

Городской округ город Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 15 «Страна чудес»
(МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес»)

ПРИНЯТО:

решением Педагогического совета
МБДОУ «Центр развития ребенка
– детский сад № 15 «Страна чудес»
Протокол № 4 от 30.05.2023

УТВЕРЖДЕНО:

МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес»
Заведующий В.В. Куклина
Приказ № 131 от 30.05.2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 7403010854
Владелиц: Куклина Валентина Викторовна
Действителен: с 29.12.2022 до 23.03.2024

Рабочая программа
на 2023-2024 учебный год
группы общеразвивающей направленности «Непоседы»
по реализации образовательной программы дошкольного образования
для детей старшей группы (5 - 6) лет

(срок реализации 1 год)

Авторы:
Мирятова А.Ю.
Куловская А.Д.
Опрышко Н.А.
Алта Ю.В.

Содержание	Стр.
I.Целевой раздел	3
Поянительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.3. Планируемые результаты реализации программы	11
1.3.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте	12
1.3.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы	14
1.4. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	18
<i>(Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i>	18
1.5. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	19
II. Содержательный раздел	22
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся	22
<i>Часть формируемая участниками образовательных отношений</i>	63
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы	63
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	64
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	68
2.5.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	70
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов	77
III. Организационный раздел	83
3.1. Описание психолого-педагогических условий реализации программы	83
3.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды	85
3.3.Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	86
3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	94
3.5. Кадровые условия реализации Программы	99
3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	99
3.7. Календарный план воспитательной работы	111
Приложение	
Приложение 1	
Приложение 2	
Приложение 3	
Приложение 4	
Приложение 5	
Приложение 6	

1. Целевой раздел

Поянительная записка

Рабочая образовательная программа (далее РОП) воспитателей старшей группы общеразвивающей направленности 5 – 6 лет «Непоседы» МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 15 «Страна чудес»;

– Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного

учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 15 «Страна чудес»;

–Иные муниципальные и локальные документы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится **целевой, содержательный и организационный разделы.**

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

–задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

–вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

–особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1. Цели и задачи, принципы Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

(Цели и задачи освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений)

Таблица 1

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	<p>Цель: помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); – уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; – осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; – признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем-щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); – рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

	<ul style="list-style-type: none"> – применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
<p>Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева</p>	<p>Цель: воспитывать экологическую культуру дошкольников.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе; – развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; – привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; – формирование навыков рационального природопользования; – охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни; – привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; – воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы; – воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).</p>	<p>Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. – Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. – Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности. – Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. – Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. – Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. – Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. – Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».
<p>Парциальная программа</p>	<p>Цель: создание благоприятных условий для формирования ценностного</p>

<p>«Наследие Югры: на пути к истокам», авторы Лашкова Л.Л., Ушакова П.П., Якоб С.А.</p>	<p>отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.</p> <p><i>Задачи модуля «Природа»</i></p> <p>Познавательные сведения</p> <p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сообщать элементарные сведения; – формировать первоначальные представления; – уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о географическом положении ХМАО-Югры; о природных и климатических условиях; об особенностях живой и неживой природы; об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера. <p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО-Югры; – воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера; – воспитывать бережное отношение к природе ХМАО-Югры. <p>Формирование поведения</p> <p>В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявления бережного отношения к природе ХМАО-Югры; – участия в природоохранной деятельности. <p><i>Задачи модуля «Материальная культура»</i></p> <p>Познавательные сведения</p> <p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сообщать элементарные сведения; – формировать первоначальные представления; – уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами, о традиционных промыслах коренных народов Севера, – способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру; о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве; о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления; о национальном костюме; о способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации; о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов. <p>Развитие мотивов и ценностных ориентаций</p> <p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО -Югры; – развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО-Югры (труд и ремёсла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм); – воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси); – воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО-Югры. <p>Формирование поведения</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО-Югры;
- практического применения информации о материальной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);
- проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

Задачи модуля «Духовная культура»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси;
- о творчестве писателей ХМАО-Югры; о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО-Югры; об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении; о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека; о национальных подвижных играх народов ханты и манси; о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении.

Развитие мотивов и ценностных ориентаций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО-Югры;
- развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры;
- способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО-Югры;
- развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев Севера.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- применять информацию о художественной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности;
- проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера;
- проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес» (далее – образовательная организация);
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)

Таблица 2

Основными направлениями	Условия места осуществления образовательной деятельности
Климатические особенности	Территория ХМАО – Югры относится к зоне избыточного увлажнения при недостаточной теплообеспеченности. Основным источником поступления влаги являются осадки. Избыточное увлажнение способствует активизации вирусов, грибков, бактерий, что оказывает неблагоприятное воздействие на здоровье детей.
Географические особенности	В результате географического расположения, в нашей местности происходит быстрая смена циклонов и антициклонов, что способствует частым изменениям погоды и сильным ветрам, в результате которой периодически происходит смена холодных и теплых воздушных масс, что вызывает резкие колебания температуры в течение года и даже суток. Климат данного района резко континентальный. Зима суровая, холодная и продолжительная. Лето короткое, теплое. Короткие переходные сезоны - осень и весна. Наблюдаются поздние весенние и ранние осенние заморозки.
Национально-культурные особенности	В Ханты-мансийске, столице ХМАО - Югры, проживает свыше 100 тысяч человек более 100 национальностей. Основным языком общения в г. Ханты-мансийске является русский язык. ДОО посещают дети разных национальностей. Образование носит светский характер, ведётся на русском языке.

1.3. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может

различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.3.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о

социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему

- здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
 - ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
 - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
 - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
 - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
 - ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
 - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
 - ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
 - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
 - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
 - ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
 - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
 - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
 - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
 - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
 - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях

живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Таблица 3

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	
<p>Старший дошкольный возраст (с 5 лет до прекращения образовательных отношений)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия; – знают и называют разные места учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; – знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; – понимают суть процесса обмена валюты – знают несколько современных профессий, содержание их деятельности; – знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; – адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; – любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; – бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий; – следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; – с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; – проявляют интерес к экономической деятельности взрослых; – замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам; – объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка; – проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; – переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек; – сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе; – с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н. Николаева	
<p>С 2 лет до прекращения образовательных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; – ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; – обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; – знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; <p>Имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> – об экологических системах (лес, река, пруд, село) стадиях развития живых организмов. О природно-климатических зонах Земли и родного края; – об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания; – о приспособляемости растений и животных к условиям жизни; – о роли человека в сохранении взаимосвязей в природе; – о Солнечной системе и её планетах. Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах; – о возникновении жизни на Земле. <p>Умеет:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – с помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах; – проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы; – объяснять экологические зависимости; – устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.
Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
от 2 лет и до завершения образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> – Имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами – Знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их – Передают различие предметов по величине – Ритмично наносят пятна, штрихи – Знакомы с нетрадиционной техникой рисования – Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. – Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. – Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи – Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. – Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. – Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. – Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. – Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства.
Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам», авторы Лашкова Л.Л., Ушакова П.П., Якоб С.А.	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	<p><i>Модуль «Природа»</i> Владеет знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о географическом положении ХМАО-Югры; – о природных и климатических условиях; – об особенностях живой и неживой природы. <p>Проявляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО - Югры; – чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера; – бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО - Югры. <p>Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности.</p> <p><i>Модуль «Материальная культура»</i> Владеет знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о традиционных промыслах коренных народов Югры, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру; – о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении; – о предметах быта коренных народов, их назначении, способах изготовления; – о национальном костюме, способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации.

	<p>Проявляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО-Югры; – чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси); – бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера; – уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси. <p>Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности.</p> <p><i>Модуль «Духовная культура»</i></p> <p>Владеет знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси; – об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси, его разновидностях и назначении; – о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; – о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека («Вороний день», «Проводы Лебеда», «День Оленевода»); – о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы; – о национальных подвижных играх народов ханты и манси; – о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении. <p>Проявляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познавательный интерес к духовной культуре ХМАО-Югры; – чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси); – способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси; – уважительное отношение к труду народных умельцев Севера; – способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси. <p>Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности.</p> <p>Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.4.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение.

Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

Оценка уровней эффективности педагогических воздействий. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценивать качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на

основе «педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности», под ред. Афонькина Ю.А.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценивать качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Педагогическая диагностика позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка на основе аутентичной оценки.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях при наблюдении).

Во-вторых, аутентичные оценки дают педагоги, работающие на конкретной возрастной группе. Они проводят с детьми много времени, хорошо знают их поведение.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- и художественной деятельности;
- физического развития.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его

- образовательной траектории или профессиональной
- коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг представлен в Приложении №1 данной Программы.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся

Таблица 4

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности

		<p>ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. • Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни,

	<p>чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<p>традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
	<p style="text-align: center;">3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; 	<p style="text-align: center;">в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель,

	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 	<p>инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
- Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
- Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: <ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов

	<p>окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); • способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 		
<p>Речевое развитие</p>	<p style="text-align: center;">1) Формирование словаря:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>		

	<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
	<p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>

4) Связная речь:	
<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; • педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; • педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; • педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их

	<p>другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
6) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова). • <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А.

совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

- ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
- ✓ *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память»,

«Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

- ✓ *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.

Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); 	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-
---------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 	<p>песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
	<p style="text-align: center;">2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства 	<p style="text-align: center;">изобразительная деятельность:</p> <p>1) Рисование. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения</p>

предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

изображений.

- *Предметное рисование*: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- *Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

- *Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта

(салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стек. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Апликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий

		и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
	3)	конструктивная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 		Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
	4)	музыкальная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость 	1) Слушание:	<p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель,</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз.</p>

	<p>на нее;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; 	<p>балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p>Н. Римского-Корсакова.</p>
		<p>2) Пение:</p> <p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. • <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко;

		<p>исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p>«Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p>
		<p>3) Песенное творчество:</p>	
		<p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	
		<p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение;</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар.</p>

		<p>приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>мелодия, обр. С. Разоренова. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы</i>. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. • <i>Хороводы</i>. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. </p>
5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:			
		<p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры</i>. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. • <i>Игры с пением</i>. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • <i>Музыкально-дидактические игры</i>. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», </p>

		<p>«Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные</p>

	<p>нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

- *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого

пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

- *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные

игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

• *Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.
- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном

темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

• *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i>: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i>. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 		

Познавательное развитие	
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	
<p>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий. Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги. Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым. Стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности. У каждого человека должно быть интересное дело. Воспитывать уважение к людям разных профессий, пробуждать интерес и желание знать о содержании их деятельности. Воспитание уважения к профессиям близких им людей. Формировать представление о необходимости и важности труда, о том, что любая профессия украшает человека. Знакомство с экономическими категориями: «труд», «убыток», «своевременность (сроки) работы».</p> <p>Формирование социально-нравственных качеств: трудолюбие – лень, умение планировать дела. Рассказ педагога о разнообразии профессий, знакомство с понятием профессия. Беседа с детьми о профессиях их родителей, бабушек, дедушек. Знакомство детей с понятием «династия»</p>
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	
<p>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Воспоминание о лете.</i> <i>Осень в природе родного края.</i> Практические работы на участке детского сада. Осенние явления в природе родного края. Знакомство с новым календарем наблюдений. Работа с ним. Знакомство с распространенными растениями нашего города. Разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений на участке детского сада (ноготки, бархатцы). Наблюдение за продолжительностью их цветения, созреванием семян. Засушивание листьев и отдельных цветков растений для составления композиций, панно. Овощные культуры, их значение в жизни человека. Подготовка животных к зиме. Осмотр деревьев, выявление поломанных, больных. Опыты с песком. Деятельность в уголке природы. Знакомство с растениями, имеющими видоизмененные стебли, листья. Истории их происхождения. Посадка однолетних цветущих растений для наблюдений в группе. Особенности комнатных растений, содержание их осенью и уход за ними.</p> <p><i>Экскурсии.</i> Экскурсии на овощеводческий участок, в парк в период золотой осени.</p> <p><i>Зима в природе родного края.</i> Зимние явления в жизни растений, животных родного края. Значение снегового покрова для растений и диких животных. Условия обитания домашних животных в зимнее время. Разнообразие домашних животных, их связь с человеком. Охрана природы зимой. Наблюдение и знакомство с новой зимующей птицей – на участке детского сада. Изготовление (самостоятельное) простейших кормушек, подкормка зимующих птиц; определение толщины снегового покрова на открытых пространствах и в местах защищенности деревьями и кустарниками. Опыты со снегом и льдом. Особенности содержания комнатных растений в связи с недостатком тепла и света (дополнительное освещение). Выращивание выгоночных культур - лука и постановка опыта над ним (нехватка тепла). Выращивание злаковых культур. Лес - многоэтажный дом. Роль уральского леса в природе и жизни человека. Кто охраняет лес (+) и (-) влияние деятельности человека на лес.</p> <p><i>Весна в природе родного края.</i> Весенние явления в жизни растений и животных. Изменение внешнего вида растений, поведение животных, прилет птиц, появление насекомых. Знакомство с 2-мя перелетными птицами: грач, кукушка. Наблюдение за прилетом и</p>

	поведением перелетных птиц. Наблюдение за появлением всходов декоративных растений на клумбах детского сада. Уход за всходами. Опыты с воздухом.
Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам», авторы Лашкова Л.Л., Ушакова П.П., Якоб С.А.	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	<p>Тема «Югра на карте страны». Рассматривание карты ХМАО-Югры, обозначение границ округа, муниципалитета, родного города (поселения). Словотворчество «Северный край».</p> <p>Тема «Климатические условия, неживая природа». Наблюдения за неживой природой. Рассматривание тематических альбомов, обсуждение их содержания. Художественное творчество - рисование «Пейзажи нашей родины».</p> <p>Тема «Животный и растительный мир». Рассматривание тематических альбомов. Беседа «Природа родного края». Художественное творчество - изготовление «Красной книги». Просмотр презентации «Природа Югры».</p> <p>Тема «Водоёмы». Рассматривание карты ХМАО-Югры. Экскурсия к водоёму, наблюдение, сравнение в разные периоды года.</p> <p>Чтение сказки А.М. Коньковой «Сказки бабушки Аннэ: Как Окунь полосатым стал». Подвижная игра «Болотная женщина».</p> <p>Рассказ воспитателя «Реки ХМАО».</p> <p>Тема «Оленеводство». Рассказ воспитателя «Зачем разводят оленей». Просмотр презентации «День Оленевода». Подвижная игра «Отбивка оленей». Художественное творчество- рисование «Олень».</p> <p>Тема «Рыболовство». Рассказ воспитателя о рыболовстве. Подвижная игра «Караси и щука». Рассматривание тематических фотоальбомов.</p> <p>Тема «Охота». Рассказ воспитателя об охоте. Подвижная игра «Олень в корале». Чтение художественной литературы-сказка «Медвежья трава».</p> <p>Тема «Собирательство дикоросов». Наблюдение «Кусты черники», «Кусты брусники». Рассказ воспитателя о грибах, ягодах и других дикоросах Югры. Художественное творчество-ручной труд «Лесная поляна». Беседа «Что растёт в лесу?»</p> <p>Тема «Чудесная страна фольклора» (хантыйские, мансийские загадки). Рассматривание иллюстраций к загадкам; составление отгадки на загадку в картинках. Дидактическая игра «Назови, что это». Чтение «Хантыйский детский фольклор», составитель С.Д. Дядюн. «Загадки мансийские (вогульские)», составители Е.И. Ромбандеева, Т.Д. Силинкина.</p> <p>Тема «Сказки народов ханты и манси». Чтение произведений А.М. Коньковой «Рождение кедра», «Каждый другом силён», «Как Окунь полосатым стал», «Хочу- не хочу». Игра-драматизация сказок А.М. Коньковой. Чтение сказки Е.Д. Айпина «Клюквинка и Травяная косичка». Чтение сказок народов Севера «Толстый Колькет», «Гордый олень», «Маченкат», рассматривание иллюстраций книги, пересказ фрагментов по иллюстрациям.</p> <p>Тема «Хантыйские орнаменты». Рассматривание альбомов. Рисование орнаментов через трафареты. Просмотр презентации «Рукоделие народа ханты». Игра-драматизация «Волшебные рукавички».</p> <p>Тема «Музыкальные инструменты народов ханты, манси». Рассматривание альбомов. Слушание звучания музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».</p> <p>Тема «Праздник «Вороний день». Рассматривание альбома. Подвижные игры «Звери и птицы», «Ручейки и озёра», «Воздух, вода, земля, ветер».</p> <p>Тема «Проводы Лебеда». Рассматривание альбома. Подвижные игры «Звери и птицы», «Ручейки и озёра».</p> <p>Тема «день оленевода». Рассматривание альбома. Подвижные игры «Важенка и оленята», «Каюг и собаки», «Полярная сова и евражки». Развлечение «В гостях у Хозяйки тайги».</p> <p>Тема «День обласа». Рассматривание альбома. Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Самый ловкий». КВН «Традиции народов Севера».</p>

	<p>Тема «Подвижные игры народов ханты и манси». Подвижные игры «Охота на куропаток», «Отбивка оленей», «Ловкий оленевод», «Охота на волка», «Борьба на палке», «Успей поймать», «Хейро», «Полярная сова и евражки», «Нарты-сани», «Сюлы» (ледяные палочки), «Перетягивание палки», «Бег в снегоступах», «Бег по-медвежьи», «Болотная женщина».</p> <p>Тема «Игрушки для детей ханты и манси». Рассмотрение тематического альбома. Рисование по трафарету игрушек народов ханты и манси.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
<p>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской,</p>

гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы.

Планирование образовательной деятельности детей от 1,5 до 8 лет по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и культурных практик, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы (См. приложение №3 по направлениям и возрастам для воспитателей)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог образовательного учреждения может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения

педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д.. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Функции игры в педагогическом процессе: познавательная, обучающая, развивающая, воспитательная, эмоциогенная, социокультурная, коммуникативная, развлекательная, диагностическая, психотерапевтическая и др.

В образовательном процессе ДОУ игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагогу необходимо максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ОО;
- продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка, конструирование, и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др.
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанников.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - как создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Таблица 6. Интеграция формируемой части в образовательный процесс

Направление развития детей	Комплексные и парциальные программы, технологии	Возрастные группы	Интеграция в образовательный процесс формируемой части
	Формируемая часть ООП ДО		
Познавательное развитие	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	старший дошкольный возраст	Реализуется в НОД (во вторую половину дня), в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности

	Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Младший, средний, старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
	Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам», авторы Лашкова Л.Л., Ушакова П.П., Яков С.А.	старший дошкольный возраст	Реализуется в НОД (во вторую половину дня), в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	Ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Традиции, сложившиеся в учреждении, способствующие развитию детской инициативы (в группах)

- «Утренний круг». Ежедневно утром проводится круг в помещении группы.
- «Вечерний круг». Ежедневно вечером проводится круг в помещении группы.
- Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.
- Сон под спокойную музыку.
- День любимой игрушки - дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.

- День праздника – пятница. В этот день проводятся все праздники и развлечения, итог тематической недели.
- «Колокольчик». Используется для привлечения детей.
- Презентация завтрака, обеда, ужина (объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита).
- Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников:

Таблица 7

Возрастная группа	Задачи взаимодействия
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> – Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. – Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. – Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. – Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. – Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желанию трудиться, ответственности, стремлении довести начатое дело до конца. – Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Содержание работы с семьей по образовательным областям:

Таблица 8

Образовательная область	Содержание направлений работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. – Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья,

	<p>просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы учреждения создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. – Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. – Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. – Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения в решении данных задач. – Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). – Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). – Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. – Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. – Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Познакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в учреждении. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей этнической принадлежности. – Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. – Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене

	<p>воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. – Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). – Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. – Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. – Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. – Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. – Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. – Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. – Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. – Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. – Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители -ребенок) для родительских

	<p>собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. – Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. – Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. – Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детского литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. – Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного. – Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. – Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. – Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	2 раза в год По мере необходимости Постоянно
В управлении ДОУ	Участие в работе Управляющего совета Родительского комитета Педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей Дни здоровья Недели творчества Совместные праздники, развлечения Встречи с интересными людьми Семейные клубы, семейные гостиные Клубы по интересам для родителей Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в квартал 1 раз в месяц 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в 2023-2024 учебном году

Дистанционные формы взаимодействия с родителями:

1. Сайт дошкольного учреждения и сайт группы. Обеспечивает оперативное отражение информации об организации образовательного процесса в группах, Учреждении.
2. Официальный аккаунт учреждения в сети Инстаграмм. Обеспечивает оперативное информирование родителей (законных представителей), позволяет узнать мнение подписчиков о деятельности детского сада, провести родительские собрания в формате «Прямого эфира», отвечать на возникающие вопросы родителей в формате видео-сообщения. Данная форма взаимодействия позволяет получить обратную связь от родителей, обмениваться фото и видео-материалами.
3. СМС рассылка в мессенджерах Viber, WhatsApp. Форма постоянного оперативного взаимодействия педагогов, администрации с родителями (законными представителями), позволяющая быстро оповестить родителей о важной информации.
4. Видеоконференции. Данная форма позволяют педагогу проконсультировать родителей, ответить на интересующие вопросы в режиме реального времени.

5. Онлайн мастер-классы. Данная форма позволяет педагогу без визуального контакта познакомить родителей с играми, интересными заданиями для самостоятельной работы с ребенком.
6. Онлайн родительские собрания. Повестка онлайн-собрания формируется из вопросов родителей, а также актуальных и интересных тем, предлагаемых педагогами.
7. Сетевые семейные флешмобы, видеомарафоны, онлайн-акции и др.
8. День открытых дверей в формате прямой трансляции в режиме реального времени.
9. Вебинар – это «виртуальный» семинар, организованный посредством интернет-технологий. Вебинару присущ главный признак семинара-интерактивность, т.е. позволяет слушателям задавать вопросы, а докладчику -отвечать на них.
10. Вебкаст-это односторонний доклад без интерактивного взаимодействия между педагогом и родителями.
11. Онлайн-анкетирование родителей (законных представителей).

Работа с родителями (законными представителями) является важным ключевым элементом реализации образовательной технологии «Социокультурные истоки». Осознавая тот факт, что решающую роль в духовно-нравственном развитии ребенка играет его семья, недостаточно формировать систему ценностей у ребенка только в учреждении.

Образовательная технология «Социокультурные истоки» ставит следующие задачи:

объединить усилия детского сада и семьи с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей.

осуществлять руководство взаимодействием взрослых и детей.

обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно-нравственной основы личности, начиная с дошкольного возраста.

повышать педагогическую культуру родителей (законных представителей).

Образовательные программы «Основы финансовой грамотности» предусматривают добровольное и посильное включение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Формы взаимодействия с родителями – индивидуальные беседы, консультации, наглядная информация.

Условия взаимодействия с родителями – целенаправленность, систематичность, дифференцированный подход.

Благодаря разностороннему взаимодействию учреждения с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Таблица 10

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико-аналитическое направление	<p>- Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;</p>	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
2.Просветительское направление	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
3.Консультационное направление	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в образовательной организации направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в образовательной организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды, педагог-Мотессори.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

Таблица 11

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей	Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.

	<p>обучающегося; изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</p> <p>Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;</p> <p>выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</p> <p>всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</p> <p>выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</p> <p>Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</p>	
<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<p>Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</p> <p>организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</p> <p>Коррекцию и развитие высших психических функций;</p> <p>развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</p> <p>Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их</p>	<p>наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);</p> <p>метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);</p> <p>словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);</p> <p>практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</p>

	<p>коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</p> <p>Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</p> <p>создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</p> <p>Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</p> <p>оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</p> <p>преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление Устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</p>	
Консультативная работа	<p>Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <p>Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</p> <p>Консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p>	<p>Разработка рекомендаций</p> <p>Консультации специалистами педагогов</p> <p>Консультации в помощь семье</p>
Информационно-просветительская	<p>Различные формы просветительской деятельности направленные на</p>	<p>лекции, беседы, информационные стенды, печатные</p>

<p>работа</p>	<p>разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	<p>материалы, электронные ресурсы Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций</p>
<p>Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения</p>		
<p>Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами</p>	<p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p>	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО).</p>
<p>Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися</p>	<p>Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития: вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку,</p>	<p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>

	<p>обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <p>сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</p> <p>формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</p> <p>организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</p>	
<p>Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</p>	<p>Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</p> <p>формирование уверенного поведения и социальной успешности;</p> <p>коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</p> <p>создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</p>	<p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p> <p>ПРИМЕРНАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ДЕТСТВО» ДЛЯ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (программа Детство)</p>

Направленность КРР обучающимися, имеющими девиации развития и поведения*	Коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).
<p>*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>		

2.6.1. Особенности организации образовательного процесса в группах комбинированной направленности для детей с ЗПР, ТНР и РАС

Данная группа работает по «Адаптированной основной образовательной программе для детей с задержкой психического развития, тяжелыми нарушениями речи, расстройствами аутистического спектра МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес».

III. Организационный раздел

3.1. Описание психолого-педагогических условий реализации программы

Таблица 11

Признание детства как уникального периода в становлении человека	понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования	(проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться
Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды	способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
Индивидуализация образования	в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики
Оказание ранней коррекционной помощи детям	на основе специальных психолого-

с ООП, в том числе с ОВЗ	педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
Совершенствование образовательной работы	на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)	в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;	Через создание образовательных программ для воспитывающих взрослых
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
Взаимодействие с различными социальными институтами	сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
Использование широких возможностей социальной среды, социума	как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
Предоставление информации о Федеральной программе семье	заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

Таблица 12

Требования ФГОС к предметной среде	Примеры, демонстрирующие учет требований ФГОС к организации предметной среды
<p>1. Насыщенность развивающей предметной среды. В группе много наглядных пособий, различная детская художественная литература, физкультурное оборудование, материалы и оборудование для ручного труда, трудовой и изобразительной деятельности, для экспериментирования, конструктивной деятельности. Оборудование и атрибуты игр (настольно-печатные игры, в том числе дидактические, сюжетно-ролевые, строительные, музыкальные и другие игры и игрушки).</p> <p>2. Соответствие требованиям: Возрастным (соответствие возрасту детей). Эстетическим (качества, которые делают данный объект привлекательным для ребенка). Доступность расположения для детей (возможность самостоятельно находить, подбирать, доставать нужные ему объекты ПРС. Дети хорошо знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок).</p> <p>Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование для экспериментов и опытов. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, заниматься любимым делом, а воспитателю дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.</p>	<p>Уголок (центр, мастерские и др.) творчества. Зона выставка детского творчества: рисунков, поделок, записей детских стихов, сказок. Выставка совместных с родителями поделок.</p> <p>Зона экспериментирования с различными материалами: цветными мелками, пластилином, ножницами, клеем, плотной бумагой и др.;</p> <p>оборудование для использования различных техник живописи: пальцевой живописи, печатания губкой, тычком, картофелем, веревкой, восковой и кляксовой живописью.</p> <p>Уголок (центр, мастерские и др.). уединения. Здесь ребенок может заняться любимым для себя делом, почитать любимую книгу, посмотреть картинки и просто посидеть, и отдохнуть от детского коллектива.</p> <p>Игровой уголок (центр, мастерские и др.) с игрушками, строительным материалом. Книжный уголок. Постоянно пополняется новыми книгами, книгами-малютками, книгами-игрушками, книгами-головоломками, познавательными и волшебными сказками. Регулярно устраиваются выставки различных поэтов и писателей.</p> <p>Зона для строительства. Оснащен крупными и мелкими конструкторами, конструкторами Лего.</p> <p>Зона для сюжетно-ролевых игр. Здесь содержатся разные куклы: бумажные плоскостные, куклы мешки, атрибуты для игр «больница», «парикмахерская», «магазин», «семья» и др. Зона манипулятивных (настольных) игр и игрушек. Лото, домино, мозаика, пазлы различных размеров, разрезные картинки, игры-головоломки, игры с фишками, магнитные картинки).</p> <p>Уголок природы (центр, мастерские и др.). Имеется большое количество цветов, это позволяет приблизиться к миру природы, дети учатся рассматривать различные растения, ухаживать за ними и при этом отдыхать. Зона для экспериментирования и опытов. Она оснащена емкостями для исследования воды, теста – из песка, глины, муки; разнообразные предметы для проведения опытов без приборов: воздушные шары, щетки, ленточки, пакеты, пуговицы, магниты, лупы, песочные часы, свечки, игрушки для подгонки форм, нанизывания и т. д.</p> <p>Уголок (центр, мастерские и др.) для родителей. Здесь размещена полезная информация для родителей.</p> <p>Музыкальный уголок (центр, мастерские и др.). В нем находятся предметы, связанные с музицированием, - фабричные: металлофон, гитары, барабаны, трещотки и дудки, бубны, гармошка, и самодельные: коробки с крышками, наполненные рисом, фасолью, пуговицами, пластиковые бутылки, свистульки.</p>

<p>Уголок (центр, мастерские и др.) театрализованной деятельности. Теневой театр, настольный, кукольный, в котором ширма и почти все сказочные персонажи сделаны своими руками.</p> <p>Спортивный уголок (центр, мастерские и др.). Спортивное оборудование, инвентарь приобщают к физической, оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью, гигиене тела, двигательным умениям и навыкам.</p> <p>В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.</p>

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.

Материально-техническое и методическое обеспечение программы

Материально-техническая база Учреждения отвечает всем современным требованиям. В достаточном количестве имеется необходимое оборудование и инвентарь: развивающие игры, игрушки, пособия по возрастной категории.

Все помещения Учреждения оборудованы современной мебелью: игровая мебель, столы, стулья, кровати, детские шкафчики, а также бытовая (пылесосы, бойлеры) и оргтехника (компьютеры, ноутбуки, принтеры, мультимедийные установки, электронное пианино, телевизоры, музыкальные центры). Имеется доступ к сети интернет.

Дошкольное учреждение расположено в трехэтажном здании капитального исполнения. В здании дошкольного учреждения имеется 3 входа для родителей и детей на территорию детского сада, имеется ворота (2) для въезда специальной техники, 5 входов в здание. Здание оснащено системами наружного и внутреннего видеонаблюдения, пожарного оповещения, пожарной сигнализации, первичными средствами пожаротушения, кнопками экстренного вызова, что обеспечивает комплексную безопасность участников образовательного процесса. В групповых ячейках, здания в спальнях комнатах имеются дополнительные пожарные выходы на территорию.

Территория разграничена на детские участки (5), которые покрыты мягким покрытием. Участки озеленены, оснащены беседками, скамейками, песочницами, малыми архитектурными формами, спортивным игровым комплексом, имеются клумбы, цветники, огород. Тротуары выложены брусчаткой, вокруг здания имеется асфальтированная дорожка.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группы оборудованы с учетом полоролевой специфики, развивающая предметно-пространственная среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

В учреждении 10 групповых ячейки. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная комнаты, кабинеты воспитателей. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования.

Все помещения учреждения оборудованы современной мебелью: игровая мебель, столы, стулья, кровати, детские шкафчики, а также бытовая (пылесосы, бойлеры) и оргтехника (компьютеры, ноутбуки, принтеры, мультимедийные установки, электронное пианино, телевизоры, музыкальные центры). В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно коммуникационные технологии. Имеется доступ к сети интернет. К Сети подключены все рабочие места. Функционирует необходимый для жизнедеятельности учреждения сайт, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется работниками ДОО в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, а также для дистанционной работы, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

Информация об оборудованных учебных кабинетах и объектах для проведения практических занятий

Таблица 13

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<i>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</i>		
Кабинет заведующего	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом, родителями. – Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста. – Создание благоприятного психоэмоционального климата для сотрудников ДОО и родителей 	<ul style="list-style-type: none"> – Библиотека управления ДОО – Нормативно-правовая документация. – Документация управления МБДОУ. – Компьютеры, принтеры, сканер. – Информационные стенды для сотрудников ДОО и родителей
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> – Семинары, консультации. – «Круглые столы». – Педагогические советы. – Повышение профессионального уровня педагогов. – Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста. 	<ul style="list-style-type: none"> – Методическая библиотека для педагогов. – Периодическая литература – Нормативно-правовая документация – Документация по организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ – Компьютеры, принтеры, сканер, мультимедийное
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> – Непосредственно образовательная деятельность – Утренняя гимнастика – Досуговые спортивные мероприятия – Родительские собрания и 	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкальный центр, переносная мультимедийная установка – Фортепиано – Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия

	<ul style="list-style-type: none"> – прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> – Модули – Тренажеры – Нетрадиционное физкультурное оборудование – Шкаф для используемых инструктором по физической культуре пособий, игрушек, атрибутов
Тренажерный зал	<ul style="list-style-type: none"> – Непосредственно образовательная деятельность – Утренняя гимнастика – Досуговые спортивные мероприятия – Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкальный центр, переносная мультимедийная установка – Фортепиано – Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия – Модули – Тренажеры – Нетрадиционное физкультурное оборудование
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> – Непосредственно образовательная деятельность – Утренняя гимнастика – Занятия по хореографии – Досуговые мероприятия – Праздники, развлечения – Театрализованные представления – Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> – Интерактивная доска, музыкальный центр, приставка DVD, мультимедийная установка, экран, видеомэгафон – Фортепиано – Детские музыкальные инструменты – Различные виды театра, ширмы – Шкаф для используемых муз. руководителем ихореографом пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> – Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; – Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> – Изолятор – Процедурный кабинет – Медицинский кабинет
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> – Оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в обучении и развитии; – Создание условий, способствующих адаптации детей в ДОУ. – Проведение мониторинговых исследований – Коррекция эмоционально-волевой сферы – Консультативно-просветительская работа с 	<ul style="list-style-type: none"> – Библиотека педагога-психолога – Документация педагога-психолога – Компьютер, принтер, магнитофон. – Игрушки, пособия для организации коррекционно-развивающей работы с детьми – Буклеты, пособия, памятки для проведения консультативно-просветительской работы с родителями – Элементы сенсорной комнаты: сенсорные панели, дидактический мяч, мягкие

	родителями и сотрудниками ДОУ	модули и др.
Логопедический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> – Коррекционно-логопедические мероприятия – Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми. – Коррекция звукопроизношения. – Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> – Библиотека учителя-логопеда – Документация учителя-логопеда – Компьютер, принтер, магнитофон. – Игрушки, пособия для организации коррекционно-логопедической работы с детьми – Буклеты, пособия, памятки для проведения консультативно-просветительской работы с родителями – Детские столы, стульчики, зеркала, демонстрационная доска
Кабинет дефектолога	<ul style="list-style-type: none"> – Коррекционно-образовательная работа; – Коррекция нарушений познавательной сферы, сенсорное и познавательное развитие. – Индивидуальные консультации с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> – Пособия на развитие зрительного восприятия; – Пособия на ориентировку в большом и малом пространстве; – Пособия на развитие мелкой моторики руки; – Пособия на развитие аналитико-синтетической деятельности мышления; Пособие для восприятия и понимания различных видов картин; – Дидактические игры, игрушки, наглядные пособия, развивающие игры В.В.Воскобовича
Студия изобразительного искусства(кабинет дополнительного образования)	<ul style="list-style-type: none"> – Непосредственно образовательная деятельность – Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. – Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> – Бумага разного формата, разной формы, разного тона – Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек – Наличие цветной бумаги и картона – Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации – Мини-музей для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей – Место для сменных выставок произведений изоискусства – Предметы народно-прикладного искусства
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> – Информационно-просветительская работа с 	<ul style="list-style-type: none"> – Стенды для родителей, визитка ДОУ.

	<p>сотрудниками ДОУ и родителями.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Коррекционно-развивающая работа с обучающимися 	<ul style="list-style-type: none"> – Стенды для сотрудников – Игровые панели и бизборды для обучающихся
Участки	<ul style="list-style-type: none"> – Прогулки, наблюдения; – Игровая деятельность; – Самостоятельная двигательная деятельность – Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. – Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. – Физкультурная площадка. – Огород, цветники. Экологическая тропа
Автогородок	<ul style="list-style-type: none"> – НОД – Праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> – Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. – Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.
Игровая площадка	<ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> – Спортивное оборудование – Оборудование для спортивных игр
Интерактивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельная двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Проектор световой
Лего-площадка	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность – Конструктивно-модельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое функциональное оборудование
Лего-центр	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность – Конструктивно-модельная деятельность – Опытно-экспериментальная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое функциональное оборудование
Центр М. Монтессори	<ul style="list-style-type: none"> – Коррекционно-образовательная работа; – Коррекция нарушений познавательной сферы, сенсорное и познавательное развитие. – Индивидуальные консультации с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> – Пособия на развитие зрительного восприятия; – Пособия на ориентировку в большом и малом пространстве; – Пособия на развитие мелкой моторики руки; – Пособия на развитие аналитико-синтетической деятельности мышления; Пособие для восприятия и понимания различных видов картин; – Дидактические игры, игрушки, наглядные пособия, развивающие игры В.В.Воскобовича

Мини-музей «Воинской Славы», Мини-музей «Русская изба», мини-музей «Мань Ускве», мини-музей «Часы»	<ul style="list-style-type: none"> – Непосредственно образовательная деятельность – Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – Экспонаты музея – Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Предметы народно-прикладного искусства
Многофункциональный центр	<ul style="list-style-type: none"> – Коррекционно-развивающие мероприятия – НОД – Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми. – Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> – Компьютер, принтер, магнитофон, интерактивная доска – Игрушки, пособия для организации коррекционно-развивающей работы с детьми – Детские столы, стульчики, зеркала, демонстрационная доска

В учреждении имеются помещения с соответствующими условиями для работы медицинского персонала.

Медицинский персонал совместно с администрацией учреждения несет ответственность за здоровье и физическое развитие воспитанников, проведение лечебно-профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания. В учреждении имеется медицинский кабинет, изолятор, и процедурный кабинеты.

Методическое обеспечение Программы

Таблица 14

Образовательная область	Наименование методического обеспечения
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2010. • Степаненко Э.Я. Физическое воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2009. • Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет В.: Учитель, 2012. • Широковой Г.А. Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении /Под редакцией– Ростов н/Д.: Феникс, 2009. • Лялина Л.А. Народные игры в детском саду. - М.: • Горбатенко О.Ф. Физкультурно- оздоровительная работа в ДОУ для старших дошкольников.- В.: Учитель, 2008. • Подольская Е.И. Необычные Физкультурные занятия В.: Учитель, 2010. • Картушина М.Ю. Праздник защитника Отечества. - М.: ТЦ Сфера, 2013. • Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2017. • Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007. • Степаненко Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет лет - М.: Мозаика- Синтез, 2015 • Яковлева Л.В. Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: центр ВЛАДОС 2004.
Программы, технологии	<ul style="list-style-type: none"> • Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Н.Н.. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / М.: Просвещение, 2007.

<p>и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 64с • Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с. • Дыбина О.В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 80с. • Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Кузьмин И.А., Абрамова О.С. Программа «Социокультурные истоки» • Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112с.: цв. Вкл. • Трудовое воспитание детей дошкольного возраста. /М.А. Васильева, М., Просвещение, 1994/; • Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» . -М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80с. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Том 15. – М.:Издательский дом «Истоки», 2018. – 160 с. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е, дополненное. – М.:Издательский дом «Истоки», 2014. – 344с. • Кузьмин И.А. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. — М.:Издательский дом «Истоки», 2015. – 216с. • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-128 с..
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.. • Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005. • Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010. • Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2015. • О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» . -М.: ТЦ Сфера, 2013. – 272с. • Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей/ С.Д. Томилова – М.: Издательство АСТ, 2015. – 702 с.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез,2010. • Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию» ». СПб.: «Детство пресс»; 2002. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-80 с. • Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

	<ul style="list-style-type: none"> • Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002. • Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов./ О.В. Дыбина, - М., Сфера, 2010;/ Е.В.Гончарова «Экология для малышей» • Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. М., 2003 • Куликовская И.Э. Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира. М., 2004 □ Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать.М.Академия развития 2001 • Нефёдова К. «Дом. Какой он?» М.: ГНОМ и Д, 2004 Нефёдова К. «Дом. Какой он?» • Нефёдова К. «Бытовые электроприборы. Какие они?» М.: ГНОМ и Д, 2004 • Нефёдова К. «Инструменты. Какие они?» М.: ГНОМ и Д, 2004 • Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. • Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО» Издательство «Детство-пресс», 2015. – 240с • Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Издание 2-е, испр.и доп. – СПб.: «Детство – пресс», 2000.-95с. • Палаткина С.П. «Экологические игры» Х-Мансийск - 2004 методическое пособие • Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. □ Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников Л.Г.Горьков, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова. • Шинкарчук С.А. Моя Родина Россия. СПб Литера.2008 • Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе» М.: ГНОМ и Д, 2001 • Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Посуда». М.: ГНОМ и Д, 2001 • Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?». М. ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Рыбы. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Стихи и сказки о родной природе» М.: ГНОМ и Д, 2004
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парцальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие .-М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно – методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 144 с. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. —

	<p>М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. — 112 с.: цв. Вкл. □Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. • Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Музыка для дошкольников и младших школьников. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. • Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. пособие для воспитателей ДОУ/Т.Н. Доронова.-2-е изд.- М.:Просвещение,2005.-127с. • Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. • Колдина Д.Н.Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ,2015. □□Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007. • Программа «Ладушки». Каплунова, И.М., Новоскольцева, И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (CD).
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы **Примерный перечень художественной литературы.**

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауковой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему велению" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А.

"Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Мальш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз.

М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт".

Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Реализация образовательной программы образовательной организации обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности представлены в приложении к программе и утверждается заведующим ежегодно.

Годовой календарный учебный график

Общую организацию образовательного процесса регламентирует годовой календарный учебный график учреждения.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных программ дошкольного образования;
- максимальное количество образовательной деятельности в течение дня;
- праздничные дни;
- каникулярный период.

Согласно ст. 112 Трудового Кодекса Российской Федерации в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные дни). В дни каникул организуется деятельность педагога с воспитанниками художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского циклов. Организуются подвижные и спортивные игры, соревнования, экскурсии, праздники, развлечения, творческие и исследовательские мастерские, оздоровительные мероприятия. В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Во второй половине сентября и второй половине мая проводится педагогический мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Педагогический мониторинг проводится без прекращения образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений воспитанников.

Таблица 15

№ п/п	Содержание	Наименование возрастных групп
		Старшая группа
1	Количество возрастных групп	1
2	Начало учебного года	01.09.2023г.
3	Окончание учебного года	31.05.2024г.
4	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)
5	Продолжительность учебного года	38 недель Непрерывная образовательная деятельность (36 недель – все возрастные группы)
	Учебная неделя	5-ти дневная
6	Зимние каникулы	с 25.12.2023г. по 08.01.2024г. – во время зимних каникул проводятся мероприятия эстетически -оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия
7	Летний оздоровительный период	с 03.06.2024г. по 30.08.2024г.
8	Режим работы в учебном году	07.00 – 19.00
9	Режим работы в летний оздоровительный период	07.00 – 19.00

10	Непрерывная образовательная деятельность	Продолжительность НОД	не более 25 мин				
		Объем недельной нагрузки в неделю					
		Обязательная часть	11				
		Вариативная часть	1				
		Минимальный перерыв между НОД	10 минут				
11	Время работы дополнительного образования	-	-	-	-	-	
12	Дополнительное образование (продолжительность и количество в неделю)	-	-	-	-	-	
13	Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО	02.10.2023г. – 06.10.2023г. 06.05.2024г. – 10.05.2024г.					
14	Анализ заболеваемости детей	Ежемесячно (3 неделя месяца)					
15	Праздничные (выходные) дни	04.11.2023г. – День народного единства 30.12.2023 г. – 08.01.2024г. – Новогодние каникулы 23.02.2023г. – День защитника Отечества 08.03.2024г. – Международный женский день 01.05.2024г. – Праздник Весны и Труда 09.05.2024г. – День Победы 12.06.2024г. – День России					

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

Таблица 16

№	Реализация образовательной программы	Старшая группа
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)	45 мин
2	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	260 мин
3	Самостоятельная деятельность детей	180 мин
4	Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП	40 мин
ИТОГО (минут)		525 мин (8 часов 45 мин)
ИТОГО время реализации программы в % от 12 часового (720 мин) пребывания детей в ДОУ		73%

Учебный план учреждения

Учебный план учреждения является:

- нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности;
- неотъемлемой частью Программы учреждения, реализуемой в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Таблица 17

Образовательная область /образовательная деятельность	Возрастная группа	
	Старшая группа	
	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц/год
Обязательная часть		
Познавательное развитие		
Основы науки и естествознания	1	4/36
Математическое развитие	1	1/36
Речевое развитие		
Развитие речи	2	8/72
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	1	4/36
Лепка	0,5	4/36
Аппликация	0,5	4/36
Музыка	2	8/72
Физическое развитие		
Физическая культура	3	12/108
Социально- коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями, а также реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах	
Итого:	11	44/396
*Объём нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	275 мин	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Познавательное развитие		
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	1	4/36
Итого	1	4/36
*Объём нагрузки обязательной части не более 40% (ФГОС ДО)	25 мин	
Общее количество НОД	12	48/432
Общая недельная образовательная нагрузка	300 мин	
Выполнение ООП	100%	

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает выполнение Программы и составляет не менее 60% от общего времени.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Эта часть включает в себя, занятия по дополнительным образовательным программам. Так, в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений, включены занятия по основам финансовой грамотности, обучению шахматной игре (в старшем дошкольном возрасте).

Распорядок дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок.

Распорядок дня разработан с учетом особенностей работы учреждения: контингент детей, климат в регионе, наличие бассейна, времени года, длительности светового дня, эпидемиологической ситуации в регионе и городе.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов учреждение придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня; организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года, режима дня в активные дни.

Образовательный процесс охватывает весь период нахождения ребенка в учреждении и не прерывается в ходе режимных моментов, когда наряду с воспитательными, решаются и образовательные задачи.

Особое место в режиме дня отводится:

- непрерывной образовательной деятельности;
- совместному партнерству взрослого и ребенка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с родителями.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Особенности организации режимных моментов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема-это способствует утомлению. В учреждении для детей организуется 5-ти разовое питание (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник и ужин). Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню. Рациональный режим в группах раннего возраста является гибким при соблюдении четких интервалов между приемами пищи (4 – 4,5 часа).

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний промежуток времени и во второй половине дня, ежедневно. В зависимости от возраста детей ее общая продолжительность в течение дня - от 15 до 45 минут. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Совместная деятельность педагога и детей в режимных моментах. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр., при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Непрерывная образовательная деятельность. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. НОД с детьми проводится в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть НОД проводится на участке во время прогулки. В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки и динамические

паузы. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. НОД с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Занятия по дополнительному образованию (кружковая деятельность) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Домашние задания воспитанникам не задаются.

Распределение допустимого объема НОД

Таблица 18

Возраст	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем НОД во 2 пол. дня	Всего кол-во НОД в неделю/ минуты
5-6 лет	20-25 мин	2	1	12/300 мин

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Таблицам 19

День недели	Виды занятий	Количество	
		Время	Длительность
Понедельник	Рисование	09.00-09.25	0:25
	Развитие речи	09.50-10.15	0:25
	Физическая культура	16.25-16.50	0:25
Вторник	Математическое развитие	09.25-09.45	0:25
	Музыка	09.30-09.55	0:25
Среда	Основы науки и естествознания	09.00-09.25	0:25
	Физическая культура	09.40-10.00	0:25
Четверг	Развитие речи	09.00—9.20	0:25
	Музыка	09.30.-09.55	0:25
Пятница	Лепка/аппликация/ручной труд	09.30-09.50	0:25
	Физическая культура	11.00-11.25	0:20

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Сокращение времени прогулок допускается при неблагоприятных погодных условиях, короткого светового дня; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Суммарная продолжительность ежедневной прогулки детей раннего возраста и дошкольного возраста составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна и/или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий и эпидемиологической обстановки в городе. В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Во время прогулки с детьми проводятся наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа по развитию физических качеств. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в группу. Если дети находились на занятии, требующем повышенной познавательной активности и умственного напряжения, то вначале проводятся подвижные игры, затем – наблюдения. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулка начинается с наблюдения или спокойной игры.

Время выхода на прогулку каждой возрастной группы определяется режимом воспитания и обучения. В средних и старших группах, когда организуются занятия в бассейне, в соответствии с климатическими условиями северного региона, прогулка проводится перед проведением бассейна, в первой половине дня. Прогулку для детей подготовительных групп после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей (в теплый период). В зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице, устанавливается возможность отмены прогулок на улице с воспитанниками учреждения. В активные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений.

Примерный допустимый температурный режим во время прогулок

Таблица 20

Период года	Температура воздуха, скорость ветра	Продолжительность прогулки	Возраст	Примечание
Холодный	Ниже -15С, скорость ветра более 7 м/с	Сокращается	до 7 лет	-
Холодный	Ниже -15С, скорость ветра более 15 м/с	Не проводится	с 2 до 5 лет	-
Холодный	Ниже -20С, скорость ветра более 7 м/с	Не проводится	с 5 до 7 лет	-
В течение всего года	Выше -15С, скорость ветра менее 7 м/с	Увеличивается, 4 часа	все группы	Неблагополучная эпид. обстановка по коронавирусной инфекции

Режим дня

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика, отдельные виды непрерывной образовательной деятельности проводятся на свежем воздухе. Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00-19.00 (12 часов, полный день для групп общеразвивающей направленности), с 8.00 до 18.00 (10 часов, сокращённый день для групп компенсирующей направленности) кроме выходных, праздничных дней, установленных государством; дней организации плановых ремонтных работ по согласованию с родителями (законными представителями) и Учредителем.

Порядок посещения ребенком учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом. Изменения

режима дня на каникулах. Три раза в год для воспитанников проводятся недельные каникулы, во время которых проводятся мероприятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные и занятия художественным творчеством). В дни каникул и в летний оздоровительный период проводятся различные виды игр, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, развлечения. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников. Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий. В случае карантинных мероприятий выделяется время для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Используемый режим дня и его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

Сроки щадящего режима для детей, перенесших острые болезни

Таблица 21

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина	Грипп, отит, бронхиальная астма
20-25 дней	25-30 дней

Элементы щадящего режима

Таблица 22

Сон	Увеличить продолжительность сна за счет того, что ребенка укладывают первым, поднимают последним.
Питание	Прием пищи без принуждения. В случаях плохого аппетита рекомендовать дома увеличить количество фруктов, соков.
Организация бодрствования	Предоставлять возможность уединения, занятия спокойной деятельностью. В процессе непосредственной образовательной деятельности увеличить индивидуальные контакты со взрослым. Обеспечить рациональную двигательную активность, профилактика переутомления.
Физическое воспитание	Исключить резкие движения, упражнения с высокой двигательной активностью (прыжки, бег). На утренней гимнастике количество повторений упражнений сократить на 2-3. Увеличить время прогулок, элементы лечебной гимнастики (дома).
Закаливание	Одевать на прогулку последним; раздевать первым. Уменьшение количества времени в бассейне, постепенное привыкание к бассейну. В некоторых случаях запрет на купание по рекомендации врача.

Изменения режима дня на случай активированных дней. Процесс воспитания и развития в учреждении является непрерывным и постоянным, и пребывание детей меняется при неблагоприятных условиях на улице (сильный ветер, дождь, град, сильные морозы).

Таблица 23

Замена прогулки на участке. Деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> – организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям; – поисково-исследовательская деятельность; – наблюдения из окна за погодой; – чтение художественной литературы; – беседы; – решение проблемных задач; – самостоятельная творческая деятельность детей; – индивидуальная работа с детьми; – познавательно-речевая деятельность; – досуги специалистов; – посещение мини-музеев учреждения, Аллеи спорта, тренажёрного уголка, зимнего сада, библиотеки.
---------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Режим дня старшей группы на 2023-2024 учебный год

Холодный период года

Таблица 24

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренний круг	08:00	08:20
Утренняя гимнастика	08:23	08:30
Завтрак	08:30	08:50
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	09:00	09:55
Самостоятельная деятельность, игра	09:55	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	12:20
Возвращение с прогулки, спокойные игры	12:20	12:30
Обед	12:30	12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:20	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	15.50	17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	17.20	18.10
Вечерний круг	18.10	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Теплый период года

Таблица 25

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренний круг	08:00	08:20
Утренняя гимнастика	08:20	08:30
Завтрак	08:30	08:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	09:00	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	12:20
Возвращение с прогулки, спокойные игры	12:20	12:30
Обед	12:30	12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:20	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, чтение художественной литературы. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей на прогулке	15.50	18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	18.00	18.10
Вечерний круг	18.10	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Физкультурно-оздоровительная работа учреждения

В учреждении созданы условия для полноценного развития и оздоровления воспитанников:

- разработан гибкий режим дня, который позволяет учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года;
- в режиме дня во время проведения непрерывной образовательной деятельности введены специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку воспитанников (гимнастика, релаксация, методика периодически меняющихся поз);
- реализуется план оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на свежем воздухе в теплое время года, проведение физкультурных занятий на воздухе, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды;
- созданы комфортные психологические условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого воспитанника.

В основе построения воспитательно-образовательной работы лежит уровень развития детей, заданный программой «От рождения до школы», а главным фактором является учет состояния физического здоровья детей и их потенциала. В учреждении проводится постоянная и

систематическая работа по укреплению здоровья воспитанника, формированию навыков здорового образа жизни, закаливанию детского организма и совершенствованию его функций.

Вопрос о характере специальных закаливающих процедур решается администрацией и медицинским персоналом с учетом пожелания родителей (законных представителей) и психофизическими особенностями детей. Комплекс закаливающих процедур осуществляется с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и погодных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывающий индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки и профилактики плоскостопия.

В учреждении обеспечивается оптимальный питьевой, световой, температурный режим, регулярное проветривание. Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Оптимальный двигательный режим-рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 70% от всего времени бодрствования.

Система физкультурно-оздоровительной работы



Мероприятия физкультурно-оздоровительной работы

Таблица 26

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельное использование Физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

№	Мероприятия	младшие группы, группы раннего возраста	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
1	Прием детей на воздухе	с мая по сентябрь при благоприятных условиях погоды			
2	Утренняя зарядка	с мая по октябрь на улице, в сочетании с оздоровительным бегом и физкультурными упражнениями в облегченной одежде. С октября по май в зале в спортивной форме			
3	Воздушно-температурный режим	в группе +20, спальне +18	в группе +18, в спальне +16,+17	в группе +18, в спальне +16,+17	в группе +18, в спальне +16,+17
4	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	два раза в день до +14, +16	Три раза в день до +14,+16		
5	Одежда детей в группе	облегченная одежда: носки, шорты, платья или рубашки с коротким рукавом (по температурному режиму)			
6	Сон	В хорошо проветриваемом помещении до 3 часов			
7	Гимнастика пробуждения, умывание, контрастные воздушные ванны	гимнастика, пробуждение, ходьба босиком	гимнастика пробуждения, ходьба босиком, по коврикам здоровья		
8	Прогулка	Ежедневно, два раза в день, не менее 3-4 часов			
9	Физкультурные занятия: - в зале (в физкультурной форме) - в бассейне (в купальниках) - на улице (в облегченной одежде)	в зале – 3 раза в неделю		в спортивном зале – 2 раза в неделю, на улице – 1 раз в неделю	
10	Обливание ног прохладной водой	в летний период после прогулки, перед сном			

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы учреждения.

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:
12 апреля: День космонавтики.
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер. Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.
14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. *Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М. : Элти-Кудиц, 2003.
16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
21. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже, Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.
23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным

программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).

26. Слободчиков, В. И. Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.

27. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.

28. Флёрина, Е. А. Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.

29. Эльконин, Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.

30. Эриксон, Э. Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.

Педагогическая диагностика
КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Познавательное развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Речевое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной грамматической и правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитической активности как предпосылки обучения грамоте
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Речевое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие музыки	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Физическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играми с правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
(основы науки и естествознания)**

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1 «Детский сад»	Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада. Подчеркнуть значимость труда сотрудников детского сада. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 30</i>	1. Игровая ситуация «Загадка» 2. Игровое упражнение «Что изображено на картинке?» 3. Физминутка «Как под дождиком в саду...» 4. Чтение стихотворения «Это все про нас!» 5. Изготовление альбома «Что такое детский сад?» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №2 «Как растения готовятся к зиме»	Формировать первичные представления о признаках осени, цикличности изменений в природе, учить наблюдать и обобщать результаты наблюдений. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 143</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Признаки осени» 3. Игровое упражнение «Найди опавшие листья» 4. Игровое упражнение «Узнай лист» 5. Игровое упражнение «Одеяло из осенних листьев» 6. Правила поведения на улице 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №3 «Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат. <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», стр. 32</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины «Сад» и «Огород» 3. Игровое упражнение «Мы загадали то, что...» 4. Приготовление витаминного салата 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	

<p>Занятие №4 «Уходит золотая осень»</p>	<p>Уточнять представления детей об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замирает жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцветиваются и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов); развивать художественное восприятие – умение слушать литературные произведения, смотреть картины художников на темы осени; пробуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве. <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», стр. 55</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Работа с календарем 3. Рассказы детей о календаре герою 4. Чтение рассказов В. Бианки «Прячутся...» и «Готовятся к зиме» 5. Выставка осенних картин 6. Творческая мастерская 7. Рефлексия (подведение итогов) 	<p>1</p>	
<p>Занятие №5 «Хлеб – всему голова»</p>	<p>Закрепить представления детей о выращивании хлеба, о том, что хлеб — это один из главных продуктов питания в России, его трудно вырастить. Воспитывать уважение к хлебу и труду людей. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 104</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа Я. Тайца «Все здесь» 3. Вопросы по тексту произведения 4. Чтение стихотворения С. Погореловского «Слава хлебу на столе» 5. Игра «Хорошо огороднику!» 6. Рефлексия (подведение итогов) 	<p>1</p>	
<p>Занятие №6 «Путешествие на Север»</p>	<p>Учить детей уважать культуры, отличные от их собственной. Формировать первоначальные представления детей об образе жизни людей на Севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 392</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение отрывка из стихотворения Ю. Кушака «Почтовая история» 3. Вопросы по тексту произведения 4. Просмотр презентации «Край родной» 5. Правила поведения на морозе 6. Рефлексия (подведение итогов) 	<p>1</p>	
<p>Занятие №7 «Вода в жизни человека»</p>	<p>Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека; о свойствах воды; развивать у детей фонематический слух; воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа о воде 3. Музыкальная игра «Апчихи» 4. Совместная творческая работа 	<p>1</p>	

	<i>Н.В. Лободина «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа», стр. 169</i>	5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №8 «Моя семья»	Продолжать у детей формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать. Воспитывать чуткое отношение к своим близким людям – членам семьи. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 26</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение загадки 3. Стихотворение «Посмотрите на меня...» 4. Физминутка «У меня есть семья...» 5. Игровое упражнение «Назови отчество» 6. Игровое упражнение «Профессии моих родителей» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №9 «Перелетные птицы»	Дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц, уточнить название часто встречающихся, их особенности, выделить существенные различия; закрепить представление о пользе птиц. <i>Л.Г. Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. Интегрированные занятия для работы с детьми 5-7 лет», стр.82</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения И. Познанская «Журавли летят» 3. Беседа по содержанию стихотворения 4. Игровое упражнение «Подскажи словечко» 5. Физминутка 6. Игровое упражнение «Птичий базар» 7. Игра «Кого не стало?» 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №10 «Россия – огромная страна»	Познакомить детей с картой России, с российской государственной символикой (флаг, герб), обобщить сведения, полученные ими в течение года о знаменитых местах нашей страны. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.696</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения А. Перлова «Родина» 3. Беседа «Наш флаг» 4. Игра «Ручеек» 5. Беседа «Малая Родина» 6. Коллективная работа «Дружат дети всей страны» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №11 «Роль снега и льда в жизни растений и животных»	Формировать представления о жизни снега и льда в жизни растений и животных, о приспособленности некоторых животных к жизни в условиях вечных снегов и льдов (Арктика). <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.401</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Нужен ли снег животным?» 3. Рассматривание картины «На реке» 4. Опыт «Льдинки» 5. Игра «Хорошо – плохо» 6. Рассматривание картины «Арктика»	1	

		7. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №12 Дымковская игрушка	<p>Познакомить детей с историей дымковской игрушки. Формировать представление детей об особенностях росписи игрушек, основных элементах узора, техники росписи Дымково; эмоционально откликаться на красоту изделия. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Развивать интерес к изучению народных промыслов.</p> <p><i>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада «От рождения до школы», стр. 283</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «Деревня Дымково» 3. Рассказ воспитателя о дымковской игрушке 4. Игровое упражнение «Выставка игрушек» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №13 Путешествие в Грецию. Олимпийские игры	<p>Дать детям первоначальные представления об истории Греции. Познакомить с принципами олимпийского движения. Рассказать об олимпийской символике.</p> <p><i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 870</i></p> <p><i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 368</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «Грецкие стихи» А. Усачев 3. Рассказ воспитателя о Древней Греции 4. Просмотр презентации «Олимпийские игры» 5. Короткие сообщения детей о символах Олимпийских игр 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №14 «Времена года. Зима»	<p>Закрепить знания о временах года (зима) и связанных с ними природных явлениях и изменениях в жизни людей.</p> <p><i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 275</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа-наблюдение «Опиши погоду» 3. Чтение отрывка из произведения В. Бианки «Декабрь» 4. Вопросы по содержанию текста. 5. Игровое упражнение «Подбери картинки» 6. Игровое упражнение «Времена года» 7. Рассматривание репродукций картин 8. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №15 «Пернатые друзья»	<p>Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Викторина «Пернатые друзья» 3. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

	<p>представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.</p> <p><i>О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр. 49</i></p>			
<p>Занятие №16 «Как животные готовятся к зиме»</p>	<p>Формировать представления о сезонных изменениях в жизни животных и разнообразии вариантов их подготовки к зиме; воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам, стремление их подкармливать; давать первые представления о приспособлении животных к изменениям природы.</p> <p><i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 176</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Как животные встречают зиму» 3. Загадки о животных 4. Рассказ детей о жизни животных региона по выбору. 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №17 «Новогодняя елка»</p>	<p>Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, правилами безопасного поведения в новогодние праздники.</p> <p><i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 297</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Новогодние традиции» 3. Просмотр презентации «Новый год в нашей стране» 4. Рассматривание елочных украшений 5. Игровое упражнение «Собери гирлянду» 6. Правила безопасного поведения в новогодние праздники 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №18 «Путешествие в прошлое пылесоса»</p>	<p>Продолжать у детей формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать. Воспитывать чуткое отношение к своим близким людям – членам семьи.</p> <p><i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 23</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение загадки 3. Стихотворение «Посмотрите на меня...» 4. Физминутка «У меня есть семья...» 5. Игровое упражнение «Назови отчество» 6. Игровое упражнение «Профессии моих родителей» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №19 «Дерево – дом и столовая для</p>	<p>Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, о взаимосвязях деревьев с другими растениями и животными.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Игровое упражнение «Кто с деревом дружит?» 	1	

животных»	<i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 182</i>	3. Игровое упражнение «Дерево – это...» 4. Рассказы детей о деревьях родного края (по выбору) 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №20 «Животные холодных и жарких стран»	Расширять и углублять представления детей о диких животных холодных и жарких стран. Расширять и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить по внешнему виду животного определять место проживания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность. <i>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 99</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения Б. Заходера «Северный олень» 3. Просмотр презентации «Животные жарких и холодных стран» 4. Рассказы детей о животных жарких стран (по выбору) 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №21 «Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 21</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ педагога «История электрической лампочки» 3. Презентация «Что было до?» 4. Игровое упражнение «Расскажи» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №22 «Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения телефона. Закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 24</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ педагога «История телефона» 3. Игровое упражнение «Определи эмоции» 4. Игровое упражнение «Дорисуй чего не хватает» 5. Составление правила пользования телефоном 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №23 «Наша улица»	Познакомить детей с устройством и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами, учить объяснять и проходить маршруты по описанию, соблюдать правила безопасного поведения на улице. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 57</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание планов, схем 3. Беседа «Что есть в городе?» 4. Игровое упражнение «Знаки и символы» 5. Чтение стихотворения «О том, у кого три глаза» Д. Чиарди 6. Правила поведения на улице	1	

		7. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №24 «Российская армия»	Продолжать расширять знания детей о Российской армии. Познакомить с военными профессиями. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 39</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «День один у нас такой...» 3. Беседа «Защитники Родины» 4. Рассматривание картины «Пограничники», «Летчики» 5. Физминутка «Раз-два – аты-баты» 6. Рассматривание картины «Моряки» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №25 «Праздничная почта»	Учить детей ценить труд, уважительно относиться к выполнению работы по дому, независимо от того, кто ее выполняет – мама или папа. Знакомить с профессиями, в которых женщины добились значительных успехов. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 471</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение отрывка из стихотворения С. Михалкова «А что у вас?» 3. Чтение отрывка из стихотворения В. Степанова «Праздничная почта» 4. Сюжетно-ролевая игра «Праздничная почта» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №26 «Как человек охраняет природу»	Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники – территории, на которых природа (растения, животные) охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена; познакомить с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной), рассказать, что есть охраняемые растения и животные; их осталось мало и они могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной. <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», стр. 146</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Знакомство с Красной книгой 3. Рассказы детей о растениях из Красной книги региона 4. Создание Красной книги Югры 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №27 «Здравствуй, весна»	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, с весенними изменениями в жизни животных и растений.	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения С. Маршака «Весенняя песенка»	1	

	<i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 579</i> <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», стр. 114</i>	3. Игровое упражнение с карточками «Весна» 4. Составление рассказа детьми «Наступление весны» 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №28 «Профессия – артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 34</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «Артист» В. Степанова 3. Игровое упражнение «Фестиваль» 4. Игровое упражнение «Реклама» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №29 «Игра «Знатоки»	Закрепить у детей представления о некоторых признаках весны. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 676</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Станция «Загадки» 3. Станция «Самый внимательный» 4. Станция «Угадай» 5. Станция «Расскажи» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №30 «Космос. Звезды. Вселенная»	Познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах <i>Л.Г. Горькова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 100</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Опытная деятельность 3. Чтение загадки К. Чуковского «Солнечный зайчик» 4. Опыт «Солнечный луч» 5. Опыт «Разноцветные огоньки» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №31 «Путешествие капельки»	Дать детям первые представления о круговороте воды в природе. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 568</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Опытная деятельность 3. Чтение произведения С. Погореловского «Весенний разговор» 4. Вопросы педагога по тексту произведения 5. Составление рассказа детьми «Путешествие капельки» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №32 «В гостях у	Формировать представление об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ художника	1	

художника»	художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 32</i>	3. Продуктивная деятельность 4. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №33 «Москва – столица нашей Родины»	Формировать представление о том, что Российская Федерация – огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 36</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Слушание куплета из песни «С чего начинается Родина» в исполнении М. Бернеса. 3. Беседа «Наша страна» 4. Игра «Моя Родина» 5. Физминутка 6. Рассматривание иллюстраций «Москва» 7. Беседа «Малая Родина» 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №34 «Лесной дом»	Формировать первичные представления о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой, о разнообразии лесов и необходимости их охраны, о правилах поведения во время пребывания в лесу. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 198</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Игра «Что от чего» 3. Игровое упражнение «Посылка от лесных жителей» 4. Правила поведения в лесу 5. Игра «Что такое хорошо и что такое плохо» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №35 «Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном). Развивать любознательность, творчество, инициативу. <i>О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.73</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Просмотр презентации «Работа в поле» 3. Рассматривание зерна 4. Посадка пшеницы 5. оформление панно «Весенняя страда» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №36 «Ветер-труженик»	Формировать первоначальные представления детей об использовании и силе ветра. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 743</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения Л. Малоярославцевой «Ветер-ветрило» 3. Чтение стихотворения Е. Благиной	1	

		<p>«Ветер»</p> <p>4. Эксперимент «Подуй на воду»</p> <p>5. Эксперимент «Вертушка»</p> <p>6. Заучивание заклички «Мотылек-витилек»</p> <p>7. Правила поведения на участке детского сада</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
(формирование элементарных математических представлений)
Старшая группа (5-6 лет)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1	<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр.</p> <p>Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 13</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино»</p> <p>2. Игровое упражнение «Сосчитай фигуры»</p> <p>3. Физминутка «1,2,3,4,5»</p> <p>4. Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру»</p> <p>5. Игровое упражнение «Поможем Буратино разложить картинки»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №2	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной</p>	<p>1. Игровое упражнение «Отсчитай столько же»</p> <p>2. Игровое упражнение «Раскрась столько же»</p> <p>3. Игровое упражнение «Завяжем кукле бантик»</p> <p>4. Игровое упражнение «Правильно пойдешь – клад найдешь»</p>	1	

	<p>ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 15</i></p>	5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №3	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче самый короткий (и в обратном порядке).</p> <p>Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 18</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Поручение»</p> <p>2. Игровое упражнение «Построим лесенку для матрешки»</p> <p>3. Игровое упражнение «Полоски»</p> <p>4. Игровое упражнение «Когда это было?»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №4	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 19</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы»</p> <p>2. Игровое упражнение «Не ошибись»</p> <p>3. Эстафета «Кто быстрее»</p> <p>4. Дидактическая игра «Веселый круг»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №5	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p>	<p>1. Игровое упражнение «Учись считать»</p> <p>2. Игровое упражнение «Бабочки прилетели»</p> <p>3. Игровое упражнение «Исправь ошибку»</p>	1	

	<p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 21</i></p>	<p>4. Игровое упражнение «Не ошибись» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №6	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, самый узкий (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 23</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Считаем дальше» 2. Игровое упражнение «Геометрические фигуры» 3. Игровое упражнение «Разложи дощечки в ряд» 4. Дидактическая игра «Кто где стоит?» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №7	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот).</p>	<p>1. Игровая ситуация «Собираем урожай» 2. Игровое упражнение «Посадим елочки в ряд» 3. Физминутка «Сбор урожая» 4. Игровое упражнение «Разложи по порядку» 5. Игровое упражнение «Назови соседей» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

	<p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 25</i></p>			
Занятие №8	<p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 27</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Отсчитай столько же» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физминутка «Любопытная Варвара» 4. Игровое упражнение «Правильно пойдешь – клад найдешь» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №9	<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 29</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Играем в школу» 2. Игровое упражнение «Круги» 3. Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы» 4. Игровое упражнение «Что где?» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №10	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Считаем по порядку» 2. Игровое упражнение «Разложи бантики» 3. Игровое упражнение «Собираем бусы для куклы» 4. Игровое упражнение «Найди отличия» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

	<p>словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 30</i></p>			
Занятие №11	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 32</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Считаем дальше» 2. Игровое упражнение «Отсчитай столько же» 3. Работа с раздаточным материалом 4. Игровое упражнение «Составь сутки» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №12	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 34</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «В лесу» 2. Игровое упражнение «Считай дальше (счет в пределах 10)» 3. Игровое упражнение «Звуки леса» 4. Игровое упражнение «Составь елочки в ряд» 5. Игровое упражнение «Идем по следам» 6. Игровое упражнение «Украшение для елочки» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №13	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Сравни фигуры» 2. Игровое упражнение «Найди четырехугольник» 3. Игровое упражнение «Найди цифру» 	1	

	<p>Дать представление о четырехугольнике на основе сравнения его с квадратом и с прямоугольником.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 36</i></p>	<p>4. Игровое упражнение «Покажи цифру»</p> <p>5. Игра с кругами</p> <p>6. Игровое упражнение «Не ошибись»</p> <p>7. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №14	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Познакомить с названиями дней недели.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 38</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает»</p> <p>2. Игровое упражнение «Сосчитай желуди»</p> <p>3. Игровое упражнение «Обозначь цифру»</p> <p>4. Игровое упражнение «Дни недели»</p> <p>5. Дидактическая игра «Пифагор»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №15	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число больше числа», «На сколько число меньше числа».</p> <p>Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 40</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Строим лесенку»</p> <p>2. Работа с раздаточным материалом</p> <p>3. Подвижная игра «Дни недели, стройтесь»</p> <p>4. Игровое упражнение «Собираем гостей на праздник»</p> <p>5. Дидактическая игра «Помоги зайчишке найти свою маму»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №16	<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число больше числа», «На сколько число меньше числа».</p> <p>Познакомить с цифрой 5.</p>	<p>1. Игровая ситуация «Снежный городок»</p> <p>2. Игровое упражнение «Играем с лединками»</p> <p>3. Игровое упражнение «Найди пару лыж»</p> <p>4. Игровое упражнение «Одеваем перчатки на прогулку»</p> <p>5. Игра-эстафета «Кто быстрее разложит</p>	1	

	<p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 43</i></p>	<p>«Льдинки» 6. Игровое упражнение «Строим ледяной дом» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №17	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 46</i></p>	<p>1. Игровая ситуация «Отвечаем на вопросы Незнайки» 2. Игровое упражнение «Подбираем краски для Карандаша» 3. Игровое упражнение «Разноцветные дорожки» 4. Игровое упражнение «Найди шкафчик для Незнайки и Карандаша» 5. Подвижная игра «Дни недели, стройтесь» 6. Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №18	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 48</i></p>	<p>1. Игровая ситуация «Отсчитай столько же» 2. Работа с раздаточным материалом 3. Физминутка «Две лягушки» 4. Игровое упражнение «Разложи правильно» 5. Игровое упражнение «Рисуем узор» 6. Игровое упражнение «Найдем елочки такой же высоты» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №19	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8.</p>	<p>1. Игровое упражнение «Составим число» 2. Работа с раздаточным материалом 3. Дидактическая игра «Найди предмет такой</p>	1	

	<p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 50</i></p>	<p>же формы»</p> <p>4. Игровое упражнение «Снежинки»</p> <p>5. Игровое упражнение «Разложи снежинки правильно»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №20	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 9.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 52</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Составим число»</p> <p>2. Работа с раздаточным материалом</p> <p>3. Игровое упражнение «Поможем Федоре собрать посуду»</p> <p>3. Дидактическая игра «Запомни и повтори»</p> <p>4. Игровое упражнение «Назови день недели»</p> <p>5. Подвижная игра «Неделя встала в ряд»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №21	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица: впереди, сзади, слева, справа.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 54</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Собираем веер»</p> <p>3. Игровое упражнение «Игра с веером»</p> <p>4. Игровое упражнение «Составим число»</p> <p>5. Физминутка «Летает, не летает»</p> <p>6. Дидактическая игра «Танграм»</p> <p>7. Игровое упражнение «Что где находится?»</p> <p>8. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №22	<p>Закреплять представления детей о количественном составе числа 5 единиц.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части,</p>	<p>1. Игровое упражнение «Угостим гостью»</p> <p>2. Игровое упражнение «Составим число»</p> <p>3. Дидактическая игра «Я знаю 5 имен...»</p> <p>4. Игровое упражнение «Разложи полоски по порядку»</p> <p>5. Игровое упражнение «Поставим столбики в</p>	1	

	<p>сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 56</i></p>	<p>ряд» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №23	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 59</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Пуговицы для платья» 3. Игровое упражнение «Бантик для куклы» 4. Игровое упражнение «Салфетки для кукол» 5. Дидактическая игра «Геометрическое лото» 6. Подвижная игра «Автомобили и гаражи» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №24	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать</p>	<p>1. Игровое упражнение «Кто быстрее составит число» 2. Игровое упражнение «Составим число» 3. Игровое упражнение «Сколько осталось?» 4. Дидактическая игра «Кто ушел?» 5. Игровое упражнение «Длинна полосок» 6. Игровое упражнение «Где лежит предмет?» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

	соответствующими словами. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 61</i>			
Занятие №25	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 64</i>	1. Игровое упражнение «Игрушки в ряд» 2. Игровое упражнение «Строим дорогу для машины» 3. Игровое упражнение «Игрушки для котенка» 4. Подвижная игра «Неделя» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №26	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево). <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 66</i>	1. Игровое упражнение «Строим лодочки» 2. Игровое упражнение «Геометрические фигуры» 3. Игровое упражнение «Корабли уходят в море» 4. Игровое упражнение «Маршрут кораблей» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №27	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 67</i>	1. Игровое упражнение «Раздели круг на части» 2. Игровое упражнение «Покажи части круга» 3. Игровое упражнение «Определи сколько» 4. Подвижная игра «Найди свой аэродром» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №28	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	1. Игровое упражнение «Раздели квадрат на части»	1	

	<p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 70</i></p>	<p>2. Игровое упражнение «Покажи части квадрата»</p> <p>3. Игровое упражнение «Ворота для машины»</p> <p>4. Дидактическая игра «Запомни и повтори»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №29	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 72</i></p>	<p>1. Игровая ситуация «Полет в космос»</p> <p>2. Игровое упражнение «Считай дальше»</p> <p>3. Игра «Назови соседей»</p> <p>4. Игровое упражнение «Найди свой сувенир»</p> <p>5. Игровое упражнение «Соберем ракеты»</p> <p>6. Игровое упражнение «Созвездие»</p> <p>7. Игра «Найди свой космодром»</p> <p>8. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №30	<p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 74</i></p>	<p>1. Дидактическая игра «Отсчитай-ка»</p> <p>2. Дидактическая игра «Найди соседей»</p> <p>3. Дидактическая игра «Составь целое по его части»</p> <p>4. Игровое упражнение «Определи правильно»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №31	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Составь число правильно»</p> <p>3. Игровое упражнение «Найдем секрет по плану»</p> <p>4. Игровое упражнение «Назови дни недели»</p> <p>5. Игровое упражнение «Найди выход из</p>	1	

	<i>элементарных математических представлений», стр. 76</i>	лабиринта» 6. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №32	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от в личины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе сравнения его с квадратом и с прямоугольником.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 36</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Сравни фигуры»</p> <p>2. Игровое упражнение «Найди четырехугольник»</p> <p>3. Игровое упражнение «Найди цифру»</p> <p>4. Игровое упражнение «Покажи цифру»</p> <p>5. Игра с кругами</p> <p>6. Игровое упражнение «Не ошибись»</p> <p>7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №33	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Продолжать знакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 59</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Пуговицы для платья»</p> <p>3. Игровое упражнение «Бантик для куклы»</p> <p>4. Игровое упражнение «Салфетки для кукол»</p> <p>5. Дидактическая игра «Геометрическое лото»</p> <p>6. Подвижная игра «Автомобили и гаражи»</p> <p>7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №34	<p>Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых</p>	<p>1. Игровое упражнение «Раздели квадрат на части»</p> <p>2. Игровое упражнение «Покажи части квадрата»</p>	1	

	<p>предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 70</i></p>	<p>3. Игровое упражнение «Ворота для машины» 4. Дидактическая игра «Запомни и повтори» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №35	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 76</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Составь число правильно» 3. Игровое упражнение «Найдем секрет по плану» 4. Игровое упражнение «Назови дни недели» 5. Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №36	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 67</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Раздели круг на части» 2. Игровое упражнение «Покажи части круга» 3. Игровое упражнение «Определи сколько» 4. Подвижная игра «Найди свой аэродром» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»
(Развитие речи)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1 «Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том. Чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 28</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Чему мы должны научиться?» 3. Чтение загадок и считалок 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №2 Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить с русской народной сказки «Заяц-хвостун» (обр. О. Капицы) и присказки «Начинаются наши сказки...» <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 30</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Викторина по русским народным сказкам 3. Чтение сказки «Заяц-хвостун» 4. Чтение присказки «Начинаются наши сказки...» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №3 Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 31</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Викторина по русским народным сказкам 3. Чтение сказки «Заяц-хвостун» 4. Составление плана пересказа 5. Пересказ сказки 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №4 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с. Развивать умение дифференцировать звуки з – с. Познакомить со скороговоркой. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 32</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Какой звук услышали» 4. Дидактическое упражнение «Слушай	1	

		внимательно» (слова) 5. Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов со звуком з» 6. Дидактическое упражнение «Разложи предметы» 7. Повторение скороговорки 8. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №5 Составление рассказа «Осень наступила»	Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 34</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Вопросы педагога к детям 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа 5. Чтение стихотворения об осени 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №6 Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 36</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения И. Белоусова «Осень» 3. Вопросы педагога по содержанию стихотворения 4. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №7 Рассказывание по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 38</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа по картине 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №8 Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить с новыми произведениями Н. Носова. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 39</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Вопросы педагога к детям 3. Чтение рассказов Н. Носова 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

<p>Занятие №9 Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</p>	<p>Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 39</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Что вокруг?» 3. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» 4. Вопросы педагога по содержанию стихотворения 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №10 Учимся вежливости</p>	<p>Рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 41</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Вопросы педагога к детям 3. Сценка «Учимся вежливости» 4. Диалог «Не перебивай» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №11 Обучение рассказыванию: описание кукол</p>	<p>Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствоваться планом. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 42</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание кукол 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа детьми 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №12 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц.</p>	<p>Закрепить правильное произношение звуков с-ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 43</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (слова) 4. Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов со звуком с» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Повторение чистоговорки 7. Загадки 8. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №13 Рассказывание по сюжетной картине</p>	<p>Учить детей рассматривать и озаглавить картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет»,</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа по картине 	1	

	<i>стр. 45</i>	5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №14 Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 46</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога к детям по содержанию сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №15 Учимся вежливости	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 47</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Учимся вежливости» 3. Чтение стихотворения Р. Сефа «Совет» 4. Чтение стихотворения детьми 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №16 Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 49</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Викторина по ранее изученным сказкам 3. Загадки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №17 Чтение стихов о поздней осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 50</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» 3. Чтение стихотворений о поздней осени 4. Чтение стихотворения детьми 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №18 Составление рассказов по картинкам	Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 51</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание серии картинок 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа по опорным картинкам 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №19 Чтение русской народной сказки	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Повторение русских народных сказок 3. Чтение сказки «Ховрошечка»	1	

«Хаврошечка»	и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 52</i>	4. Коллективная работа «Яблоня» 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №20 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж - ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Отрабатывать речевое дыхание. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 54</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (слова) 4. Дидактическое упражнение «Найди слово» 5. Упражнение на постановку логического ударения 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №21 Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога»	Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 56</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Инсценировка диалога 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №22 Продолжение работы над сказкой «Айога»	Продолжать учить творческому рассказыванию Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 57</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Выполнение «Домашнего задания» по теме предыдущего занятия 3. Чтение сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №23 Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. Привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказок. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 57</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Повторение программных произведений 3. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» 4. Вопросы педагога по произведению 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №24 Пересказ рассказа В. Бианки	Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет»,</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Составление плана пересказа	1	

«Купание медвежат»	<i>стр. 58</i>	4. Составление пересказа детьми 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №25 Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 63</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег» 3. Чтение отрывка «Вот север, тучи нагоня...» 4. Чтение стихотворения И. Никитина «Встреча зимы» 5. Чтение стихотворения Я. Акима «Первый снег» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №26 Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственно-отношения. Учить вести диалог. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 64</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Хоккей» 3. Дидактическое упражнение «Кафе» 4. Дидактическое упражнение «Хоккей» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №27 Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева). Учить пересказывать произведение. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 65</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы по сказке 4. Составление плана пересказа 5. Пересказ сказки 6. Инсценировка сказки 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №28 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуком с-ш, на определение позиции звука в слове. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 66</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (слова) 4. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Дидактическое упражнение «Определи	1	

		<p>место звука в слове»</p> <p>7. Чтение скороговорки</p> <p>8. Загадки</p> <p>9. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
<p>Занятие №29</p> <p>Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p><i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 68</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Чтение сказки</p> <p>3. Вопросы педагога по содержанию сказки</p> <p>4. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
<p>Занятие №30</p> <p>Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</p>	<p>Вспомнить с детьми произведения С. Маршака Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».</p> <p><i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 69</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Чтение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</p> <p>3. Вопросы педагога по содержанию стихотворения</p> <p>4. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
<p>Занятие №31</p> <p>Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...».</p>	<p>Развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания.</p> <p><i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 71</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»</p> <p>3. Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»</p> <p>4. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
<p>Занятие №32</p> <p>Дидактические игры со словами</p>	<p>Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственном отношения. Учить подбирать рифмы.</p> <p><i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 72</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Хоккей»</p> <p>3. Дидактическое упражнение «Доскажи словечко»</p> <p>4. Работа в рабочих тетрадях</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

<p>Занятие №33 Беседа на тему «Я мечтал...»</p>	<p>Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 73</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Я мечтал...» 3. Дидактическое упражнение «Доскажи словечко» 4. Рефлексия (подведение итогов)</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №34 Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</p>	<p>Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 75</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Определение жанра произведения 3. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» 4. Вопросы педагога по произведению 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №35 Рассказывание по сюжетной картине</p>	<p>Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 76</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление рассказа по сюжетной картине 3. Чтение стихотворения С. Черного «Волк» 4. Загадки 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №36 Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 78</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы» 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Чтение стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» 5. Вопросы педагога по содержанию стихотворения 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №37 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж</p>	<p>Совершенствовать слуховое восприятие детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 79</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (слова) 4. Дидактическое упражнение «Кто больше</p>	<p>1</p>	

		назовет слов со звуком ж (з)?» 5. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 6. Дидактическое упражнение «Найди слово» 7. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 8. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №38 Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 81</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Пересказ сказки 5. Чтение сказки по ролям 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №39 Чтение стихотворений о зиме	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 82</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворений о зиме 3. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №40 Рассказывание по картине	Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 84</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление картины на доске по опорным картинкам 3. Составление рассказа по картинкам детьми 4. Дидактическое упражнение «Что это?» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №41 Беседа о дружбе	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 85</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ о мишке Ушастике 3. Рассказ «Кто виноват?» 4. Рассказ «День рождения» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №42 Обучение рассказыванию:	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет»,</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	1	

«Моя любимая игрушка»	<i>стр. 87</i>	3. Дидактическое упражнение «Подскажи слово» 4. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №43 Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 88</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №44 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки ч - щ. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 89</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Назови слова на звук ч» 4. Дидактическое упражнение «Измени слово» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 7. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 8. Загадка 9. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №45 Чтение и пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Познакомить со сказкой А. Н. Толстого «Еж». Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 91</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Пересказ сказки 5. Инсценировка сказки 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №46 Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 92</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Драматизация стихотворения 3. Дидактическое упражнение «Подбери слово» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

<p>Занятие №47 Рассказывание по сюжетной картине</p>	<p>Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 94</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Образец рассказа от педагога по картине 4. Рассказы по картине детьми 5. Дидактическая игра «Волк и зайцы» 4. Рефлексия (подведение итогов)</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №48 Составление рассказов по картинкам</p>	<p>Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 95</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление картины на доске по опорным картинкам 3. Составление рассказа по картинкам детьми 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №49 Беседа на тему «Наши мамы»</p>	<p>Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 97</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Наши мамы» 3. Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» 4. Чтение стихотворения А. Барто «Перед сном» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №50 Составление рассказов по картинкам</p>	<p>Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 100</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление картины на доске по опорным картинкам 3. Составление рассказа по картинкам детьми 4. Дидактическое упражнение «Четвертый лишний» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №51 Чтение книги Г. Снегирева «Про пингвинов»</p>	<p>Познакомить детей с рассказами из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Учить строить сложноподчиненные предложения. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 102</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» 3. Дидактическое упражнение «Четвертый лишний» 4. Рефлексия (подведение итогов)</p>	<p>1</p>	

<p>Занятие №52 Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 Марта»</p>	<p>Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 101</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление рассказа «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 Марта» 3. Дидактическая игра «Где мы были...» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №53 Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»</p>	<p>Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать произведение. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 103</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Вопросы педагога по ранее изученным рассказам из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» 3. Составление плана пересказа 4. Образец пересказа 5. Пересказ детьми 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №54 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</p>	<p>Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 103</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Дидактическое упражнение «Что изменилось?» 4. работа в рабочих тетрадях» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №55 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч.</p>	<p>Учить детей дифференцировать звуки ц-ч. Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. с англ. М. Бородицкой). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 104</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» слова) 4. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Чистоговорки 7. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» 	1	

		8. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №56 Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-бурка» [обр. М. Булатова). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 106</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы по содержанию сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №57 Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л - р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 107</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Знакомство со звуком р 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» слова) 4. Дидактическое упражнение «Найди слово» 5. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 6. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №58 Чтение стихотворений о весне	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и решать логические задачи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 108</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворений о весне 3. Дидактическое упражнение «Угадай слово» 4. Работа в рабочих тетрадях» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №59 Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 110</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление плана рассказа 3. Рассказы детей 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №60 Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька	Вспомнить с детьми программные стихотворения. Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 110</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Повторение стихотворений 3. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

лесная...»				
Занятие №61 Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 112</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа «Красный снег» 3. Чтение рассказа «Волосатое дерево» 4. Совместный пересказ педагога и детей 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №62 Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга» <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 113</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Вопросы педагога по содержанию рассказа 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №63 Дидактические игры со словами	Активизировать словарь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 114</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическая игра «Что получится, то получится» 3. Дидактическая игра «Угадай слово» 4. Дидактическая игра «Чепуха» 5. Работа в рабочих тетрадях 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №64 Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик- семицветик». <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 114</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №65 Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 115</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения Т. Белозерцева «День победы» 3. Чтение «Мирной считалки» В. Берестова 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №66 Обучение рассказыванию по	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление картины на доске по опорным картинкам	1	

картинкам	<i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 117</i>	3. Составление рассказа по картинкам детьми 4. Дидактическое упражнение «Четвертый лишний» 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №67 Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 117</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Вопросы педагога по содержанию рассказа 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №68 Лексические упражнения	Обогащать словарный запас детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 118</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Кто назовет больше слов» 3. Совместное чтение стихотворений о весне 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №69 Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист – Ясный сокол». <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 119</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №70 Звуковая культура речи	Проверить, насколько дети правильно и четко произносят звуки, умеют их различать. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 119</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Назови звуки» 3. Дидактическое упражнение «Какие звуки ты услышал?» 4. Дидактическое упражнение «Назови слово» 5. Дидактическое упражнение «Сосчитай звуки» 6. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 7. Чтение чистоговорок 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №71 Составление	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление рассказов детьми по теме	1	

<p>рассказа «Забавные истории из моей жизни».</p>	<p><i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 121</i></p>	<p>занятий 3. Работа в рабочих тетрадях 4. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
<p>Занятие №72 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч.</p>	<p>Продолжать учить детей дифференцировать звуки ц-ч. Повторить стихотворение Дж. Ривза «Шумный Бабах» (пер. с англ. М. Бородицкой). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 104</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» слова) 4. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Чистоговорки 7. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах» 8. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

**Календарно-тематическое планирование Образовательная область
«Художественно - эстетическое развитие» (рисование)**

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
<p><i>Тема недели «День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада»</i> <i>Занятие 1. «Моя будущая школа» (сюжетное рисование)</i> <i>(Сюжетное рисование)</i></p>	<p>Подводить детей к созданию сюжетных композиций на тему о жизни в школе. Расширять знания ребят о школьном обучении, его различиях «тогда и сейчас». Развивать и совершенствовать творческие способности при использовании разных изобразительных материалов в процессе образовательной художественной деятельности. Воспитывать интерес к искусству</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения А. Барто «Скоро в школу!». 2. Рассматривание слайдов «По дороге в школу», беседа «Что мы знаем о школе?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «В нашей группе все дружья». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Мини-выставка «Школа рядом с моим домом». 	1	
<p><i>Тема недели «Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы»</i> <i>Занятие 2. «Ветка рябины»</i> <i>(Предметное рисование)</i></p>	<p>Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги. Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листьев, овальные грозди). Закреплять умение рисовать в нетрадиционной технике – поролоновыми кистями или кистью с коротким ворсом гуашью. Воспитывать любовь к природе, аккуратность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения Ю. Насимовича «Под окном растет рябина...». 2. Рассматривание слайдов «Рябинушка», букета из веток рябины. 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Речь с движением «Осенние листья». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание готовых рисунков. Мини-выставка «Краски осени». 	1	
<p><i>Тема недели «Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью»</i> <i>Занятие 3. «Подарки осени «Золотая хохлома»</i> <i>(Декоративное рисование)</i></p>	<p>Дать представление об основных элементах, используемых мастерами хохломской росписи – листиках, веточках, травках. Учить создавать свой узор, используя традиционные хохломские элементы. Познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Золотая Хохлома», предметов быта хохломского промысла. 2. Знакомство с приемами хохломской росписи. 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Садовые ягоды». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 	1	

	техники их исполнения. Воспитывать уважение к народному искусству, учить понимать его красоту	6. Рефлексия. Рассматривание детских работ.		
Тема недели «Золотая осень. Изменения в природе» Занятие 4. «Осенний лес» (Предметное рисование)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые, искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам (Комарова Т.С., 4-5 лет, с. 61)	1. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». 2. Рассматривание слайдов «Осень в лесу». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Дерево». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. мини-выставка «Осенний лес»	1	
Тема недели «Откуда хлеб пришел. Продукты питания. Здоровое питание» Занятие 5. «Матрешек дружный хоровод», По мотивам семеновской росписи» (Декоративное рисование)	Познакомить ребят с историей семеновской росписи на примере матрешки. Научить последовательно выполнять простые элементы семеновской росписи «цветочек», «листки» и «веточки». Развивать детскую фантазию. Воспитывать интерес к традиционным народным промыслам	1. Рассматривание слайдов «Русская матрешка», беседа «Откуда к нам пришла матрешка?». 2. Знакомство с техникой росписи семеновской матрешки 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Матрешки». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Матрешек дружный хоровод».	1	
Педагогический мониторинг				
Тема недели «Мой край родной» Занятие 6. «Буровая. Как добывают нефть» (Рисование)	Расширяем знания детей о родном крае и его полезных ископаемых – нефти и газе, о профессиях, связанных с их добычей. Формируем умение детей рисовать гуашью без предварительного рисунка. Воспитываем уважение к труду нефтяников. Развиваем цветовосприятие, зрительную память, аккуратность	1. Чтение стихотворения «Под землей и под водой...». 2. Беседа «Природные богатства Югры». 3. Рассматривание слайдов «Богатства Югры». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Ветер»: 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.	1	

		7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Богатства Югры».		
Тема недели «Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача» Занятие 7. «Полезный натюрморт» (Рисование)	Объяснить понятие «натюрморт», учить рисовать с натуры группу овощей и фруктов, предавать их форму и цвет, подбирая нужные цвета, оттенки. Учить составлять правильную композицию, располагая предметы равномерно по всему листу. Развивать самостоятельность и художественно – творческие способности. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами	1. Рассматривание слайдов «Хлеб – всему голова». 2. Беседа «Откуда хлеб пришел на стол?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Тесто». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Выставка «Приходите к нам на чай».	1	
Тема недели «Моя семья» Занятие 8. «Где работает моя мама (мой папа)» (Рисование)	Учить детей передавать в рисунке фасады архитектурных сооружений различных форм (квадратные, прямоугольные, с арками, со сложным контуром крыши) – обращаем внимание на то, что в основе всего – простые геометрические фигуры – квадрат, прямоугольник, треугольник, круг; закрепляем умение правильно держать карандаш; закрашивать. Развивать образное восприятие, цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к труду и профессиям своих близких	1. Беседа «Профессии наших родителей». 2. Рассматривание слайдов «Где работают родители». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «За работу». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Где работает мой папа/моя мама».	1	
Тема недели «Что мы знаем о птицах?» Занятие 9. «Синие и красные птицы» (Рисование)	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 88)	1. Рассматривание слайдов «Синие и красные птицы». 2. Беседа «Холодный и теплый колорит». 3. Знакомство с понятием колорита. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Зимние птицы». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ.	1	

<p><i>Тема недели</i> «Неделя народного единства: фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи»</p> <p><i>Занятие 10.</i> «Русский народный костюм» (Декоративное рисование)</p>	<p>Познакомить ребят с многообразием фасонов русского народного костюма, научить узнавать передник, рубаху, сарафан, кокошник. Учить украшать орнаментами традиционный русский народный костюм. Воспитывать уважение к традициям и русского народа</p>	<p>Мини-выставка «Нарядные птички».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Русский народный костюм». 2. Беседа «Мода из старого сундука». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Речь с движением «Рубашка» 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Мода из старого сундука». 	1	
<p><i>Тема недели</i> «Дикие и домашние животные»</p> <p><i>Занятие 11.</i> «Усатый-полосатый» (Рисование)</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 95)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Веселые котята». 2. Беседа «Что мы знаем о кошках?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Кошка и горшок с молоком». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Усатый-полосатый». 	1	
<p><i>Тема недели</i> «Неделя игры и игрушки. Народная игрушка»</p> <p><i>Занятие 12.</i> «Каргопольские игрушки» (Декоративное рисование)</p>	<p>Познакомить ребят с традиционной каргопольской игрушкой, историей ее возникновения, технологией изготовления и росписи. Учить выполнять простые элементы каргопольской росписи: дуги, овалы, полосы, знаки солнца. Воспитывать интерес к традиционным народным промыслам</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Каргопольские игрушки». 2. Беседа «Старинные игрушки». 3. Воспитатель предлагает ребятам: украсить силуэт каргопольской игрушки – животных, Полкана или др. по выбору. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Игрушки». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Ярмарка игрушек». 	1	

<p>Тема недели «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!» Занятие 13. «Дети делают зарядку» (Сюжетное рисование)</p>	<p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 116)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Утренняя зарядка». 2. Беседа «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». 3. Знакомство со способами передачи в рисунке человека в движении. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Пальцы делают зарядку». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Дети делают зарядку». 	1	
<p>Тема недели «Зима. Изменения в природе» Занятие 14. «Большие и маленькие ели» (Рисование)</p>	<p>Учить детей располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадки по теме занятия. 2. Рассматривание слайдов «Елки-иголки». 3. Беседа «Что мы знаем о ели». 4. Знакомство с графическими материалами – углем и сангиной, способами и приемами работы с ними. 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Речь с движением «Елочка». 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Хвойный урман». 	1	
<p>Тема недели «Зимующие птицы. Акция кормушка» Занятие 15. «Сказочная птица», коллективная работа (Декоративное рисование)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народным промыслом Гжели. Учить детей соотносить реальные и сказочные образы. На основе полученных впечатлений, предложить украсить перо сказочной зимней птицы, используя элементы гжельской росписи (точки, веточки, листья, цветы, травинки, завитки, сеточки). Развивать образное восприятие, цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к искусству</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Волшебные птицы». 2. Беседа «Птицы в сказках и народном искусстве». 3. Знакомство с элементами и приемами гжельской росписи. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Речь с движением «Птички». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание готовых 	1	

	гжельских мастеров	рисунков. Коллективная работа «Птица-Гжель».		
<i>Тема недели «Изменения в жизни диких и домашних животных зимой» Занятие 16. «Лисицы и зайцы» (Сюжетное рисование)</i>	Познакомить ребят с жизнью животных в лесу поздней осенью и зимой. Учить рисовать зайцев и лисиц с помощью пооперационных карт. Воспитывать любознательность, любовь к природе. Развивать кругозор, умение работать с оттенками цвета	1. Рассматривание слайдов «Осенние превращения». 2. Беседа «Жизни диких животных в осенний период». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Лиса»: 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «В осеннем лесу».	1	
<i>Тема недели «Зимние забавы. Новый год» Занятие 17. «Катаемся на коньках и лыжах» (Сюжетное рисование)</i>	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения кистью без предварительного рисунка, дорисовывания мелких деталей, помогающих раскрыть тему рисунка. Развивать чувство композиции. Упражнять детей в рисовании гуашью. Развивать воображение, творчество	1. Чтение стихотворения И. Черницкой «Пришла зима». 2. Рассматривание слайдов «Зимние игры». 3. Беседа «Любимые зимние игры». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Физкультминутка-пантомима «Катаемся на коньках (лыжах)». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Зимние забавы».	1	
Каникулы				
<i>Тема недели «Предметы домашнего обихода: мебель, посуда («Истории из прошлого...») Занятие 18. «Чаепитие с самоваром» (Рисование)</i>	Познакомить ребят с традицией русского чаепития на примере живописных полотен Б. Кустодиева. Учить детей рисовать различную чайную посуду (чашки, блюдца, заварник, сахарница, молочник, самовар). Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа. Развивать цветовосприятие, аккуратность, зрительную память.	1. Предварительная работа: чтение «Мухи-Цокотухи» К. Чуковского 2. Рассматривание слайдов «Чаепитие». 3. Беседа «Традиции русского чаепития». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Помощники». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Приходите к нам на чай».	1	

<p>Тема недели «Деревья. Кустарники зимой» Занятие 19. «Красивое развесистое дерево зимой» (Рисование)</p>	<p>Учить детей рисовать дерево, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангину, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическую оценку (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 104)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения С. Есенина «Заколдован невидимкой». 2. Рассматривание слайдов «Зимний лес». 3. Беседа «Волшебство зимы». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Что зима нам принесла». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Зимний лес». 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Животные холодных (севера (региона) и жарких стран» Занятие 20. «У жирафа шкура в пятнах» (Рисование)</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ жирафа; правильно держать карандаш; закрашивать. Развивать образное восприятие, цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность, любовь и интерес к животным</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадки по теме занятия. 2. Рассматривание слайдов «Длинношее животное». 3. Беседа «Что мы знаем о жирафе?». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Животные жарких стран». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Веселые жирафы». 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Профессии служб МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты» Занятие 21. «Домашние «опасности» (Рисование)</p>	<p>Закреплять знания ребят о безопасности жизнедеятельности в домашних условиях. Учить задумывать сюжет, лаконично и ярко передавать основную мысль. Развивать эстетический вкус, воображение. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Безопасный дом». 2. Беседа «Правила безопасного поведения». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Помощник». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Безопасный дом». 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Мой город: дома, улицы, скверы и парки.</p>	<p>Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения (пропорции фигуры, характерные особенности одежды,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Почтальон». 2. Беседа «Как работает почта?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 	<p>1</p>	

<p>Достопримечательности. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер» Занятие 22. «Почтальон» (Рисование)</p>	<p>детали). Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 126)</p>	<p>4. Пальчиковая гимнастика «». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Кто стучится в дверь ко мне?».</p>		
<p>Тема недели «Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения» Занятие 23. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» (Рисование)</p>	<p>Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами, акварельными красками. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки</p>	<p>1. Предварительная работа: чтение и рассматривание энциклопедий о транспорте. 2. Загадывание загадок по теме занятия. 3. Беседа «Виды транспорта». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Транспорт». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание рисунков. Мини-выставка «Автобусный парк».</p>	1	
<p>Тема недели «Наша армия. Военная техника» Занятие 24. «Пограничник с собакой» (Сюжетное рисование)</p>	<p>Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами/красками</p>	<p>1. Чтение стихотворения 2. Рассматривание слайдов «Граница на замке», 3. Беседа «На страже Родины». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ.</p>	1	
<p>Тема недели «8 Марта - Международный женский день. Женские профессии» Занятие 25. «Портрет любимой мамы»</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать портрет восковыми мелками или масляной пастелью; передавать в рисунке особенности внешнего вида; правильно держать мелки, проводить тонкие линии,</p>	<p>1. Чтение стихотворения Г. Виеру «Мамин портрет». 2. Рассматривание слайдов «Портрет мамы». 3. Беседа «Что такое портрет». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</p>	1	

<i>(Рисование)</i>	закрашивать большие плоскости, держа мелок плашмя. Развивать цветовосприятие, глазомер, память. Воспитывать интерес к рисованию, любовь к родителям	5. Пальчиковая гимнастика «Наши мамы». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Мамочка милая моя».		
<i>Тема недели «Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любоваться цветущим цветком»</i> <i>Занятие 26. «Панно «Красивые цветы»</i> <i>(Рисование)</i>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 119)	1. Рассматривание слайдов «Красивые цветы». 2. Беседа «Какие мы знаем цветы?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Цветок». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Коллективная работа «Красивые цветы».	1	
<i>Тема недели «Человек в природе весной. Красная книга»</i> <i>Занятие 27. «Весенние деревья. Пейзаж»</i> <i>(Рисование)</i>	Учить рисовать акварелью по-сырому. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, память, цветовосприятие. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность	1. Рассматривание слайдов «Весенние превращения». 2. Беседа «Весенние превращения». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Весна-красна». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Весна идет!».	1	
<i>Тема недели «Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши»</i> <i>Занятие 28. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная»</i> <i>(Рисование)</i>	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 120)	1. Рассматривание слайдов «Старая-старая сказка...». 2. Беседа «Где живут герои сказок?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Строим дом». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков.	1	

		Мини-выставка «Заюшкина избушка».		
<p>Тема недели «Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги»</p> <p>Занятие 29. «Волшебные кулисы» (Рисование)</p>	<p>Знакомить ребят с искусством театрального костюма. Учить детей передавать в рисунке характерные для персонажей сказки костюмы, дополнять их деталями; правильно держать карандаш/кисть, закрашивать. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Прививать любовь к театральному искусству</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Кукольный театр. Царевна-лягушка». 2. Беседа «Что такое кукольный театр?». 3. Знакомство с устройством кукольного театра, особенностями театральной куклы. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Аленка-маленка». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Волшебные кулисы». 	1	
<p>Тема недели «Птицы весной: акция скворечник»</p> <p>Занятие 30. «Птичий базар» (Сюжетное рисование)</p>	<p>Учить детей рисовать птиц из овалов. Закреплять умение задумывать сюжет, составлять композицию. Развивать образное восприятие, чувство композиционной целостности рисунка. Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Кто прилетает к нам весной?». 2. Рассматривание слайдов «Перелетные птицы». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Дом для птицы». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Птичий праздник». Словесная игра «Птицы». 	1	
<p>Тема недели «Покорение космоса. Профессии космоса»</p> <p>Занятие 31. «Космонавт» (Рисование)</p>	<p>Учить детей рисовать по воображению, передавая образ космонавта, самостоятельно продумывать сюжет. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Воспитывать интерес к космическим достижениям нашей страны</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительная работа: рассказ о полете Ю. Гагарина и последующих полетах с выходом в открытый космос. 2. Рассматривание слайдов «Космические путешественники». 3. Беседа «Кто такой космонавт?». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Речь с движением «Космонавт». 	1	

		<p>6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p> <p>7. Рефлексия. Рассмотрение готовых работ. Выставка «Мой космос».</p>		
<p><i>Тема недели</i> «Экологическая неделя «Земля – наш общий дом». Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели»</p> <p><i>Занятие 32.</i> «Зеленая планета» (Рисование)</p>	<p>Учить самостоятельно выбирать тему рисунка, материалы для рисования. Развивать воображение, ответственное отношение к окружающей среде. Расширять знания детей о проблемах экологии</p>	<p>1. Предварительная работа: рассмотрение энциклопедий, атласов о планете Земля, животных и растениях.</p> <p>2. Рассмотрение слайдов «Зеленая планета».</p> <p>3. Беседа «Почему Землю называют зеленой планетой?».</p> <p>4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</p> <p>5. Физкультминутка «Дерево».</p> <p>6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p> <p>7. Рефлексия. Рассмотрение детских рисунков. Мини-выставка «Моя Земля».</p>	1	
<p><i>Тема недели</i> «Неделя искусства»</p> <p><i>Занятие 33.</i> «От шалаша до замка» (Рисование)</p>	<p>Познакомить ребят с жилищами разных народов мира. Учить рисовать архитектурные сооружения (по выбору), Воспитывать эстетическое восприятие действительности, аккуратность, любознательность</p>	<p>1. Беседа «Что такое архитектура?».</p> <p>2. Рассмотрение слайдов «От шалаша до замка».</p> <p>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Дом».</p> <p>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p> <p>6. Рефлексия. Рассмотрение детских рисунков. Мини-выставка «Вокруг света».</p>	1	
<p><i>Тема недели</i> «9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины»</p> <p><i>Занятие 34.</i> «Оружие Победы» (Рисование)</p>	<p>Учить детей самостоятельно задумывать композицию рисунка, предварительный рисунок намечать легко простым карандашом. Учить рисовать разные виды оружия и военной техники. Воспитывать чувство гордости за свою Родину</p>	<p>1. Предварительная работа: рассмотрение фотографий, чтение информации в энциклопедиях, журналах – знакомство с оружием времен ВОВ.</p> <p>2. Беседа «Что мы знаем о войне?».</p> <p>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</p> <p>4. Речь с движением «Самолет».</p> <p>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p>	1	

		6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Выставка «Этот день мы приближали, как могли...».		
Педагогический мониторинг	Педагогический мониторинг			
<i>Тема недели</i> «Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице)» <i>Занятие 35.</i> «Осторожно! Лесные пожары» (Рисование)	Расширять знания ребят о причинах и следствиях неосторожного обращения с огнем на природе. Учить задумывать сюжет рисунка, использовать разные материалы и техники для выразительного решения композиции. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать воображение, наблюдательность	1. Предварительная работа: просмотр мультфильмов или роликов о лесных пожарах. 2. Рассматривание слайдов «Берегите лес от пожара!». 3. Беседа «Почему горят леса?». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «В лес идем мы погулять»: 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание рисунков. Мини-выставка «Спаси и сохрани».	1	
<i>Тема недели</i> «Здравствуй, лето!» <i>Занятие 36.</i> «Цветные страницы» (Рисование по замыслу)	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать творчество, воображение	1. Предварительная работа: чтение стихотворения «Разноцветная книга» С. Маршака, рассматривание иллюстраций к книге. 2. Беседа «Времена года». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «На лужайке поутру»: 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. При желании рисунки оформляются в книгу «Разноцветные страницы», дополняя их стихами С. Маршака.	1	

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (лепка/аппликация)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
<p>Тема недели «День знаний. Уроки безопасности» Занятие 1. Аппликация «Осенний букет»</p>	<p>Учить обводить контуры силуэта простым карандашом. Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой, передавая плавные изгибы формы. Учить дополнять предмет графическим способом (дорисовывать простым карандашом прожилки на листьях). Познакомить с возможностями искусства икебаны. Развивать умение красиво располагать вырезанные силуэты на ветке дерева. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду 5-6 лет», стр.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. <i>Практическая деятельность</i> – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	1	
<p>Тема недели «Осень. Листопад. Кладовая леса: ягоды, грибы» Занятие 2. Лепка «Гроздь винограда (Налеп из пластилина)»</p>	<p>Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр. 17</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. <i>Практическая деятельность</i> – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	1	
<p>Тема недели «Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью» Занятие 3. Аппликация «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для</p>	<p>Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. <i>Практическая деятельность</i> – Показ и 	1	

<p>игры в магазин»</p>	<p>Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.56</i></p>	<p>объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p><i>Тема недели «Золотая осень .Изменение в природе»</i> Занятие 4. Лепка «Осеннее дерево» (Барельеф из пластилиновых колбасок)</p>	<p>Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество.. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр. 21</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Хлеб. Продукты питания»</i> Занятие 5. Аппликация «Под грибом»</p>	<p>Учить вырезать полуовал из прямоугольника путем скругления верхних уголков, учить вырезать круг из квадрата. Продолжать учить делать детали путем обрывания. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Мой край родной»</i> Занятие 6. Лепка «Дымковская утка»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Приобщать к изготовлению глиняных игрушек по типу дымковских. Учить видеть выразительность формы игрушки, лепить уточку с натуры конструктивным способом (из отдельных</p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная</p>	1	

	<p>деталей), соблюдая формы, пропорции и детали. Учить равномерно и красиво устанавливать фигурку на подставке. Продолжать учить стекой намечать перышки, крылья и глаза; украшать крылья и голову наклепами, шариками, лепешками. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр. 24</i></p>	<p>работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p><i>Тема недели «Неделя здоровья»</i> Занятие 7. Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»</p>	<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.64</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия..</p>	1	
<p><i>Тема недели «Моя семья»</i> Занятие 8. Лепка «Кувшинчик»</p>	<p>Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.114</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Перелетные птицы»</i> Занятие 9. Аппликация «Птицы осенью»</p>	<p>Учить вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять из них образ птицы. Продолжать развивать умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги. С помощью мелких деталей самостоятельно оформлять поделку (ветка дерева, клюв птицы и т.д.). Развивать зрительный контроль за</p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная</p>	1	

	действием рук; Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. <i>Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i>	работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
<i>Тема недели «Малая и большая Родина. Традиции»</i> Занятие 10. Лепка «Деревянная Москва» (Коллективная работа)	Познакомить детей с историей их родного города. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать учить плотно соединять детали. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой. <i>Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.42</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Дикие и домашние животные»</i> Занятие 11. Аппликация «Ежик»	Учить вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его «зубчиками», передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата. Продолжать учить объединять части в единое целое и дополнять аппликацию мелкими деталями (вырезанные ножки ежика; грибы и листья на спинке ежика; трава и т.д.). Закреплять навыки наклеивания деталей и поделки. Развивать образное мышление при отгадывания загадок. <i>Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Игры и игрушки»</i> Занятие 12. Лепка «Филимоновский олешек» (лепка из глины)	Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Обратить внимание на необычность фигурок: короткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи и маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединяя детали. Учить обмакивать пальцы в воду и сглаживать неровности вылепленной фигуры.	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.	1	

	Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр. 47</i>	5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
<i>Тема недели «Спорт» Занятие 13. Аппликация «Наш любимый Мишка и его друзья»</i>	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.67</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Зима. Изменения в природе» Занятие 14. Лепка «Снегурочка»</i>	Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.36</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Зимующие птицы» Занятие 15. Аппликация «Сел на ветку снегирек»</i>	Учить с помощью аппликации изображать снегирей в разных позах. Формировать умение передавать характерные особенности снегирей. Развивать зрительный контроль за действием рук; обучать способу парного вырезания. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	

<p>Тема недели «Изменения в жизни диких и домашних животных» Занятие 16. Лепка «Обитатели зимнего леса» (Коллективная работа)</p>	<p>Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы). Учить добиваться выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа). Учить составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность. Учить договариваться между собой, кто что будет делать. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.37</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Зимние забавы. Новый год» Занятие 17. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»</p>	<p>Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.93</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Предметы домашнего обихода: посуда, мебель» Занятие 18. Лепка «Чашки»</p>	<p>Учить детей лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, заглаживать поверхность. Закреплять умение пользоваться стеклой. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.27</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 	<p>1</p>	

<p>Тема недели «Деревья. Кустарники зимой» Занятие 19. Аппликация «Зимушка – зима. Зимний лес»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i></p>	<p>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Животные севера и жарких стран» Занятие 20. Лепка «Жираф»</p>	<p>Учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Учить комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.31</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Профессии Электроприборы» Занятие 21. Аппликация «Дома на нашей улице»</p>	<p>Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.73</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	<p>1</p>	

<p>Тема недели «Дома. Улицы. Достопримечательность и Средства связи» Занятие 22. Лепка «Кошкин дом»</p>	<p>Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.40</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Транспорт. Правила ПДД» Занятие 23. Аппликация «Троллейбус»</p>	<p>Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники - окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.75</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Наша армия. Военная техника» Занятие 24. Лепка «Танк»</p>	<p>Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.44</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «8 Марта - Международный женский день. Женские профессии»</p>	<p>Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 	<p>1</p>	

<p>Занятие 25. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»</p>	<p>творческие способности ребенка. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, желание порадовать своим подарком близких людей. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.</i></p>	<p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p><i>Тема недели «Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.»</i> Занятие 26. Лепка «Цветок в горшке»</p>	<p>Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.51</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Человек в природе весной. Красная книга»</i> Занятие 27. Аппликация «Весенний ковер»</p>	<p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.139</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	

<p>Тема недели «Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши» Занятие 28. Лепка «Весенний лес»</p>	<p>Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т. д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.53</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги» Занятие 29. Аппликация «Наша новая кукла»</p>	<p>Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.124</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Перелетные птицы. Птицы весной» Занятие 30. Лепка «Птицы на кормушке (Вороны и грачи)»</p>	<p>Развивать умение сравнивать птиц, выделяя их характерные особенности (формы, величина, расположение частей тела). Учить лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину туловища и головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданными изображениями. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.121</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Покорение космоса. Профессии космоса» Занятие 31. Аппликация</p>	<p>Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 	<p>1</p>	

«Ракеты»	<p>деталiami. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками и т.д. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i></p>	<p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p><i>Тема недели «Экологическая неделя Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели.»</i> Занятие 32. Лепка «Рыбка» (Нанесение пластилина на поверхность)</p>	<p>Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Учить закреплять на пластине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином. Учить соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.60</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Неделя искусства»</i> Занятие 33. Аппликация «Сказочная птица»</p>	<p>Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.121</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины»</i> Занятие 34. Лепка «Мои друзья в детском саду»</p>	<p>Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать</p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и</p>	1	

	творчество, умение работать коллективно. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.48</i>	объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
<i>Тема недели Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице).» Занятие 35. Аппликация «Запестрел цветами луг»</i>	Познакомить с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу. Продолжать учить понимать и анализировать свою работу. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Здравствуй, лето!» Занятие 36. Лепка «Радуга на небе»</i>	Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т. д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворение. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.52</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (музыка)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1. Тема: «День знаний».	Познакомить детей со словом "знания", рассказать о Дне знаний. Воспитывать интерес к получению знаний. Развивать умение участвовать в беседе. Прививать любовь к родному городу. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.38-41</i>	1.Беседа о Дне знаний 2.Отгадывание загадок о транспорте 3.Игра «Конструкторы космических ракет» 4. Игра на детских музыкальных инструментах 5. Игра «Составь слово» 6.Произвольный танец	1	
Занятие №2. Тема: «Мы играем в детский сад»	Закреплять понятия о том, что в детском саду дети не только играют, но и приобретают знания и умения. Продолжать воспитывать любовь к детскому саду и желание его посещать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; закреплять певческие и музыкальные навыки. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 41-45</i>	1.Бег под музыку 2.Чтение стихотворения «Детский сад» 3.Музыкально- ритмическое упражнение «Цветы» 4. Игра «Веселые задачки» 5. Игра «Собери квадрат, треугольник, круг» 5.Эстафета с мячом 6. Слушание песни «Листья золотые» 7.Исполнение песни «Осень» 8. Игра «Чей круг соберется быстрее» 9.Чтение стихотворений про игрушки	1	
Занятие №3. Тема: «В мире звуков»	Закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки(музыкальные и шумовые); формировать интерес к их восприятию; приучать слушать и различать их. Формировать культуру слушания музыки (не включать музыку слишком громко, не производить лишнего шума). Учить отличать музыкальные звуки от шумовых, различать звучание разных музыкальных	1.Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», «Бег» 2. Беседа о музыкальных и шумовых звуках 3.Игра «Что шумит, а что звучит» 4.Слушание пьесы «Вальс» 5. Игра «Что звучит» 6. Игра на шумовых инструментах	1	

	инструментов. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.46-47</i>			
Занятие №4. Тема: «Музыкальные звуки»	Дать четкие представления о музыкальных звуках. Воспитывать культуру слушания музыки(не включать музыку слишком громко). Продолжать формировать интерес к слушанию музыки. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 48-49</i>	1. Ходьба и бег под музыку 2. Слушание пьесы «Полет шмеля» 3. Исполнение песни «Серенькая кошечка» 4.Разучивание песни «Листья золотые» 5.Игра «Теремок»	1	
Занятие №5. Тема: «Здравствуй,осень»	Расширять представления о красивейшем времени года- осени. Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 50-52</i>	1. Ходьба и бег под музыку 2.Ритмические упражнения 3. Слушание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь» 4. Слушание песни «Журавли» 5.Исполнение песни «Ворон» 6. Разучивание песни «Листья золотые» 7. Разучивание песни «Журавли» 8. Игра «Ворон»	1	
Занятие №6. Тема «Шум дождя»	Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Развивать художественно-эстетическую культуру. Формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.52-54</i>	1.Беседа о дожде 2. Слушание пьесы «Дождик» 3. Слушание пьесы «Облака плывут»	1	
Занятие №7. Тема: «Шум ветра»	Дать детям представление о ветре как природном явлении. Закреплять понятие "листопад". Развивать любовь к природе средствами музыки, художественного слова и изобразительного искусства. Воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных произведений, соотносить его с художественным образом в поэзии, музыке и движении.	1.Беседа о ветре 2. Слушание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь» 3.Слушание песни «Падают листья» 4. Танец листьев 5. Рисование «Ветер»	1	

	<i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.54-56</i>			
Занятие №8. Тема: «Шутка в музыке»	Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений. Приобщать к слушанию юмористических и шуточных песен. Учить различать оттенки настроений в музыке и песнях. Вызывать эмоциональный отклик. Развивать, воспитывать любовь к искусству, музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умение передавать характер песни. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.56-58</i>	1. Музыкально-ритмическое упражнение 2. Слушание песни «Танец» 3. Слушание песни «Капустник» 4. Слушание песни «Гусята» 5. Исполнение песни «Скок-скок-поскок» 6. Слушание песни «Про лягушек и комара» 7. Инсценировка песни «Про лягушек и комара»	1	
Занятие №9. Тема. «Вместе нам весело»	Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Развивать умение обосновывать свой ответ. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.59-69</i>	1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьесы «Полька» 3. Разучивание песни «Урожай собирай» 4. Слушание пьесы «Марш» 5. Слушание песни «Скачут по дорожке» 6. Танец «Скачут по дорожке» 7. Слушание «Колыбельной» 8. Исполнение колыбельной 9. Игра «Будь ловким»	1	
Занятие №10. Тема. «Любимая игрушка»	Расширять понятие "любимая игрушка". Продолжать приобщать к музыкальному искусству, воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.61-62</i>	1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьес 3. Танец с игрушками	1	
Занятие №11. Тема. «Волшебная	Формировать музыкальные и творческие способности, обогащать эмоциональные впечатления <i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i>	1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Игра «Я здесь»	1	

шкатулка»	<i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.62-64</i>	3. Разгадывание загадок 4. Игра «Определи песенку» Игра «Волшебный платочек» Рисование «»Чудо-краски		
Занятие №12. Тема. «Веселые дети»	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, самостоятельно определять на слух долгие и короткие звуки. Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.64-66</i>	1.Музыкально- ритмическое упражнение 2. Разучивание песни «На мосточке» 3. Разучивание танца «Приглашение» 4. Слушание «Песенки о грибах» 5.Игра «Я, Здесь» 6. Слушание песни «Насмешливая кукушка» 7.Танец «Вальс кошки»	1	
Занятие №13. Тема. «Мы играем и поем»	Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх. Продолжать воспитывать эмоциональное восприятие музыки различного характера. Развивать музыкальные способности. Формировать чувство красоты, желание слушать музыку и исполнять ее. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.66-67</i>	1.Ходьба под музыку 2. Музыкально- ритмическое упражнение 3.Слушание песни «Зайка» 4. Разучивание песни «Зайка» 5.Игра «Зайка»	1	
Занятие №14. Тема. «Музыкальное изображение животных»	Рассказать о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их характерные особенности. Прививать любовь к животному миру. Продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.68-70</i>	1.Слушание песни «Зоопарк» 2.Слушание пьесы «Птички» 3.Слушание пьесы «Зайчики» 4. Слушание пьесы «Слон» 5. Слушание пьесы «Белки» 6. Музыкально- ритмическое упражнение 7. Слушание песни «Хомячок» 8. Разучивание песни «Хомячок»	1	
Занятие №15. Тема. «Лесные	Закреплять понятия о видах лесов, о лесных животных, о том, что люди собирают в лесу.	1.Ходьба под музыку 2. Игра «Я, здесь!»	1	

приключения»	Продолжать развивать любовь к природе. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки, чисто интонировать мелодии, петь выразительно. Упражнять в ходьбе "змейкой". Закреплять умение ориентироваться в пространстве. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 70-73</i>	3.Слушание песни «Ой , вставала я ранешенько» 4. Слушание песни «Насмешливая кукушка» 5. Музыкально- дидактическое упражнение 6.Исполнение песни «На мосточке» 7. Слушание «Песни о грибах» 8. Игра «Скок – поскок»		
Занятие №16. Тема. «В королевстве Искусство!»	Формировать культуру слушания музыки, развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения, эмоционально-волевою сферу. Развивать умения выражать свои впечатления словом, мимикой, жестом, движением. Поддерживать творческую инициативу. Закреплять навык передачи музыкального образа. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.73-77</i>	1.Оргмомент 2 Игра «Разминка» 3. Ходьба под музыку 4. Музыкально- ритмическое упражнение 5.Пластический этюд «Сучок на тропинке» 6. Инсценировка песни «Котик и козлик» 7. Звукоподражание 8.Игра «Угадай, на чем играю» 9.Игра музыкальных инструментах 10.Слушание песни «Моя Россия» 11.Игра «Эхо» 12.Танец «Осенний сон»	1	
Занятие №17. Тема. «Скоро первый снег»	Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Закреплять умение прохлопывать ритм песни. Обогащать словарный запас. Учить брать дыхание между фразами. Закреплять умение изменять силу голоса во время пения, точно передавать ритмический рисунок припева. Совершенствовать умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, начинать двигаться сразу после вступления. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i>	1.Слушание песни «Падают листья» 2. Исполнение песни «Журавли» 3. Слушание песни «Осень» 4.Танец «Вальс снежных хлопьев»	1	

	<i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.77-79</i>			
Занятие №18. Тема. «Зоопарк»	Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Дать представления о средствах выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животным. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.79-80</i>	1.Музыкально- ритмическое упражнение 2. Исполнение песни «Зоопарк» 3. Слушание пьесы «Слон» 4. Музыкально- ритмическое упражнение 5. Слушание пьесы «Волк»	1	
Занятие №19 Тема: «Ходит зайка по саду»	Знакомить детей с русским фольклором. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.81-82</i>	1.Беседа о народном творчестве 2. Слушание песни «Ходит зайка по саду» 3. Исполнение песен по выбору(Р.Н.песни) 4.Игра «Ворон» 5.Просмотр видеозаписи исполнения народных песен 6. Игра на музыкальных инструментах	1	
Занятие №20 Тема. «Звучащие картинки»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Обогащать знания об осени. Закреплять умение высказываться о песне, начинать петь после вступления, следить за чистотой исполнения, петь легко, с удовольствием, выразительно передавая характер песни. Работать над дикцией, артикуляцией. Учить различать темповые и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами. Закреплять умение ходить ритмично, с хорошей осанкой; выполнять кружение по одному, выразительно и эмоционально передавать образы животных и насекомых. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.82-84</i>	1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьесы «Ежик» 3. Слушание пьесы «Мотылек» 4.Танец «Мотылек» 5.Исполнение песни «Осень» 6. Игра на музыкальных инструментах	1	

<p>Занятие №21 Тема. «Мы весёлые ребята»</p>	<p>Развивать умение начинать движение сразу после вступления, слышать характер музыки. Закреплять умение бегать по кругу и врассыпную, по одному и в парах. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.84-85</i></p>	<p>1.Ходьба под музыку 2. Музыкально- ритмическое упражнение 3.Исполнение песни «Небо синее» 4. Исполнение «Песни про хомячка» 5.Игра «Перепляс» 6.Слушание пьесы «Мама»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №22. Тема. «Музыкальная сказка в осеннем лесу»</p>	<p>Знакомить с музыкальными произведениями, передающими художественные образы насекомых и животных. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях, передавать их в песенном репертуаре. Воспитывать интерес и любовь к классической музыке, желание ее слушать. Развивать музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умения передавать мимикой лица контрастное эмоциональное состояние (радости и грусти). Расширять знания о художественном образе и средствах музыкальной выразительности. Воспитывать умение сопереживать животным. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.86-89</i></p>	<p>1.Музыкально- ритмическое упражнение 2.Исполнение песни «Листья золотые» 3.Инсценировка сказки « Стриж и жук» 4.Игра по выбору</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №23. Тема. «Русская народная музыка»</p>	<p>Знакомить детей с русскими народными песнями. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.89-91</i></p>	<p>1.Беседа о народной музыке 2.Слушание песни «Во поле береза стояла» 3. Слушание песни «Соловьем залетным» 4. Слушание плясовых мелодий 5. Слушание песни «Возле речки, возле моста» 6. Исполнение потешки по выбору 7.Игра «Ворон»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №24.</p>	<p>Рассказать детям о международном празднике</p>	<p>1.Беседа о мамах</p>	<p>1</p>	

<p>Тема: «Мамочка любимая».</p>	<p>"День матери", о том, в каких странах, когда и как отмечают этот праздник. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Воспитывать любовь, уважение, заботливое и внимательное отношение к маме. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.91-94</i></p>	<p>2.Исполнение песни по выбору 3.Стихи про маму 4.Игра по выбору 5. Слушание пьесы «Материнские ласки» 6.Слушание стихотворения «Мамин подарок» 7.Исполнение песен «Журавли», «Песенка хомячка»</p>		
<p>Занятие №25. Тема: «Здравствуй зима!»</p>	<p>Закреплять знания о зиме. Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении, песне. Воспитывать любовь к классической музыке. Знакомить с новыми песнями. Совершенствовать умение различать звуки по высоте и длительности, прохлопывать ритм песен, попевок. Закреплять умение начинать движение после вступления, передавать ритмический рисунок с притопами. Побуждать к поиску выразительных движений при передаче образов животных (зайчат, медведя, волка). <i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.95-97</i></p>	<p>1.Музыкально- ритмическое упражнение 2.Слушание песни «Здравствуй Зимушка зима» 3. Исполнение песни «Зяблик» 4.Разучивание песни «Голубые санки» 5. Исполнение песни «Про хомячка» 6.Танец «Детская полька» 7.Музыкально- дидактическое упражнение</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №26 Тема: «Ёлочка красавица»</p>	<p>Совершенствовать умение принимать участие в беседе, высказывать свои суждения. Знакомить с новыми песнями, учить отвечать на вопросы по их содержанию. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова, пропевать их окончания, делать правильное логическое ударение. Учить слышать части музыки, различать их характер и согласовывать движения с текстом песни. Развивать способность передавать в движении</p>	<p>1.Музыкально- ритмическое упражнение 2.Слушание песни «В лесу родилась елочка» 3.Слушание песни «К нам приходит Новый год» 4.Разучивание песни «К нам приходит Новый год» 5. Слушание песни «Детский сад» 6.Игра «Дед Мороз и Дети»</p>	<p>1</p>	

	образное содержание песни, выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.97-99</i>			
Занятие №27 Тема: «Бусинки»	Вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Продолжать развивать умение воспринимать песни разного характера, различать части песни (запев, припев). Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог "ля", прохлопывать ритм песни. Совершенствовать умение петь, передавая содержание песни, ее характер, выделяя музыкальные фразы, делая логическое ударение. Формировать умение различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Совершенствовать умение передавать в движении образное содержание песни, радостное настроение в танце. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.100-101</i>	1.Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьесы «Бусинки и Дед Мороз» 3. Слушание песни «Что нам нравится зимой?» 4. Разучивание песни «Что нам нравится зимой?» 5. Исполнение песни «Голубые санки» 6. Танец «Детская полька» 7. Игра с мячом	1	
Занятие №28 Тема: «Зимние забавы»	Развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере. Учить сравнивать два произведения. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, при пении передавать их характер. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, следить за дыханием. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления. Упражнять в ритмичном выполнении игровых действий. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.102-103</i>	1.Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание песни «Что нам нравится зимой?» 3. Разучивание песни «Что нам нравится зимой?» 4. Слушание песни «Елка-Елочка» 5. Разучивание песни «Елка-Елочка» 6.Исполнение песни «К нам приходит Новый год» 7. Инсценировка песни «Что нам нравится зимой?»	1	
Занятие №29	Развивать способность эмоционально	1.Музыкально- ритмическое упражнение	1	

<p>Тема: «Новогодние сюрпризы»</p>	<p>воспринимать песни. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, передавать ритм, четко произносить слова, делая правильное логическое ударение; менять динамику, темп. Развивать умение исполнять характерные танцы, с помощью движений передавать образ снежинки, Петрушки. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.103-105</i></p>	<p>2.Танец «Петрушек» 3. Танец «Снежинок» 4. Исполнение песни «К нам приходит Новый год» 5. Разучивание песни «Елка-Елочка», «Здравствуй Зимушка зима» 6. Разучивание песни- хоровода «Новогодняя»</p>		
<p>Занятие №30 Тема: «Новогодние сюрпризы» (продолжение)</p>	<p>Знакомить детей с музыкальным сказочным образом Бабы-Яги. Побуждать эмоционально ярко, используя эпитеты, описывать Бабу -Ягу. Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодию песни, произносить окончания слов. Побуждать петь самостоятельно, выразительно, своевременно начинать и заканчивать пение. Формировать умение ходить, сохраняя красивую осанку, слышать изменения в звучании марша и изменять направление ходьбы. Продолжать работать над выразительным исполнением образов зайца, медведя. Развивать умение согласовывать движения со словами песен, хороводов, игр. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.105-108</i></p>	<p>1.Разучивание песни- хоровода «Новогодняя» 2. Слушание пьесы «Баба-Яга» 3.Игра «Не выпустим» 4.Игра «Зайцы и медведь» 5. Исполнение песни «К нам приходит Новый год», «Елка-Елочка» 6.Игра «Передай рукавицу» 7. Игра «Дед Мороз и дети»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №31 Тема: «Зимушка хрустальная»</p>	<p>Знакомить с творчеством П. Чайковского. Упражнять в мягком звукоизвлечении. Формировать любовь к родному краю. Привлекать внимание к красоте звуков, извлекаемых из стеклянных предметов; к тонкости, изысканности зимних звуков. Продолжать развивать ловкость, внимание, быстроту реакции. Развивать</p>	<p>1.Игра «Кино-фото» 2.Вальс 3. Слушание пьесы «Ноябрь, на тройке» 4.Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>1</p>	

	тембровый слух. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.108-110</i>			
Занятие №32 Тема: «Музыка и движение – путь к весёлому настроению»	Знакомить с музыкальными произведениями, контрастными по характеру. Учить различать оттенки настроений в музыке, передавать их в ритмических движениях. Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность в слушании. Обогащать эмоционально-образный словарь. Формировать умение сопереживать людям и животным. Развивать музыкальный вкус. Закреплять способность передавать мимикой контрастные эмоциональные состояния(радость и грусть). <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.111-113</i>	1.Дидактическое упражнение 2.Игра «Великаны и гномы» 3.Исполнение песен по выбору 4.Игра «Угадай по ритму» 5.Слушание пьесы «Шутка» 6. Слушание пьесы «Грустное настроение» 7. Исполнение песни «Елка-Елочка», «Новогодняя»	1	
Занятие №33 Тема. «Музыкальные загадки»	Приобщать к музыкальному искусству. Развивать художественно-эстетический вкус, творческие способности. Создавать праздничную атмосферу через средства музыкальной выразительности. Воспитывать чувства сплоченности и дружелюбия в детском коллективе. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.113-116</i>	1.Беседа о новогодней елке 2. Исполнение песни «Елка-Елочка» 3.Чтение сказки «Ель» 4.Танец «Детская полька» 5. Исполнение песни «К нам приходит Новый год» 6. Исполнение песни «Голубые санки» 7. Чтение стихов о зиме 8. Танец «Петрушек» 9. Танец «Снежинок» 10. Слушание песни «Елочки –внучата 11.Игра «Не выпустим» 12. Инсценировка песни «Что нам нравится зимой?» 13. Чтение стихотворения «»Вот она, елочка наша» 14. Исполнение песни –хоровода	1	

		«Новогодняя» 15.Исполнение песни «В лесу родилась елочка»		
Занятие №34 Тема. «До свидания, елочка»	Развивать эмоциональное восприятие песен. Закреплять знания о структуре песни, умение чисто интонировать и пропевать фразы на одном дыхании, правильно распределять дыхание. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.116-119</i>	1. Исполнение песни по выбору 2.Отгадывание загадок о елочных игрушках 3.Слушание «Вальса снежных хлопьев» 4.Танец «Вальс снежных хлопьев» 5. Рисование	1	
Занятие №35 Тема. «В гости к метелице»	Развивать музыкально- творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука. Формировать умение передавать свои впечатления словом, жестом, мимикой. Развивать речевой диапазон, интонационный и фонематический слух. Побуждать использовать в импровизации игровых образов знакомые средства выразительности (движения, мимику) Создавать условия для творческого самовыражения в свободном танце. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.119-121</i>	1.Ходьба и бег под музыку 2.Чтение стихотворений 3.Жестовое пение 4.Танец «Вальс снежных хлопьев» 5. Игра по выбору 6.Звукоподражание 7.Игра «Приключение в лесу»	1	
Занятие №36 Тема. «Прогулка в зимнем лесу»	Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить передавать содержание песни, отвечать на вопросы развернуто, обосновывая свое мнение. Прививать любовь к русское природе, животным и птицам. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.122-123</i>	1.Ходьба под музыку 2. Слушание пьесы «Прогулка» 3.Слушание песни «Белочка» 4.Слушание песни «В мороз» 5.Инсценировка песни «Приключение в лесу» 6. Исполнение песни «Что нам нравится зимой?»	1	
Занятие №37 Тема. «Наши песни»	Развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о	1.Ходьба под музыку 2. Музыкально- ритмическое упражнение	1	

	<p>характере музыке. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Побуждать выполнять игровые действия, соблюдая правила игры.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.123-125</i></p>	<p>3. Инсценировка песни «Приключение в лесу»</p> <p>4. Слушание песни «Детский сад»</p> <p>5. Исполнение песни «Бубенчики»</p> <p>6. Слушание песни «Рыбка»</p> <p>7.Танец «Полька»</p> <p>8.Игра «Угадай песню»</p>		
<p>Занятие №38 Тема. «Шутка»</p>	<p>Обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека. Учить отвечать на вопрос: "О чем рассказывает музыка?" Развивать умение эмоционально воспринимать песни, передавать их задорный характер. Формировать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз. Обращать внимание детей на четкость произнесения слов, выразительность исполнения песен шуточного характера. Закреплять танцевальные движения, выученные ранее, умение выполнять прямой галоп и плясовые движения(хороводный шаг, притопы, полуприседания). Развивать умение выполнять подскоки, кружение, приставной шаг с полуприседанием.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.126-129</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение</p> <p>2.Слушание песни «Ай-ай-ай»</p> <p>3.Разучивание песни «Рыбка»</p> <p>4.Музыкально - дидактическое упражнение</p> <p>5. Танец «Полька»</p> <p>6. Игра «Волк и зайчата»</p>	1	
<p>Занятие №39 Тема. «Время суток»</p>	<p>Продолжать приучать вслушиваться в музыку, стараясь понять, что хотел сказать композитор. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею. Прививать любовь к стихам русских поэтов.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.127-129</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение</p> <p>2. Слушание пьесы «Вечер»</p> <p>3. Слушание пьесы «Вечером»</p> <p>4. Слушание пьесы «Утро»</p>	1	
<p>Занятие №40</p>	<p>Закреплять знания об оркестре, музыкальных</p>	<p>1. Музыкально - дидактическое</p>	1	

<p>Тема. «Мы знакомимся с оркестром»</p>	<p>инструментах. Совершенствовать умение высказываться о характере песни и ее частях. Развивать оценочное отношение к собственному пению. Развивать умение чисто интонировать песни, четко произносить слова, правильно брать дыхание между фразами. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево, вправо; кружение. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 129- 131</i></p>	<p>упражнение 2. Игра «Угадай на чем играют» 3.Беседа об оркестре 4.Слушание «Вальса» 5.Исполнение песни «Андрей-воробей» 6.Разучивание песен «Тяв-тяв», «Песенка друзей», «На границе» 7. Танец «Возле речки, возле моста» 8.Игра «Узнай по голосу»</p>		
<p>Занятие №41 Тема. «Скоро 23 февраля»</p>	<p>Расширять знания о празднике "День защитника Отечества". Воспитывать чувство гордости за свою страну. Вызывать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш, умение делать перестроения. Закреплять умение выполнять плавные движения руками(затем лентами), танцевальные движения под музыку. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 131-133</i></p>	<p>1. Музыкально - дидактическое упражнение 2. Ходьба под музыку 3.Беседа о Дне защитника Отечества 4. Разучивание песни «На границе» 5. Слушание песни «Бравые солдаты» 6.Танец с лентами</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №42 Тема. «Скоро 23 февраля» (продолжение)</p>	<p>Развивать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение высказываться о характере песни, ее частях, содержании. Формировать умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш. Закреплять умение делать перестроения, шагать бодро, с красивой осанкой, выполнять плавные движения руками(затем лентами); танцевальные движения.</p>	<p>1. Ходьба под музыку 2. Слушание песни «Спасибо» 3. Исполнение песни «Конь» 4. Слушание песни «Бравые солдаты», «На границе» 5. Слушание песни «Зимушка хрустальная» 6. Музыкально - дидактическое упражнение 7. Игра «Будь ловким»</p>	<p>1</p>	

	<i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 133-136</i>			
Занятие №43 Тема. «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап»	Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию, отвечать на вопросы по содержанию песен. Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Формировать умение брать дыхание между фразами, петь легко и выразительно. Развивать умение выразительно двигаться, выполнять перестроения и упражнения с флажками. Совершенствовать умение выполнять легкие подскоки, кружение, пружинный шаг. Воспитывать любовь и уважение к родителям. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 136-138</i>	1. Музыкально - дидактическое упражнение 2. Слушание «Песенки про папу» 3. Разучивание «Маминой песенки» 4. Разучивание «Песенки о бабушке» 5. Исполнение песен «На границе», «Зимушка хрустальная» 6. Танец «Эстонская полька»	1	
Занятие №44 Тема. «Слушаем песни В. Шаинского»	Знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес к его песням, желание петь их. Развивать умение определять задорный характер песен, выразительные средства музыки. Совершенствовать умение петь чисто, интонировать высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Отрабатывать легкость и выразительность при пении знакомых песен. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 138-140</i>	1. Беседа о творчестве В. Шаинского 2. Исполнение «Песенки крокодила Гены» 3. Исполнение песни «Улыбка» 4. Слушание песни «Голубой вагон» 5. Исполнение «Песенки про папу», «Песенки о бабушке» 6. Игра «Горошина»	1	
Занятие №45 Тема. «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты»	Воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им, быть сильными и смелыми. Формировать праздничную культуру: умение поздравлять взрослых, готовить подарки и преподносить их. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 140-142</i>	1. Ходьба под музыку 2. Слушание песни «Россия» 3. Исполнение песни «Будем в армии служить» 4. Музыкально- ритмическое упражнение 5. Слушание стихотворений 6. Игра «Все мы моряки»	1	

<p>Занятие №46 Тема. «Весна красна спускается на землю»</p>	<p>Знакомить с народными традициями, малыми фольклорными формами. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки, следить за дикцией, артикуляцией. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Развивать умение ритмично выполнять движения, закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движения с лентами. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 142-144</i></p>	<p>1.Музыкально- ритмическое упражнение 2. Беседа о Масленице 3. Исполнение песен «На границе», «Мамина песенка» 4. Танец «Эстонская полька» 5. Танец с лентами</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №47 Тема. «Вот уж зимушка проходит!»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями; рассказать о том, как на Руси было принято провожать зиму и встречать весну. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 144-146</i></p>	<p>1.Ходьба под музыку 2.Музыкально- ритмическое упражнение 3. Исполнение песни «Зимушка хрустальная» 4. Слушание пьесы «Февраль. Масленица» 5.Исполнение закличек о весне 6. Игра «Русский перепляс»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №48 Тема. "Мы танцуем и поем"</p>	<p>Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве. Развивать умение высказываться о характере песни, использовать эмоционально выразительные сравнения. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Закреплять умение ритмично выполнять движения. Побуждать исполнять народные песни и мелодии. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 146-147</i></p>	<p>1.Музыкально - дидактическое упражнение «Флажки» 2.Музыкально - дидактическое упражнение «Бубенчики» 3. Исполнение «Мамина песенки» 4. Музыкально - дидактическое упражнение 5.Игра «Сочини пляску» 6. Танец «Эстонская полька» 7. Игра «Петушок, курочка, цыпленок»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №49 Тема. «Тема весны в</p>	<p>Приобщать детей к слушанию музыки. Учить различать оттенки настроений в музыкальных</p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Беседа о Весне</p>	<p>1</p>	

музыке»	<p>произведениях. Воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать характер песни. Закреплять знания о приметах весны.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 148-150</i></p>	<p>3. Слушание песни «Веснянка» 4. Слушание песни «Весенняя» 5. Разучивание песни «Идет весна» 6. Слушание песни «Ручеек» 7.Слушание пьесы «Песня жаворонка» 8. Хоровод «Веснянка»</p>		
<p>Занятие №50 Тема. «Прилет птиц»</p>	<p>Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать эти музыкальные произведения. Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать; правильно произносить слова, пропевая гласные звуки. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая их характер. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Совершенствовать умение менять движения с изменением характера музыки.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 150-152</i></p>	<p>1.Ходьба под музыку 2.Музыкально- ритмическое упражнение 3. Беседа о Весне 4. Слушание пьесы «Весенняя песенка» 5. Слушание песни «Птичий дом» 6.Разучивание песни «Весна идет» 7.Исполнение песни по выбору 8.Танец с шарфами 9.Игра «Перелет птиц»</p>	1	
<p>Занятие №51 Тема. «Март, март! Солнцу рад!»</p>	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение пропевать высокие и низкие звуки в пределах квинты, соблюдать певческую установку. Развивать музыкальную память.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i></p>	<p>1.Ходьба под музыку 2. Слушание песни «Выйди, солнышко» 3. Разучивание песни «Солнечный зайчик» 4.Песенное творчество 5.Импровизация танца</p>	1	

	<i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 153-154</i>			
Занятие №52 Тема. «Март-не весна, а предвесенье (народная мудрость)»	Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звуковысотный слух, умение петь легким звуком, выразительно передавая характер песни. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 155-157</i>	1. Беседа о весне 2. Слушание пьесы «Весело -грустно» 3. Импровизация танца 4. Песенное творчество 5. Исполнение песни по выбору 6. Игра «Ритмическое эхо»	1	
Занятие №53 Тема. «Весеннее настроение»	Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать их. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая характер песни. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Закреплять движения с изменением характера музыки. Учить кружиться "звездочкой". <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 157-159</i>	1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьесы «Весною» 3. Игра «Марш, танец, песня» 4. Исполнение песен «Весна идет», «Солнечный зайчик», «Птичий дом» 5. Танец с шарфами 6. Игра «Громко, тихо запоем»	1	
Занятие №54 Тема. «Музыка весны»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней. Закреплять знания о строении песни. Познакомить с понятием "музыкальный проигрыш". Развивать умение различать звуки на слух по высоте, динамические оттенки. Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Совершенствовать умение выполнять движения с предметами (цветами) ритмично, исполнять танец выразительно.	1. Ходьба под музыку 2. Слушание пьесы «Песнь жаворонка» 3. Слушание песни «Весенняя» 4. Исполнение песен «Веснянка», «Весна идет» 5. Танец с цветами 6. Игра по выбору	1	

	<i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 159-151</i>			
Занятие №55 Тема. «Разное настроение»	Продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Закреплять умение определять средства музыкальной выразительности, отвечать на вопросы по содержанию произведения. Закреплять знания о строении песни. Формировать тембровый слух. Совершенствовать умение прохлопывать несложный ритм песен, петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 161-163</i>	1. Ходьба под музыку 2. Слушание пьесы «Весело - грустно» 3. Слушание песни о дожде 4. Исполнение песни «Веснянка» 5. Исполнение песни «Идет весна» 6. Танец с шарфами 7. Игра «Громко, тихо запоем»	1	
Занятие №56 Тема. «Дмитрий Кабалевский»	Поощрять интерес к слушанию музыки. Знакомить с творчеством Д. Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение определять жанр и характер песни, развивать чистоту певческой интонации. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 163-165</i>	1. Ходьба под музыку 2. Беседа о Д. Кабалевском 3. Слушание пьесы «Ежик» 4. Слушание пьесы «Клоуны» 5. Импровизация танца с султанчиками 6. Слушание песни «Про медведя» 7. Слушание пьесы «Вроде вальса» 8. Импровизация танца с лентами	1	
Занятие №57 Тема. «Добрая весна»	Вызывать эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроения человека. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 165-168</i>	1. Ходьба под музыку 2. Исполнение песни по выбору 3. Слушание песни «Наш автобус голубой» 4. Слушание аудиозаписи «Голоса птиц» 5. Слушание пьесы «Апрель. Подснежник» 6. Слушание аудиозаписи «Шум дождя» 7. Игра «Ритмические полоски» 8. Танец по выбору	1	

<p>Занятие №58 Тема. «Знакомимся с творчеством М. Глинки»</p>	<p>Знакомить детей с творчеством композитора М. Глинки; учить различать жанры в музыке. Воспитывать чувство гордости за русского композитора и его произведения. Развивать умение поддерживать беседу о музыке. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 168-170</i></p>	<p>9.Хоровод «Веснянка» 1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Беседа о Глинке 3.Слушание «Польки» 4.Игра на музыкальных инструментах 5.Слушание хора «Славься» 6. Игра «Громко, тихо запоем» 7. Исполнение песен «Весна идет», «Ручеек» 8. Разучивание «Песенки друзей» 9. Слушание песни «Возле речки, возле моста» 10 Танец «Возле речки, возле моста»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №59 Тема. «Слушаем музыку М. Глинки»</p>	<p>Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Знакомить с творчеством М. Глинки, с жанром оперы (на примере опер "Руслан и Людмила" и "Иван Сусанин". Развивать умение слушать музыку, определять ее характер; поддерживать беседу о музыке, подыгрывать на музыкальных инструментах. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 170 -172</i></p>	<p>1. Слушание хора «Славься» 2. Слушание «Польки» 3. Импровизация танца 4. Слушание «Марша Черномора» 5.Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №60 Тема. «Дружба крепкая!»</p>	<p>Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем, выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки. Познакомить с понятием "заключение песни". Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа; выразительно танцевать, передавая легкость движений и ритмичность. Развивать творческие способности. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание «Песенки друзей» 3. Слушание песни «Тяв-тяв» 4.Танец «Эстонская полька» 5. «Весенний хоровод»</p>	<p>1</p>	

	<i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 172-173</i>			
Занятие №61 Тема. «Космические дали».	Рассказывать детям об освоении космоса, закреплять знания о космосе. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну. Обогащать словарный запас. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 173-177</i>	1. Ходьба под музыку 2. Слушание пьесы «Весенняя песенка» 3. Сюрпризный момент 4. Разминка «Космодром» 5. Бег под музыку 6. Игра «Собери космический пейзаж» 7. Игра «Поймай метеорит» 8. Отгадывание загадок о космосе 9. Чтение стихов о космосе 10. Танец по выбору	1	
Занятие №62 Тема. «В деревне Веселинкино»	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, музыкальный проигрыш, заключение). Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух. Совершенствовать сольное и хоровое пение, умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения. Развивать умение танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 177-180</i>	1. Ходьба под музыку 2. Сюрпризный момент 3. Импровизация танца 4. Игра с бубном 5. Отгадывание загадок 6. Исполнение песни по выбору 7. Слушание стихотворения 8. Слушание песни «Родная песенка»	1	
Занятие №63 Тема. «Прогулка по весеннему лесу»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки к музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней, различать на слух звуки по высоте, динамические оттенки. Закреплять знания о строении песни, познакомить с понятием "музыкальный проигрыш". Совершенствовать	1. Ходьба под музыку 2. Сюрпризный момент 3. Игра на музыкальных инструментах 4. Игра «Эхо» 5. Исполнение песен «Весна идет», «Веснянка» 6. Слушание пьесы «Весенние голоса» 7. Пальчиковая гимнастика	1	

	<p>умение петь выразительно, передавая настроение песни. Закреплять умение сочинять и исполнять мелодии на металлофоне и других музыкальных инструментах.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 180-183</i></p>	8. Импровизация танца		
<p>Занятие №64 Тема. «Дважды два-четыре!»</p>	<p>Продолжить знакомить с произведениями композитора В. Шаинского. Воспитывать любовь к пению. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение петь выразительно, эмоционально, передавая характер музыкального произведения.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 183-186</i></p>	<p>1.Беседа о В. Шаинском 2. Слушание песни «Улыбка» 3.Танец «Песенка крокодила Гены» 4.Слушание песни «Пропала собака» 5.Просмотр отрывка из мультфильма «Антошка» 6.Слушание «Песенки Мамонтенка» 7. Импровизация танца 8. Игра на музыкальных инструментах</p>	1	
<p>Занятие №65 Тема. «Наши любимые песни»</p>	<p>Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 186-187</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2.Игра «Узнай песню по картинке» 3.Пение песен по выбору 4. Игра «Золотые ворота»</p>	1	
<p>Занятие №66 Тема. «Мы любим играть»</p>	<p>акреплять умение определять характер музыки: шустрый, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части. Закреплять умения передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 187-189</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2.Игра «Назови музыкальный инструмент» 3. Слушание пьесы «Шарманка» 4.Игры по выбору 5. Исполнение песни «Галя по садочку ходила»</p>	1	
<p>Занятие №67 Тема. «Цветы на лугу»</p>	<p>Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, учить голосом и мимикой передавать</p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Чтение стихотворений о цветах 3. Слушание песни «Цветы на лугу» 4.Исполнение песни «Чепуха» 5.Разучивание песни «Колокольчик»</p>		

	характер песен. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 189-192</i>	6. Исполнение песен «Весна идет», «Ручеек» 7 Игра «Придумай свой ритм» 8.Хоровод «Веночек»		
Занятие №68 Тема. «Праздник День Победы»	Рассказывать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Дать представление о Российской армии. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину. Рассказать, что в их честь всегда горит вечный огонь у стен Кремля. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 192-195</i>	1. Ходьба под музыку 2.Музыкально- ритмическое упражнение 3. Беседа о Победе 4.Слушание песни «Мир нужен всем» 5. Исполнение песни «Чепуха» 6.Исполнение песен «На границе», «Бравые солдаты», «Родная песенка» 7.Игра «Вверх-вниз» 8.Танец «Ой, лопнув обруч» 9.Игра «Мышеловка»	1	
Занятие №69 Тема. «Провожаем друзей в школу»	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев). Воспитывать культуру слушания музыки. Закреплять умение высказывать свое мнение о песне. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 195-196</i>	1. Ходьба под музыку 2.Музыкально- ритмическое упражнение 3. Исполнение песен «Детский сад», «Песенка друзей» 4.Исполнение «Песенки о весне» 5.Исполнение песни по выбору 6. Танец «Ой, лопнув обруч» 7. Игра с бубном	1	
Занятие №70 Тема. «Звонче жаворонка»	Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду»</i> <i>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 196-199</i>	1.Беседа о жаворонке 2.Слушание пьесы «Песня жаворонка» 3. Слушание песни «Жаворонок» 4.Игра «Галя по садочку ходила» 5.Игра «Сколько нас поет?» 6. Исполнение песни по выбору	1	
Занятие №71 Тема. «Концерт»	Развивать творческую активность при импровизации и сочинении мелодий на заданный текст. Совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз; исполнять	1.Оргмомент 2. Исполнение песни по выбору 3.Танец по выбору 4. Игра на музыкальных инструментах 5.Игра «Узнай и назови инструмент»	1	

	русские плясовые движения. Совершенствовать умение передавать музыкально-художественные образы в играх и хороводах. Закреплять умение играть в оркестре. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 199-201	6.Хоровод		
Занятие №72 Тема. "Наступило лето!"	Обобщать и расширять знания о времени года - лете через музыкальные произведения. Воспитывать любовь к <i>красоте природы</i> . «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 201-203	1. Ходьба под музыку 2.Беседа о лете 3.Слушание песни «Какого цвета лето?» 4.Хоровод «Веночек» 5.Чтение стихов о лете 6.Исполнение песен «Галя по садочку ходила», «Тяв-тяв», «Песенка про хомячка»	1	

**Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Физическое развитие»**

Номер недели	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе свободной деятельности детей
1 неделя	№ 1 «Ловкие прыгуны» (Стр. 16) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба и бег в колонне по одному 2. ОРУ без предметов ОВД - Равновесие	Игровые упражнения. • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, боком приставным шагом. • Метание мешочков на дальность. Прокатывание мяча вокруг предметов. • Ползание по

	<p>- Прыжки на двух ногах - Перебрасывание мячей друг другу - Подвижная игра «Мышеловка» 3. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p> <p>№ 2 «Ловкие прыгуны» (Стр.18) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба и бег в колонне по одному 2. ОРУ без предметов ОВД - Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) между предметами - Броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол - Подвижная игра «Мышеловка» 3. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p> <p>№3 «Меткие ребята» (на улице) (стр.19) Задачи: Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Содержание НОД: 1 Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Игровое упражнение «Быстро в колонну». Построение в три колонны. 2. Игровые упражнения - «Пингвины» - «По мостику» - «Не промахнись» - П/И «Ловишки с ленточками» 3. Игра малой подвижности «У кого мяч»</p>	<p>гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, на животе, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков скамейки). Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Зайка беленький», «Кролики».</p>
2 неделя	<p>№ 4 «Спортивные фигуры» (стр.21) Задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носочках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу ходьба в колонне по одному на носочках. 2. ОРУ с мячом ОВД</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба и бег — «Кто скорее по дорожке» (бег между кубиками, расстояние 15 см); бег «змейкой» между кеглями «Пробеги и не задень». Прыжки — «Прыгни точно в круг (в обруч)»,</p>

	<p>- «Достань до предмета» - Броски малого мяча - Бег в среднем темпе - Подвижная игра «Фигуры» 3. Игра «Найди и промолчи»</p>	<p>«Перепрыгни через «канавку» (шнур, косичку)». С мячом — «Подбрось, и поймай» (бросание мяча вверх и ловля его двумя руками), «Точно в руки» (перебрасывание мяча друг другу, диаметр 20 см, расстояние 1,5 м). Подвижные игры: «Птички и кошка», «Самолеты», «Школа мяча».</p>
	<p>№ 5 «Спортивные фигуры» (стр.23) Задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носочках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. 2. Игровые упражнения: - Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета». - Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15–20 раз). - Ползание на четвереньках между предметами (2–3 раза). - Подвижная игра «Фигуры» 3. Игра «Найди и промолчи»</p>	
	<p>№6 «Веселые ребята» (на улице) (стр.23) Задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. Содержание НОД: 1. Построение в одну шеренгу, проверка равенства и осанки, объяснение задания. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба и бег в чередовании. 2. Игровые упражнения: - «Передай мяч» - «Не задень» - Подвижная игра «Мы веселые ребята» 3. Игра «Найди, где спрятано»</p>	
3 неделя	<p>№ 7 «Осенний марафон» (стр.25) Задачи: Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу</p>	<p>Игровые упражнения. Прыжки «Достань до предмета» (подпрыгивание на месте до колокольчика, ленточки, шарика, мяча); прыжки на двух ногах до предмета (до кегли, до</p>

	<p>ходьба с высоким подниманием колен. 2. ОРУ без предметов. ОВД - Ползание по гимнастической скамейке - Равновесие - Броски мяча двумя руками - Подвижная игра «Удочка» 3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>кубика). С мячом «Сбей кеглю», «Подбрось и поймай» (бросание мяча вверх), «Перебрось через сетку». Лазанье «Проползи — не задень» (подлезание под шнур, веревку). Подвижные игры: «Пробеги тихо», «Котята и щенята», «Ловишки».</p>
	<p>№ 8 «Осенний марафон» (стр.27) Задачи: Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу ходьба с высоким подниманием колен. 2. ОРУ без предметов. ОВД - Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. Способ выполнения — стойка ноги на ширине плеч, двумя руками из-за головы. - Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. - Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. - Подвижная игра «Удочка» 3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№9 «Осень спорту не помеха» (на улице) (Стр.27) Задачи: Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу. 2. Игровые упражнения: - «Не попадись» - «Мяч о стенку» - П/и «Быстро возьми» 3. Ходьба в колонне по одному между предметами, положенными в одну линию.</p>	
4 недели	<p>№ 10 «Мы со спортом очень дружим» (стр.28) Задачи:</p>	<p>Игровые упражнения. С мячом «Подбрось и поймай»</p>

	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне с изменением темпа. 2. ОРУ с гимнастической палкой. <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пролезание в обруч боком - Равновесие - Прыжки на двух ногах с мешочком - Подвижная игра «Мы веселые ребята» <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному 	<p>(бросание мяча вверх), «Чей мяч дальше?» (бросание мяча вдаль), «Перебрось через шнур» (бросание мяча через шнур двумя руками из-за головы). Подлезание и проползание — «Проползи по-медвежьи» (по полу, по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях), «Пролезь в обруч»</p>
	<p>№ 11 «Мы со спортом очень дружим» (стр.30)</p> <p>Задачи:</p> <p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне с изменением темпа. 2. ОРУ с гимнастической палкой. <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5–6 раз). - Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2–3 раза). - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м. - Подвижная игра «Мы веселые ребята» <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному 	<p>(поочередно и в паре с товарищем). Равновесие — «Пройди по дорожке» (ширина 15 см), по канату — «Канатоходец» (с мешочками на голове, приставным шагом, прямо и боком с различным положением рук). Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Найди свою пару».</p>
	<p>№12 «Найди свой цвет» (на улице) (стр. 31)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному, переход на бег, непрерывный, продолжительностью до 1 минуты в умеренном темпе; ходьба врассыпную. 2. <i>Игровые упражнения.</i> <ul style="list-style-type: none"> - «Поймай мяч». - «Будь ловким». - «Найди свой цвет». 3. Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая за них (расстояние между кеглями 50 см). 	
октябрь		
1 неделя	<p>№ 13 «Попрыгунчики» (стр.33)</p> <p>Задачи:</p>	<p>Игровые упражнения. Лазанье — «Пролезь в</p>

<p>Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне по одному. 2. ОРУ без предметов <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по гимнастической скамейке - Прыжки на двух ногах через короткие шнуры - Броски мяча двумя руками - Прыжки с гимнастической скамейки - Подвижная игра «Перелет птиц» <ol style="list-style-type: none"> 3. Игра «Найди и промолчи» 		<p>обруч», «Проползи и не задень» (ползание между кеглями, кубиками на четвереньках). Прыжки — «На одной ножке по дорожке» (прыжки на правой и левой ноге между шнурами), на двух ногах до флажка (кегли). Равновесие — «Пройди по мостику» (Ходьба между линиями, по доске, по скамейке).</p>
<p>№ 14 «Попрыгунчики» (стр.35)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне по одному. 2. ОРУ без предметов <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2–3 шага). - Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. - Передача мяча двумя руками от груди. - Подвижная игра «Перелет птиц» <ol style="list-style-type: none"> 3. Игра «Найди и промолчи» 		<p>Подвижные игры: «Мышеловка», «Ловишки», «Пробеги тихо».</p>
<p>№ 15 «Не попадись» (на улице) (стр.35)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты; переход на ходьбу. 2. <i>Игровые упражнения.</i> <ul style="list-style-type: none"> - «ведение мяча» (для девочек) - «Передача мяча» (для мальчиков) - Подвижная игра «Не попадись». 3. Ходьба в колонне по одному. 		

2 неделя	<p>№ 16 «По тропе здоровья» (стр.36)</p> <p>Задачи: Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с гимнастической палкой.</p> <p>ОВД - Прыжки со скамейки - Броски мяча - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках - Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3. Игра «У кого мяч?»</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по скамейке прямо и боком — «Не упади в ручей». Прыжки: перепрыгивание через бруски — «Подпрыгни — не задень». С мячом—«Прокати и догони» (прокатить мяч, затем догнать его); перебрасывание мяча через сетку друг другу; прыжки с мячом в руках. На сигнал воспитателя: «Стоп!» — остановиться там, где застала команда, и не шевелиться. Подвижные игры: «Чей мяч дальше?», «Найди себе пару», «Ловишки».</p>
	<p>№ 17 «По тропе здоровья» (стр.39)</p> <p>Задачи: Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с гимнастической палкой.</p> <p>ОВД - Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. - Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). - Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка). - Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3. Игра «У кого мяч?»</p>	
	<p>№18 «Мой веселый мяч» (на улице) (стр.39)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе продолжительностью до 1 минуты и на ходьбу. 2. Игровые упражнения. - «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). - «Мяч водящему». - «Не попадись». 3. Ходьба в колонне по одному.</p>	

3 неделя	<p>№ 19 «Спортивный калейдоскоп» (стр.41)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба с изменением темпа движения 2. ОРУ с малыми мячом</p> <p>ОВД - Метание мяча - Лазанье - Равновесие - Игровое задание «Пройди – не упади» - Подвижная игра «Удочка» 3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Игровые упражнения. С мячом: перебрасывание друг другу; бросание о стенку и ловля его после отскока от пола (земли). Лазанье: подлезание под шнур, под дугу, не касаясь руками пола,— «Не задень». Равновесие: ходьба, перешагивая через шнуры, кубики, бруски, набивные мячи (с различным положением рук). Подвижные игры: «Мышеловка», «Пробеги тихо», «Мы, веселые ребята», «Чей мяч дальше?».</p>
	<p>№ 20 «Спортивный калейдоскоп» (стр.43)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба с изменением темпа движения 2. ОРУ с малыми мячом</p> <p>ОВД - Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м - Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой») - Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. - Подвижная игра «Удочка» 3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№21 «Юные футболисты» (на улице) (стр.43)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5–6 шнуров, положенных на расстоянии одного шага ребенка; бег с перешагиванием через предметы, расстояние между ними 70–80 см), обычная ходьба. Бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты. 2. Игровые упражнения. - «Пас друг другу» (для мальчиков) - «Отбей волан». (для девочек)</p>	

	<p>- «Будь ловким» (эстафета). 3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
4 неделя	<p>№ 22 «Я здоровье берегу» (Стр.44) Задачи: Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по два 2. ОРУ с обручем ОВД - Ползание - Ходьба по гимнастической скамейке - Прыжки на двух ногах - Подвижная игра «Гуси - лебеди» 3. Игра «Летает – не летает»</p>	Игровые упражнения. Лазанье: по скамейке на четвереньках; пролезание в обруч прямо и боком — «Ловкие ребята». Равновесие --- «Пройди — не упали» (ходьба по гимнастической скамейке на носках, перешагивая через кубики, набивные мячи). Прыжки ----- «Перепрыгни не задень»: перепрыгивание на двух ногах через бруски (высота 10 см), из обруча в обруч. Подвижные игры: «Удочка», «Кошка и мышки», «Мы, веселые ребята».
	<p>№ 23 «Я здоровье берегу» (стр.46) Задачи: Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по два 2. ОРУ с обручем ОВД - Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). - Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). - Прыжки на препятствие (высота 20 см). - Подвижная игра «Гуси - лебеди» 3. Игра «Летает – не летает»</p>	
	<p>№24 «Затейники» (на улице) (стр.47) Задачи: Развивать выносливость в бег; разучить игру, упражнять в прыжках, развивать внимание Содержание НОД. 1. Ходьба в колонне по одному «змейкой» между предметами, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба врассыпную. 2. Игровые упражнения. - «Посадка картофеля». - «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). - «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4–5 метров). - Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</p>	

	3. Игра малой подвижности «Затейники».	
ноябрь		
1 неделя	<p>№ 25 «Пожарные учения» (стр.49)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с малым мячом</p> <p>ОВД - Равновесие - Прыжки - Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах - «Пожарные учения»</p> <p>3. Игра «Найди и промолчи»</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках, на середине повернуться и пройти дальше; ходьба по скамейке, на каждый шаг перекладывать мяч из одной руки в другую. Прыжки — «Высоко и далеко»: прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, перепрыгивая шнур справа и слева; прыжки из обруча в обруч (3—4 шт.) без пауз. С мячом — «Брось и поймай» (бросание мяча о землю и ловля его двумя руками), «Точно в руки» (бросание мяча друг другу и ловля его двумя руками, бросание мяча и ловля его после отскока от пола между партнерами). Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Удочка», «Не оставайся на полу», «Ловишки»</p>
	<p>№ 26 «Пожарные учения» (стр.51)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с малым мячом</p> <p>ОВД - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг. - Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом. - Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой. - «Пожарные учения»</p> <p>3. Игра «Найди и промолчи»</p>	
	<p>№ 27 «Угадай по голосу» (на улице) (стр.52)</p> <p>Задачи: Упражнять в беге; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя: «Стоп!» — остановиться; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, переход на ходьбу враспынную.</p> <p>2. Игровые упражнения. - «Мяч о стенку».</p>	

	<p>- «Поймай мяч».</p> <p>- «Не задень».</p> <p>- Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	
2 неделя	<p>№ 28 «Трюкачи» (стр.53)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ без предметов <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки с продвижением вперед - Переползание на животе - Ведение мяча, продвигаясь вперед - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <p>3. Игра малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Прыжки: на двух ногах, огибая различные предметы (кегли, кубики, мячи); прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед до флажка (расстояние 3—4 м). С мячом: перебрасывание мяча через сетку; забрасывание в кольцо; бросание мяча вдаль. В ползании: по скамейке на четвереньках; подлезание под шнур. Подвижные игры: «Кто скорее до флажка», «Удочка», «Ловишки», «Не оставайся на полу», «Мяч о стенку».</p>
	<p>№ 29 «Трюкачи» (стр.55)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ без предметов <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра) - Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). - Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см) - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <p>3. Игра малой подвижности</p>	
	<p>№ 30 «Ловишки» (на улице) (стр.55)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p> <p>Содержание НОД</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на бег с перешагиванием через шнуры (косички) попеременно правой и левой ногой, без паузы 2. <i>Игровые упражнения.</i> 	

	<p>- «Мяч водящему».</p> <p>- «По мостику».</p> <p>- Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Затейники»</p>	
3 неделя	<p>№ 31 «Гимнастический снаряд» (Стр.57)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу. Ходьба с изменением темпа.</p> <p>2. ОРУ с мячом</p> <p>ОВД</p> <p>- Ведение мяча одной рукой</p> <p>- Пролезание в обруч</p> <p>- Равновесие</p> <p>- Подвижная игра «Удочка»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Игровые упражнения. С мячом: бросание мяча вверх, после отскока от земли ловля его одной и двумя руками; бросание мяча о пол (в движении) и ловля его двумя руками. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи; ходьба по скамейке, перешагивая через кубики, с поворотом на середине; ходьба по рейке скамейки приставляя пятку одной ноги к носку другой.</p> <p>Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Ловишки», «Найди свою пару».</p>
	<p>№ 32 «Гимнастический снаряд» (стр.58)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу. Ходьба с изменением темпа.</p> <p>2. ОРУ с мячом</p> <p>ОВД</p> <p>- Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант)</p> <p>- Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени.</p> <p>- Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами.</p> <p>- Подвижная игра «Удочка»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№33 «Не попадись» (на улице) (стр.59)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба враспынную.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <p>- «Перебрось и поймай».</p> <p>- «Перепрыгни — не задень».</p> <p>- «Ловишки парами».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	

4 неделя	<p>№ 34 «Скалолазы» (Стр.60) Задачи: Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Игровое упражнение «Фигуры» 2. ОРУ на гимнастической скамейке ОВД - Лазанье - Равновесие - Прыжки на правой и левой ноге - Подвижная игра «Пожарные на учении» 3. Игра «У кого мяч?»</p>	<p>Игровые упражнения. Лазанье: по гимнастической скамейке на четвереньках; между предметами «змейкой» (кубики, кегли). Прыжки: продвигаясь вперед, перепрыгивая через шнур справа налево и слева направо; прыжки на правой и левой ноге между предметами (расстояние 3 м). С мячом: отбивание мяча о пол в ходьбе, продвигаясь между предметами; ловля мяча двумя руками; бросание мяча вверх и ловля его одной и двумя руками. Равновесие: ходьба между шнурами; по гимнастической скамейке на носках с различными положениями рук. Подвижные игры: «Ловишки», «Найди свою пару», «Мышеловка», «Пробеги тихо». Одна-две эстафеты с передачей мяча (в колоннах, через голову, сбоку и т. д.).</p>
	<p>№ 35 «Скалолазы» (стр.62) Задачи: Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Игровое упражнение «Фигуры» 2. ОРУ на гимнастической скамейке ОВД - Подлезание под шнур прямо и боком - Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). - Ходьба между предметами на носках, руки за головой. - Подвижная игра «Пожарные на учении» 3. Игра «У кого мяч?»</p>	
	<p>№36 «Веселая прогулка» (на улице) (стр.62) Задачи: Упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках; повторить игровые упражнения с мячом. 1. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи). 2. Игровые упражнения. - «С мячом» - Игра «Ловишки-перебежки». - Подвижная игра «Удочка». 3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
декабрь		
1 неделя	<p>№ 37 «Ловишки с ленточками», (стр.64) Задачи: Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с</p>	<p>Игровые упражнения на участке. Ходьба и бег между ледяными</p>

	<p>сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами с соблюдением определенной дистанции друг от друга (бег между кеглями). Ходьба и бег в чередовании.</p> <p>2. ОРУ с обручем.</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. - Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого). - Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м) - Подвижная игра «Ловишки с ленточками». <p>3. Игра «Сделай фигуру».</p>	<p><i>постройками катание друга друга на санках; скольжение по ледяным дорожкам (страховка воспитателя обязательна). Игровые упражнения: «Кто дальше бросит» (бросание снежков вдаль), «Сделай фигуру», «Ловишки». Подвижная игра «Мороз-Красный нос».</i></p>
	<p>№ 38 «Ловишки с ленточками», (стр.66)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами с соблюдением определенной дистанции друг от друга (бег между кеглями). Ходьба и бег в чередовании.</p> <p>2. ОРУ с обручем.</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. - Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). - Переброска мячей (диаметр 20–25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей). - Подвижная игра «Ловишки с ленточками». <p>3. Игра «Сделай фигуру».</p>	<p>В помещении. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук; ходьба и бег по наклонной доске со свободным балансированием рук. Прыжки: перепрыгивание через шнуры (бруски); прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. С мячом: прокатывание мяча друг другу (различные исходные положения); отбивание мяча о пол, продвигаясь вперед шагом.</p>
	<p>№ 39 «Мороз красный нос» (на улице) (стр.67)</p> <p>Задачи:</p> <p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p> <p>1 Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Кто дальше бросит». - «Не задень». - Подвижная игра «Мороз Красный нос». <p>3. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким Морозом.</p>	<p>Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Хитрая лиса», «Пятнашки», «Гуси-лебеди».</p>
2 неделя	<p>№ 40 «Не оставайся на полу» (стр.68)</p> <p>Задачи:</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Не задень»</p>

	<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.</p> <p>Содержание НОД: Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег по кругу проводятся в чередовании.</p> <p>2. ОРУ с флажками ОВД - Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м) - Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. - Ползание на четвереньках между предметами. - Подвижная игра «Не оставайся на полу»»</p> <p>3. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p>	<p>(ходьба и бег между кеглями, снежками, кубиками), «Перепрыгни - не задень» (прыжки через снежные кирпичики), «Метко в цель» (метание снежков в цель), «Кто быстрее до снеговика» (быстрая ходьба или бег с предметом). Катание на санках друг друга. Эстафета с санками. Подвижная игра «Найди предмет».</p>
	<p>№ 41 «Не оставайся на полу» (стр.70) Задачи: Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.</p> <p>Содержание НОД: Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег по кругу проводятся в чередовании.</p> <p>2. ОРУ с флажками - Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м. - Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3–4 м). - Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра).</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу»»</p> <p>3. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p>	<p>В помещении. Прыжки: Подпрыгивание на двух ногах, Продвигаясь вперед, огибая предметы (флажки, кубики, кегли); Прыжки с высоты, С мячом: Перебрасывание друг другу; бросание мячей вдаль. Ползание: по доске, по гимнастической скамейке «по-медвежьи» (на ладонях и ступнях); на четвереньках подталкивая мяч впереди себя головой. Подвижные игры: «Мы, Веселые ребята», «Мышеловка», «Карусель», «Пятнашки»</p>
	<p>№ 42 «Два мороза» (на улице) (стр.70) Задачи: Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.</p> <p>1. Построение в колонну по одному, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега умеренный.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Метко в цель» - «Кто быстрее до снеговика» - «Пройдем по мосточку». - Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>	
3 неделя	№ 43 «Смелые охотники» (стр.71)	Игровые упражнения на

	<p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Перестроение в колонну по одному, ходьба враспынную, на команду «Сделай фигуру» — остановка и выполнение задания, на следующую команду — бег враспынную 2. ОРУ ОВД - Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м. - Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков). - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), - Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	<p>участке: «Охотники и зайцы», «Пас друг другу» (игры с шайбой и клюшкой в парах), «Ловко проводи» (пройти с клюшкой и шайбой между кубиками или кеглями), «Бег парами» (бег с одной стороны площадки на другую); прыжки вокруг елки (снежной бабы) в чередовании с ходьбой.</p> <p>В помещении. С мячом: бросание мяча о землю и ловля его двумя руками; бросание мяча о стенку и ловля его после отскока от пола; перебрасывание мяча друг другу. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; ползание по скамейке на животе, на ладонях и ступнях.</p> <p>Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с поворотом на середине; с мешочком на голове.</p> <p>Подвижные игры: «Кто скорее до флажка», «Сделай фигуру», «Карусель», «Не оставайся на полу».</p>
	<p>№ 44 «Смелые охотники» (стр.73)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Перестроение в колонну по одному, ходьба враспынную, на команду «Сделай фигуру» — остановка и выполнение задания, на следующую команду — бег враспынную 2. ОРУ ОВД - Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10–12 раз. - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2–3 раза). - Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
	<p>№ 45 «Метко в цель» (на улице) (стр.74)</p> <p>Задачи: Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.</p> <p>1. Одна группа детей занимается с воспитателем — проводится ходьба на лыжах (дистанция 40–50 м). Вторая группа детей в это время лепит снежки и выкладывает их горками (каждый ребенок лепит снежки для себя) вдоль обозначенной линии (шнур, веревка).</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Метко в цель». - Подвижная игра «Смелые воробышки».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному между кеглями, поставленными на расстоянии 50 см одна от другой.</p>	

4 неделя	<p>№ 46 «Хитрая лиса» (стр.75) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; повторить лазанье на гимнастическую стенку; упражнения в равновесии и прыжках. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения. 2. ОРУ без предметов ОВД - Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) - Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см). - П/и «Хитрая лиса» 3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p> <p>№ 47 «Хитрая лиса» (стр.77) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения. 2. ОРУ без предметов - Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове - Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. - П/и «Хитрая лиса» 3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p> <p>№ 48 «Лыжная гонка» (на улице) (стр.77) Задачи: Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. 1. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку. 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Шайба в воротах» - «По дорожке». - Подвижная игра «Мы веселые ребята». 3. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем («туристы»).</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Метко в цель», «Смелые воробышки» (прыжки на двух ногах), «Пробеги — не задень» (бег между предметами). Игры с клюшкой и шайбой. Катание на санках друг друга. Подвижная игра «Мороз-Красный нос». В помещении. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку, лесенку; ползание по гимнастической скамейке на животе (хват рук с боков). Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках, перешагивая через предметы; с мешочком на голове. Прыжки: на правой и левой ноге с огибанием предметов; из обруча в обруч на двух ногах. Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Перебежки», «Удочка», «Хитрая лиса».</p>
----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

январь		
1 неделя	<p>№ 49 «Метелица» (стр.80)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке 2. ОРУ с кубиком ОВД - Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). - Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м) - Метание — броски мяча в шеренгах. - Подвижная игра «Медведи и пчелы».</p> <p>3. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Кто дальше бросит» (метание снежков на дальность). Катание на санках друг друга; ходьба на лыжах (по подгруппам); игры с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>В помещении. Равновесие: ходьба и бег по наклонной доске; ходьба и бег по гимнастической скамейке с выполнением заданий рук; ходьба по гимнастической скамейке, отбивая мяч о пол. Прыжки: Перепрыгивание через шнуры, бруски; прыжки вокруг предметов на двух ногах, правой и левой ногой. С мячом: подбрасывание мяча вверх; перебрасывание мяча друг другу; отбивание мяча о пол, продвигаясь вперед шагом. Подвижные игры: «Карусель» «Не оставайся на полу», «Сделай фигуру».</p>
	<p>№ 50 «Метелица» (стр.82)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке 2. ОРУ с кубиком 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2–3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. - Подвижная игра «Медведи и пчелы».</p> <p>3. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	
	<p>№ 51 «Ловишки парами» (на улице) (стр.83)</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.</p> <p>Содержание НОД 1. Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим. 2. игровые упражнения: - «Вправо, влево» - «Сбей кеглю». - Подвижная игра «Ловишки парами».</p>	

	3. Ходьба в колонне по одному.	
2 неделя	<p>№ 52 «Снежная королева» (стр.83)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег по кругу, держась за веревку, затем дети останавливаются и перехватывают веревки в другую руку, повторение ходьбы и бега в другую сторону..</p> <p>2.ОРУ</p> <p>ОВД: - Прыжки в длину с места (расстояние 40 см). - Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. - Броски мяча вверх. - П/и «Совушка»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «По местам» (эстафета на санках), «Найди свой цвет» (построение в круг — в центре цветной кубик, играют три-четыре команды), «Пас друг другу», «Забей в лунку» (игры с шайбой в парах и индивидуально). Подвижная игра «Ловишки - перебежки».</p> <p>В помещении. Прыжки: в длину с места; перепрыгивание через шнур; прыжки из обруча в обруч. С мячом: бросание мяча о стену и ловля его после отскока от пола; прокатывание мяча вокруг предметов. Ползание: по скамейке на четвереньках; на животе, подтягиваясь двумя руками; влезание на наклонную лесенку. Подвижные игры: «Мышеловка », «Мы, веселые ребята».</p>
	<p>№53 «Снежная королева»(стр.85)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег по кругу, держась за веревку, затем дети останавливаются и перехватывают веревки в другую руку, повторение ходьбы и бега в другую сторону..</p> <p>2.ОРУ</p> <p>ОВД: - Прыжки в длину с места (расстояние 50 см). - Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. - Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 54 « Найди зайца» (на улице) (стр. 86)</p> <p>Задачи: Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p> <p>Содержание НОД 1. Одна группа детей, разбившись на пары, катается на санках. Вторая группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом.</p> <p>2. Игровые упражнения. - «Кто быстрее - «Пробеги — не задень</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>	

3 неделя	<p>№55 «Будь ловким», (стр.87)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба между предметами «змейкой», бег врассыпную.</p> <p>2.ОРУ на гимнастической скамейке</p> <p>ОВД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м. - Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. - Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. - Подвижная игра «Не оставайся на полу». <p>3. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Кто дальше бросит», «По местам», «Кто быстрее до флажка» (эстафета с предметом). Катание на санках друг друга; ходьба на лыжах. Подвижные игры: «Карусель», «Мышеловка».</p> <p>В помещении. С мячом: перебрасывание мяча друг другу; бросание мяча (мешочка) на дальность; бросание мяча о пол и ловля его двумя руками. Ползание: по скамейке на четвереньках; подлезание под шнур (дугу). Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках; с мешочком на голове, перешагивая через предметы. Подвижные игры: «Успей выбежать», «Удочка», «Не оставайся на полу».</p>
	<p>№ 56 «Будь ловким», (стр.88)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба между предметами «змейкой», бег врассыпную.</p> <p>2.ОРУ на гимнастической скамейке</p> <p>ОВД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Перебрасывание мячей (диаметр 10–12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. - Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. - Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны - Подвижная игра «Не оставайся на полу». <p>3. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	
	<p>№ 57 «Зимушка-зима» (на улице) (стр.88)</p> <p>Задачи: Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p> <p>1. Построение в колонну по одному на лыжах; ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Пробеги — не задень» — бег между снежками, положенными в одну линию. - «Кто дальше бросит». - Подвижная игра «Мороз Красный нос» 	

	3. Ходьба «змейкой» между ледяными постройками	
4 неделя	<p>№58 «Хитрая лиса» (стр.90)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону. 2.ОРУ с обручем ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек. - Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют. - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м). - Ведение мяча в прямом направлении. <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Точный пас» (игры с клюшкой и шайбой), «По дорожке» (скольжение на двух ногах по ледяной дорожке), «Кто дальше» (бросание снежков до ориентиров, обозначенных кубиками). Ходьба на лыжах. Подвижные игры: «Карусель», «Бег парами».</p> <p>В помещении. Лазанье: взлезание на гимнастическую стенку; пролезание в обруч прямо и боком. Равновесие: ходьба по скамейке, перешагивая через предметы; ходьба на носках. Прыжки: перепрыгивание через бруски, шнуры: прыжки в длину с места. Подвижные игры: «Ловишки», «Мышеловка».</p>
	<p>№ 59 «Хитрая лиса» (стр.91)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону. 2.ОРУ с обручем ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); - Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). - Прыжки через шнуры (6–8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2–3 раза). - Ведение мяча до обозначенного места. <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 60 «По местам» (на улице) (стр.92)</p> <p>Задачи: Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>1. Построение в шеренгу, объяснение задания. Повороты на лыжах направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом (участвует вся группа).</p>	

	<p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «По местам» - «С горки». Катание на санках с горки парами. <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
февраль		
1 неделя	<p>№ 61 «Прыжки через бруски» (стр.94)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ с гимнастической палкой <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по гимнастической скамейке - Прыжки через бруски - Бросание мячей в корзину - Подвижная игра «Охотники и зайцы» <p>3. Игра малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Перепрыгни — не задень» (прыжки через снежные кирпичики, высота 10 см), «Пройди — не упали» (ходьба по снежному валу). Катание на санках; игры с клюшкой и шайбой. В помещении. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; с передачей мяча из одной руки в другую впереди, за спиной. Прыжки: перепрыгивание через шнур; прыжки на правой и левой ноге, огибая различные предметы. С мячом: бросание мяча о стену и ловля его после отскока от пола; перебрасывание мяча друг другу. Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Удочка», «Хитрая лиса», «Мышеловка».</p>
	<p>№ «Прыжки через бруски» (стр.95)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ с гимнастической палкой <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие — бег по гимнастической скамейке - Прыжки через бруски правым и левым боком - Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант) <p>Подвижная игра «Охотники и зайцы»</p> <p>3. Игра малой подвижности</p>	
	<p>№ 63 «Мороз» (на улице) (стр.96)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение: одна группа детей на лыжах, вторая — с санками. <p>Дети первой группы катают друг друга на санках поочередно и съезжают с горки парами. Вторая группа строится в одну шеренгу</p>	

	<p>на лыжах и выполняет повороты вправо и влево; упражнение «Пружинка» — сгибание и разгибание колен, приседая; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м..</p> <p>2. Игровые упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Точный пас». - «По дорожке». - Подвижная игра «Мороз Красный нос». <p>3. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.</p>	
2 неделя	<p>№ 64 «Прыжки в длину с места» (стр.97)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу</p> <p>Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки</p> <p>2. ОРУ с большим мячом</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки в длину с места - Отбивание мяча о пол одной рукой - Лазанье - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «По дорожке» (скольжение по ледяной дорожке), «Кто дальше» (бросание снежков вдаль), «Кто быстрее» (бег до кубика). Подвижные игры: «Мы, веселые ребята», «Карусель», «Ловишки парами».</p> <p>В помещении. Прыжки: перепрыгивание через канат; прыжки в длину с места; прыжки с высоты. С мячом: прокатывание между предметами; перебрасывание через шнур. Ползание: «Проползи не задень» (под шнур, веревку, палку); ползание между предметами на четвереньках; в прямом направлении, подталкивая мяч головой впереди себя. Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Пятнашки», «Сделай фигуру», «Перебежки».</p>
	<p>№ 65 «Прыжки в длину с места» (стр.99)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу</p> <p>Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки</p> <p>2. ОРУ с большим мячом</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки в длину с места (расстояние 60 см) - Ползание на четвереньках между набивными мячами - Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м. - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 66 «Следы зайца» (на улице) (стр.99)</p> <p>Задачи:</p>	

	<p>Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Содержание НОД</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в одну шеренгу (вся группа на лыжах). Выполнение приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом за воспитателем. 2. <i>Игровые упражнения.</i> <ul style="list-style-type: none"> - «Кто дальше». - «Кто быстрее». 3. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев». 	
3 неделя	<p>№67 «Подлезание под палку» (стр.100)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании под палку и перепрыгивании через нее</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу <p>Ходьба и бег между предметами</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. ОРУ на гимнастической скамейке <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Метание мешочков в вертикальную цель - Подлезание под палку - Перешагивание через шнур - Подвижная игра «Мышеловка» <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному <hr/> <p>№ «Подлезание под палку» (стр.102)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании под палку и перепрыгивании через нее</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу <p>Ходьба и бег между предметами</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. ОРУ на гимнастической скамейке <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м. - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» - Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см) - Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга. - Подвижная игра «Мышеловка» <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному 	<p>Игровые упражнения на участке. Бег вокруг снежной бабы, между постройками: «Сбей кеглю» (метание снежков в цель). Ходьба по снежному валу; перепрыгивание через снежные кирпичики. Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Пятнашки».</p> <p>В помещении. С мячом: бросание мяча (мешочка) в горизонтальную цель; отбивание мяча о пол, продвигаясь вперед; перебрасывание мяча друг другу в ходьбе; прокатывание между предметами. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; ползание на четвереньках, толкая впереди себя головой набивной мяч (вес 1 кг). Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий для рук; ходьба и бег по</p>

	<p>№69 «Самый ловкий ловишка» (на улице) (стр.102)</p> <p>Задачи: Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.</p> <p>Содержание НОД</p> <p>1. Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. Через 2–3 круга педагог останавливает детей и предлагает ходьбу и бег в другую сторону, изменив направление движения.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Точно в круг». - «Кто дальше». - Подвижная игра «Ловишки». <p>3. Ходьба за самым ловким ловишкой</p>	<p>дорожке (ширина 15 см). Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Сделай фигуру», «Охотники и зайцы», «Кто скорее до флажка».</p>
4 неделя	<p>№ 70 «Отбивание мяча в ходьбе» (стр.103)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу Ходьба в колонне по одному</p> <p>2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье по гимнастической стенке - Равновесие - Прыжки с ноги на ногу - Отбивание мяча в ходьбе - Подвижная игра «Гуси - лебеди» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 71 «Отбивание мяча в ходьбе» (стр.105)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу Ходьба в колонне по одному</p> <p>2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек - Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой 	<p>Игровые упражнения на участке: «Точно в цель» (сбивание предметов). Катание на санках, эстафеты на санках; игры с клюшкой и шайбой; скольжение по ледяным дорожкам; катание с гор на санках.</p> <p>В помещении. Лазанье: взлезание на гимнастическую стенку; ползание по скамейке на животе. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; на носках, перешагивая через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах между предметами; на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; через косички.</p> <p>Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Не оставайся на полу».</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). - Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра. - Подвижная игра «Гуси - лебеди» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№72 «Ловишки-перебежки» (на улице) (стр.106)</p> <p>Задачи:</p> <p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т. д.).</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Гонки санок». - «Не попадись». - «По мостику». Ходьба по снежному валу, балансируя руками. - Подвижная игра «Ловишки-перебежки». <p>3. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	
март		
1 неделя	<p>№73 «Ходьба по канату» (стр.108)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>2. Ходьба в колонне по одному</p> <p>Бег с поворотом в другую сторону</p> <p>3. ОРУ с малым мячом</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие - Прыжки из обруча в обруч - Перебрасывание мяча друг другу - Подвижная игра «Пожарные на учении» <p>3. Эстафета с большим мячом «Мяч водящему»</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, выпрямиться и пройти дальше; ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой.</p> <p>Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч; в длину с места; перепрыгивание через бруски. С мячом: бросание мяча вдаль; перебрасывание мяча друг другу; прокатывание мяча между предметами</p> <p>Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Ловишки» «Сделай фигуру».</p>
	<p>№ 74 «Ходьба по канату»(стр.110)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>2. Ходьба в колонне по одному</p> <p>Бег с поворотом в другую сторону</p> <p>3. ОРУ с малым мячом</p>	

	<p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2–3 раза. - Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5–6 штук), положенные в ряд, 3 раза. - Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10–12 раз). - Подвижная игра «Пожарные на учении» <p>3. Эстафета с большим мячом «Мяч водящему»</p> <p>№ 75 «Горелки» (на улице) (стр.111)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну по одному; непрерывный бег за воспитателем продолжительностью до 1 минуты между ледяными постройками, переход на ходьбу. 2. <i>Игровые упражнения.</i> <ul style="list-style-type: none"> - «Пас точно на клюшку». - «Проведи — не задень». - Подвижная игра «Горелки 3. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает — не летает». 	
2 неделя	<p>№76 «Ползание на четвереньках» (стр.112)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде воспитателя; ходьба и бег врассыпную между кубиками, не задевая их. <p>Ходьба и бег по кругу</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. ОРУ без предметов <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки в высоту - Метание мешочков в вертикальную цель - Ползание на четвереньках между предметами - Подвижная игра «Медведи и пчелы» <p>3. Ходьба колонной по одному</p> <p>№ 77 «Ползание на четвереньках» (стр.114)</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде воспитателя; ходьба и бег врассыпную между кубиками, не задевая их. <p>Ходьба и бег по кругу</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Прыжки: с высоты; в высоту с разбега; в длину с места. С мячом: бросание мяча о стену; забрасывание в кольцо; перебрасывание друг другу. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; ползание по скамейке на животе. Подвижные Игры: «Караси и Щука», «Пастух и стадо», «Школа мяча».</p>

	<p>2. ОРУ без предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), - Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), - Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли». - Подвижная игра «Медведи и пчелы» <p>3. Ходьба колонной по одному</p> <p>№ 78 «Карусель» (на улице) (стр.114)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p> <p>1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному переход на бег продолжительностью до 30 секунд, переход на ходьбу (20 секунд), далее по команде воспитателя снова бег (до 40 секунд). Ходьба и бег выполняются в чередовании. Воспитатель следит за внешними признаками утомления и в случае необходимости снижает нагрузку.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Ловкие ребята». - «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). - Подвижная игра «Карусель». <p>3. Игра малой подвижности.</p>	
3 неделя	<p>№79 «Лазанье – «по-медвежь»» (стр.116)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу</p> <p>2. ОРУ с кубиком</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье по гимнастической скамейке - Равновесие - прыжки вправо и влево через шнур - подвижная игра «Стоп» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 80 «Лазанье – «по-медвежь»» (стр.117)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу</p> <p>2. ОРУ с кубиком</p> <p>ОВД</p>	<p>Игровые упражнения: С мячом: бросание мяча о стену и ловля его после отскока от пола; метание мяча в горизонтальную цель; перебрасывание друг другу с дополнительными движениями (присесть, хлопнуть в ладоши). Лазанье — «Проползи - не задень»; подлезание под шнур, палку; пролезание в обруч прямо и боком. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, мячи; с мешочком на голове; на носках с различным положением рук. Подвижные игры: «Медведи</p>

	<p>- Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше.</p> <p>- Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.</p> <p>- подвижная игра «Стоп»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>и пчелы», «Кто быстрее до флажка», «Удочка».</p>
	<p>№ 81 «Канатоходцы» (на улице) (стр.117)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному (дистанция 10 м), переход на бег, дистанция 10 м, и так в чередовании несколько раз подряд.</p> <p>2 Игровые упражнения.</p> <p>- «Канатоходец»</p> <p>- «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.</p> <p>- Эстафета с мячом «Быстро передай».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Угадай по голосу». скамейки, шнур.</p>	
<p>4 неделя</p>	<p>№82 «Ходьба на носках» (стр.119)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>3. Построение в шеренгу</p> <p>Ходьба и бег враспынную</p> <p>2. ОРУ с обручем</p> <p>ОВД</p> <p>- Лазанье под шнур боком</p> <p>- Метание мешочков горизонтальную цель</p> <p>- Равновесие</p> <p>- Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Игровые упражнения. Лазанье: ползание по скамейке на четвереньках; подлезание под дугу, палку. Равновесие: ходьба по скамейке боком приставным шагом, рукина поясе; на носках, с поворотом на середине. Прыжки: в высоту с разбега; продвигаясь вперед; с ноги на ногу. Подвижные игры: «Карусель», «Горелки», «Пожарные на учении».</p>
	<p>№ 83 «Ходьба на носках» (стр.121)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>3.Построение в шеренгу. Ходьба и бег враспынную</p> <p>2. ОРУ с обручем</p> <p>- Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6–8 раз.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. - Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза. - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 84 «Удочка» (на улице) (стр.121)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.</p> <p>1. Построение в шеренгу, объяснение задания. По команде воспитателя дети первой группы выполняют бег в быстром темпе до обозначенной линии (дистанция 10 м).</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Прокати — сбей». - «Пробеги — не задень». - Подвижная игра «Удочка». <p>3. Игра малой подвижности</p>	
апрель		
1 неделя	<p>№85 «У меня гимнастическая палка» (стр.123)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (шнуры расположены на расстоянии 30–40 см один от другого); бег враспынную.</p> <p>2. ОРУ с гимнастической палкой</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие - Прыжки через бруски - Броски мяча двумя руками из-за головы - Подвижная игра «Медведь и пчелы» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; ходьба на носках; ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь вперед; перепрыгивание через шнуры, канат, справа и слева от него. С мячом: бросание мяча вдаль; отбивание мяча о пол во время ходьбы и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Совушка», «Мышеловка».</p>
	<p>№86 «У меня гимнастическая палка» (стр.125)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (шнуры расположены на расстоянии 30–40 см один от другого); бег враспынную.</p> <p>2. ОРУ с гимнастической палкой</p> <p>ОВД</p>	

	<p>- Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной.</p> <p>- Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет.</p> <p>- Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8–10 раз).</p> <p>- Подвижная игра «Медведь и пчелы»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 87 «Ловишки-перебежки» (на улице) (стр.125)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.</p> <p>1. Построение в колонну по одному. Ходьба и бег в чередовании: 10 м — ходьба, 10 м — бег; повторить несколько раз.</p> <p>2. Игровые упражнения.</p> <p>- «Ловишки-перебежки».</p> <p>- «Передача мяча в колонне».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
2 неделя	<p>№ 88 «Прокатывание обручей» (стр.126)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег между предметами</p> <p>2. ОРУ С короткой скакалкой</p> <p>ОВД</p> <p>- Прыжки через скакалку</p> <p>- Прокатывание обручей друг другу</p> <p>- Пролезание в обруч</p> <p>- Подвижная игра «Стоп»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 89 «Прокатывание обручей» (стр.128)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег между предметами</p> <p>2. ОРУ С короткой скакалкой</p> <p>ОВД</p> <p>- Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8–10 м; 3 раза.</p> <p>- Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м.</p> <p>- Пролезание в обруч.</p> <p>- Подвижная игра «Стоп»</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; ходьба на носках; ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь вперед; перепрыгивание через шнуры, канат, справа и слева от него. С мячом: бросание мяча вдаль; отбивание мяча о пол во время ходьбы и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Совушка», «Мышеловка».</p>

	<p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 90 «Кто быстрее» (на улице) (стр.128)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, бег в умеренном темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба враспынную между предметами.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Пройди — не задень». - «Догони обруч». - «Перебрось и поймай». - Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». <p>3. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>	
3 неделя	<p>№91 «Переползание через скамейку» (стр.130)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба и бег с перешагиванием через кубики (по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой — на расстоянии 70–80 см).</p> <p>2. ОРУ с малым мячом</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Метание мешочков - Ползание по прямой - Ходьба по гимнастической скамейке - Подвижная игра «Удочка» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 92 «Переползание через скамейку» (стр.131)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба и бег с перешагиванием через кубики (по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой — на расстоянии 70–80 см).</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; ходьба на носках; ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь вперед; перепрыгивание через шнуры, канат, справа и слева от него. С мячом: бросание мяча вдаль; отбивание мяча о пол во время ходьбы и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Совушка», «Мышеловка».</p>

	<p>2. ОРУ с малым мячом ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой). - Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьему»). - Подвижная игра «Удочка» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 93 «Мяч в кругу» (на улице) (стр.132)</p> <p>Задачи: Упражнять в беге на скорость; Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p> <p>Содержание НОД</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в 2–3 шеренги. После 2–3 перебежек ходьба колонной по одному. 2. <i>Игровые упражнения.</i> <ul style="list-style-type: none"> - «Кто быстрее» - «Мяч в кругу». - Подвижная игра «Карусель». 3. Ходьба в колонне по одному. 	
4 неделя	<p>№94 «Прыжки через скакалку» (стр.133)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег колонной по одному между предметами. 2. ОРУ без предметов <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье на гимнастическую стенку - Прыжки через короткую скакалку на месте - Равновесие - Подвижная игра «Горелки» <p>3. Игра «Угадай, чей голосок»</p> <p>№ 95 «Прыжки через скакалку» (стр.135)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег колонной по одному между предметами. 2. ОРУ без предметов 	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; ходьба на носках; ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь вперед; перепрыгивание через шнуры, канат, справа и слева от него. С мячом: бросание мяча вдаль; отбивание мяча о пол во время ходьбы и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Совушка», «Мышеловка».</p>

	<p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек. - Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3–4 м). - Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс. - Подвижная игра «Горелки» <p>3. Игра «Угадай, чей голосок»</p>	
	<p>№ 96 «С кочки на кочку» (на улице) (стр136)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p> <p>Содержание НОД</p> <p>1. Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2–3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м), на скорость..</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Сбей кеглю». - «Пробеги — не задень». - Игра «С кочки на кочку». <p>3. Ходьба колонной по одному между обручами, положенными в один ряд по прямой.</p>	
<p>Май</p>		
<p>1 неделя</p>	<p>№97 «Прыжки до флажка» (стр.138)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Поворот!» — повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед - Броски мяча о стену - Подвижная игра «Мышеловка» <p>3. Игра «Что изменилось?»</p> <p>№ 98 «Прыжки до флажка» (стр140)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, на носках, с передачей мяча из одной руки в другую.</p> <p>Прыжки: на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; на двух ногах, огибая различные предметы; в длину с места. С мячом: метание мяча на дальность; бросание мяча о стену; перебрасывание мяча друг другу.</p> <p>Подвижные игры: «Пожарные на учении», «Удочка», «Мышеловка».</p>

	<p>Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Поворот!» — повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше - Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м - Подвижная игра «Мышеловка» <p>3. Игра «Что изменилось?»</p>	
	<p>№ 99 «Футболисты» (на улице) (стр.140)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Проведи мяч». - «Пас друг другу».. - «Отбей волан». - Подвижная игра «Гуси-лебеди». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
2неделя	<p>№ 100 «Ползание по прямой» (стр.141)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры (по одной стороне зала); бег с перешагиванием через шнуры (по другой стороне зала); ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2. ОРУ с флажками</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки в длину с места - Перебрасывание мяча - Ползание по прямой на ладонях и ступнях - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <p>3. Игра «Найди и промолчи»</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Прыжки: в длину с места; с разбега; на правой и левой ноге попеременно (два прыжка на правой, два на левой и т. д.). С мячом: перебрасывание мяча друг другу с дополнительными движениями; отбивание мяча о пол в ходьбе.</p> <p>Лазанье: подлезание под шнур, палку прямо и боком.</p> <p>Подвижные игры: «Карусель», «Караси и щука», «Сделай фигуру».</p>
	<p>№ 101 «Ползание по прямой» (стр.143)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега;</p>	

	<p>упражнять в перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры (по одной стороне зала); бег с перешагиванием через шнуры (по другой стороне зала); ходьба и бег врассыпную. 2. ОРУ с флажками <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки в длину с разбега. - Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м. - Лазанье под дугу (обруч). - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <ol style="list-style-type: none"> 3. Игра «Найди и промолчи» 	
	<p>№ 102 «Совушка» (на улице) (стр.143)</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну по одному, ходьба, переход на бег в умеренном темпе до 1,5 минуты; ходьба между предметами. 2. <i>Игровые упражнения.</i> <ul style="list-style-type: none"> - «Прокати — не урони». - «Кто быстрее». - «Забрось в кольцо». - Подвижная игра «Совушка». 3. Ходьба в колонне по одному. 	
3 неделя	<p>№103 «Пожарные на учении» (стр.145)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба колонной по одному между предметами (кубики, мячи); ходьба и бег врассыпную между предметами 2. ОРУ с мячом <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Броски мяча о пол - Лазанье - Равновесие <p>Подвижная игра «Пожарные на учении»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ходьба в колонне по одному 	<p>Игровые упражнения. С мячом: метание мяча вдаль; забрасывание мяча в кольцо (корзину); перебрасывание мяча друг другу. Лазанье: пролезание в обруч прямо и боком; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; ползание по скамейке на четвереньках. Равновесие: ходьба по скамейке боком приставным шагом; по шнуру, перешагивая через набивные мячи. Подвижные</p>
	<p>№ 104 «Пожарные на учении» (стр.146)</p> <p>Задачи:</p>	

	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба колонной по одному между предметами (кубики, мячи); ходьба и бег врассыпную между предметами</p> <p>2. ОРУ с мячом</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. - Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. - Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. <p>Подвижная игра «Пожарные на учении»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>игры: «Пятнашки», «Пожарные на учении», «Мышеловка».</p>
	<p>№ 105 «Спортивные эстафеты» (на улице) (стр.147)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p> <p>1. Построение в шеренгу, объяснение задания; перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы — шнуры и бруски.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Кто быстрее». - «Ловкие ребята». - Подвижная игра «Мышеловка». <p>3. Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.</p>	
4 неделя	<p>№ 106 «Прыжки между кеглями» (стр.148)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движений по команде воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны!». Игровое упражнение «Быстро в колонны»</p> <p>2. ОРУ с обручем</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ползание по гимнастической скамейке - Равновесие - Прыжки на двух ногах между кеглями - Подвижная игра «Караси и щука» <p>3. Ходьба колонной по одному</p> <p>№ 107 «Прыжки между кеглями» (стр.150)</p>	<p>Игровые упражнения. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; подлезание под шнур (дугу); ползание по скамейке на животе. Равновесие: ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см); ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. Прыжки: в длину с места; в длину с разбега; перепрыгивание через шнуры.</p> <p>Подвижные игры: «Мышеловка», «Не</p>

	<p>Задачи: Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движений по команде воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны!». Игровое упражнение «Быстро в колонны»</p> <p>2. ОРУ с обручем</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками - Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см). - Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м) - Подвижная игра «Караси и щука» <p>3. Ходьба колонной по одному</p>	<p>оставайся на полу», «Хитрая лиса».</p>
	<p>№ 108 «Мы спортсмены» (на улице) (стр.150)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному, по команде педагога дети ускоряют или замедляют темп ходьбы; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя выполнение какой-либо фигуры.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Мяч водящему. - Эстафета с мячом — «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад). - Подвижная игра «Не оставайся на земле». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	

Годовая циклограмма комплексно-тематического планирования на 2022 – 2023 учебный год

Месяц	Неделя	Дата	Тема				
			Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1 неделя	01.09-02.09	Здравствуй, детский сад	Здравствуй, детский сад. Правила и безопасность дорожного движения	День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада.		
	2 неделя	05.09-09.09	Затейница Осень	Затейница Осень. Что мы знаем о деревьях и кустарниках	Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы		
	3 неделя	12.09-16.09	Овощи и фрукты – полезные продукты	Дары осени: фрукты, ягоды	Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью		
	4 неделя	19.09-23.09	В осеннем лукошке всего понемножку	Дары осени: овощи, грибы	Золотая осень. Изменения в природе.		
	5 неделя	26.09-30.09	Части тела и лицо человека. Я в мире человек	Откуда хлеб пришел. Продукты питания. Здоровое питание			
		27.09	Тематический день «День воспитателя»				
		03.10-07.10	Педагогический мониторинг				
		01.10	Тематический день «День пожилого человека»				
		04.10	Тематический день «Всемирный день защиты животных»				
Октябрь	1 неделя	10.10-14.10	Дети и взрослые. Кто нам помогает? (профессии ДОУ)	Птичий двор	Мой край родной		
	2 неделя	17.10-21.10	Мой дом	Семья. Вежливость и этикет	Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача.		
	3 неделя	24.10-28.10	Одежда. Обувь	Мой дом. Мебель	Моя семья		
	4 неделя	31.10-03.11	Домашние животные	Посуда	Что мы знаем о птицах?		

		04.11	Тематический день «День народного единства»			
Ноябрь	1 неделя	07.11-11.11	Домашние птицы	Мой город. Моя страна	Неделя народного единства: фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.	
	2 неделя	14.11-18.11	Правила дорожные всем нам знать положено	Транспорт	Дикие и домашние животные.	
	3 неделя	21.11-25.11	Дружно ходим в детский сад	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка		
		27.11	Тематический день «День матери»			
4 неделя	28.11-02.12	Профессии	Неделя художественного слова. Что за чудо эти сказки?!	«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!»		
Декабрь	1 неделя	05.12-09.12	Зимушка-зима к нам пришла	Зима. Изменения в природе Одежда. Обувь. Головные уборы	Зима. Изменения в природе.	
		10.12	Тематический день «День округа»			
	2 неделя	12.12-16.12	Деревья зимой	Зимующие птицы. Акция кормушка	Зимующие птицы. Акция кормушка	
	3 неделя	19.12-23.12	Главные украшения Новогоднего праздника	Зимние забавы. Новый год		
4 неделя	26.12-30.12	Каникулы				
Январь	1 неделя	01.01-08.01				
	2 неделя	09.01-13.01	Удивительное рядом	Дикие и домашние животные	Изменения в жизни диких и домашних животных зимой	
	3 неделя	16.01-20.01	Лесные звери и птицы зимой	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда («Истории из прошлого...»)		
	4 неделя	23.01-27.01	Жизнь людей зимой	Деревья. Кустарники зимой	Деревья. Кустарники зимой.	
Февраль	1 неделя	30.01-03.02	Что такое хорошо,	Животные холодных стран	Животные холодных (севера (региона) и жарких стран	

			что такое плохо	(севера)		
	2 неделя	06.02-10.02	«Мы и едем, мы и мчимся. Транспорт	Профессии служб МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты		
		08.02	Тематический день «День Российской науки»			
	3 неделя	13.02-17.02	Моя семья	Мой город: дома, улицы, скверы и парки. Достопримечательности. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер		
	4 неделя	20.02-22.02	Папин день	Папин день. Наша армия. Военная техника	Наша армия. Военная техника	
		21.02	Международный день родного языка			
		23.02	Тематический день «День защитника Отечества»			
Март	1 неделя	27.02-03.03	Народные игры	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любоваться цветущим цветком»		
	2 неделя	06.03-10.03	Мамин день	Мамин день. Женские профессии.	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии	
		08.03	Тематический день «Международный женский день»			
	3 неделя	13.03-17.03	Народная игрушка	Человек в природе весной. Красная книга		
	4 неделя	20.03-24.03	Устное народное творчество	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши		
		23.03	Тематический день «День театра»			
	5 неделя	27.03-31.03	Весна	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги		
01.04		Тематический день «Международный день птиц»				
Апрель	1 неделя	03.04-07.04	Жизнь людей весной	Птицы весной: акция скворечник		
	2 неделя	10.04-14.04	Птицы весной	Покорение космоса. Профессии космоса		
		12.04	Тематический день «День космонавтики»			
	3 неделя	17.04-21.04	Дикие животные весной	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом». Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели.		
		22.04	Тематический день «День Земли»			
4 неделя	24.04-28.04	Любимые игры и игрушки	Неделя искусства			
Май	1 неделя	02.05-05.05	Природный мир весной	9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины		

		09.05	Тематический день «День победы»			
	2 неделя	10.05-12.05	Животные и птицы весной	Лес, деревья, грибы, цветы на клумбах. Насекомые		
				Педагогический мониторинг		
	3 неделя	15.05-19.05	Животные жарких стран		Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице)	
	4 неделя	22.05-26.05	Уроки безопасности	Правила дорожного движения	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.	
		24.05	Тематический день «День славянской письменности»			
		29.05-31.05	Здравствуй, лето!			

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Школа» «Магазин» «Овощной магазин» «Фруктово-овощная база» «К нам приехали туристы» «Почта» «Театр» «Гараж» «Детский сад» «Тренировка спортсменов»	«Что такое этикет» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Не грусти, Алёнушка!» «Так или не так»	«Откуда берётся название улицы» Презентация «Олимпийские чемпионы»	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.	Отгадывание загадок о правилах дорожного движения Беседа «Если я потерялся»
Октябрь	«Мы идем в гости» «В физкультурном зале» «Поликлиника» «Семья» «Почта» «Дочки-матери» «Колл-центр»	«Примите меня в игру» «Что такое дружба» «Волшебное яблоко» «Глупые ссорятся, а умные договариваются»	«Что сказала бы мама, если...» Рассказ воспитателя об истории празднования «Дня матери» Разговор о том, как жили люди в семье в разные времена	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что	Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места)	Беседа «Правила безопасности»

	«Булочная»		Беседа «Мой дедушка» «Мое генеалогическое древо»	сделано руками человека.		
Ноябрь	«Экскурсия по городу в автобусе» «Магазин одежды» «Строитель» «Путешествие» «Машина времени» «Аптека»	«Каждая ссора красна примирением» «Найди ошибки»	Виртуальная экскурсия «Мой родной город» Прослушивание песен о родном городе «Собери флаг (города, округа)» «Профессии нашего города» «Поможем городу стать чище» Рассказ воспитателя о том, какие национальности проживают на территории России	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.	Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.	Настольные игры по теме «ПДД» Д/и по ОБЖ «Опасно – не опасно»
Декабрь	«Снежная королева» «Репетиция в театре» «Встреча Нового года» «Магазин» «Парикмахерская» «Почта»	Изготовление подарков сотрудникам детского сада. «Дай совет товарищу» Беседа «Добрые дела» «Мы в гостях у малышей»	«Сложи флаг России» Рассказ о праздновании Нового года в других странах Рассматривание альбома «Достопримечательности города»	Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда	Закреплять умение опрятно заправлять постель.	Ситуативная беседа «Правила поведения на водоемах зимой»
Январь	«Салон красоты» «Тренировка» «Магазин» «Детский сад» «Пожарные»	«Как утешить, пожалеть обиженного»	Беседа «Дружная семья» Беседа с мальчиками «Как мальчики должны относиться к девочкам». Беседа с девочками «Как	Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности,	Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой,	Презентация «Опасность зимой»

	«Строители» «Шоферы» «Автобус» «Моряки» «Библиотека» «Семья» «Ателье»		девочки должны относиться к мальчикам» Рассказ воспитателя об Олимпиаде 2014 в Сочи	бережное отношение к материалам и инструментам.	ножом, вилкой)	
Февраль	«Семья» «Больница» «Пожарные» «Ветеринар» «Магазин» «ГИБДД» «Театр» «Военные»	Беседа «Почему нельзя драться» Беседа «Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом» Беседа «Хорошо ли быть жадным» Беседа «Доброта и жадность»	Беседа «Богатырская Русь» Беседа «Русские гусары» Презентация «История Российского флота» Презентация «Наша армия» Беседа «Герои нашего города» 23 февраля Рассказы о военных профессиях, родах войск, военной технике Рассказ воспитателя о гимне Оформление плаката «Мой папа в армии»	Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.	Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.	Ситуация общения «Если я потерялся» Игры с макетом «Безопасность на дороге»
Март	«Мы встречаем гостей» «Поездка в Детский мир» «Мастерская по росписи игрушек» «Кукольный театр» «Школа»	Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»	8 марта Оформление стенгазеты «Как я маме помогаю» Рассказы, песни о маме, бабушке Рассматривание фотографий из серии «Памятник женщине-	Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.	Беседа «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать» Закрепить знания техники безопасности с электроприборами и знание телефонов экстренных служб.

	«Магазин игрушек» «На праздничной ярмарке»		матери» Масленица Рассказы детей о своих братьях и сёстрах Беседы и презентации о народных игрушках			Закреплять навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми.
Апрель	«Автосалон» «Космонавты» «Путешествие в лес» «Магазин» «Госпиталь» «Солдатская кухня» «Военный репортер» «Пожарные» «Больница»	Беседа «Правда всегда узнается» Беседа «Как мы помогаем взрослым» «Бобик и Барбос в гостях у детей».	День Космонавтики Беседа «Воинская Слава» Рассказ воспитателя об истории празднования 1 Мая Беседа «Славится Россия чудо – мастерами»	Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы.	Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места)	«Будь осторожней на улице!»
Май	«Детский сад» «Почта» «Ателье» «Семья» «Магазин» «Больница»	Беседа «Очень важно думать о других» «Узнай друзей по фотографии» Д/и «В гости к другу»	День Победы	Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.	Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)	«О пользе и вреде солнечных лучиков» «Опасные насекомые» «Расскажи родителям о правилах дорожного движения»

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с перспективным планированием образовательной деятельности)

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
		Как приучать ребёнка к труду
		Осень
		Правила поведения на дорогах
	Консультации	Всё о развитии детской речи
		Всё о детском питании
		Воспитание аккуратности
		Детская агрессивность
	Беседа	Как одевать ребёнка в холодное время года
	Анкетирование	Какой вы родитель?
Родительское собрание	Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы	
Выставка	Осенние чудеса в лукошке	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила дорожные детям знать положено
		Воспитание у детей культуры поведения за столом
	Консультации	Игра, как средство воспитания дошкольников
		Профилактика плоскостопия
		Как объяснить ребёнку, откуда он взялся
		Как провести выходные с ребёнком
		Сон ребенка
	Памятка	Основные правила семейного воспитания
		Трудовое воспитание
	Буклет	Какие родители, такие и дети!
Анкетирование	Знаете ли вы своего ребёнка?	
Ноябрь	Папки-передвижки	День народного единства
	Наглядная информация	Наша родина Россия

	Консультации	Чем занять ребенка дома
		Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей
		Как воспитывать у детей чувство патриотизма
		Воспитание ответственности у детей
		Как воспитать ребенка счастливым
		Поливитамины для детей
	Памятка	Грамотный пешеход
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Интересные факты про Новый год
	Консультации	Чем занять ребенка в новогодние праздники
		Безопасный новый год
	Памятка	Как отвечать на детские вопросы?
	Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка
Условия здорового образа жизни в семье		
Родительское собрание	Пожарная безопасность детей	
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
		Зимние игры
	Консультации	7 полезных привычек для красивой осанки
		Зимние травмы
		Выбираем лыжи для ребенка
	Буклет	Трудовое воспитание
Памятка	Как не заболеть гриппом	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отчества
		Здоровый образ жизни семьи
	Консультации	Компьютер спешит на помощь
		Один дома
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
Воспитание мальчиков и девочек		
Март	Папки-передвижки	8 марта

	Наглядная информация	Масленица
		Весна
	Консультации	Как одевать ребенка весной
		Роль родителей в возрождении русских традиций
		Прогулки - источник мысли
		Роль фольклора в развитии детей
Памятка	ПДД	
Анкетирование	Откуда опасность?	
	Родительское собрание	Безопасность детей в наших руках
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		День смеха
		Светлый праздник Пасхи
	Консультации	Весенние игры
		Ошибки, которые совершать нельзя
		Индивидуальные особенности детей
Вкуснейшее лекарство - шоколад		
Буклет	Безопасная книга	
Май	Папки-передвижки	И значит нам нужна одна победа
	Наглядная информация	Что воспитывает детский сад
	Консультации	Ребенок на даче
		Как научить ребенка знакомиться и дружить
		Летние игры с водой
		Об опасности пластиковых окон
	Родительское собрание	Итоговое родительское собрание в старшей группе
Буклет	История празднования дня Победы	

**Календарно-тематическое планирование.
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

№	Темы недели	Задачи	Итог	Дата итогового мероприятия	Подпись
СЕНТЯБРЬ					
1.	День Знаний (детский сад и школа)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания обучающихся о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные профессии «учителя» и профессии «ученика».	Выставка рисунков «Мой любимый»; Развлечение «Путешествие из детского сада в школу»		
2.	Правила дорожные знать каждому положено!	Закрепить знание ПДД, представление о некоторых дорожных знаках, умение анализировать дорожные ситуации; воспитывать ответственность за свою безопасность и безопасность других людей.	Досуг по ПДД «Учимся видеть и слышать улицу»		
3.	Осенняя пора очей очарованья	Обобщение и систематизация представлений у обучающихся об изменениях, происходящих в жизни человека осенью. Расширение, обобщение активизация словаря по теме «Человек одежда, головные уборы, обувь». Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Развитие умений, обучающихся в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.	Выставка детского Творчества «Осень разноцветная»; Развлечение «Волшебные краски осени»		
4.	Дары осени: осеннее угощение	Закреплять знания обучающихся об овощах, способах их выращивания. Учить видеть отличительные признаки, устанавливать закономерность: посеяли, растили, созрели. Познакомить со способами заготовки овощей и хранения их в зиму. Уточнять и расширять знания детей о фруктах и ягодах. Расширять представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, о правилах сбора грибов. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка поделок «Осенняя фантазия»; Развлечение «Осень балует дарами»		
5.	Папа, мама, я – дружная семья	Побуждать обучающихся творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжет игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощи коллективный	Фотовыставка «Семейный отдых»; Досуг «Семь Я»		

		характер труда.			
ОКТЯБРЬ					
1.	Моя любимая игрушка	Способствовать формированию игровой культуры детей, родителей; продолжать знакомить детей с народными промыслами России, мастерством народных умельцев, русским фольклором; рассказать об истории возникновения игрушек.	Выставка «Игрушка из детства родителей»; Кукольный театр «Кто как от дождя спасается (театр картинок) А. Щабицкая		
2.	В мире животных	Формировать представления о природных зонах Земли; о приспособлении животных разных стран к среде обитания. Развивать умение понимать и познавать окружающий мир. Стимулировать стремление детей (при помощи взрослого) получать знания из разных источников	Досуг «Зов джунглей»		
3.	Я здоровье сберегу, сам себе я помогу	Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «здоровый образ жизни». Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Закреплять знания обучающихся о влиянии на здоровье, свежего воздуха, настроения и пользе витаминов. Расширять представления о важности для здоровья режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	Оформление стенгазеты «Береги здоровье»; Досуг «Путешествие в страну Здоровья»		
4.	Я живу в Югре	Родине». Рассказы обучающимся о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Продолжать знакомить с коренными жителями ханты и манси их трудом, национальной одеждой, обувью. Дать обучающимся элементарные знания о зимних спортивных играх и забавах: хоккее, горных лыжах, фигурном катании на коньках. Расширить кругозор обучающихся о международных соревнованиях по этим видам спорта.	«Виртуальная экскурсия по спортивным местам города»; Квест – игра «Моя малая Родина»		
НОЯБРЬ					
1.	Наша родина – Россия	Расширять представления обучающихся о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.	Досуг «Россия –Родина моя»		
2.	Дом, в котором я живу	Учить ориентироваться в видах жилых строений, особенностях	Драматизация		

		профессии строителя; продолжать учить детей составлять творческие рассказы; закрепить умение воплощать творческий замысел	«Заюшкина избушка»		
3.	Мир предметов и электроприборов	Обогащение представлений обучающихся о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.	Квест - Путешествие «Город электроприборов»		
4.	Транспорт	Расширять у обучающихся представление об общественном транспорте родного города; учить различать транспорт по назначению; закрепить знание названий «пассажирский», «грузовой», формировать представление о водном и воздушном транспорте.	Викторина «Средства передвижения»		
ДЕКАБРЬ					
1.	Зимушка-зима в гости к нам пришла	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях»; Развлечение «Здравствуй зимушка – зима»		
2.	Зимовье зверей	Продолжать знакомиться зимними явлениями в жизни природы. Уточнить знания обучающихся о жизни обитателей зимнего леса, зимующих птиц. Учить устанавливать причинно-следственные связи между сезонными явлениями природы и образом жизни зимующих птиц и животных. Закрепить представления о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни птиц. Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.	Экологическая викторина «Как звери зимуют»		
3.	Народная культура и традиции	Уточнить знания о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями. Продолжать знакомить с народными промыслами, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками, воспитывать интерес и любовь к народной культуре	Досуг «Сундучок народных игр»		

		и традициям. Развивать двигательные навыки, воспитывать интерес к народным играм.			
4.	Здравствуй, Новый год!	Формировать представление обучающихся о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения).	Конкурс «Фабрика Деда Мороза» Праздник «Новогоднее приключение»		
ЯНВАРЬ					
1.	Зимние забавы	Закрепить знание детей о народных праздниках Руси, учить правильно обозначать словами назначение праздника, создать теплое эмоциональное настроение у детей.	Фольклорный досуг «Святки – Колядки»		
2.	Неделя вежливости и доброты	Учить обучающихся ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; формировать познавательные, регулятивные и коммуникативные навыки общения (умения выслушивать товарища, искренно высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других); углублять представление обучающихся о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Воспитание у обучающихся положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию.	Досуг «Добрые дела»		
3.	Мир моды	Расширение, обобщение активизация словаря по теме «одежда, головные уборы, обувь».	Дефиле – показ «Сказочные шляпки»		
ФЕВРАЛЬ					
1.	Неделя знаний	Дать представление обучающимся, о научно-техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию. Развивать способности к установлению причинно-следственных связей между предметами и явлениями	Викторина «Мир вокруг нас»		
2.	Неделя Безопасности	Расширить знания детей о правильном поведении в трудных ситуациях; воспитывать чувство ответственности за личную безопасность. Формировать умения детей соблюдать правила безопасности на дорогах, дома, на улице и в других местах.	Досуг по ОБЖ «Всегда будем осторожны»		

3.	Наша Армия сильна, охраняет мир она!	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Спортивное развлечение «Я бы в армию пошел!»		
4.	К нам весна шагает быстрыми шагами....	Обобщать знания обучающихся о весне, как времени года, о характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди; земля вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, пробуждаются от спячки животные).	Фольклорное развлечение «Отворяйте ворота, идет матушка Весна!»		
МАРТ					
1.	Мамочка милая, мама моя	Расширить и уточнить представления обучающихся о празднике - Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин. Расширять представления о женском труде. Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям. Воспитывать желание помогать, близким, заботиться о них, потребность радовать близких добрыми делами.	Фотовыставка «Я и моя мама» Посиделки «Все начинается с мамы...»		
2.	Все профессии нужны, все профессии важны	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважения к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Систематизировать знания о профессиях (строительные профессии, транспорта пищевой промышленности, искусства и т.д.) Продолжать знакомства обучающихся с профессиями, связанными со спецификой родного города.	Путешествие в страну профессий		
3.	Удивительный мир театра	Расширять представления обучающихся о видах искусства, о профессиях людей, связанных с искусством, о значении его в жизни людей; приобщать обучающихся к истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, самореализации.	Кукольный спектакль «По щучьему велению»		
4.	Пернатые друзья	Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о перелётных птицах (грачи, трясогузки, журавли и др.), прилёт, добывание корма, выведение птенцов, выкармливание, забота о них. Воспитывать бережное отношение к гнездовьям птиц.	Экологическая Викторина «Птицы – наши первые друзья»		
5.	Книжника Неделя	Формирование ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	Выставка книг - самоделок. «Моя любимая книга» Викторина «В гостях у сказки»		

АПРЕЛЬ					
1.	Загадки космоса	Уточнять представления обучающихся о космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле, материках, морях и океанах, полюсах и экваторе). Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).	Выставка детских рисунков «Хочу в космос»; Досуг «Космическое путешествие на Луну»		
2.	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом»	Закреплять знания о деревьях повторить их названия, характерные особенности, принадлежность к разным видам: хвойные, лиственные; повторить правила поведения в лесу; воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе; развивать интерес к природе в интересной форме.	Выставка детского творчества «Экологические знаки «Берегите лес!» Викторина «Знатоки леса»		
3.	Вокруг света	Пополнять знания детей о подводном мире, его обитателях, расширять словарный запас детей, формировать умение размышлять. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое.	Выставка детского творчества «Экологические знаки «Берегите лес!»		
4.	Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Систематизировать знания обучающихся с разными видами спорта.	Спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»		
МАЙ					
1.	Светлый праздник – День Победы»	Сформировать у обучающихся знания о Великой Отечественной войне 1941-1945 г, её защитниках и их подвигах; воспитывать историческую память, уважение к старшему поколению.	Развлечение «По фронтовым дорожкам»		
2.	Неделя ОБЖ	Сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья ситуациях. Подготовить ребенка к безопасной жизни к окружающей среде.	Викторина «Азбука безопасности»		
3.	Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах, о ядовитых растениях и лечебных травах. Продолжать знакомить детей с миром насекомых. Рассказать о их пользе и вреде. Расширить знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать умение замечать красоту, живой природы, проявлять интерес. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Развлечение «Путешествие в лето»		