВД</p>	

	<p>- Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет  - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.  - Эстафета с мячом «Передал — садись».  - Подвижная игра «Жмурки»  3. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».</p> <p><b>№ 72 «Белые медведи» (на улице)</b>  <b>Задачи:</b>  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет».  2. Игровые упражнения  - «Не попадись»  3. Игра «Белые медведи» («Карусель», «Затейники»)  <i>Пособия:</i> кубики разных цветов</p>	
март		
1 неделя	<p><b>№ 73 «Спортивная эстафета»</b>  <b>Задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками  2. ОРУ с малыми мячами  <b>ОВД</b>  - Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу  - Прыжки - передвигаться прыжками на двух ногах вперед способом ноги врозь, ноги вместе.  - Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге»  - Подвижная игра «Ключи»  3. Ходьба в колонне по одному</p> <p><b>№ 74 «Спортивная эстафета»</b>  <b>Задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками  2. ОРУ с малыми мячами  <b>ОВД</b>  - Равновесие — ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной.  - Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (два прыжка</p>	<p>П/И: «Охотник и зайцы»  Игра М/П: «Не урони палку»  П/И: «Займи свободную машину»  Игра М/П: «Жаворонок» -  П/И: «Ловля обезьян»  Игра М/П: «Сорока»  Игра-эстафета «Отмерялки»  И/у: «Попади в ворота</p>

	<p>на правой, два прыжка на левой ноге) до линии финиша. Выполняется двумя шеренгами поочередно (2-3 раза).</p> <p>- Эстафета с мячом. Дети занимают исходное положение — стойка на коленях, сидя на пятках. Передача мяча прямыми руками следующему игроку, в одну и другую сторону (2 раза в каждую сторону).- Подвижная игра «Ключи»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 75 «Совушка (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое задание «Бегуны»</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра «Лягушки в болоте»</li> <li>- «Мяч о стенку»</li> <li>- Игра «Совушка»</li> </ul> </li> <li>3. Игра малой подвижности</li> </ol>	
2 неделя	<p>№76 «Спортсмены»</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег враспынную.</li> <li>2.ОРУ с флажками <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.</li> <li>- Перебрасывание мяча через сетку (веревку) двумя руками и ловля его после отскока от пола (земли).</li> <li>- Ползание под шнур, не касаясь руками пола (сгруппироваться «в комочек»)</li> </ul> </li> </ol> <p>Подвижная игра «Затейники»</p> <p>3.Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 77 «Спортсмены»</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.</li> <li>2.ОРУ с флажками <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам</li> </ul> </li> </ol>	

	<p>(длина шнура 3 м  - Переброска мячей (большой диаметр) в парах; способ по выбору детей.  - Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (на ладонях и ступнях), «по-медвежьи» (2 раза).  - Подвижная игра «Затейники»  3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 78 «Тихо-громко» (на улице)  <b>Задачи:</b>  Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом  <b>Содержание НОД:</b>  1. Игра с бегом «Мы – веселые ребята»  2. Игровые упражнения  - Игра «Охотники и утки»  3. Игра «Тихо - громко»</p>	
3 неделя	<p>№79 «Волк во рву»  <b>Задачи:</b>  Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.  <b>Содержание НОД:</b>  1 Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки за голову; переход на обычную ходьбу; ходьба в полуприседе, руки на коленях; ходьба и бег в рассыпную.  2.ОРУ с гимнастической палкой  - Метание мешочков в горизонтальную цель.  - Ползание в прямом направлении на четвереньках («Кто быстрее»)  - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют  - Подвижная игра «Волк во рву»  3. Ходьба в колонне по одному за волком, который поймал большее количество коз.</p>	
	<p>№ 80 «Волк во рву»  <b>Задачи:</b>  Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.  <b>Содержание НОД:</b>  1 Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки за голову; переход на обычную ходьбу; ходьба в полуприседе, руки на коленях; ходьба и бег в рассыпную.  2.ОРУ с гимнастической палкой  - Метание мешочков в горизонтальную цель.  - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине.  - Равновесие — ходьба между предметами (6–8 шт.);</p>	

	<p>- Подвижная игра «Волк во рву» 3. Ходьба в колонне по одному за волком, который поймал большее количество коз.</p>	
	<p>№ 81 «Горелки» (на улице) <b>Задачи:</b> Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом <b>Содержание НОД:</b> 1. «Кто скорее до мяча» 2. Игровые упражнения - «Пас ногой» - «Ловкие зайчата» - Подвижная игра «Горелки» 3. Игра «Эхо»</p>	
4 неделя	<p>№82 «Гимнасты» <b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. <b>Содержание НОД:</b> 1 Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу педагога. 2.ОРУ - Лазанье на гимнастическую стенку (2–3 раза). - Равновесие — ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи, - Прыжки на правой и левой ноге между предметами - Подвижная игра «Совушка». 3. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	
	<p>№ 83 «Гимнасты» <b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. <b>Содержание НОД:</b> 1 Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу педагога. 2.ОРУ - Лазание под шнур прямо и боком, не задевая шнур (высота от пола 40 см). - Передача мяча — эстафета «Передача мяча в шеренге». - Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. - Подвижная игра «Совушка»</p>	

	<p>3. Игра малой подвижности по выбору детей.</p> <p>№ 84 «Гори, гори ясно» (на улице)  <b>Задачи:</b>  Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.  <b>Содержание:</b>  1. Игровое упражнение  «Салки - перебежки»  2. Игровые упражнения  - «Передача мяча в колонне»  - Игра «Удочка»  3. Игра «Горелки»</p>	
1 неделя	<p>№85 «Ловишки-перебежки»  <b>Задачи:</b>  Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Игра «Быстро возьми».  2.ОРУ с малым мячом  ОВД  - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.  - Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед..  - Переброска мячей в шеренгах.  - Подвижная игра «Хитрая лиса»  3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 86 «Ловишки-перебежки»  <b>Задачи:</b>  Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Игра «Быстро возьми».  2.ОРУ с малым мячом  ОВД  - Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; на середине присесть, руки вынести вперед, подняться, не уронив мешочек, и пройти дальше.  - Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед  - Переброска мячей друг другу в парах  - Подвижная игра «Хитрая лиса»  3. Ходьба в колонне по одному</p>	

	<p>№ 87 «Великаны и гномы» (на улице)  <b>Задачи:</b>  Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Игровое задание «Быстро в шеренгу»  2. Игровые упражнения  - «Перешагни – не задень»  - «С кочки на кочку»  - Подвижная игра «Охотники и утки»  3. Игра малой подвижности «Великаны и гномы»</p>	
2 неделя	<p>№88 «Быстрее всех»  <b>Задачи:</b>  Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба и бег в колонне по одному, переход на ходьбу по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя «Поворот!»  2.ОРУ с обручем  ОВД  - Прыжки в длину с разбега.  - Броски мяча друг другу в парах.  - Ползание на четвереньках — «Кто быстрее до кубика».  - Подвижная игра: «Мышеловка»  3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 89 «Быстрее всех»  <b>Задачи:</b>  Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба и бег в колонне по одному, переход на ходьбу по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя «Поворот!»  2.ОРУ с обручем  ОВД  - Прыжки в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги).  - Эстафета с мячом «Передал — садись»  - Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур.  - Подвижная игра: «Мышеловка»  3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 90 «Пингвины» (на улице)  <b>Задачи:</b></p>	



	<p>Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое задание «Слушай сигнал»</li> <li>2. Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пас ногой»</li> <li>- «Пингвины»</li> <li>- Подвижная игра «Горелки»</li> </ul> </li> <li>3. Ходьба в колонне по одному</li> </ol>	
3 неделя	<p>№91 «Олимпийские резервы»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному.</li> <li>2. ОРУ</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метание мешочков на дальность — «Кто дальше бросит».</li> <li>- Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</li> <li>- Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы.</li> <li>- Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед («Кто быстрее до предмета»)</li> <li>- Подвижная игра «Затейники».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Ходьба в колонне по одному</li> </ol>	
	<p>№ 92 «Олимпийские резервы»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. <b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному.</li> <li>2. ОРУ</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метание мешочков на дальность.</li> <li>- Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами</li> <li>- Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад, скрестно.</li> <li>- Подвижная игра «Затейники».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Ходьба в колонне по одному</li> </ol>	
	<p>№ 93 «Футбольные финты» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p>	

	<p>1. Ходьба в колонне по одному; бег в колонне по одному. Игровое упражнение «Перебежки»</p> <p>2. Игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пройди – не задень»</li> <li>- «Кто дальше прыгнет»</li> <li>- «Пас ногой»</li> <li>- «Поймай мяч»</li> </ul> <p>Игра малой подвижности «Тихо - громко»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
4 неделя	<p>№94 «Салки с ленточками»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному.</li> <li>2. ОРУ сидя на скамейках</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бросание мяча в шеренгах</li> <li>- Прыжки в длину с разбега</li> <li>- Равновесие — ходьба на носках между предметами с мешочком на голове</li> <li>- Подвижная игра «Салки с ленточкой».</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 95 «Салки с ленточками»</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному.</li> <li>2. ОРУ сидя на скамейках</li> </ol> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно</li> <li>- Переброска мячей друг другу в парах</li> <li>- Равновесие — ходьба на носках между предметами с мешочком на голове</li> <li>- Игровое упражнение с бегом «Догони пару».</li> </ul> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 96 «Лягушки и цапля» <b>(на улице)</b></p> <p><b>Задачи:</b> Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровое задание «Река, ров»</li> <li>2. Игровые упражнения</li> </ol>	

	<p>- «Передача мяча в колонне»  - Подвижная игра «Лягушки и цапля»  - Подвижная игра «Горелки»  3. Игра малой подвижности «Великаны и гномы»</p>	
май		
1 неделя	<p>№97 «Ходьба по рейке»  <b>Задачи:</b>  Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары по ходу движения (без остановки); бег враспыленную.  2.ОРУ с обручем  ОВД  - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг  - Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед  - Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополнительным заданием.  - Подвижная игра «Совушка»  3. Игра малой подвижности «Великаны и гномы»</p>	
	<p>№ 98 «Ходьба по рейке»  <b>Задачи:</b>  Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Игровое задание «По местам»  2. ОРУ с обручем  ОВД  - Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу  - Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками, стараясь не прижимать мяч к груди, следить за его полетом.  - Прыжки на двух ногах между предметами; выполняется двумя шеренгами («Кто быстрее»)  3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 99 «Весенний марафон» (на улице)  <b>Задачи:</b>  Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.  <b>Содержание НОД:</b>  1. Ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу; повторить бег.  2. Игровые упражнения  - «Пас на ходу»</p>	

	<p>- «Брось - поймай»          - Прыжки через короткую скакалку          3.игра по выбору детей</p>	
2неделя	<p>№ 100 «Гуси-лебеди»  <b>Задачи:</b>          Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.  <b>Содержание НОД:</b>          1. Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег врассыпную.          2.ОРУ с мячом          ОВД          - Прыжки в длину с места.          - Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом.          - Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча          - Подвижная игра: «Горелки»          3. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
	<p>№ 101 «Гуси-лебеди»  <b>Задачи:</b>          Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.  <b>Содержание НОД:</b>          1. Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег врассыпную.          2.ОРУ с мячом          ОВД          - Прыжки в длину с разбега          - Метание мешочков в вертикальную цель          - Равновесие — ходьба между предметами с мешочком на голове.          - Подвижная игра: «Горелки»          3. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
	<p>№ 102 «Мышеловка» (на улице)  <b>Задачи:</b>          Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.  <b>Содержание НОД:</b>          1. Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен (как петушки) в медленном темпе; ходьба мелким, сменяющим шагом, руки на поясе (как мышки) в чередовании; бег врассыпную.          2. Игровые упражнения          - «Ловкие прыгуны»          - «Пас друг другу»          - Игра «Мышеловка»          3Ходьба в колонне по одному</p>	
3 неделя	№ 103 «Меткие метатели»	

	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.</p> <p><b>Содержание НОД:</b> 1. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и бег врассыпную. 2.ОРУ ОВД - Метание мешочков на дальность. - Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках - Подвижная игра «Воробьи и кошка» 3.Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 104 «Меткие метатели»</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.</p> <p><b>Содержание НОД:</b> 1. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и бег врассыпную. 2.ОРУ ОВД - Метание мешочков на дальность правой и левой рукой — «Кто дальше бросит». - Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке — сложившись в «комочек». - Равновесие — ходьба между предметами на носках с мешочком на голове. - Подвижная игра «Воробьи и кошка» 3.Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 105 «Мяч водящему» (на улице)</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.</p> <p><b>Содержание НОД:</b> 1. Ходьба и бег в колонне по одному 2. Игровые упражнения ОВД - «Мяч водящему». - «Кто скорее до кегли». - Броски малого мяча о стенку - Подвижная игра «Совушка» 3. Игра малой подвижности «Великаны и гномы»</p>	
4 неделя	№ 106 «Вышибалы»	

	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба в колонне по одному; на сигнал «Аист!» остановиться, встать на одной ноге, подняв вторую согнутую в колене ногу, руки в стороны</p> <p>2. ОРУ с гимнастическими палками</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, ходьба по рейке (четвертая рейка) и спуск вниз.</li> <li>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, расставленные на расстоянии двух шагов ребенка</li> <li>- Прыжки на двух ногах между кеглями</li> <li>- Подвижная игра «Охотники и утки»</li> </ul> <p>3. Ходьба колонной по одному</p>	
	<p>№107 «Вышибалы»</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Ходьба в колонне по одному; на сигнал «Аист!» остановиться, встать на одной ноге, подняв вторую согнутую в колене ногу, руки в стороны</p> <p>2. ОРУ с гимнастическими палками</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках — «по-медвежьи» (2 раза).</li> <li>- Прыжки между предметами на правой и левой ноге (2–3 раза).</li> <li>- Равновесие — ходьба с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом, с мешочком на голове</li> <li>- Подвижная игра «Охотники и утки»</li> </ul> <p>3. Ходьба колонной по одному</p>	
	<p>№ 108 «Здравствуй лето» <b>(на улице)</b></p> <p><b>Задачи:</b> Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.</p> <p><b>Содержание НОД:</b></p> <p>1. Игровое упражнение по местам.</p> <p>2. ОРУ с обручем</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кто быстрее?»</li> <li>- «Пас ногой»</li> <li>- «Кто выше прыгнет»</li> <li>- Подвижная игра «Не оставайся на земле»</li> </ul> <p>3. Игра малой подвижности по выбору детей</p>	

Приложение 3

Циклограмма тематических недель на 2022-2023 учебный год

Месяц	Неделя	Дата	Тема
-------	--------	------	------

			Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Сентябрь	1 неделя	01.09-02.09	Здравствуй, детский сад	Здравствуй, детский сад. Правила и безопасность дорожного движения	День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада.			
	2 неделя	05.09-09.09	Затейница Осень	Затейница Осень. Что мы знаем о деревьях и кустарниках	Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы			
	3 неделя	12.09-16.09	Овощи и фрукты – полезные продукты	Дары осени: фрукты, ягоды	Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью			
	4 неделя	19.09-23.09	В осеннем лукошке всего понемножку	Дары осени: овощи, грибы	Золотая осень. Изменения в природе.			
	5 неделя	26.09-30.09	Части тела и лицо человека. Я в мире человек	Откуда хлеб пришел. Продукты питания. Здоровое питание				
		27.09	Тематический день «День воспитателя»					
		03.10-07.10	Педагогический мониторинг					
		01.10	Тематический день «День пожилого человека»					
	04.10	Тематический день «Всемирный день защиты животных»						
Октябрь	1 неделя	10.10-14.10	Дети и взрослые. Кто нам помогает? (профессии ДОУ)	Птичий двор	Мой край родной			
	2 неделя	17.10-21.10	Мой дом	Семья. Вежливость и этикет	Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача.			
	3 неделя	24.10-28.10	Одежда. Обувь	Мой дом. Мебель	Моя семья			
	4 неделя	31.10-03.11	Домашние животные	Посуда	Что мы знаем о птицах?			
		04.11	Тематический день «День народного единства»					
Ноябрь	1 неделя	07.11-11.11	Домашние птицы	Мой город. Моя страна	Неделя народного единства: фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.			
	2 неделя	14.11-18.11	Правила дорожные всем нам знать положено	Транспорт	Дикие и домашние животные.			
	3 неделя	21.11-25.11	Дружно ходим в детский сад	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка				

		27.11	Тематический день «День матери»			
	4 неделя	28.11-02.12	Профессии	Неделя художественного слова. Что за чудо эти сказки?!	«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!»	
Декабрь	1 неделя	05.12-09.12	Зимушка-зима к нам пришла	Зима. Изменения в природе Одежда. Обувь. Головные уборы	Зима. Изменения в природе.	
		10.12	Тематический день «День округа»			
	2 неделя	12.12-16.12	Деревья зимой	Зимующие птицы. Акция кормушка	Зимующие птицы. Акция кормушка	
	3 неделя	19.12-23.12	Главные украшения Новогоднего праздника	Зимние забавы. Новый год		
	4 неделя	26.12-30.12	Каникулы			
Январь	1 неделя	01.01-08.01				
	2 неделя	09.01-13.01	Удивительное рядом	Дикие и домашние животные	Изменения в жизни диких и домашних животных зимой	
	3 неделя	16.01-20.01	Лесные звери и птицы зимой	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда («Истории из прошлого...»)		
	4 неделя	23.01-27.01	Жизнь людей зимой	Деревья. Кустарники зимой	Деревья. Кустарники зимой.	
Февраль	1 неделя	30.01-03.02	Что такое хорошо, что такое плохо	Животные холодных стран (севера)	Животные холодных (севера (региона) и жарких стран	
	2 неделя	06.02-10.02	«Мы и едем, мы и мчимся. Транспорт	Профессии служб МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты		
		08.02	Тематический день «День Российской науки»			
	3 неделя	13.02-17.02	Моя семья	Мой город: дома, улицы, скверы и парки. Достопримечательности. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер		
	4 неделя	20.02-22.02	Папин день	Папин день. Наша армия. Военная техника	Наша армия. Военная техника	
		21.02	Международный день родного языка			
		23.02	Тематический день «День защитника Отечества»			
Март	1 неделя	27.02-03.03	Народные игры	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любоваться цветущим цветком»		
	2 неделя	06.03-10.03	Мамин день	Мамин день. Женские профессии.	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии	
		08.03	Тематический день «Международный женский день»			



	3 неделя	13.03-17.03	Народная игрушка	Человек в природе весной. Красная книга		
	4 неделя	20.03-24.03	Устное народное творчество	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши		
		23.03	Тематический день «День театра»			
	5 неделя	27.03-31.03	Весна	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги		
		01.04	Тематический день «Международный день птиц»			
Апрель	1 неделя	03.04-07.04	Жизнь людей весной	Птицы весной: акция скворечник		
	2 неделя	10.04-14.04	Птицы весной	Покорение космоса. Профессии космоса		
		12.04	Тематический день «День космонавтики»			
	3 неделя	17.04-21.04	Дикие животные весной	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом». Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели.		
		22.04	Тематический день «День Земли»			
4 неделя	24.04-28.04	Любимые игры и игрушки	Неделя искусства			
Май	1 неделя	02.05-05.05	Природный мир весной	9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины		
		09.05	Тематический день «День победы»			
	2 неделя	10.05-12.05	Животные и птицы весной	Лес, деревья, грибы, цветы на клумбах. Насекомые		
		Педагогический мониторинг				
	3 неделя	15.05-19.05	Животные жарких стран		Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице)	
	4 неделя	22.05-26.05	Уроки безопасности	Правила дорожного движения	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.	
		24.05	Тематический день «День славянской письменности»			
29.05-31.05		Здравствуй, лето!				

Приложение 4

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
<b>Сентябрь</b>	«Школа» «Семья» «Дети идут в школу» «Магазин» «Овощной магазин» «Магазин посуды» «Путешествие в лес» «Кругосветное путешествие»	«Правила поведения в группе» Беседа «Еще один секрет вежливости» «Что значит быть отзывчивым» «Что такое скромность» Беседа «Кто умнее?» Беседа «Воспитанность и вежливость»	День знаний Беседа «Мы будущие школьники» «Мы любим наш детский сад» Беседа «Как дома я взрослым помогаю»	Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.	Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами	Игровая ситуация: «Играть на улице нельзя», «Бабушка на другой стороне улицы»
<b>Октябрь</b>	«Строители» «Кругосветное путешествие» «Моряки» «Ателье» «Школа» «Семья»	Беседа «Кто кого обидел?» Беседа «Я самый главный» Беседа «Обиженные друзья» Беседа «Мы заботимся о своих близких» Беседа «Я задаром спас его»	«Улица, на которой я живу» «Герб родного города» «Почему я люблю свой город» «Планета - наш общий дом» Д/и «Кто в какой стране живет» «Какие народы живут в России» Рассказы об Англии, Индии, Японии	Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.	Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.	Блицопрос «Безопасность на воде» Проблемная ситуация «В дверь позвонили» Беседа «Правила поведения на воде».
<b>Ноябрь</b>	«Защитники» «Больница» «Путешествие по стране»	Беседа «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают»	День народного единства Альбом «Современная Россия»	Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, уби-	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в	«Дорожное движение» «Бытовые приборы»

	<p>«Мы едем по городу» «Шоферы» «Военные учения и парад» «Фитнес-клуб» «Парикмахерская» «Шоферы»</p>	<p>Игра «Мои друзья» Беседа «Что такое бескорыстная помощь» Беседа «Почему нельзя дразниться»</p>	<p>Фотовыставки «Прошлое России» Рассказы о Москве «История происхождения герба и флага России» «История русского костюма» Рассматривание гербов и флагов разных стран Фотовыставка «Они прославили Россию» «Братья и сестры – дружные ребята»</p>	<p>рвать их на место после работы.</p>	<p>шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p>	
<b>Декабрь</b>	<p>«Снежная королева» «Репортаж о Новом годе» «Встреча Нового года» «Магазин» «Семья» «Больница» «Салон красоты» «Химическая лаборатория» «Парикмахерская» «Почта» «Кукольный театр» «Детский сад» «Ателье» «Космонавты»</p>	<p>«Игра в подарок малышам» Беседа «Кто разбил большую вазу» Беседа «Тайное всегда становится явным»</p>	<p>Совместное письмо для детей других стран с пожеланиями наилучшего Рассказ воспитателя о традициях празднования Нового года в разных странах «Наши права и обязанности»</p>	<p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p>	<p>Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна.</p>	<p>Беседа «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт» «Правила безопасного использования утюга» Беседа «Хлопушки детям не игрушки» Беседа «Чем опасен дым» Беседа на тему «Я заблудился»</p>
<b>Январь</b>	<p>«Салон красоты» «Спортсмены на тренировке» «Путешествие в</p>	<p>Беседа «Благодарность» Беседа «Я хочу порадовать друга»</p>	<p>Слушание гимна России и Олимпийского гимна «Символика Олимпи-</p>	<p>Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно вы-</p>	<p>Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к</p>	<p>Беседа «Наша безопасность» Обсуждение проблемной ситуации «Один</p>

	зимний лес» «Магазин» «Шоферы» «Автобус» «Семья» «Путешествие на север»	Беседа «Что значит быть добрым» Беседа «Если жить хотите дружно, так и хвастаться не нужно»	ады» Просмотр выступлений российских спортсменов на Олимпийских играх Альбом «Они прославили Россию»	полнять обязанности дежурных по столовой, формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного в уголке природы.	занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.	дома»
<b>Февраль</b>	«Семья» «Больница» «Салон красоты» «Детский сад» «Школа» «Шоферы» «Парикмахерская» «Почта» «Строители» «Моряки» «Солдаты на тренировке» «Военный госпиталь» «Магазин» «ГИБДД»	Беседа на тему «Что такое справедливость» Беседа на тему «Почему нужно слушаться старших» Беседа «Когда говорят «Спасибо»» Беседа «Что значит быть внимательным к людям» Беседа на тему «Что значит быть настоящим другом»	Беседа "Наша дружная семья" Просмотр слайдов и беседа на тему «Военные парады» 23 февраля	Продолжать учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.	Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами	«Безопасность во время игры»
<b>Март</b>	«Поздравляем маму с праздником» «Читальный зал» «Кафе» «Театр» «Цирк» «Магазин» «Семья» «Салон красоты»	«Хорошие ли мы хозяева?» Беседа «Мы умеем дружить» Беседа "Мы дарим друг другу улыбку» Беседа «Что значит быть чутким» Беседа «К чему приводит упрямство»	8 марта «Мой город любимый, мой город родной» Масленица Беседа с детьми: «Почему нужно помогать девочкам и защищать их?»	Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.	Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.	Беседа «Как себя вести с незнакомыми людьми» Беседа «А у нас в квартире газ» Беседа «Опасные растения» Обсуждение проблемной ситуации «В лифте» Обсуждение проблемной ситуации «Забытый пакет»
<b>Апрель</b>	«Парикмахерская»	Беседа «Почему бы-	День Космонавтики	Продолжать формиро-	Закреплять умение	

	<p>«Садоводы»  «Космонавты»  «Полет на луну»  «Путешествие в лес»  «Госпиталь»  «Солдатская кухня»  «Военный репортер»  «Семья»  «Больница»  «Салон красоты»</p>	<p>вает скучно»  Д/игра «Хорошо - плохо»  Беседа «Спешите делать добрые дела»</p>	<p>Пасха</p>	<p>вать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.</p>	<p>самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p>	
<p><b>Май</b></p>	<p>«Пограничники»  «Мы военные»  «Парикмахерская»  «ГИБДД»  «Шоферы»  «Детский сад»  «Почта»  «Ателье»  «Больница»  «Школа»</p>	<p>Беседа «Долг день до вечера, когда делать нечего»  Беседа «Какой я»  «Что мы оставим детскому саду на память о себе»</p>	<p>1 мая  День Победы</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p>	<p>Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна.</p>	<p>Беседа «Как вести себя во время грозы»</p>

**Приложение 5**

**Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с перспективным планированием образовательной деятельности)**

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности ребенка 6-7 лет
		Что должны знать и уметь дети 6-7 лет
		Отравление ядовитыми грибами и растениями
		Здравствуй, осень
	Консультации	Правила безопасного поведения на улице
		Декларация о правах ребенка
	Конкурс творческих чудес	Осенняя ярмарка чудес
	Памятка	Дети и дорога
	Буклет	Кто в шкафчике живет?
	Фотовыставка	Летние истории
	Родительское собрание	Семья на пороге школьной жизни ребенка
Стенд «Скоро в школу»	Во сколько лет можно привести ребенка в школу? На что следует обратить внимание при подготовке ребенка к школе? Что спрашивают у ребенка при записи в первый класс? Обязательно ли ребенок должен уметь читать и писать к 1 класс?	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Экологическое воспитание
		Уроки доброты
	Консультации	Зеленый мир на окне
		Как знакомить детей с родным городом
		Кормушка для птиц
		Целебная сила воды
		Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста в условиях многонационального окружения
	Выставка поделок	Птичья кормушка
Стенд «Скоро в школу»	Домашние обучающие игры	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День матери
		Наша Родина – Россия
		День народного единства
	Консультации	Создаем семейный герб
		Прививки против гриппа. Зачем? Почему? Кому?
	Буклет	В подвижные игры играем – здоровье укрепляем

	Стенд «Скоро в школу»	Готовы ли к школе родители?
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Интересные факты про Новый год
		Новый год шагает по планете
		История новогодней елочки
		К нам идет зима
	Консультации	Развитие связной речи у дошкольников
		Новогодние игрушки своими руками
		Безопасный Новый год
	Творческая выставка	Мастерская Деда Мороза
Родительское собрание	Деловая игра "Кто такой хороший родитель?"	
Стенд «Скоро в школу»	Психологическая готовность к школе	
Январь	Наглядная информация	Как сохранить зубы здоровыми и красивыми
	Папки-передвижки	Подготовка руки к письму
	Консультации	Зимние забавы для больших и маленьких
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
		Выбираем лыжи для ребенка
		Творческие игры перед сном
Стенд «Скоро в школу»	Каковы особенности первых месяцев обучения ребенка в школе	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отечества
	Буклет	Профилактика гриппа и орви
		Как хорошо уметь читать
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
	Консультация	Как ребенка приучить к труду
		Роль отца в воспитании ребенка
Стенд «Скоро в школу»	Как проверить готовность ребенка к школе	
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта
		Масленица
		Роль родителей в возрождении русских традиций
	Консультации	Один дома
		Театр и дети
		Психическое здоровье дошкольника и телевидение
		Требования для поступления в школу

	Выставка изобразительного творчества	Букет для любимой мамочки
	Стенд «Скоро в школу»	Психологическая подготовка к школе
	Родительское собрание	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»
Апрель	Наглядная информация	День смеха
	Папки-передвижки	Первые космонавты
	Консультации	Весенние игры
		Проблемы первоклашек
	Тест	Готов ли ребенок к письму
		Готов ли ребенок к чтению
	Выставка рисунков	Далекий космос
Стенд «Скоро в школу»	Покупки для первоклассника	
Май	Папки-передвижки	Георгиевская лента
	Наглядная информация	Выпускной в детском саду
		Летний отдых на юге
		День Победы. Что и как рассказать детям?
	Консультации	Осторожно – клещи
Родительское собрание	Итоговое родительское собрание	

Приложение 6

**Календарно-тематическое планирование.  
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

№				Дата	
---	--	--	--	------	--



	Темы недели	Задачи	Итог	итогового мероприятия	Подпись
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
1.	День Знаний (детский сад и школа)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания обучающихся о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии «учителя» и профессии «ученика».	Фотоальбом «Хорошо у нас в саду»; Развлечение «Путешествие из детского сада в школу»		
2.	Правила дорожные знать каждому положено!	Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжать знакомство с дорожными знаками. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.	Развлечение «Шапокляк и дорожные знаки»		
3.	Осенняя пора очей очарованья	Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения и животные готовятся к зиме. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.	Выставка детского Творчества «Осень разноцветная»; Развлечение «Осенний квест»		
4.	Дары осени: осеннее угощение	Закреплять знания обучающихся об овощах, способах их выращивания. Учить видеть отличительные признаки, устанавливать закономерность: посеяли, растили, созрели. Познакомить со способами заготовки овощей и хранения их в зиму. Уточнять и расширять знания детей о фруктах и ягодах. Расширять представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, о правилах сбора грибов. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка поделок «Осенняя фантазия»; Развлечение «Осень балует дарами»		
5.	Папа, мама, я – дружная семья	Расширить представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Формирование представление о значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственных отношениях, о родословные семьи.	Досуг «семейные традиции»  Коллаж «Моя дружная семья»		
<b>ОКТЯБРЬ</b>					
1.	Моя любимая игрушка	Способствовать формированию игровой культуры детей, родителей; продолжать знакомить детей с народными промыслами России, мастерством народных умельцев, русским фольклором; рас-	Выставка «Игрушка из детства родителей»		

		сказать об истории возникновения игрушек.	лей»; Досуг «Ярмарка игрушек»		
2.	В мире животных	Формировать представления о природных зонах Земли; о приспособлении животных разных стран к среде обитания. Развиваться умение понимать и познавать окружающий мир. Стимулировать стремление детей (при помощи взрослого) получать знания из разных источников	Коллективная работа «Царство диких животных»; Игра-викторина «Эти забавные животные»		
3.	Я здоровье сберегу, сам себе я помогу	Знакомить обучающихся с понятиями «здоровье» и «здоровый образ жизни». Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Закреплять знания обучающихся о влиянии на здоровье, свежего воздуха, настроения и пользе витаминов. Расширять представления о важности для здоровья режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов; сна, гигиенических процедур.	Оформление стенгазеты «Береги здоровье»; Викторина «Я и мое тело»		
4.	Я живу в Югре	Расширять представления обучающихся о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, Москвы, Ханты-Мансийска. Воспитывать уважение к людям разных	Оформление фотоальбома «Мой любимый город»; КВН "Знай свой край!"		
<b>НОЯБРЬ</b>					
1.	Наша родина – Россия	Сообщить детям элементарные сведения об истории России. Углубить и уточнить представления о Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Формировать элементарные представления о свободе личности. Воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям	Выставка детских рисунков «Страна, где я живу»; «Фестиваль дружбы народов		
2.	Дом, в котором я живу	Дать детям обобщенное понятие мебель, рассказать о назначении	Выставка творче-		

		каждого предмета. Закрепить знания детей о конструировании мебели. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовольствие, когда делаешь доброе дело.	ских работ «Дом моей мечты»;  Драматизация «Кошкин дом»		
3.	Мир предметов и электроприборов	Обобщать знания о различных видах бытовой техники, электроприборах, их назначении и правилах пользования; активизировать умения избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать, способствовать развитию осторожности и осмотрительности	Квест - Путешествие «Город электроприборов»		
4.	Транспорт	Расширять у обучающихся представление об общественном транспорте родного города; учить различать транспорт по назначению; закрепить знание названий «пассажирский», «грузовой», формировать представление о водном и воздушном транспорте.	Развлечение «Поможем Незнайке»		
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
1.	Зимушка-зима в гости к нам пришла	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях»; Вечер загадок «Вы узнаете Зиму?»		
2.	Зимовье зверей	Продолжать знакомиться зимними явлениями в жизни природы. Уточнить знания обучающихся о жизни обитателей зимнего леса, зимующих птиц. Учить устанавливать причинно-следственные связи между сезонными явлениями природы и образом жизни зимующих птиц и животных. Закрепить представления о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни птиц. Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.	Развлечение «В гостях у снежного человека»		
3.	Народная культура и традиции	Уточнить знания о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями. Продолжать знакомить с народными промыслами, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками, воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.	Фольклорный праздник «Ярмарка»		
4.	Здравствуй,	Формировать представление обучающихся о празднике Новый	Конкурс		

	Новый год!	год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения).	«Фабрика Деда Мороза» Праздник «Новогоднее приключение»		
<b>ЯНВАРЬ</b>					
1.	Зимние забавы	Расширение знаний детей о зимних видах спорта, закрепление умений передавать своё отношение к красоте русской зимы, к зимним играм через художественно-эстетическое творчество; развитие воображения, речи, мышления, двигательной активности.	Развлечение «Святки-колядки»; Театрализация «Зимовье зверей»		
2.	Неделя вежливости и доброты	Углубить представления обучающихся, о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату.	Досуг «Путешествие в страну Доброты»		
3.	Мир моды	Расширение, обобщение активизация словаря по теме «одежда, головные уборы, обувь».	Совместный альбом с родителями «Мы – модельеры»; Дефиле – показ «Сказочные шляпки»		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
1.	Неделя знаний	Дать представление обучающимся, о научно-техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию. Развивать способности к установлению причинно-следственных связей между предметами и явлениями	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»		
2.	Неделя Безопасности	Формировать элементарные представления о правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, умение оказать помощь другому.	Досуг по ПДД «Осторожно пешеход!»		
3.	Наша Армия сильна, охраняет мир она!	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии.	Спортивный досуг «Сказка о том, как		

		Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Емеля и Марья готовились стать солдатами»		
4.	К нам весна шагает быстрыми шагами....	Обобщать знания обучающихся о весне, как времени года, о характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, пробуждаются от спячки животные).	Викторина «Весенняя капель»		
МАРТ					
1.	Мамочка милая, мама моя	Расширить и уточнить представления обучающихся о празднике - Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин.	Фотовыставка «Я и моя мама» Посиделки «Мама, милая моя»		
2.	Все профессии нужны, все профессии важны	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважения к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Систематизировать знания о профессиях (строительные профессии, транспорта пищевой промышленности, искусства и т.д.) Продолжать знакомства обучающихся с профессиями, связанными со спецификой родного города.	Создание фотоальбомов «Профессии моей семьи»		
3.	Удивительный мир театра	Расширять представления обучающихся о видах искусства, о профессиях людей, связанных с искусством, о значении его в жизни людей; приобщать обучающихся к истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, самореализации.	Мастерская «Карнавальные маски»; Драматизация «Петушок и бобовое зернышко»		
4.	Пернатые друзья	Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о перелётных птицах (грачи, трясогузки, журавли и др.), прилёт, добывание корма, выведение птенцов, выкармливание, забота о них. Воспитывать бережное отношение к гнездовьям птиц.	Экологический брейн-ринг «Знаюки природы» Инсценировка произведения М. Пришвина «Гайчики».		
5.	Книжника Неделя	Формирование ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.	Литературная викторина «Книжкины		

		Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	друзья»  Выставка детских творческих работ по знакомым сказкам «Мой любимый герой»		
АПРЕЛЬ					
1.	Загадки космоса	Уточнять представления обучающихся о космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле, материках, морях и океанах, полюсах и экваторе). Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).	Выставка детского творчества «Звездный путь; Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна»		
2.	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом»	Познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли. Формирование первоначального представления о творении мира, нашей Земли как общего дома для всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. Воспитывать у обучающихся уважения и любви к нашей планете Земля, к живой и неживой природе. Воспитание понимания взаимосвязей человека и природы.	Конкурс поделок из природного материала «Чудеса природы»;  Развлечение «День Земли»		
3.	Вокруг света	Пополнять знания детей о подводном мире, его обитателях, расширять словарный запас детей, формировать умение размышлять. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое.	Досуг «Путешествие с капитаном Немо»		
4.	Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Систематизировать знания обучающихся с разными видами спорта.	Спортивный досуг «Ах и Ох в гостях у ребят»		
МАЙ					
1.	Светлый праздник – День Победы»	Воспитывать обучающихся в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Выставка детских работ, посвященная Дню Победы в ВОВ «Никто не забыт,		

		Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	ничто не забыто»; Литературный вечер « Великой Победе посвящается...»		
2.	Неделя ОБЖ	Сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья ситуациях. Подготовить ребенка к безопасной жизни к окружающей среде.	Викторина «Азбука безопасности»		
3.	Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла ,солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах, о ядовитых растениях и лечебных травах. Продолжать знакомить детей с миром насекомых. Рассказать о их пользе и вреде. Расширить знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать умение замечать красоту, живой природы, проявлять интерес. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Фотовернисаж «Вот и стали мы взрослей!»  Тематическое развлечение «Наступило лето».		

