

Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 15 «Страна чудес»
(МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес»)

ПРИНЯТО:

решением Педагогического совета
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад
№ 15 «Страна чудес»
Протокол №1 от 30.08.2022

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий

МБДОУ «ЦРР-детский сад № 15 «Страна чудес»

В.В. Куклина

Приказ №133 от 30.08.2022

Рабочая программа
на 2022-2023 учебный год
группы общеразвивающей направленности «Смешарики»
по реализации образовательной программы дошкольного образования
для детей старшего дошкольного возраста (5-6) лет

(срок реализации 1 год)

Авторы:
Киселева Г.В.
Исламова Г.Х.
Опрышко Н.А.
Стародубова О.В.

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	
2.8.	<i>Часть формируемая участниками образовательных отношений</i>	
3.	Организационный раздел	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.2	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	
3.3	Организация жизнедеятельности детей. Режим дня	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
4.	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация программы, категории детей, на которых ориентирована программа, используемые программы, взаимодействие с семьями воспитанников	
Приложения		
Приложение 1		
Приложение 2		
Приложение 3		
Приложение 4		
Приложение 5		
Приложение 6		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа (далее РОП) воспитателей группы общеразвивающей направленности (5-6) лет «Смешарики» МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» РОП разработана на основании локального акта МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» «Положение о рабочей программе МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес», № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). РОП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на 2022/2023 учебный год (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период). РОП педагогов рассматриваются Педагогическим Советом дошкольного образовательного учреждения, которому в соответствии с уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года.

Содержание рабочей программы формируется на учебный год:

Содержание рабочей программы формируется с 01 сентября по 31 мая 2022-2023 учебного года. Реализация РОП с 01 июня по 31 августа проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня НОД;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РОП педагогов подлежит корректировке по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО. РОП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей старшего возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

В рабочей образовательной программе для детей старшей группы «Непоседы» общеразвивающей направленности отражены содержание воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста, особенности организации образовательной деятельности воспитанников данной группы и их образовательного маршрута, а также – участие родителей в реализации Программы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, реабилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;

- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 1

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
<p>Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин</p>	<p>Цель: объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника; • приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций • народа; • развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей; • создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.
<p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова</p>	<p>Цель: помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); • уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; • признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем-щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); • рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; • применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
<p>Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева</p>	<p>Цель: воспитывать экологическую культуру дошкольников.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе; • развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • формирование навыков рационального природопользования; • охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы; • воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
<p>Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).</p>	<p>Цель: формирование у детей раннего и дошкольноговозраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. • Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. • Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности. • Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ

	<p>как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. • Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. • Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. • Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».
--	---

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы также учтена специфика деятельности детского сада, реализующего технологии (инклюзивного/интегративного) образования. Это определяет наличие в Программе следующих групп принципов:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры.

Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО и являются обязательными при разработке Программы

Таблица 1

Методологические/Базовые принципы	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
	Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).
	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Сотрудничество Организации с семьёй.
	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Принципы инклюзии в образовании	Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).
	Исключение изолированности участия в жизни детского сада.
	Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.
	Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.
	Создание благоприятных условия для всех участников образования.
	Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.

Принципы построения содержания образовательной программы – отражают специфику образовательного процесса образовательного учреждения, реализующего технологию совместного (интегрированного/инклюзивного) образования

Таблица 2

Принципы построения содержания образовательной программы	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Организационные принципы реализации образовательной программы/корпоративная культура - принципы, определяющие стиль взаимоотношений участников образовательного процесса

Таблица 3

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста.
Принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы.
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Рабочая Программа построена с учетом основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка.

Рабочая Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей детей дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Описание психолого-педагогических характеристик воспитанников группы 5-6 лет

Таблица 4

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Возрастная психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста в соответствии с направлением развития
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в

комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. Ребенок 5-6 лет инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей; поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.); умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме; в общении проявляет уважение к взрослому; проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности; умеет договариваться. В возрасте 5-6 лет дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Эмоциональная сфера и самооценка ребенка становятся более устойчивыми. Он постепенно осмысливает значение норм в поведении и

	<p>способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность.</p> <p>Ребенок 5-6 лет испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.); хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха); проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.); осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.). Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.). Распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате. Стремится быть участником к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Но восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. Развивается образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования, комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Они группируют объекты по признакам, которые мо-</p>

	<p>гут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Ребенок учится считать до десяти и более, вычитает и складывает в пределах десятка. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку. Дети активно занимаются словотворчеством. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. В словаре ребенка до четырех тысяч слов. Речь сопровождает игровое взаимодействие, соответствуя взятой роли и по содержанию, и интонационно. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги. Ребенок шестилетнего возраста осваивает правила речевого этикета, учиться пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Во второй половине шестого года ребенок стремится к овладению грамотой – чтению. Изучает алфавит, составляет слоги и запоминает написание нескольких слов, печатными буквами пишет некоторые слова из трех-четырёх букв и свое имя.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понят-</p>

	<p>ные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. В книге, картине, фильме, спектакле ребенок выделяет главное, способен пересказать содержание, понимает, кто герой произведения, кто действует правильно и почему, осуждает отрицательных персонажей. При восприятии изобразительного искусства детям шестого года жизни доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное: замысел становится более устойчивым (замысел ведет за собой изображение). В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет. Это возраст наиболее активного рисования. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более 10 детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).</p>
Физическое развитие	<p>Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной</p>

	<p>рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики. Ребенок с удовольствием участвует в физкультурно-спортивных занятиях, умеет организованно двигаться в группе детей в различных построениях, перестраиваться на ходу. Ориентируется в пространстве зала относительно неподвижных объектов, а также относительно других детей. Ребенок может произвольно изменять скорость ходьбы и бега, бегать различными способами, сочетать бег с другими движениями. В прыжках выполнять перекрестные движения, пересекающие «среднюю линию» тела, одновременно с прыжками совершать движения руками по заданию, например, ловить и бросать мяч в прыжке. Ловит мяч одной и двумя руками, может отбивать мяч об пол и вести его вперед, бросать в цель, забрасывать в корзину, выполнять одновременно одинаковые и разнонаправленные движения руками и пальцами рук (например, на одной руке пальцы сгибать, а на другой разгибать в плоскости ладони), выполнять знакомые упражнения по устной инструкции воспитателя. Ребенок осваивает маневры и объезд препятствий на санях, лыжах, двухколесном велосипеде, прыжки через скакалку, участвует в подвижных играх с правилами, запоминая правила и следуя им, принимая на себя разные функции в игре, в том числе роль водящего</p>
--	---

Анализ возрастного состава и особых образовательных потребностей воспитанников старшей группы «Смешарики»

При разработке РОП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников старшей группы, их особые индивидуальные образовательные потребности. Для планирования образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности учитываются следующие характеристики:

- гендерный состав:

Таблица 5

Группа	Количество групп	Количество обучающихся	Из них	
			Мальчики	Девочки
Старшая группа общеразвивающей направленности	1	19		
			7	12

- состав воспитанников по группам здоровья:

Таблица 6

Год	Списочный состав	Группа здоровья				
		I	II	III	IV	V
2022-2023	19	3	16	0	0	0

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в Программе целевые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи Программы.

Планируемые результаты – целевые ориентиры освоения воспитанниками содержания Программы 5-6 лет

Таблица 7

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Целевые ориентиры
Социально – коммуникативное развитие	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.
	Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
	Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
	У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы
	У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.
	У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые

	<p>для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.</p>
Познавательное развитие	<p>У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p>
	<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений и доказательств, выдвижение гипотез и их обоснование.</p>
	<p>У ребёнка в соответствии с индивидуальными возможностями развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры, в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.</p>
	<p>Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.</p>
	<p>У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>
Речевое развитие	<p>Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих</p>

	<p>мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.</p> <p>У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям</p> <p>Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество. 14 Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух.</p> <p>Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.</p> <p>У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора. У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства. Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.</p> <p>Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития</p> <p>Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими</p> <p>У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>

**Планируемые результаты в рамках реализации части,
формируемой участниками образовательных отношений**

Таблица 6

Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)	
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	Первоначальное ознакомление с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации Коммуникативные умения (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.). Управленческие способности (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов). Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний). Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	
Старший дошкольный возраст (с 6 лет до прекращения образовательных отношений)	<ul style="list-style-type: none"> • адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия; • знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; • знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; • понимают суть процесса обмена валюты • знают несколько современных профессий, содержание их деятельности; • знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; • адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; • любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; • бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий; • следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; • с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; • проявляют интерес к экономической деятельности взрослых; • замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам; • объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка; • проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; • переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;

	<ul style="list-style-type: none"> • сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе; • с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	
<p>С 6 лет до прекращения образовательных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; • обладает начальными знаниями о себе, о природном социальном мире, в котором он живет; • знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; <p>Имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> • об экологических системах (лес, река, пруд, село) стадиях развития живых организмов. О природно-климатических зонах Земли и родного края; • об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания; • о приспособляемости растений и животных к условиям жизни; • о роли человека в сохранении взаимосвязей в природе; • о соотношении воздуха, воды и суши на Земле; • о Солнечной системе и её планетах. Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах; • о возникновении жизни на Земле. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах; • проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы; • объяснять экологические зависимости; • устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.

<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)</p>	

от 2 лет и до завершения образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> • Имеют сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами • Знают и называют цвета и умеют правильно подбирать их • Передают различие предметов по величине • Ритмично наносят пятна, штрихи • Знакомы с нетрадиционной техникой рисования • Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. • Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. • Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи • Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. • Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. • Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства
--	--

Педагогический мониторинг

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе «педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности», под ред. Афонькина Ю.А.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценивать качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Педагогическая диагностика позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка на основе аутентичной оценки.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной

среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях при наблюдении).

Во-вторых, аутентичные оценки дают педагоги, работающие на конкретной возрастной группе. Они проводят с детьми много времени, хорошо знают их поведение.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать
- и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной
- коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг представлен в Приложении №1 данной Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях

Содержанием Программы предусматривается:

- развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей;
- возможная коррекция нарушений развития воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- социализация всех воспитанников в условиях технологии инклюзивного (совместного) образования;
- непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;
- интеграция содержания образовательных областей.

Основное содержание образовательных областей (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Основное содержание образовательных областей (составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
5-6 лет	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности	
	5-6 лет	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к	

	<p>порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать пе-</p>

	<p>сок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке дворовой территории детского сада, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой</p>

	<p>медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Познавательное развитие	
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
5-6 лет	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить</p>

различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и

		<p>т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учитывать ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учитывать на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>		<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
	<p>5-6 лет</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и чер-</p>

	<p>ный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
	<p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предмет-</p>

	<p>ное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>	
	5-6 лет	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
Ознакомление с социальным миром	<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	
	5-6 лет	<p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегче-</p>

		<p>ния труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших его. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>		<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>
	<p>5-6 лет</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи</p>

	<p>зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).</p>
Речевое развитие	
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря,

	<p>воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал</p>

		<p>- выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Художественная литература</p>		<p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия</p>
	<p>5-6 лет</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги,</p>

	<p>отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям выделять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Приобщение к искусству	<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства</p>
	<p>5-6 лет Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять зна-</p>

	<p>ния о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью</p>

цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор.

	<p>Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Апликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из</p>
--	---

	<p>бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивно модельная деятельность</p>	<p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	<p>5-6 лет</p> <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>

Музыкальная деятельность	<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	
	5-6 лет	<p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать</p>

		<p>сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям</p>
Физическое развитие		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни	
	5-6 лет	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>

Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности представлено в Приложении №2 данной Программы

Основное содержание образовательных областей дополнено парциальными программами в части формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 8

Социально – коммуникативное развитие	
«Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	<p>Способность к эмоциональной децентрации. Прочувствованное восприятие ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость). Способность сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей. Развитие первичной рефлексии и идентификации, адекватной самооценки.</p> <p>ВЕРА. Верность родной земле. Родная земля – место, где родился и живет человек. Богатыри и воины – защитники Земли Русской. Благодарная память. Верность и вера. Радость послушания. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой.</p> <p>НАДЕЖДА. Светлая надежда. Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой? Доброе согласие. Общая надежда. Крепкая дружба.</p> <p>Умей сказать и умей выслушать.</p> <p>ЛЮБОВЬ. Добрые друзья. Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь. Добрые дела. Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому.</p> <p>МУДРОСТЬ. Мудрое слово. Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости. Мудрые люди. Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.</p>
Виды детской деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми в режимных моментах; игровая деятельность; конструирование из различных материалов; изобразительная деятельность; коммуникативная деятельность; музыкальная деятельность; восприятие художественной литературы; двигательная деятельность; самообслуживание и элементы бытового труда.
Познавательное развитие	
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	<p>Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий. Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги. Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым.</p> <p>Стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности. У каждого человека должно быть интересное дело. Воспитывать уважение к людям разных профессий, пробуждать интерес и желание знать о содержании их деятельности. Воспитание уважения к профессиям близких им людей. Формировать представление о необходимости и важности труда, о том, что любая профессия украшает человека. Знакомство с экономическими категориями: «труд», «убыток», «своевременность (сроки) работы».</p> <p>Формирование социально-нравственных качеств: трудолюбие – лень, умение планировать дела. Рассказ педагога о разнообразии профессий,</p>

	знакомство с понятием профессия. Беседа с детьми о профессиях их родителей, бабушек, дедушек. Знакомство детей с понятием «династия»
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	<p><i>Воспоминание о лете.</i></p> <p><i>Осень в природе родного края.</i> Практические работы на участке детского сада. Осенние явления в природе родного края. Знакомство с новым календарем наблюдений. Работа с ним. Знакомство с распространенными растениями нашего города. Разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений на участке детского сада (ноготки, бархатцы). Наблюдение за продолжительностью их цветения, созреванием семян. Засушивание листьев и отдельных цветков растений для составления композиций, панно. Овощные культуры, их значение в жизни человека. Подготовка животных к зиме. Осмотр деревьев, выявление поломанных, больных. Опыты с песком. Деятельность в уголке природы. Знакомство с растениями, имеющими видоизмененные стебли, листья. Истории их происхождений. Посадка однолетних цветущих растений для наблюдений в группе. Особенности комнатных растений, содержание их осенью и уход за ними.</p> <p><i>Экскурсии.</i> Экскурсии на овощеводческий участок, в парк в период золотой осени.</p> <p><i>Зима в природе родного края.</i> Зимние явления в жизни растений, животных родного края. Значение снегового покрова для растений и диких животных. Условия обитания домашних животных в зимнее время. Разнообразия домашних животных, их связь с человеком. Охрана природы зимой. Наблюдение и знакомство с новой зимующей птицей – на участке детского сада. Изготовление (самостоятельное) простейших кормушек, подкормка зимующих птиц; определение толщины снегового покрова на открытых пространствах и в местах защищенности деревьями и кустарниками. Опыты со снегом и льдом. Особенности содержания комнатных растений в связи с недостатком тепла и света (дополнительное освещение). Выращивание выгоночных культур - лука и постановка опыта над ним (нехватка тепла). Выращивание злаковых культур. Лес - многоэтажный дом. Роль уральского леса в природе и жизни человека. Кто охраняет лес (+) и (-) влияние деятельности человека на лес.</p> <p><i>Весна в природе родного края.</i> Весенние явления в жизни растений и животных. Изменение внешнего вида растений, поведение животных, прилет птиц, появление насекомых. Знакомство с 2-мя перелетными птицами: грач, кукушка. Наблюдение за прилетом и поведением перелетных птиц. Наблюдение за появлением всходов декоративных растений на клумбах детского сада. Уход за всходами. Опыты с воздухом.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали;

если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в процессе непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей в режимных моментах, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Присмотр и уход (физиологические процессы, сон) включены в процесс пребывания ребёнка в учреждении, без реализации образовательной программы.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с породным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке учреждения;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, включает следующие разнообразные формы работы с детьми:

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- творческая мастерская;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- детский досуг;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно – графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требует для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Формы непрерывной образовательной деятельности

Таблица 9

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших

	нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3 часа в день для всех возрастных групп).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 10

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; • наказание-замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор; • образовательная ситуация; • игры; • соревнования;

	<ul style="list-style-type: none"> • состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • приучение к положительным формам общественного поведения; • упражнение; • образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ взрослого; • пояснение и разъяснение; • беседа; • чтение художественной литературы; • обсуждение; • рассматривание и обсуждение; • наблюдение.

Оптимальный минимум педагогических технологий

Педагогические технологии включены во все образовательные области, виды деятельности детей.

Таблица 11

Педагогические технологии	Содержание
Здоровьесберегающие технологии	<p><i>Цель:</i> обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях -информационном, психологическом, биоэнергетическом:</p> <p><i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i> (динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.); подвижные и спортивные игры, контрастная дорожка, тренажеры; релаксация).</p> <p><i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i> (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные развлечения, праздники, День здоровья, игротренинги и игротерапия, арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др).</p>
Технология проектной деятельности	<p><i>Цель:</i> развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p> <p><i>Классификация проектов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «игровые» - детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

	<ul style="list-style-type: none"> • «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью; • «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах; • «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб. <p><i>Типы проектов:</i> по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные; по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности; по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.</p>
<p>Технология исследовательской деятельности</p>	<p><i>Цель:</i> формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления.</p> <p><i>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • эвристические беседы; • постановка и решение вопросов проблемного характера; • наблюдения; • моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); • опыты; • фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; • «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; • подражание голосам и звукам природы; • использование художественного слова; • дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; • трудовые поручения, действия.
<p>Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p><i>Цель:</i> повышение качества воспитательно-образовательного процесса через внедрение информационно-коммуникационных технологий, создание единого информационного пространства Учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательных отношений. Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в Учреждении и повысить его эффективность.</p> <p>Использование компьютерных технологий помогает педагогу в работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> • делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной; • формировать информационную культуру у детей; • активизировать познавательный интерес; • реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении; • дисциплинировать самого воспитателя, формировать его интерес к работе; • активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.); • выходить в информационное пространство как с обращением за методической помощью в разные сервисные службы, так и с трансляцией своего опыта работы. • общаться на разных методических мероприятиях, например, видео - мастер - классы, вебинары и др. • значительно сокращается работа с бумажными носителями, так как почти вся текстовая информация составляется и хранится в электронном виде; • меньше уходит сил и времени при подготовке наглядно-дидактического сопровождения к НОД. • создаются условия для профессионального саморазвития: используются электронные учебники, статьи; в сети Интернет можно знакомиться с периодикой, обмениваться информацией с коллегами посредством электронной почты. • общение с родителями воспитанников с помощью ИКТ - еще одна реальность. <p>ИКТ-это прежде всего преобразование предметно развивающей среды, создание новых средств для развития детей, использование новой наглядности, дополнительная информация, разнообразный иллюстративный материал как статический, так и динамический.</p>
<p>Личностно – ориентированная технология</p>	<p><i>Цель:</i> обеспечение комфортных условий в семье и учреждении, бесконфликтных и безопасных условий развития ребёнка, реализация имеющихся природных потенциалов, гармоничное развитие личности ребёнка.</p> <p>Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.</p> <p>Сущность технологического образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.</p>
<p>Игровая технология</p>	<p><i>Цель:</i> организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, организация взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Главное не менять ребёнка и не</p>

	<p>переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.</p> <p>Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; • группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; • группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; • группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. <p>Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.</p>
<p>Технология интегрированного обучения</p>	<p><i>Цель:</i> соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, при этом решается несколько задач развития.</p> <p>В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия. Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность; • проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».
<p>Технологии создания предметно-развивающей среды</p>	<p><i>Цель:</i> умение педагогов моделировать социокультурную, развивающую пространственно-пространственную среду, которая бы позволила ребенку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.</p> <p>Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности. Моделирование предметной среды создает условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы, методы и средства реализации Программы (представлены в таблице №12, 13)

Формы работы по образовательным областям

Таблица 12

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
		Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<p>Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная 	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>
Познавательное развитие	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); 	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	
Речевое развитие	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</i> <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</i> <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыкально-исследовательского содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность, а так же через режимные моменты с интеграцией образовательных областей:</i></p> <p><i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	<p>Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей</p>
-----------------------------------	--	---

Содержание самостоятельной деятельности детей

Таблица 13

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п., конструирование
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья., специфики индивидуальных образовательных потребностей представлено в рабочих программах групп.

Комплексно-тематический принцип разработки Программы

Образовательный процесс в учреждения построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе в центрах активности.

Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В ходе реализации Программы непрерывная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки, умения в процессе организации различных видов детской

деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Циклограмма тематических недель представлена в Приложении №3 данной Программы.

Развитие игровой деятельности *Шестой год жизни (старшая группа)*

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем - через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии - через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Виды игр

Таблица 14

Младшие – средние группы	Старшие – подготовительные группы
<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры • режиссерские игры • игровые импровизации • игры-экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические игры • театрализация • игры с годовым содержанием и правилами 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игра-фантазирование • игровые импровизации и театрализация • игры экспериментирования с различными предметами и материалами • дидактические и развивающие игры • игры с готовым содержанием и правилами

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игрового деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми представлено в приложение №4 данной Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- образовательная деятельность во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Таблица 18. Интеграция формируемой части в образовательный процесс

Направление развития детей	Комплексные и парциальные программы, технологии	Возрастные группы	Интеграция в образовательный процесс формируемой части
	Формируемая часть ООП ДО		
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки» программа по духовно - нравственному воспитанию, автор И.А Кузьмин, А.В. Камкин (для детей 2-7 лет)	старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Познавательное развитие	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	старший дошкольный возраст	Реализуется в НОД (во вторую половину дня), в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
	Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой)	старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся дошкольной организации осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Средства развития познавательной инициативы детей младшего дошкольного возраста.

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:

- самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка-стихийно;
- непосредственная образовательная деятельность-организованная воспитателем;
- совместная-ребенка и взрослого на условиях партнерства.

В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности - опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Средства развития познавательной инициативы детей среднего дошкольного возраста.

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста.

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребёнка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию;
- классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель-ребёнок, ребёнок-ребёнок, дети-родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно исследовательские формы деятельности.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование

умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;

- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само-и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы с семьями по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия учреждения и семьи

- Доверительность отношений – этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умения понять и помочь решить проблемы семейного воспитания.
- Личная заинтересованность родителей – определяя этот принцип, мы исходим из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек должен сам захотеть именно этому и у меня научиться», т.е. в своем педагогическом образовании (просвещении) родители должны увидеть личностный смысл, который поможет им правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком, сделать педагогическую позицию адекватной, гибкой, подвижной и прогностичной.
- Утверждение их самооценки – только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность – этот принцип, во-первых, предполагает проявление предельного уважения к каждому родителю, признание его индивидуальности и неповторимости, права на ошибки и заблуждения, во – вторых, отказ от судейской позиции по отношению к ним, оказание им поддержки, в – третьих, создание условий, при которых родители смогут наиболее максимально и плодотворно проявить свои положительные качества и способности.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Таблица 15

Возрастная группа	Задачи взаимодействия
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. • Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. • Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. • Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.

	<p>Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желанию трудиться, ответственности, стремлении довести начатое дело до конца. • Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.
--	---

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Таблица 16

Образовательная область	Содержание направлений работы
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. • Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы учреждения создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. • Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. • Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту;

	<p>просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения в решении данных задач. • Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). • Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). • Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. • Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в учреждении. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей этнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). • Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей

	<p>с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). • Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. • Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. • Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. • Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. • Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с

	<p>миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. • Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители -ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. • Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. • Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. • Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. • Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-

	<p>архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. • Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. • Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
--	---

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица 16

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование; • Социологический опрос; • Интервьюирование; • «Родительская почта». 	<p>2 раза в год По мере необходимости Постоянно</p>
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в работе Управляющего совета; • Родительского комитета • Педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация (стенды, папки передвижки; • Семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», • «Копилка добрых дел», • «Мы благодарим»; • Памятки; • Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; • Распространение опыта семейного воспитания; • Родительские собрания. 	<p>1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • Дни здоровья; 	<p>1 раз в квартал 1 раз в месяц</p>

установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> • Недели творчества; • Совместные праздники, развлечения; • Встречи с интересными людьми; • Семейные клубы, семейные гостиные; • Клубы по интересам для родителей • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. 	2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год
--	--	--

*Все мероприятия для родителей (законных представителей) проводятся онлайн или индивидуально.

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с планированием образовательной деятельности) представлено в приложение №5 данной Программы

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями строится на основе целей, задач, принципов и планируемых результатов освоения Программы.

Коррекционная работа проводится как с детьми с ограниченными возможностями здоровья (воспитанники компенсирующих групп), так и с детьми с минимальными и частичными нарушениями/ отклонениями/ нарушениями отдельных звукопроизношений, задержками психического развития (воспитанники групп общеразвивающей направленности) для предотвращения дальнейшего отставания в развитии. Коррекционная работа строится с учетом общего и особенного психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В реализации Программы принимают участие педагоги, имеющие дефектологическое образование (учителя-дефектологи, учителя-логопеды), педагоги-психологи и ассистенты.

Цель коррекционной работы – создание условий для максимального развития реальных и потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, его разностороннего развития при усвоении Программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачами коррекционной работы являются:

- определение особых образовательных потребностей ребенка;
- разработка и реализация индивидуальной коррекционной программы для работы с ребенком и семьей;
- осуществление преемственности коррекционной работы с образовательными областями Программы;
- обеспечение перехода ребенка на другую ступень образования по достижении ребенком школьного возраста.

Виды деятельности в коррекционной работе, и их содержание

Таблица 17

Виды деятельности	Содержание деятельности
Проведение психолого - педагогической диагностики	Выявление отклонений в развитии. Определение причин, характера и степени выраженности первичных нарушения развития и их влияния на появление вторичных отклонений развития. Выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка с ОВЗ. Определение специфических образовательных потребностей ребенка. Формирование представлений о педагогическом потенциале семьи.
Социализация (абилитация) Коррекция общих и специфических отклонений и нарушений развития ребенка	<p>При организации данных видов деятельности необходимо руководствоваться тем, что в раннем возрасте преобладанием является процесс абилитации, т.к. ребенку раннего возраста не возвращаются способности к чему-либо (реабилитация), не исправляются недостатки (коррекция), а первоначально формируются и развиваются в особых условиях развития.</p> <p>Абилитация - это процесс формирования и развития у ребенка функций, изначально у него отсутствующих или нарушенных, предотвращение появлений у ребенка с нарушениями ограничений активности (жизнедеятельности) и участия в жизни общества.</p> <p>Коррекция - это процесс и результат психолого-педагогического воздействия, направленного на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития ребенка Развитие характерных для конкретного возраста психологических новообразований, ведущей и типичных видов деятельности. Развитие общения, предметно-игровых действий. Развитие восприятия и наглядно-действенного мышления, речи, самосознания, предпосылок к продуктивной деятельности.</p>
Психолого - педагогическая поддержка родителей ребенка с ОВЗ (законных представителей)	Организация деятельности по сопровождению и поддержке родителей, членов семьи ребенка с особыми потребностями через консультирование родителей по вопросам, связанным с индивидуальными особенностями ребенка и условиями его оптимального развития, организацию обучения родителей на тематических семинарах, беседах и разнообразных форм совместной деятельности.
Обеспечение междисциплинарного обслуживания ребенка и семьи	Междисциплинарная оценка развития ребенка (познавательной, социально- эмоциональной, двигательной, речевой, самообслуживания); определение состояния психического здоровья ребенка, качественных особенностей его отношений с родителями и другими членами семьи; выявление основных потребностей ребенка и семьи. Создание адаптированных образовательных программ – программ индивидуального психолого- педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи, отражающих междисциплинарное обслуживание ребенка и семьи в соответствии с разработанной программой.

Конкретизация содержания коррекционной работы отражается в рабочих программах специалистов, адаптированных для воспитанников с определённой структурой нарушений развития, которые составляются с использованием специальных образовательных программ для детей, имеющих разные нарушения развития.

2.7. Иные характеристики содержания Программы Взаимодействие специалистов учреждения воспитателей

На современном этапе модернизации дошкольного образования особое внимание уделяется обеспечению качества образовательного процесса в учреждении, что вызывает необходимость поиска способов формирования и регулированию новых взаимоотношений с педагогическим коллективом, детьми, родителями, школой и другими социальными институтами.

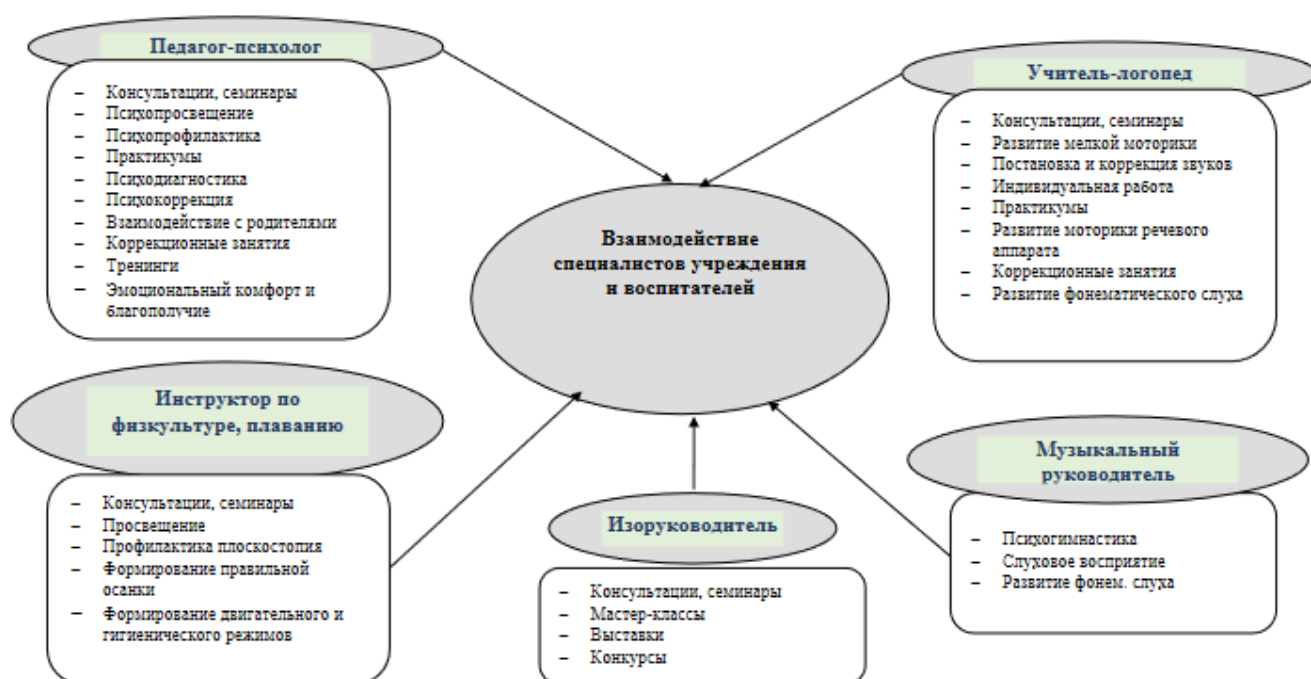
В связи с тем, что учреждение – это целостная, открытая, взаимодействующая с внешней средой система, была разработана модель взаимодействия педагогов, обеспечивающая единство понимания задач всеми участниками педагогического процесса, единство их действий на основе сотрудничества.

Цель работы в создании модели взаимодействия узких специалистов, педагогов и родителей в процессе развивающей образовательной деятельности, в снятии противоречий, изменении родительских установок, повышении профессиональной компетентности педагогов и обучении родителей новым формам общения и поддержки ребенка, организации предметной коррекционно-развивающей среды, стимулирующей развитие ребенка.

Педагогическая деятельность имеет коллективный характер, поэтому развитие командного взаимодействия позволяет решать задачи:

- повышение качества образовательной деятельности, позволяя реально учитывать интересы всех его субъектов образовательных отношений;
- активизация инновационного потенциала в педагогическом коллективе;
- повышение уровня ответственности педагогов за осуществление образовательной деятельности;
- содействие повышению мотивации профессиональной деятельности.

В связи с неблагоприятной ситуацией в стране, связанной с пандемией коронавируса, изменились условия работы педагогического коллектива. Такие формы



взаимодействия специалистов, как открытые занятия, консультации, круглые столы, деловые игры, семинары-практикумы, педсоветы, работа с родителями (законными представителями) перешли в новый формат он-лайн и собрания небольшими подгруппами, соблюдая санитарно-гигиенические требования.

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ или созданных ими самостоятельно. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции учреждения или группы.

Ежегодно в конце учебного года в период с апреля по май воспитатели групп проводят анкетирование родителей, изучение интересов воспитанников, по результатам которого составляется часть программы, формируемая участниками образовательных отношений с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников, ведущих потребностей самих воспитанников и их интересов на следующий учебный год. При составлении данного раздела программы учитываются так же профессиональные интересы и мотивы педагогов.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена по следующим направлениям развития детей: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа реализована посредством организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, представленной в разделе 2.2. «Особенности осуществления вариативных форм, способов, методов и средств образовательной работы».

В 2022-2023 учебном году в учреждении реализуются следующие направления, выбранные участниками образовательных отношений:

Реализация парциальных/авторских образовательных программ

Таблица 18

Наименование парциальной/авторской программы	Возрастная категория	Реализация парциальных программ
Социально-коммуникативное развитие		
Программа «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина, Л.П. Сильвестровой	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности
Познавательное развитие		
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой	Обучающиеся дошкольного возраста от 5 лет до конца образовательных отношений	Реализуется в НОД (1 раз в неделю), в совместной деятельности, режимных моментах и в

грамотности», автор составитель А.Д. Шатова		самостоятельной деятельности
Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева	Обучающиеся дошкольного возраста от 3 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной образовательной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности по ознакомлению с природой
Художественно-эстетическое развитие		
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).	Обучающиеся дошкольного возраста от 2 лет до завершения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах и в самостоятельной деятельности

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методической литературой для реализации Программы, включает расписание и / или режим дня, учебный план и календарный график, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Материально-техническая база в группе отвечает всем современным требованиям. В достаточном количестве имеется необходимое оборудование и инвентарь: развивающие игры, игрушки, пособия по возрастной категории.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группа оборудованы с учетом полоролевой специфики, развивающая предметно-пространственная среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

В состав групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная комнаты, кабинеты воспитателей. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования.

Все помещения учреждения оборудованы современной мебелью: игровая мебель, столы, стулья, кровати, детские шкафчики, а также бытовая (пылесосы, бойлеры) и оргтехника (компьютеры, ноутбуки, принтеры, мультимедийные установки, электронное пианино, телевизоры, музыкальные центры). В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно коммуникационные технологии.

Методическое обеспечение

Информационная, методическая и техническая база дошкольного учреждения соответствует современным требованиям и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оснащение учебно - методической литературой по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Веракса - 100%

Таблица 19

Образовательная область	Наименование методического обеспечения
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none">• Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2010.• Степаненко Э.Я. Физическое воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2009.• Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет В.: Учитель, 2012.• Широковой Г.А. Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении /Под редакцией– Ростов н/Д.: Феникс, 2009.• Лялина Л.А. Народные игры в детском саду. - М.:

	<ul style="list-style-type: none"> • Горбатенко О.Ф. Физкультурно- оздоровительная работа в ДОУ для старших дошкольников.- В.: Учитель, 2008. • Подольская Е.И. Необычные Физкультурные занятия В.: Учитель, 2010. • Картушина М.Ю. Праздник защитника Отечества. - М.: ТЦ Сфера, 2013. • Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2017. • Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007. • Степаненко Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет лет - М.: Мозаика- Синтез, 2015 • Яковлева Л.В. Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: центр ВЛАДОС 2004.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Н.Н.. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / М.: Просвещение, 2007. • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 64с • Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с. • Дыбина О.В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 80с. • Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Кузьмин И.А., Абрамова О.С. Программа «Социокультурные истоки» • Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112с.: цв. Вкл. • Трудовое воспитание детей дошкольного возраста. /М.А. Васильева, М., Просвещение, 1994/; • Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» . -М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80с. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Том 15. – М.:Издательский дом «Истоки», 2018. – 160 с. • Кузьмин И.А. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е, дополненное. – М.:Издательский дом «Истоки», 2014. – 344с. • Кузьмин И.А. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. — М.:Издательский дом «Истоки», 2015. – 216с. • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-128 с..
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.. • Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005. • Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010. • Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2015.

	<ul style="list-style-type: none"> • О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» . -М.: ТЦ Сфера, 2013. – 272с. • Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей/ С.Д. Томилова – М.: Издательство АСТ, 2015. – 702 с.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез,2010. • Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию» ». СПб.: «Детство пресс»; 2002. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-80 с. • Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997. • Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002. • Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов./ О.В. Дыбина, - М., Сфера, 2010/; Е.В.Гончарова «Экология для малышей» • Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. М., 2003 • Куликовская И.Э. Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира. М., 2004 □ Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать.М.Академия развития 2001 • Нефёдова К. «Дом. Какой он?» М.: ГНОМ и Д, 2004 Нефёдова К. «Дом. Какой он?» • Нефёдова К. «Бытовые электроприборы. Какие они?» М.: ГНОМ и Д, 2004 • Нефёдова К. «Инструменты. Какие они?» М.: ГНОМ и Д, 2004 • Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. • Организация опытно-экспериментальной работы в ДООУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО» Издательство «Детство-пресс», 2015. – 240с • Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Издание 2-е, испр.и доп. – СПб.: «Детство – пресс», 2000.-95с. • Палаткина С.П. «Экологические игры» Х-Мансийск - 2004 методическое пособие • Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. □ Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников Л.Г.Горьков, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова. • Шинкарчук С.А. Моя Родина Россия. СПб Литера.2008 • Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе» М.: ГНОМ и Д, 2001 • Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?». М.: ГНОМ и Д, 2004

	<ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Посуда». М.: ГНОМ и Д, 2001 • Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?». М. ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Рыбы. Какие они?». М.: ГНОМ и Д, 2004 • Шорыгина Т.А. «Стихи и сказки о родной природе» М.: ГНОМ и Д, 2004
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парцальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144 с. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие. -М.: Издательский дом «Цветной мир»,2014. • Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно – методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 144 с. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.: цв. Вкл □ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. • Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Музыка для дошкольников и младших школьников. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. • Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. пособие для воспитателей ДОУ/Т.Н. Доронова.- 2-е изд.-М.:Просвещение,2005.-127с. • Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. • Колдина Д.Н.Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ,2015. □□Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007. • Программа «Ладушки». Каплунова, И.М., Новоскольцева, И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением (CD).

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно -развивающую среду и ее средства, помочь ребенку развиваться. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

Предметно-развивающая среда группы сконструирована таким образом, чтобы обеспечить многоуровневую многофункциональную предметно-развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

Групповая комната и прогулочный участок оборудованы в соответствии с требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития воспитанников.

Согласно требований ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Таблица 20

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает	реализацию образовательных программ
	учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
	учет возрастных особенностей детей
Содержательно-насыщена	соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
	игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением
	возможность самовыражения детей
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональная	возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.)
	наличие в учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Вариативная	наличие в учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Доступная	доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности исправность и сохранность материалов и оборудования

Безопасная	соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования
------------	--

Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению и соответствуют возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Организация образовательной среды образовательного учреждения.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала образовательной организации, а также к прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

При организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

В старшем дошкольном возрасте с 5 до 7 лет проявляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры. Кроме того в предметно-развивающей среде должно учитываться формирование психологических новообразований в разные годы жизни. Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда группы

Таблица 21

Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность исследования		
Центр спорта	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной и коллективной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; • Атрибуты к подвижным и спортивным играм; • Нетрадиционное физкультурное оборудование; • Картотеки.
Центр науки и естествознания	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой и экспериментальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; • Сезонный материал; • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; • Макеты; • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; • Материал для проведения элементарных опытов; • Обучающие и дидактические игры по экологии; • Инвентарь для трудовой деятельности; • Природный и бросовый материал.
Центр математики и манипулятивных игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие мыслительных процессов.	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию; • Дидактические игры; • Настольно-печатные игры; • Познавательный материал; • Материал для детского экспериментирования.
Центр строительства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями); • Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст; • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст; • Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст; • Транспортные игрушки; • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие коммуникативных умений и социальных навыков ребёнка.	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы-заместители

Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; • Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки; • Литература о правилах дорожного движения;
Центр краеведения	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика и символика ХМАО-Югры; • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.; • Предметы народно-прикладного искусства; • Предметы русского быта, предметы культуры народов ханты и манси; • Детская художественной литературы.
Литературный центр, центр грамотности	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; • Наличие художественной литературы; • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст); • Тематические выставки.
Центр театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы; • Элементы костюмов, головных уборов; • Различные виды театров (в соответствии с возрастом); • Предметы декорации.
Центр искусств	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. Развитие творческих способностей.	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона; • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); • Наличие цветной бумаги и картона; • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; • Альбомы-раскраски; • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; • Предметы народно – прикладного искусства.
	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты; • Портрет композитора (старший возраст); • Магнитофон; • Набор аудиозаписей;

		<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); • Игрушки- самоделки; • Музыкально- дидактические игры; • Музыкально- дидактические пособия.
Спальные комнаты	Оздоровительная, сон.	<ul style="list-style-type: none"> • Кровати; • Комплекты детского белья; • Коврики для плоскостопия; • Жалюзи; • Стол воспитателя; • Шкафы для белья; • Стол воспитателя.
Раздевалки	Эстетическая, информационная направленность для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные шкафы для детей; • Скамейки; • Ковры; • Выставки детских работ; • Информационные стенды для родителей о деятельности ДООУ.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

3.3. Организация жизнедеятельности детей. Режим дня

Режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности представлены в приложении к программе и утверждается заведующим ежегодно.

Годовой календарный учебный график

Общую организацию образовательного процесса регламентирует годовой календарный учебный график учреждения.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных программ дошкольного образования;
- максимальное количество образовательной деятельности в течение дня;
- праздничные дни;
- каникулярный период.

Согласно ст. 112 Трудового Кодекса Российской Федерации в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные дни). В дни каникул организуется деятельность педагога с воспитанниками художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского циклов. Организуются подвижные и спортивные игры, соревнования, экскурсии, праздники, развлечения, творческие и исследовательские мастерские, оздоровительные мероприятия. В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Во второй половине сентября и второй половине мая проводится педагогический мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Педагогический мониторинг проводится без прекращения образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений воспитанников.

**Годовой календарный учебный график
МБДОУ «ЦРР – детский сад №15 «Страна чудес»
На 2022 – 2023 учебный год для старшей группы**

Таблица 22

№ п/п	Содержание	Наименование возрастных групп	
		Старшая	
1	Начало учебного года	01.09.2022г.	
32	Окончание учебного года	31.05.2023г.	
3	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)	
4	Продолжительность учебного года	39 недель Непрерывная образовательная деятельность (36 недель – все возрастные группы)	
5	Учебная неделя	5-ти дневная	
6	Зимние каникулы	с 26.12.2022г. по 30.12.2022г. – во время зимних каникул проводятся мероприятия эстетически -оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия	
7	Летний оздоровительный период	с 01.06.2023г. по 31.08.2023г.	
8	Режим работы в учебном году	7.00 – 19.00	
9	Режим работы в летний оздоровительный период	7.00 – 19.00	
10	Непрерывная образовательная деятельность	Продолжительность НОД	не более 10 мин
		Объем недельной нагрузки в неделю	
		Обязательная часть	10
		Вариативная часть	-
	Минимальный перерыв между НОД	10 минут	
11	Время работы дополнительного образования	-	
12	Дополнительное образование (продолжительность и количество в неделю)	-	
13	Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО	03.10.2022г. – 07.10.2022г. 10.05.2023г. – 12.05.2023г.	
14	Анализ заболеваемости детей	Ежемесячно (3 неделя месяца)	

15	Праздничные (выходные) дни	04.11.2022 г.- 06.11.2022 г. – День народного единства 31.12.2022 г. – 09.01.2023г. – Новогодние каникулы 23.02.2023г. – День защитника Отечества 06.03.2023 г. – 08.03.2023г. – Международный женский день 30.04.2023г. – 03.05.2023г. – Праздник Весны и Труда 07.05.2023г. – 10.05.2023 г. – День Победы 11.06.2023 г.- 13.06.2023 г. – День России
----	----------------------------	--

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Общий объем обязательной части Программы, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

Таблица 23

№	Реализация образовательной программы	Подготовительная группа
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)	25 мин
2	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	260 мин
3	Самостоятельная деятельность детей	180 мин
4	Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП	40 мин
ИТОГО (минут)		525 мин (8 часов 45 мин)
ИТОГО время реализации программы в % от 12 часового (720 мин) пребывания детей в ДОУ		73%

В дни каникул образовательная деятельность с детьми не проводится. В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования непосредственная образовательная деятельность с детьми не проводятся.

Таким образом, для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета каникул, время, отведенного на педагогическую диагностику, праздничных (нерабочих) дней и трех летних месяцев.

Учебный план учреждения

Учебный план учреждения является:

- нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности;
- неотъемлемой частью Программы учреждения, реализуемой в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Учебный план учреждения на 2022-2023 учебный год представлен в Таблице 24 к данной Программе.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает выполнение образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и составляет не менее 60% от общего времени.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Эта часть включает в себя, занятия по дополнительным образовательным программам. Так, в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений, включены занятия по основам финансовой грамотности, обучению шахматной игре (в старшем дошкольном возрасте).

Таблица 24

Образовательная область /образовательная деятельность	Возрастная группа	
	Старшая группа	
	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц/год
В соответствии с Программой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.		
Обязательная часть		
Познавательное развитие		
Основы науки и естествознания	1	4/36
Математическое развитие	1	1/36
Речевое развитие		
Развитие речи	2	8/72
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	1	4/36
Лепка	0,5	4/36
Аппликация	0,5	4/36
Музыка	2	8/72
Физическое развитие		
Физическая культура	3	12/108
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция с другими образовательными областями, а также реализуется в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах	
Итого:	11	44/396
*Объем нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	275 мин	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Познавательное развитие		
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	1	4/36
Итого	1	4/36
*Объем нагрузки обязательной части не более 40% (ФГОС ДО)	25 мин	
Общее количество НОД	12	48/432

Общая недельная образовательная нагрузка	300 мин
Выполнение ООП	100%

Распорядок дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок.

Распорядок дня разработан с учетом особенностей работы учреждения: контингент детей, климат в регионе, наличие бассейна, времени года, длительности светового дня, эпидемиологической ситуации в регионе и городе.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов учреждение придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня; организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года, режима дня в активные дни.

Образовательный процесс охватывает весь период нахождения ребенка в учреждении и не прерывается в ходе режимных моментов, когда наряду с воспитательными, решаются и образовательные задачи.

Особое место в режиме дня отводится:

- непрерывной образовательной деятельности;
- совместному партнерству взрослого и ребенка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействию с родителями.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Особенности организации режимных моментов. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема-это способствует утомлению. В учреждении для детей организуется 5-ти разовое питание (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник и ужин). Для обеспечения преемственности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню. Рациональный режим в группах раннего возраста является гибким при соблюдении четких интервалов между приемами пищи (4 – 4,5 часа).

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Перед сном не проводятся подвижные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний промежуток времени и во второй половине дня, ежедневно. В зависимости от возраста детей ее общая продолжительность в течение дня - от 15 до 45 минут. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Совместная деятельность педагога и детей в режимных моментах. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр., при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Непрерывная образовательная деятельность. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. НОД с детьми проводится в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть НОД проводится на участке во время прогулки. В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки и динамические паузы. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные

виды детской деятельности. НОД с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день. НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Занятия по дополнительному образованию (кружковая деятельность) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Домашние задания воспитанникам не задаются.

Распределение допустимого объёма НОД

Таблица 25

Возраст	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем НОД во 2 пол. дня	Всего кол-во НОД в неделю/минуты
5-6 лет	20-25 мин	2	1	12/300 мин

Расписание непрерывной образовательной деятельности старшей группы на 2022-2023 учебный год

Таблица 26

День недели	Виды занятий	Количество	
		Время	Длительность
Понедельник	Рисование	09.00-09.25	0:25
	Развитие речи	09.50-10.15	0:25
	Физическая культура	16.25-16.50	0:25
Вторник	Математическое развитие	09.25-09.45	0:25
	Музыка	09.30-09.55	0:25
Среда	Основы науки и естествознания	09.00-09.25	0:25
	Физическая культура	09.40-10.00	0:25
Четверг	Развитие речи	09.00—9.20	0:25
	Музыка	09.30.-09.55	0:25
Пятница	Лепка/аппликация/ручной труд	09.30-09.50	0:25
	Физическая культура	11.00-11.25	0:20

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке детимогут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Сокращение времени прогулок допускается при неблагоприятных погодных условиях, короткого светового дня; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Суммарная продолжительность ежедневной прогулки детей раннего возраста и дошкольного возраста составляетне менее 3 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна и/или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условийи эпидемиологической обстановки в городе.

В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.Во время прогулки с детьми проводятся наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа по развитию физических качеств. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в группу. Если дети находились на занятии, требующем повышенной познавательной активности и умственного напряжения, то вначале проводятся подвижные игры, затем – наблюдения. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулка начинается с наблюдения или спокойной игры.

Время выхода на прогулку каждой возрастной группы определяется режимом воспитания и обучения. Всредних и старших группах, когда организуются занятия в бассейне, в соответствии с климатическими условиями северного региона,прогулка проводится перед проведением бассейна, в первой половине дня. Прогулку для детей подготовительных групп после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей(в теплый период).В зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице,устанавливается возможность отмены прогулок на улице с воспитанниками учреждения.В активированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений.

Примерный допустимый температурный режим во время прогулок

Таблица 27

Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 7 м/с	Сокращается	до 7 лет	-
Холодный	Ниже -150С, скорость ветра более 15 м/с	Не проводится	с 2 до 5 лет	-
Холодный	Ниже -200С, скорость ветра более 7 м/с	Не проводится	с 5 до 7 лет	-
В течение всего года	Выше -150С, скорость ветра менее 7 м/с	Увеличивается, 4 часа	все группы	Неблагополучная эпид. обстановка по коронавирусной инфекции

Режим дня

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика,отдельные виды непрерывнойобразовательной деятельности проводятся на свежем воздухе.Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00-19.00 (12 часов, полный день для групп общеразвивающей направленности) кроме выходных, праздничных дней,

установленных государством; дней организации плановых ремонтных работ по согласованию с родителями (законными представителями) и Учредителем.

Порядок посещения ребенком учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом. Изменения режима дня на каникулах. Три раза в год для воспитанников проводятся недельные каникулы, во время которых проводятся мероприятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные и занятия художественным творчеством). В дни каникул и в летний оздоровительный период проводятся различные виды игр, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, развлечения.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий. В случае карантинных мероприятий выделяется время для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Используемый режим дня и его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

Сроки щадящего режима для детей, перенесших острые болезни

Таблица 28

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина	Грипп, отит, бронхиальная астма
20-25 дней	25-30 дней

Элементы щадящего режима

Таблица 29

Сон	Увеличить продолжительность сна за счет того, что ребенка укладывают первым, поднимают последним.
Питание	Прием пищи без принуждения. В случаях плохого аппетита рекомендовать дома увеличить количество фруктов, соков.
Организация бодрствования	Предоставлять возможность уединения, занятия спокойной деятельностью. В процессе непосредственной образовательной деятельности увеличить индивидуальные контакты со взрослым. Обеспечить рациональную двигательную активность, профилактика переутомления.

Физическое воспитание	Исключить резкие движения, упражнения с высокой двигательной активностью (прыжки, бег). На утренней гимнастике количество повторений упражнений сократить на 2-3. Увеличить время прогулок, элементы лечебной гимнастики (дома).
Закаливание	Одевать на прогулку последним; раздевать первым. Уменьшение количества времени в бассейне, постепенное привыкание к бассейну. В некоторых случаях запрет на купание по рекомендации врача.

Изменения режима дня на случай активированных дней. Процесс воспитания и развития в учреждении является непрерывным и постоянным, и пребывание детей меняется при неблагоприятных условиях на улице (сильный ветер, дождь, град, сильные морозы).

Таблица 30

Замена прогулки на участке. Деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> • организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям; • труд в уголке природы; • поисково-исследовательская деятельность; • наблюдения из окна за погодой; • чтение художественной литературы; • беседы; • решение проблемных задач; • самостоятельная творческая деятельность детей; • индивидуальная работа с детьми; • познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры; • досуги специалистов; • посещение мини-музеев учреждения, Аллеи спорта, тренажёрного уголка, зимнего сада, библиотеки.
---	--

Организация режима дня

Режим дня старшей группы на 2022-2023 учебный год

Холодный период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренний круг	08:00	08:20
Утренняя гимнастика	08:23	08:30
Завтрак	08:30	08:50
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	09:00	09:55
Самостоятельная деятельность, игра	09:55	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	12:20
Возвращение с прогулки, спокойные игры	12:20	12:30
Обед	12:30	12:50

Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:20	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	15.50	17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	17.20	18.10
Вечерний круг	18.10	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Теплый период года

Режимный момент	Начало	Окончание
Прием детей, самостоятельная деятельность	07:00	08:30
Утренний круг	08:00	08:20
Утренняя гимнастика	08:20	08:30
Завтрак	08:30	08:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	09:00	10:30
Второй завтрак	10.30	10:50
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность на прогулке	10:50	12:20
Возвращение с прогулки, спокойные игры	12:20	12:30
Обед	12:30	12:50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:50	15:20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:20	15:30
Полдник	15:30	15:50
Подготовка к прогулке, чтение художественной литературы. Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей на прогулке	15.50	18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры	18.00	18.10
Вечерний круг	18.10	18.30
Ужин, уход детей домой	18:30	19:00

Физкультурно-оздоровительная работа учреждения

В учреждении созданы условия для полноценного развития и оздоровления воспитанников:

- разработан гибкий режим дня, который позволяет учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года;

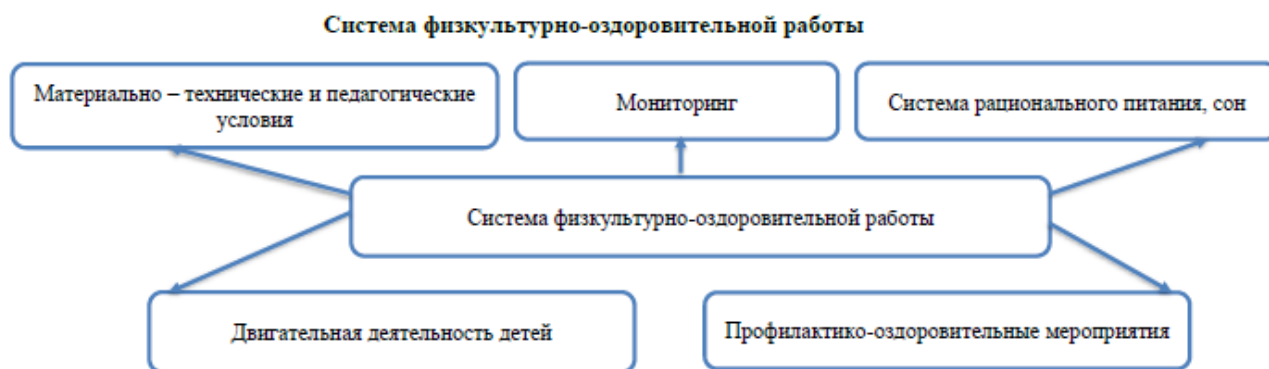
- в режиме дня во время проведения непрерывной образовательной деятельности введены специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку воспитанников (гимнастика, релаксация, методика периодически меняющихся поз);
- реализуется план оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на свежем воздухе в теплое время года, проведение физкультурных занятий на воздухе, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды;
- созданы комфортные психологические условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого воспитанника.

В основе построения воспитательно-образовательной работы лежит уровень развития детей, заданный программой «От рождения до школы», а главным фактором является учет состояния физического здоровья детей и их потенциала. В учреждении проводится постоянная и систематическая работа по укреплению здоровья воспитанника, формированию навыков здорового образа жизни, закаливанию детского организма и совершенствованию его функций.

Вопрос о характере специальных закаливающих процедур решается администрацией и медицинским персоналом с учетом пожелания родителей (законных представителей) и психофизическими особенностями детей. Комплекс закаливающих процедур осуществляется с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и погодных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывающий индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки и профилактики плоскостопия.

В учреждении обеспечивается оптимальный питьевой, световой, температурный режим, регулярное проветривание. Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

Оптимальный двигательный режим-рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 70% от всего времени бодрствования.



Мероприятия физкультурно-оздоровительной работы

Таблица 31

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультминутки (в середине статического)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

занятия)					
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельное использование Физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Система закаливающих мероприятий

Таблица 32

Мероприятия	младшие группы, группы раннего возраста	средние группы	старшие группы	подготовительные группы
Прием детей на воздухе	с мая по сентябрь при благоприятных условиях погоды			
Утренняя зарядка	с мая по октябрь на улице, в сочетании с оздоровительным бегом и физкультурными упражнениями в облегченной одежде. С октября по май в зале в спортивной форме			
Воздушно-температурный режим	в группе +20, спальне +18	в группе +18, в спальне +16, +17	в группе +18, в спальне +16, +17	в группе +18, в спальне +16, +17
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	два раза в день до +14, +16	Три раза в день до +14, +16		
Одежда детей в группе	облегченная одежда: носки, шорты, платья или рубашки с коротким рукавом (по температурному режиму)			
Сон	В хорошо проветриваемом помещении до 3 часов			
Гимнастика пробуждения, умывание, контрастные воздушные ванны	гимнастика, пробуждение, ходьба босиком	гимнастика пробуждения, ходьба босиком, по коврикам здоровья		
Прогулка	Ежедневно, два раза в день, не менее 3-4 часов			
Физкультурные занятия: - в зале (в физкультурной форме)	в зале – 3 раза в неделю		в спортивном зале – 2 раза в неделю, на улице – 1 раз в неделю	

- в бассейне (в купальниках) - на улице (в облегченной одежде)		
Обливание ног прохладной водой	в летний период после прогулки, перед сном	

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы учреждения.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества.

Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Содержание образовательного процесса строится на основе тематического планирования. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Все содержание образовательного процесса способствует неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и даёт каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в учреждении.

Задачи по проведению событий, праздников и мероприятий

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- **Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).
- **Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
- **Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
- **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою

деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

- **Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

3.4.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Организация традиционных праздников – неотъемлемая часть деятельности Учреждения, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества. насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- развитию социального и эмоционального интеллекта;
- формированию гражданской позиции.

Раздел «Культурно-досуговая деятельность» посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, как в соответствии с государственными праздниками, так и с включением регионального компонента. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- Окружающей природе («Осень, осень! В гости просим!», «Экология и малыши», «Весна-красна! В гости пришла»).
- Миру искусства и литературы («Неделя народной культуры и традиций», «Литературный калейдоскоп»)
- Традиционным дням семьи, общества и государства, праздничным событиям («Новый год», «День Победы», «Я и моя семья», «Международный женский день»)
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка («День защитника Отечества», «День Государственного флага», «День народного единства»).
- Региональному компоненту День образования ХМАО «С днём рождения, Югра!»
- Русским народным праздникам («Масленица», «Рождество», «Куделица», «Вербные посиделки», «Яблочный спас» и т.д.)
- Безопасности жизнедеятельности и здоровью («Азбука безопасности», «В здоровом теле – здоровый дух!»)
- *Традиционные праздники мероприятия Учреждения:*
 - «Добро пожаловать в детский сад!» - праздник для вновь прибывших детей и родителей,
 - «Мама, солнышко моё, загляденье прямо» - праздник для многодетных семей,
 - военно-спортивная игра «Зарница»,
 - фестиваль военной песни «Славные сыны Отечества»,
 - конкурсы чтецов: «Мы помним, мы гордимся», «Слово доброе о маме»,
 - фестиваль среди групп: «Смотр строя и песни»

Календарно-тематическое планирование. традиционных событий, праздников, мероприятий представлено приложении №6 данной Программы

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1.Краткая презентация Программы

Обязательная часть основной образовательной программы (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №15 «Страна чудес» г. Ханты-Мансийска (далее МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес») составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес»

Программа охватывает следующие возрастные периоды физического и психического развития детей:

- Старший дошкольный возраст 5-6 лет.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Рабочая программа группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также дополнительный раздел – краткая презентация для родителей.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Основная Программа учреждения определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах детской деятельности.

Содержательный раздел включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, взаимодействие с семьей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, особенности традиционных событий, праздников. Программа предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей.

Программа учреждения состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений учреждения, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) и составляет не менее 60% от части общего объема Программы. В ходе проектирования

Программы учитываются рекомендации образовательной программы «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные/дополнительные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях и составляют не более 40%. Эта часть Программы обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности и условия учреждения, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, образовательные потребности и запросы воспитанников и родителей (законных представителей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на:

- Учет национальных ценностей и традиций образования, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания, ориентация на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (программа «Социокультурные истоки»).
- Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Во исполнение ФГОС дошкольного образования объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная программа разработана бессрочно (до разработки другой программы) принимается на педагогическом совете.

4.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;
- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики и внедрению инклюзивной практики.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- абилитации и коррекции нарушений развития;
- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

4.2. Используемые примерные программы

Основная часть образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ЦРР-детский сад №15 «Страна чудес» построена на основе общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

В образовательной программе дошкольного образования на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные образовательные программы	Цели и задачи программ
Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	<p>Цель: объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника; • приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа; • развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей; • создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	<p>Цель: помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); • рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; • применять полученные понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); • уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; • осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; • признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем-щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
<p>Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н.Николаева</p>	<p>Цель: воспитывать экологическую культуру дошкольников.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе; • развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • формирование навыков рационального природопользования; • охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни; • привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; • воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы; • воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
<p>Программа художественного воспитания, обучения развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыковой).</p>	<p>Цель: формирование у детей раннего и дошкольноговозраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. • Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. • Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественно-образной выразительности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение»-распредмечивание и опредмечивание –художественно эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. • Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. • Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. • Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. • Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».
--	---

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Модель взаимодействия с родителями воспитанников



Педагогическая диагностика
КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низ- ший	низший
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Познавательное развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование Первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Речевое развитие»

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие пред- посылок цен- ностно-смыс- лового воспри- ятия и понима- ния произведе- ний искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искус- ства	Восприятие музыки	Восприятие художествен- ной литера- туры, фольк- лора	Стимулирова- ние сопережи- вания персона- жам художе- ственных про- изведений	Реализация са- мостоятельной творческой де- ятельности
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие музыки	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
Образовательная область «Физическое развитие»

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений	Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играм с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»**

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий/ средний	низкий	низкий/ низший	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Формирование начальных представлений о некоторых датах спорта; овладение подвижными Играмми с правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

**Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
(основы науки и естествознания)**

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1 «Детский сад»	Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада. Подчеркнуть значимость труда сотрудников детского сада. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 30</i>	1. Игровая ситуация «Загадка» 2. Игровое упражнение «Что изображено на картинке?» 3. Физминутка «Как под дождевиком в саду...» 4. Чтение стихотворения «Это все про нас!» 5. Изготовление альбома «Что такое детский сад?» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №2 «Как растения готовятся к зиме»	Формировать первичные представления о признаках осени, цикличности изменений в природе, учить наблюдать и обобщать результаты наблюдений. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 143</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Признаки осени» 3. Игровое упражнение «Найди опавшие листья» 4. Игровое упражнение «Узнай лист» 5. Игровое упражнение «Одеяло из осенних листьев» 6. Правила поведения на улице 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №3 «Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить готовить салат. <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», стр. 32</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины «Сад» и «Огород» 3. Игровое упражнение «Мы загадали то, что...» 4. Приготовление витаминного салата 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №4 «Уходит золотая осень»	Уточнять представления детей об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замирает жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцветиваются и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Работа с календарем 3. Рассказы детей о календаре герою 4. Чтение рассказов В. Бианки «Прячутся...» и «Готовятся к зиме» 5. Выставка осенних картин	1	

	<p>лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов); развивать художественное восприятие – умение слушать литературные произведения, смотреть картины художников на темы осени; пробуждать стремление выразить себя в изобразительном творчестве.</p> <p><i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», стр. 55</i></p>	<p>6. Творческая мастерская 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
<p>Занятие №5 «Хлеб – всему голова»</p>	<p>Закрепить представления детей о выращивании хлеба, о том, что хлеб — это один из главных продуктов питания в России, его трудно вырастить. Воспитывать уважение к хлебу и труду людей.</p> <p><i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 104</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа Я. Тайца «Все здесь» 3. Вопросы по тексту произведения 4. Чтение стихотворения С. Погореловского «Слава хлебу на столе» 5. Игра «Хорошо огороднику!» 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
<p>Занятие №6 «Путешествие на Север»</p>	<p>Учить детей уважать культуры, отличные от их собственной. Формировать первоначальные представления детей об образе жизни людей на Севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий.</p> <p><i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 392</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение отрывка из стихотворения Ю. Кушака «Почтовая история» 3. Вопросы по тексту произведения 4. Просмотр презентации «Край родной» 5. Правила поведения на морозе 6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
<p>Занятие №7 «Вода в жизни человека»</p>	<p>Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека; о свойствах воды; развивать у детей фонематический слух; воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p> <p><i>Н.В. Лободина «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа», стр. 169</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа о воде 3. Музыкальная игра «Апчихи» 4. Совместная творческая работа 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
<p>Занятие №8 «Моя семья»</p>	<p>Продолжать у детей формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать. Воспитывать чуткое отношение к своим близким людям – членам семьи.</p> <p><i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 26</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение загадки 3. Стихотворение «Посмотрите на меня...» 4. Физминутка «У меня есть семья...» 5. Игровое упражнение «Назови отчество» 6. Игровое упражнение «Профессии моих родителей» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

<p>Занятие №9 «Перелетные птицы»</p>	<p>Дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц, уточнить название часто встречающихся, их особенности, выделить существенные различия; закрепить представление о пользе птиц. <i>Л.Г. Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. Интегрированные занятия для работы с детьми 5-7 лет», стр.82</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения И. Познанская «Журавли летят» 3. Беседа по содержанию стихотворения 4. Игровое упражнение «Подскажи словечко» 5. Физминутка 6. Игровое упражнение «Птичий базар» 7. Игра «Кого не стало?» 8. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №10 «Россия – огромная страна»</p>	<p>Познакомить детей с картой России, с российской государственной символикой (флаг, герб), обобщить сведения, полученные ими в течение года о знаменитых местах нашей страны. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.696</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения А. Перлова «Родина» 3. Беседа «Наш флаг» 4. Игра «Ручеек» 5. Беседа «Малая Родина» 6. Коллективная работа «Дружат дети всей страны» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №11 «Роль снега и льда в жизни растений и животных»</p>	<p>Формировать представления о жизни снега и льда в жизни растений и животных, о приспособленности некоторых животных к жизни в условиях вечных снегов и льдов (Арктика). <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр.401</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Нужен ли снег животным?» 3. Рассматривание картины «На реке» 4. Опыт «Льдинки» 5. Игра «Хорошо – плохо» 6. Рассматривание картины «Арктика» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №12 Дымковская игрушка</p>	<p>Познакомить детей с историей дымковской игрушки. Формировать представление детей об особенностях росписи игрушек, основных элементах узора, техники росписи Дымково; эмоционально откликаться на красоту изделия. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Развивать интерес к изучению народных промыслов. <i>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада «От рождения до школы», стр. 283</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «Деревня Дымково» 3. Рассказ воспитателя о дымковской игрушке 4. Игровое упражнение «Выставка игрушек» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №13 Путешествие в Грецию. Олимпийские игры</p>	<p>Дать детям первоначальные представления об истории Греции. Познакомить с принципами олимпийского движения. Рассказать об олимпийской символике.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «Грецкие стихи» А. Усачев 3. Рассказ воспитателя о Древней Греции 	1	

	<p><i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр. 870</i></p> <p><i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 368</i></p>	<p>4. Просмотр презентации «Олимпийские игры»</p> <p>5. Короткие сообщения детей о символах Олимпийских игр</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
<p>Занятие №14 «Времена года. Зима»</p>	<p>Закрепить знания о временах года (зима) и связанных с ними природных явлениях и изменениях в жизни людей.</p> <p><i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 275</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Беседа-наблюдение «Опиши погоду»</p> <p>3. Чтение отрывка из произведения В. Бианки «Декабрь»</p> <p>4. Вопросы по содержанию текста.</p> <p>5. Игровое упражнение «Подбери картинки»</p> <p>6. Игровое упражнение «Времена года»</p> <p>7. Рассматривание репродукций картин</p> <p>8. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
<p>Занятие №15 «Пернатые друзья»</p>	<p>Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.</p> <p><i>О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр. 49</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Викторина «Пернатые друзья»</p> <p>3. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
<p>Занятие №16 «Как животные готовятся к зиме»</p>	<p>Формировать представления о сезонных изменениях в жизни животных и разнообразии вариантов их подготовки к зиме; воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам, стремление их подкармливать; давать первые представления о приспособлении животных к изменениям природы.</p> <p><i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 176</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Беседа «Как животные встречают зиму»</p> <p>3. Загадки о животных</p> <p>4. Рассказ детей о жизни животных региона по выбору.</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
<p>Занятие №17 «Новогодняя елка»</p>	<p>Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, правилами безопасного поведения в новогодние праздники.</p> <p><i>Л.А. Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 297</i></p>	<p>1. Обучающая мотивационная ситуация</p> <p>2. Беседа «Новогодние традиции»</p> <p>3. Просмотр презентации «Новый год в нашей стране»</p> <p>4. Рассматривание елочных украшений</p> <p>5. Игровое упражнение «Собери гирлянду»</p> <p>6. Правила безопасного поведения в новогодние праздники</p>	1	

		7. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №18 ««Путешествие в прошлое пылесоса»»	Продолжать у детей формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать. Воспитывать чуткое отношение к своим близким людям – членам семьи. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 23</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение загадки 3. Стихотворение «Посмотрите на меня...» 4. Физминутка «У меня есть семья...» 5. Игровое упражнение «Назови отчество» 6. Игровое упражнение «Профессии моих родителей» 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №19 «Дерево – дом и столовая для животных»	Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, о взаимосвязях деревьев с другими растениями и животными. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 182</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Игровое упражнение «Кто с деревом дружит?» 3. Игровое упражнение «Дерево – это...» 4. Рассказы детей о деревьях родного края (по выбору) 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №20 «Животные холодных и жарких стран»	Расширять и углублять представления детей о диких животных холодных и жарких стран. Расширять и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить по внешнему виду животного определять место проживания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность. <i>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр. 99</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения Б. Заходера «Северный олень» 3. Просмотр презентации «Животные жарких и холодных стран» 4. Рассказы детей о животных жарких стран (по выбору) 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №21 «Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 21</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ педагога «История электрической лампочки» 3. Презентация «Что было до?» 4. Игровое упражнение «Расскажи» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №22 «Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения телефона. Закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 24</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ педагога «История телефона» 3. Игровое упражнение «Определи эмоции» 4. Игровое упражнение «Дорисуй чего не хватает» 5. Составление правила пользования телефоном 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	

<p>Занятие №23 «Наша улица»</p>	<p>Познакомить детей с устройством и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами, учить объяснять и проходить маршруты по описанию, соблюдать правила безопасного поведения на улице. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 57</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание планов, схем 3. Беседа «Что есть в городе?» 4. Игровое упражнение «Знаки и символы» 5. Чтение стихотворения «О том, у кого три глаза» Д. Чиарди 6. Правила поведения на улице 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №24 «Российская армия»</p>	<p>Продолжать расширять знания детей о Российской армии. Познакомить с военными профессиями. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 39</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «День один у нас такой...» 3. Беседа «Защитники Родины» 4. Рассматривание картины «Пограничники», «Летчики» 5. Физминутка «Раз-два – аты-баты» 6. Рассматривание картины «Моряки» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №25 «Праздничная почта»</p>	<p>Учить детей ценить труд, уважительно относиться к выполнению работы по дому, независимо от того, кто ее выполняет – мама или папа. Знакомить с профессиями, в которых женщины добились значительных успехов. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 471</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение отрывка из стихотворения С. Михалкова «А что у вас?» 3. Чтение отрывка из стихотворения В. Степанова «Праздничная почта» 4. Сюжетно-ролевая игра «Праздничная почта» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №26 «Как человек охраняет природу»</p>	<p>Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники – территории, на которых природа (растения, животные) охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена; познакомить с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной), рассказать, что есть охраняемые растения и животные; их осталось мало и они могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной. <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», стр. 146</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Знакомство с Красной книгой 3. Рассказы детей о растениях из Красной книги региона 4. Создание Красной книги Югры 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

Занятие №27 «Здравствуй, весна»	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, с весенними изменениями в жизни животных и растений. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 579</i> <i>С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада», стр. 114</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения С. Маршака «Весенняя песенка» 3. Игровое упражнение с карточками «Весна» 4. Составление рассказа детьми «Наступление весны» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №28 «Профессия – артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 34</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения «Артист» В. Степанова 3. Игровое упражнение «Фестиваль» 4. Игровое упражнение «Реклама» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №29 «Игра «Знатоки»	Закрепить у детей представления о некоторых признаках весны. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 676</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Станция «Загадки» 3. Станция «Самый внимательный» 4. Станция «Угадай» 5. Станция «Расскажи» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №30 «Космос. Звезды. Вселенная»	Познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах <i>Л.Г. Горькова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 100</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Опытная деятельность 3. Чтение загадки К. Чуковского «Солнечный зайчик» 4. Опыт «Солнечный луч» 5. Опыт «Разноцветные огоньки» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №31 «Путешествие капельки»	Дать детям первые представления о круговороте воды в природе. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 568</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Опытная деятельность 3. Чтение произведения С. Погореловского «Весенний разговор» 4. Вопросы педагога по тексту произведения 5. Составление рассказа детьми «Путешествие капельки» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №32 «В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ художника 3. Продуктивная деятельность	1	

	<i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 32</i>	4. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №33 «Москва – столица нашей Родины»	Формировать представление о том, что Российская Федерация – огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет», стр. 36</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Слушание куплета из песни «С чего начинается Родина» в исполнении М. Бернеса. 3. Беседа «Наша страна» 4. Игра «Моя Родина» 5. Физминутка 6. Рассматривание иллюстраций «Москва» 7. Беседа «Малая Родина» 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №34 «Лесной дом»	Формировать первичные представления о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой, о разнообразии лесов и необходимости их охраны, о правилах поведения во время пребывания в лесу. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 198</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Игра «Что от чего» 3. Игровое упражнение «Посылка от лесных жителей» 4. Правила поведения в лесу 5. Игра «Что такое хорошо и что такое плохо» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №35 «Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном). Развивать любознательность, творчество, инициативу. <i>О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» стр.73</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Просмотр презентации «Работа в поле» 3. Рассматривание зерна 4. Посадка пшеницы 5. оформление панно «Весенняя страда» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №36 «Ветер-труженик»	Формировать первоначальные представления детей об использовании и силе ветра. <i>Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», стр. 743</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения Л. Малоярославцевой «Ветер-ветрило» 3. Чтение стихотворения Е. Благиной «Ветер» 4. Эксперимент «Подуй на воду» 5. Эксперимент «Вертушка» 6. Заучивание заклички «Мотылек-витилек» 7. Правила поведения на участке детского сада 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
(формирование элементарных математических представлений)
Старшая группа (5-6 лет)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1	<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр.</p> <p>Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 13</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино» 2. Игровое упражнение «Сосчитай фигуры» 3. Физминутка «1,2,3,4,5» 4. Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру» 5. Игровое упражнение «Поможем Буратино разложить картинки» 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №2	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 15</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Отсчитай столько же» 2. Игровое упражнение «Раскрась столько же» 3. Игровое упражнение «Завяжем кукле бантик» 4. Игровое упражнение «Правильно пойдешь – клад найдешь» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №3	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Поручение» 2. Игровое упражнение «Построим лесенку для матрешки» 3. Игровое упражнение «Полоски» 4. Игровое упражнение «Когда это было?» 	1	

	<p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче самый короткий (и в обратном порядке). Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 18</i></p>	5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №4	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 19</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы» 2. Игровое упражнение «Не ошибись» 3. Эстафета «Кто быстрее» 4. Дидактическая игра «Веселый круг» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №5	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 21</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Учись считать» 2. Игровое упражнение «Бабочки прилетели» 3. Игровое упражнение «Исправь ошибку» 4. Игровое упражнение «Не ошибись» 5. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №6	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем</p>	<p>1. Игровое упражнение «Считаем дальше» 2. Игровое упражнение «Геометрические фигуры» 3. Игровое упражнение «Разложи дощечки в ряд» 4. Дидактическая игра «Кто где стоит?»</p>	1	

	<p>порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, самый узкий (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 23</i></p>	5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №7	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 25</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Собираем урожай» 2. Игровое упражнение «Посадим елочки в ряд» 3. Физминутка «Сбор урожая» 4. Игровое упражнение «Разложи по порядку» 5. Игровое упражнение «Назови соседей» 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №8	<p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 27</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Отсчитай столько же» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физминутка «Любопытная Варвара» 4. Игровое упражнение «Правильно пойдешь – клад найдешь» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №9	<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Играем в школу» 2. Игровое упражнение «Круги» 3. Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы» 4. Игровое упражнение «Что где?» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

	<p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 29</i></p>			
Занятие №10	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 30</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Считаем по порядку» 2. Игровое упражнение «Разложи бантики» 3. Игровое упражнение «Собираем бусы для куклы» 4. Игровое упражнение «Найди отличия» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №11	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 32</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Считаем дальше» 2. Игровое упражнение «Отсчитай столько же» 3. Работа с раздаточным материалом 4. Игровое упражнение «Составь сутки» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №12	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «В лесу» 2. Игровое упражнение «Считай дальше (счет в пределах 10)» 3. Игровое упражнение «Звуки леса» 4. Игровое упражнение «Составь елочки в ряд» 5. Игровое упражнение «Идем по следам» 6. Игровое упражнение «Украшение для елочки» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 34</i>			
Занятие №13	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе сравнения его с квадратом и с прямоугольником.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 36</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Сравни фигуры» 2. Игровое упражнение «Найди четырехугольник» 3. Игровое упражнение «Найди цифру» 4. Игровое упражнение «Покажи цифру» 5. Игра с кругами 6. Игровое упражнение «Не ошибись» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №14	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Познакомить с названиями дней недели.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 38</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает» 2. Игровое упражнение «Сосчитай желуди» 3. Игровое упражнение «Обозначь цифру» 4. Игровое упражнение «Дни недели» 5. Дидактическая игра «Пифагор» 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №15	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число больше числа», «На сколько число меньше числа».</p> <p>Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 40</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Строим лесенку» 2. Работа с раздаточным материалом 3. Подвижная игра «Дни недели, стройтесь» 4. Игровое упражнение «Собираем гостей на праздник» 5. Дидактическая игра «Помоги зайчишке найти свою маму» 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №16	<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число больше числа», «На сколько число, меньше числа».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Снежный городок» 2. Игровое упражнение «Играем с льдинками» 3. Игровое упражнение «Найди пару лыж» 4. Игровое упражнение «Одеваем перчатки на прогулку» 	1	

	<p>Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 43</i></p>	<p>5. Игра-эстафета «Кто быстрее разложит «льдинки» 6. Игровое упражнение «Строим ледяной дом» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №17	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 46</i></p>	<p>1. Игровая ситуация «Отвечаем на вопросы Незнайки» 2. Игровое упражнение «Подбираем краски для Карандаша» 3. Игровое упражнение «Разноцветные дождики» 4. Игровое упражнение «Найди шкафчик для Незнайки и Карандаша» 5. Подвижная игра «Дни недели, стройтесь» 6. Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №18	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 48</i></p>	<p>1. Игровая ситуация «Отсчитай столько же» 2. Работа с раздаточным материалом 3. Физминутка «Две лягушки» 4. Игровое упражнение «Разложи правильно» 5. Игровое упражнение «Рисуем узор» 6. Игровое упражнение «Найдем елочки такой же высоты» 7. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №19	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p>	<p>1. Игровое упражнение «Составим число» 2. Работа с раздаточным материалом 3. Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы» 4. Игровое упражнение «Снежинки»</p>	1	

	<p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 50</i></p>	<p>5. Игровое упражнение «Разложи снежинки правильно»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>		
Занятие №20	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 9.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 52</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Составим число»</p> <p>2. Работа с раздаточным материалом</p> <p>3. Игровое упражнение «Поможем Федоре собрать посуду»</p> <p>3. Дидактическая игра «Запомни и повтори»</p> <p>4. Игровое упражнение «Назови день недели»</p> <p>5. Подвижная игра «Неделя встала в ряд»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №21	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица: впереди, сзади, слева, справа.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 54</i></p>	<p>1. Игровое упражнение «Собираем веер»</p> <p>3. Игровое упражнение «Игра с веером»</p> <p>4. Игровое упражнение «Составим число»</p> <p>5. Физминутка «Летает, не летает»</p> <p>6. Дидактическая игра «Танграм»</p> <p>7. Игровое упражнение «Что где находится?»</p> <p>8. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	
Занятие №22	<p>Закреплять представления детей о количественном составе числа 5 единиц.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</p>	<p>1. Игровое упражнение «Угостим гостью»</p> <p>2. Игровое упражнение «Составим число»</p> <p>3. Дидактическая игра «Я знаю 5 имен...»</p> <p>4. Игровое упражнение «Разложи полоски по порядку»</p> <p>5. Игровое упражнение «Поставим столбики в ряд»</p> <p>6. Рефлексия (подведение итогов)</p>	1	

	<i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 56</i>			
Занятие №23	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 59</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Пуговицы для платья» 3. Игровое упражнение «Бантик для куклы» 4. Игровое упражнение «Салфетки для кукол» 5. Дидактическая игра «Геометрическое лото» 6. Подвижная игра «Автомобили и гаражи» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №24	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 61</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Кто быстрее составит число» 2. Игровое упражнение «Составим число» 3. Игровое упражнение «Сколько осталось?» 4. Дидактическая игра «Кто ушел?» 5. Игровое упражнение «Длинна полосок» 6. Игровое упражнение «Где лежит предмет?» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №25	<p>Познакомить с записью числа 10.</p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 64</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Игрушки в ряд» 2. Игровое упражнение «Строим дорогу для машины» 3. Игровое упражнение «Игрушки для котенка» 4. Подвижная игра «Неделя» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

Занятие №26	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево). <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 66</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Строим лодочки» 2. Игровое упражнение «Геометрические фигуры» 3. Игровое упражнение «Корабли уходят в море» 4. Игровое упражнение «Маршрут кораблей» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №27	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 67</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Раздели круг на части» 2. Игровое упражнение «Покажи части круга» 3. Игровое упражнение «Определи сколько» 4. Подвижная игра «Найди свой аэродром» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №28	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 70</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Раздели квадрат на части» 2. Игровое упражнение «Покажи части квадрата» 3. Игровое упражнение «Ворота для машины» 4. Дидактическая игра «Запомни и повтори» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №29	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 72</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Полет в космос» 2. Игровое упражнение «Считай дальше» 3. Игра «Назови соседей» 4. Игровое упражнение «Найди свой сувенир» 5. Игровое упражнение «Соберем ракеты» 6. Игровое упражнение «Созвездие» 7. Игра «Найди свой космодром» 8. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

Занятие №30	<p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 74</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Отсчитай-ка» 2. Дидактическая игра «Найди соседей» 3. Дидактическая игра «Составь целое по его части» 4. Игровое упражнение «Определи правильно» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №31	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 76</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Составь число правильно» 3. Игровое упражнение «Найдем секрет по плану» 4. Игровое упражнение «Назови дни недели» 5. Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта» 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №32	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе сравнения его с квадратом и с прямоугольником. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. <i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 36</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Сравни фигуры» 2. Игровое упражнение «Найди четырехугольник» 3. Игровое упражнение «Найди цифру» 4. Игровое упражнение «Покажи цифру» 5. Игра с кругами 6. Игровое упражнение «Не ошибись» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №33	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать знакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Пуговицы для платья» 3. Игровое упражнение «Бантик для куклы» 4. Игровое упражнение «Салфетки для кукол» 5. Дидактическая игра «Геометрическое лото» 6. Подвижная игра «Автомобили и гаражи» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 59</i></p>			
Занятие №34	<p>Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 70</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Раздели квадрат на части» 2. Игровое упражнение «Покажи части квадрата» 3. Игровое упражнение «Ворота для машины» 4. Дидактическая игра «Запомни и повтори» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №35	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 76</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Составь число правильно» 3. Игровое упражнение «Найдем секрет по плану» 4. Игровое упражнение «Назови дни недели» 5. Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта» 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №36	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p><i>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 67</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Раздели круг на части» 2. Игровое упражнение «Покажи части круга» 3. Игровое упражнение «Определи сколько» 4. Подвижная игра «Найди свой аэродром» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

**Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»
(Развитие речи)**

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1 «Мы – воспитанники старшей группы»	<p>Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том. Чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 28</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Чему мы должны научиться?» 3. Чтение загадок и считалок 4. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №2 Чтение русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	<p>Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить с русской народной сказки «Заяц-хвастун» (обр. О. Капицы) и присказки «Начинаются наши сказки...» <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 30</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Викторина по русским народным сказкам 3. Чтение сказки «Заяц-хвастун» 4. Чтение присказки «Начинаются наши сказки...» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №3 Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвастун»	<p>Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 31</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Викторина по русским народным сказкам 3. Чтение сказки «Заяц-хвастун» 4. Составление плана пересказа 5. Пересказ сказки 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №4 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц	<p>Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с. Развивать умение дифференцировать звуки з – с. Познакомить со скороговоркой. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 32</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Какой звук услышали» 4. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (слова) 5. Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов со звуком з» 	1	

		6. Дидактическое упражнение «Разложи предметы» 7. Повторение скороговорки 8. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №5 Составление рассказа «Осень наступила»	Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 34</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Вопросы педагога к детям 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа 5. Чтение стихотворения об осени 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №6 Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 36</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения И. Белоусова «Осень» 3. Вопросы педагога по содержанию стихотворения 4. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №7 Рассказывание по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 38</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа по картине 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №8 Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить с новыми произведениями Н. Носова. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 39</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Вопросы педагога к детям 3. Чтение рассказов Н. Носова 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №9 Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 39</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Что вокруг?» 3. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» 4. Вопросы педагога по содержанию стихотворения 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №10 Учимся вежливости	Рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты речи.	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Вопросы педагога к детям 3. Сценка «Учимся вежливости» 4. Диалог «Не перебивай»	1	

	<i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 41</i>	5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №11 Обучение рассказыванию: описание кукол	Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствоваться планом. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 42</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание кукол 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа детьми 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №12 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц.	Закрепить правильное произношение звуков с-ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 43</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (слова) 4. Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов со звуком с» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Повторение чистоговорки 7. Загадки 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №13 Рассказывание по сюжетной картине	Учить детей рассматривать и озаглавить картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 45</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа по картине 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №14 Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 46</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога к детям по содержанию сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №15 Учимся вежливости	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 47</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Учимся вежливости» 3. Чтение стихотворения Р. Сефа «Совет» 4. Чтение стихотворения детьми 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №16 Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 49</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Викторина по ранее изученным сказкам 3. Загадки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №17 Чтение стихов о поздней осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 50</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» 3. Чтение стихотворений о поздней осени 4. Чтение стихотворения детьми 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №18 Составление рассказов по картинкам	Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 51</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание серии картинок 3. Составление плана рассказа 4. Составление рассказа по опорным картинкам 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №19 Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 52</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Повторение русских народных сказок 3. Чтение сказки «Ховрошечка» 4. Коллективная работа «Яблоня» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №20 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж - ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Отрабатывать речевое дыхание. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 54</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (слова) 4. Дидактическое упражнение «Найди слово» 5. Упражнение на постановку логического ударения 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №21 Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога»	Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 56</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Инсценировка диалога 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №22 Продолжение работы над сказкой «Айюга»	Продолжать учить творческому рассказыванию Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 57</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Выполнение «Домашнего задания» по теме предыдущего занятия 3. Чтение сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №23 Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знаковой сказки. Привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказок. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 57</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Повторение программных произведений 3. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» 4. Вопросы педагога по произведению 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №24 Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 58</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Составление плана пересказа 4. Составление пересказа детьми 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №25 Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 63</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег» 3. Чтение отрывка «Вот север, тучи нагоня...» 4. Чтение стихотворения И. Никитина «Встреча зимы» 5. Чтение стихотворения Я. Акима «Первый снег» 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №26 Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 64</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Хоккей» 3. Дидактическое упражнение «Кафе» 4. Дидактическое упражнение «Хоккей» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №27 Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева). Учить пересказывать произведение. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 65</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы по сказке 4. Составление плана пересказа 5. Пересказ сказки 6. Инсценировка сказки 7. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №28 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуком с-ш, на определение позиции звука в слове. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 66</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (слова) 4. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 7. Чтение скороговорки 8. Загадки 9. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №29 Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 68</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №30 Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 69</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» 3. Вопросы педагога по содержанию стихотворения 4. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №31 Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...».	Развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 71</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце» 3. Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №32 Дидактические игры со словами	Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственном отношения. Учить подбирать рифмы. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 72</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Хоккей» 3. Дидактическое упражнение «Доскажи словечко» 4. Работа в рабочих тетрадях	1	

		5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №33 Беседа на тему «Я мечтал...»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 73</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Я мечтал...» 3. Дидактическое упражнение «Доскажи словечко» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №34 Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 75</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Определение жанра произведения 3. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» 4. Вопросы педагога по произведению 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №35 Рассказывание по сюжетной картине	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 76</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление рассказа по сюжетной картине 3. Чтение стихотворения С. Черного «Волк» 4. Загадки 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №36 Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей со сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 78</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы» 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Чтение стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» 5. Вопросы педагога по содержанию стихотворения 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №37 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 79</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (слова) 4. Дидактическое упражнение «Кто больше назовет слов со звуком ж (з)?» 5. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши»	1	

		6. Дидактическое упражнение «Найди слово» 7. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 8. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №38 Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 81</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Пересказ сказки 5. Чтение сказки по ролям 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №39 Чтение стихотворений о зиме	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 82</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворений о зиме 3. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №40 Рассказывание по картине	Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 84</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление картины на доске по опорным картинкам 3. Составление рассказа по картинкам детьми 4. Дидактическое упражнение «Что это?» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №41 Беседа о дружбе	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 85</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассказ о мишке Ушастике 3. Рассказ «Кто виноват?» 4. Рассказ «День рождения» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №42 Обучение рассказыванию: «Моя любимая игрушка»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 87</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление рассказа «Моя любимая игрушка» 3. Дидактическое упражнение «Подскажи слово» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №43 Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 88</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

Занятие №44 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки ч - щ. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 89</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Назови слова на звук ч» 4. Дидактическое упражнение «Измени слово» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 7. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 8. Загадка 9. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №45 Чтение и пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Познакомить со сказкой А. Н. Толстого «Еж». Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 91</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Пересказ сказки 5. Инсценировка сказки 6. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №46 Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 92</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Драматизация стихотворения 3. Дидактическое упражнение «Подбери слово» 4. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №47 Рассказывание по сюжетной картине	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 94</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Рассматривание картины 3. Образец рассказа от педагога по картине 4. Рассказы по картине детьми 5. Дидактическая игра «Волк и зайцы» 4. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
Занятие №48 Составление рассказов по картинкам	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 95</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление картины на доске по опорным картинкам 3. Составление рассказа по картинкам детьми 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

Занятие №49 Беседа на тему «Наши мамы»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 97</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Беседа «Наши мамы» 3. Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» 4. Чтение стихотворения А. Барто «Перед сном» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №50 Составление рассказов по картинкам	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 100</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление картины на доске по опорным картинкам 3. Составление рассказа по картинкам детьми 4. Дидактическое упражнение «Четвертый лишний» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №51 Чтение книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Познакомить детей с рассказами из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Учить строить сложноподчиненные предложения. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 102</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» 3. Дидактическое упражнение «Четвертый лишний» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №52 Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 Марта»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 101</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление рассказа «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 Марта» 3. Дидактическая игра «Где мы были...» 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №53 Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать произведение. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 103</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Вопросы педагога по ранее изученным рассказам из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» 3. Составление плана пересказа 4. Образец пересказа 5. Пересказ детьми 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №54 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. <i>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6 лет», стр. 103</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Дидактическое упражнение «Что изменилось?» 4. работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	

<p>Занятие №55 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч.</p>	<p>Учить детей дифференцировать звуки ц-ч. Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. с англ. М. Бородицкой). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 104</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» слова) 4. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Чистоговорки 7. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» 8. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №56 Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка»</p>	<p>Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-бурка» [обр. М. Булатова). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 106</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы по содержанию сказки 4. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №57 Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р</p>	<p>Упражнять детей в различении звуков л - р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 107</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Знакомство со звуком р 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» слова) 4. Дидактическое упражнение «Найди слово» 5. Дидактическое упражнение «Хлопни в ладоши» 6. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 7. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №58 Чтение стихотворений о весне</p>	<p>Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и решать логические задачи. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 108</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворений о весне 3. Дидактическое упражнение «Угадай слово» 4. Работа в рабочих тетрадях» 5. Рефлексия (подведение итогов) 	1	
<p>Занятие №59 Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм»</p>	<p>Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 110</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление плана рассказа 3. Рассказы детей 4. Рефлексия (подведение итогов) 	1	

Занятие №60 Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Вспомнить с детьми программные стихотворения. Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 110</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Повторение стихотворений 3. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №61 Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 112</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа «Красный снег» 3. Чтение рассказа «Волосатое дерево» 4. Совместный пересказ педагога и детей 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №62 Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга» <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 113</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Вопросы педагога по содержанию рассказа 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №63 Дидактические игры со словами	Активизировать словарь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 114</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическая игра «Что получится, то получится» 3. Дидактическая игра «Угадай слово» 4. Дидактическая игра «Чепуха» 5. Работа в рабочих тетрадях 6. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №64 Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 114</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №65 Литературный кейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 115</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение стихотворения Т. Белозерцева «День победы» 3. Чтение «Мирной считалки» В. Берестова 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №66 Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление картины на доске по опорным картинкам	1	

	<i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 117</i>	3. Составление рассказа по картинкам детьми 4. Дидактическое упражнение «Четвертый лишний» 5. Рефлексия (подведение итогов)		
Занятие №67 Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 117</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение рассказа 3. Вопросы педагога по содержанию рассказа 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №68 Лексические упражнения	Обогащать словарный запас детей. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 118</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Кто назовет больше слов» 3. Совместное чтение стихотворений о весне 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №69 Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист – Ясный сокол». <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 119</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Чтение сказки 3. Вопросы педагога по содержанию сказки 4. Работа в рабочих тетрадях 5. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №70 Звуковая культура речи	Проверить, насколько дети правильно и четко произнесут звуки, умеют их различать. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 119</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Назови звуки» 3. Дидактическое упражнение «Какие звуки ты слышал?» 4. Дидактическое упражнение «Назови слово» 5. Дидактическое упражнение «Сосчитай звуки» 6. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 7. Чтение чистоговорок 8. Рефлексия (подведение итогов)	1	
Занятие №71 Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 121</i>	1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Составление рассказов детьми по теме занятий 3. Работа в рабочих тетрадях 4. Рефлексия (подведение итогов)	1	

<p>Занятие №72 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч.</p>	<p>Продолжать учить детей дифференцировать звуки ц-ч. Повторить стихотворение Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. с англ. М. Бородинской). <i>В.В. Гербова «Развитие речи детском саду 5-6 лет», стр. 104</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучающая мотивационная ситуация 2. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» (звуки) 3. Дидактическое упражнение «Слушай внимательно» слова) 4. Дидактическое упражнение «Определи место звука в слове» 5. Дидактическое упражнение «Найди слово» 6. Чистоговорки 7. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» 8. Рефлексия (подведение итогов) 	<p>1</p>	
---	---	---	----------	--

**Календарно-тематическое планирование Образовательная область
«Художественно - эстетическое развитие» (рисование)**

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
<p><i>Тема недели</i> «День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада» <i>Занятие 1.</i> «Моя будущая школа» (сюжетное рисование) <i>(Сюжетное рисование)</i></p>	<p>Подводить детей к созданию сюжетных композиций на тему о жизни в школе. Расширять знания ребят о школьном обучении, его различиях «тогда и сейчас». Развивать и совершенствовать творческие способности при использовании разных изобразительных материалов в процессе образовательной художественной деятельности. Воспитывать интерес к искусству</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения А. Барто «Скоро в школу!». 2. Рассматривание слайдов «По дороге в школу», беседа «Что мы знаем о школе?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «В нашей группе все друзья». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Мини-выставка «Школа рядом с моим домом». 	1	
<p><i>Тема недели</i> «Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы» <i>Занятие 2.</i> «Ветка рябины» <i>(Предметное рисование)</i></p>	<p>Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги. Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листочков, овальные грозди). Закреплять умение рисовать в нетрадиционной технике – поролоновыми кистями или кистью с коротким ворсом гуашью. Воспитывать любовь к природе, аккуратность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения Ю. Насимовича «Под окном растет рябина...». 2. Рассматривание слайдов «Рябинушка», букета из веток рябины. 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Речь с движением «Осенние листья». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание готовых рисунков. Мини-выставка «Краски осени». 	1	
<p><i>Тема недели</i> «Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью» <i>Занятие 3.</i> «Подарки осени «Золотая хохлома» <i>(Декоративное рисование)</i></p>	<p>Дать представление об основных элементах, используемых мастерами хохломской росписи – листиках, веточках, травках. Учить создавать свой узор, используя традиционные хохломские элементы. Познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с техникой их исполнения. Воспитывать уважение к народному искусству, учить понимать его красоту</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Золотая Хохлома», предметов быта хохломского промысла. 2. Знакомство с приемами хохломской росписи. 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Садовые ягоды». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. 	1	

<p><i>Тема недели «Золотая осень. Изменения в природе»</i> <i>Занятие 4. «Осенний лес»</i> <i>(Предметное рисование)</i></p>	<p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые, искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам (Комарова Т.С., 4-5 лет, с. 61)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». 2. Рассматривание слайдов «Осень в лесу». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Дерево». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. мини-выставка «Осенний лес» 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Откуда хлеб пришел. Продукты питания. Здоровое питание»</i> <i>Занятие 5. «Матрешек дружный хоровод», По мотивам семеновской росписи»</i> <i>(Декоративное рисование)</i></p>	<p>Познакомить ребят с историей семеновской росписи на примере матрешки. Научить последовательно выполнять простые элементы семеновской росписи «цветочек», «листки» и «веточки». Развивать детскую фантазию. Воспитывать интерес к традиционным народным промыслам</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Русская матрешка», беседа «Откуда к нам пришла матрешка?». 2. Знакомство с техникой росписи семеновской матрешки 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Матрешки». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Матрешек дружный хоровод». 	<p>1</p>	
<p>Педагогический мониторинг</p>				
<p><i>Тема недели «Мой край родной»</i> <i>Занятие 6. «Буровая. Как добывают нефть»</i> <i>(Рисование)</i></p>	<p>Расширяем знания детей о родном крае и его полезных ископаемых – нефти и газе, о профессиях, связанных с их добычей. Формируем умение детей рисовать гуашью без предварительного рисунка. Воспитываем уважение к труду нефтяников. Развиваем цветовосприятие, зрительную память, аккуратность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Под землей и под водой...». 2. Беседа «Природные богатства Югры». 3. Рассматривание слайдов «Богатства Югры». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Ветер»: 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Богатства Югры». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача»</i> <i>Занятие 7. «Полезный натюрморт»</i></p>	<p>Объяснить понятие «натюрморт», учить рисовать с натуры группу овощей и фруктов, предавать их форму и цвет, подбирая нужные цвета, оттенки. Учить составлять правильную</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Хлеб – всему голова». 2. Беседа «Откуда хлеб пришел на стол?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Тесто». 	<p>1</p>	

<i>(Рисование)</i>	композицию, располагая предметы равномерно по всему листу. Развивать самостоятельность и художественно – творческие способности. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами	5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Выставка «Приходите к нам на чай».		
<i>Тема недели «Моя семья» Занятие 8. «Где работает моя мама (мой папа)» (Рисование)</i>	Учить детей передавать в рисунке фасады архитектурных сооружений различных форм (квадратные, прямоугольные, с арками, со сложным контуром крыши) – обращаем внимание на то, что в основе всего – простые геометрические фигуры – квадрат, прямоугольник, треугольник, круг; закрепляем умение правильно держать карандаш; закрасивать. Развивать образное восприятие, цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к труду и профессиям своих близких	1. Беседа «Профессии наших родителей». 2. Рассматривание слайдов «Где работают родители». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «За работу». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Где работает мой папа/моя мама».	1	
<i>Тема недели «Что мы знаем о птицах?» Занятие 9. «Синие и красные птицы» (Рисование)</i>	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 88)	1. Рассматривание слайдов «Синие и красные птицы». 2. Беседа «Холодный и теплый колорит». 3. Знакомство с понятием колорита. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Зимние птицы». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Нарядные птички».	1	
<i>Тема недели «Неделя народного единства: фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи» Занятие 10. «Русский народный костюм» (Декоративное рисование)</i>	Познакомить ребят с многообразием фасонов русского народного костюма, научить узнавать передник, рубаху, сарафан, кокошник. Учить украшать орнаментами традиционный русский народный костюм. Воспитывать уважение к традициям и русского народа	1. Рассматривание слайдов «Русский народный костюм». 2. Беседа «Мода из старого сундука». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Речь с движением «Рубашка» 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Мода из старого сундука».	1	

<p><i>Тема недели «Дикие и домашние животные»</i> <i>Занятие 11. «Усатый-полосатый»</i> <i>(Рисование)</i></p>	<p>Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 95)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Веселые котята». 2. Беседа «Что мы знаем о кошках?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Кошка и горшок с молоком». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Усатый-полосатый». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Неделя игры и игрушки. Народная игрушка»</i> <i>Занятие 12. «Каргопольские игрушки»</i> <i>(Декоративное рисование)</i></p>	<p>Познакомить ребят с традиционной каргопольской игрушкой, историей ее возникновения, технологией изготовления и росписи. Учить выполнять простые элементы каргопольской росписи: дуги, овалы, полосы, знаки солнца. Воспитывать интерес к традиционным народным промыслам</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Каргопольские игрушки». 2. Беседа «Старинные игрушки». 3. Воспитатель предлагает ребятам: украсить силуэт каргопольской игрушки – животных, Полкана или др. по выбору. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Игрушки». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Ярмарка игрушек». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!»</i> <i>Занятие 13. «Дети делают зарядку»</i> <i>(Сюжетное рисование)</i></p>	<p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 116)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Утренняя зарядка». 2. Беседа «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». 3. Знакомство со способами передачи в рисунке человека в движении. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Пальцы делают зарядку». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Дети делают зарядку». 	<p>1</p>	

<p><i>Тема недели «Зима. Изменения в природе»</i> <i>Занятие 14. «Большие и маленькие ели»</i> <i>(Рисование)</i></p>	<p>Учить детей располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадки по теме занятия. 2. Рассматривание слайдов «Елки-иголки». 3. Беседа «Что мы знаем о ели». 4. Знакомство с графическими материалами – углем и сангиной, способами и приемами работы с ними. 5. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 6. Речь с движением «Елочка». 7. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 8. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Хвойный урман». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Зимующие птицы. Акция кормушка»</i> <i>Занятие 15. «Сказочная птица», коллективная работа</i> <i>(Декоративное рисование)</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей с народным промыслом Гжели. Учить детей соотносить реальные и сказочные образы. На основе полученных впечатлений, предложить украсить перо сказочной зимней птицы, используя элементы гжельской росписи (точки, веточки, листья, цветы, травинки, завитки, сеточки). Развивать образное восприятие, цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Волшебные птицы». 2. Беседа «Птицы в сказках и народном искусстве». 3. Знакомство с элементами и приемами гжельской росписи. 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Речь с движением «Птички». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание готовых рисунков. Коллективная работа «Птица-Гжель». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Изменения в жизни диких и домашних животных зимой»</i> <i>Занятие 16. «Лисицы и зайцы»</i> <i>(Сюжетное рисование)</i></p>	<p>Познакомить ребят с жизнью животных в лесу поздней осенью и зимой. Учить рисовать зайцев и лисиц с помощью пооперационных карт. Воспитывать любознательность, любовь к природе. Развивать кругозор, умение работать с оттенками цвета</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание слайдов «Осенние превращения». 2. Беседа «Жизни диких животных в осенний период». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Лиса»: 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «В осеннем лесу». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Зимние забавы. Новый год»</i></p>	<p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, во-</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения И. Черницкой «Пришла зима». 2. Рассматривание слайдов «Зимние игры». 	<p>1</p>	

<p><i>Занятие 17. «Катаемся на коньках и лыжах»</i> (Сюжетное рисование)</p>	<p>площадь задуманное. Закреплять приемы создания изображения кистью без предварительного рисунка, дорисовывания мелких деталей, помогающих раскрыть тему рисунка. Развивать чувство композиции. Упражнять детей в рисовании гуашью. Развивать воображение, творчество</p>	<p>3. Беседа «Любимые зимние игры». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Физкультминутка-пантомима «Катаемся на коньках (лыжах)». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Зимние забавы».</p>		
Каникулы				
<p><i>Тема недели «Предметы домашнего обихода: мебель, посуда («Истории из прошлого...»)»</i> <i>Занятие 18. «Чаепитие с самоваром»</i> (Рисование)</p>	<p>Познакомить ребят с традицией русского чаепития на примере живописных полотен Б. Кустодиева. Учить детей рисовать различную чайную посуду (чашки, блюдца, заварник, сахарница, молочник, самовар). Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа. Развивать цветовосприятие, аккуратность, зрительную память.</p>	<p>1. Предварительная работа: чтение «Мухи-Цокотухи» К. Чуковского 2. Рассматривание слайдов «Чаепитие». 3. Беседа «Традиции русского чаепития». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Помощники». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Приходите к нам на чай».</p>	1	
<p><i>Тема недели «Деревья. Кустарники зимой»</i> <i>Занятие 19. «Красивое развесистое дерево зимой»</i> (Рисование)</p>	<p>Учить детей рисовать дерево, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангину, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическую оценку (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 104)</p>	<p>1. Чтение стихотворения С. Есенина «Заколдован невидимкой». 2. Рассматривание слайдов «Зимний лес». 3. Беседа «Волшебство зимы». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Что зима нам принесла». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Зимний лес».</p>	1	
<p><i>Тема недели «Животные холодных (севера (региона) и жарких стран»</i></p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ жирафа; правильно держать карандаш; закрашивать. Развивать образное восприятие, цветовосприятие, память. Воспитывать интерес к</p>	<p>1. Загадывание загадки по теме занятия. 2. Рассматривание слайдов «Длинношеее животное». 3. Беседа «Что мы знаем о жирафе?».</p>	1	

<p><i>Занятие 20. «У жирафа шкура в пятнах» (Рисование)</i></p>	<p>рисованию, аккуратность, любовь и интерес к животным</p>	<p>4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Животные жарких стран». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Веселые жирафы».</p>		
<p><i>Тема недели «Профессии служб МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты» Занятие 21. «Домашние опасности» (Рисование)</i></p>	<p>Закреплять знания ребят о безопасности жизнедеятельности в домашних условиях. Учить задумывать сюжет, лаконично и ярко передавать основную мысль. Развивать эстетический вкус, воображение. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность</p>	<p>1. Рассматривание слайдов «Безопасный дом». 2. Беседа «Правила безопасного поведения». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Помощник». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Безопасный дом».</p>	1	
<p><i>Тема недели «Мой город: дома, улицы, скверы и парки. Достопримечательности. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер» Занятие 22. «Почтальон» (Рисование)</i></p>	<p>Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 126)</p>	<p>1. Рассматривание слайдов «Почтальон». 2. Беседа «Как работает почта?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Кто стучится в дверь ко мне?».</p>	1	
<p><i>Тема недели «Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения» Занятие 23. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» (Рисование)</i></p>	<p>Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами, акварельными красками. Учить закрашивать рисунки, используя</p>	<p>1. Предварительная работа: чтение и рассматривание энциклопедий о транспорте. 2. Загадывание загадок по теме занятия. 3. Беседа «Виды транспорта». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Транспорт». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p>	1	

	разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки	7. Рефлексия. Рассматривание рисунков. Мини-выставка «Автобусный парк».		
<i>Тема недели</i> «Наша армия. Военная техника» <i>Занятие 24.</i> «Пограничник с собакой» (Сюжетное рисование)	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами/красками	1. Чтение стихотворения 2. Рассматривание слайдов «Граница на замке», 3. Беседа «На страже Родины». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ.	1	
<i>Тема недели</i> «8 Марта - Международный женский день. Женские профессии» <i>Занятие 25.</i> «Портрет любимой мамы» (Рисование)	Продолжать учить детей рисовать портрет восковыми мелками или масляной пастелью; передавать в рисунке особенности внешнего вида; правильно держать мелки, проводить тонкие линии, закрашивать большие плоскости, держа мелок плашмя. Развивать цветовосприятие, глазомер, память. Воспитывать интерес к рисованию, любовь к родителям	1. Чтение стихотворения Г. Виеру «Мамин портрет». 2. Рассматривание слайдов «Портрет мамы». 3. Беседа «Что такое портрет». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «Наши мамы». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Мамочка милая моя».	1	
<i>Тема недели</i> «Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любить цветущим цветком»» <i>Занятие 26.</i> «Панно «Красивые цветы»» (Рисование)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 119)	1. Рассматривание слайдов «Красивые цветы». 2. Беседа «Какие мы знаем цветы?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Цветок». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Коллективная работа «Красивые цветы».	1	
<i>Тема недели</i> «Человек в природе весной. Красная книга» <i>Занятие 27.</i> «Весенние деревья. Пейзаж» (Рисование)	Учить рисовать акварелью по-сырому. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, память, цветовосприятие. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность	1. Рассматривание слайдов «Весенние превращения». 2. Беседа «Весенние превращения». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Весна-красна».	1	

		<p>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p> <p>6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Весна идет!».</p>		
<p><i>Тема недели «Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши»</i> <i>Занятие 28. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная»</i> <i>(Рисование)</i></p>	<p>Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (Комарова Т.С., 5-6 лет, с. 120)</p>	<p>1. Рассматривание слайдов «Старая-старая сказка...».</p> <p>2. Беседа «Где живут герои сказок?».</p> <p>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Строим дом».</p> <p>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p> <p>6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Заюшкина избушка».</p>	1	
<p><i>Тема недели «Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги»</i> <i>Занятие 29. «Волшебные кулисы»</i> <i>(Рисование)</i></p>	<p>Знакомить ребят с искусством театрального костюма. Учить детей передавать в рисунке характерные для персонажей сказки костюмы, дополнять их деталями; правильно держать карандаш/кисть, закрашивать. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Прививать любовь к театральному искусству</p>	<p>1. Рассматривание слайдов «Кукольный театр. Царевна-лягушка».</p> <p>2. Беседа «Что такое кукольный театр?».</p> <p>3. Знакомство с устройством кукольного театра, особенностями театральной куклы.</p> <p>4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Аленка-маленка».</p> <p>6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p> <p>7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Волшебные кулисы».</p>	1	
<p><i>Тема недели «Птицы весной: акция скворечник»</i> <i>Занятие 30. «Птичий базар»</i> <i>(Сюжетное рисование)</i></p>	<p>Учить детей рисовать птиц из овалов. Закреплять умение задумывать сюжет, составлять композицию. Развивать образное восприятие, чувство композиционной целостности рисунка. Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>1. Беседа «Кто прилетает к нам весной?».</p> <p>2. Рассматривание слайдов «Перелетные птицы».</p> <p>3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Дом для птицы».</p> <p>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми.</p> <p>6. Рефлексия. Рассматривание детских работ. Мини-выставка «Птичий праздник». Словесная игра «Птицы».</p>	1	

<p><i>Тема недели «Покорение космоса. Профессии космоса» Занятие 31. «Космонавт» (Рисование)</i></p>	<p>Учить детей рисовать по воображению, передавая образ космонавта, самостоятельно продумывать сюжет. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Воспитывать интерес к космическим достижениям нашей страны</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительная работа: рассказ о полете Ю. Гагарина и последующих полетах с выходом в открытый космос. 2. Рассматривание слайдов «Космические путешественники». 3. Беседа «Кто такой космонавт?». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Речь с движением «Космонавт». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание готовых работ. Выставка «Мой космос». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Экологическая неделя «Земля – наш общий дом». Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели» Занятие 32. «Зеленая планета» (Рисование)</i></p>	<p>Учить самостоятельно выбирать тему рисунка, материалы для рисования. Развивать воображение, ответственное отношение к окружающей среде. Расширять знания детей о проблемах экологии</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительная работа: рассматривание энциклопедий, атласов о планете Земля, животных и растениях. 2. Рассматривание слайдов «Зеленая планета». 3. Беседа «Почему Землю называют зеленой планетой?». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Физкультминутка «Дерево». 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Моя Земля». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Неделя искусства» Занятие 33. «От шалаша до замка» (Рисование)</i></p>	<p>Познакомить ребят с жилищами разных народов мира. Учить рисовать архитектурные сооружения (по выбору), Воспитывать эстетическое восприятие действительности, аккуратность, любознательность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Что такое архитектура?». 2. Рассматривание слайдов «От шалаша до замка». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «Дом». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Мини-выставка «Вокруг света». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины»</i></p>	<p>Учить детей самостоятельно задумывать композицию рисунка, предварительный рисунок намечать легко простым карандашом. Учить</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительная работа: рассматривание фотографий, чтение информации в энциклопедиях, журналах – знакомство с оружием времен ВОВ. 	<p>1</p>	

<p><i>Занятие 34. «Оружие Победы» (Рисование)</i></p>	<p>рисовать разные виды оружия и военной техники. Воспитывать чувство гордости за свою Родину</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Беседа «Что мы знаем о войне?». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Речь с движением «Самолет». 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. Выставка «Этот день мы приближали, как могли...». 		
<p>Педагогический мониторинг</p>	<p>Педагогический мониторинг</p>			
<p><i>Тема недели «Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице)» Занятие 35. «Осторожно! Лесные пожары» (Рисование)</i></p>	<p>Расширять знания ребят о причинах и следствиях неосторожного обращения с огнем на природе. Учить задумывать сюжет рисунка, использовать разные материалы и техники для выразительного решения композиции. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Развивать воображение, наблюдательность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительная работа: просмотр мультфильмов или роликов о лесных пожарах. 2. Рассматривание слайдов «Берегите лес от пожара!». 3. Беседа «Почему горят леса?». 4. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 5. Пальчиковая гимнастика «В лес идем мы погулять»: 6. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 7. Рефлексия. Рассматривание рисунков. Мини-выставка «Спасти и сохранить». 	<p>1</p>	
<p><i>Тема недели «Здравствуй, лето!» Занятие 36. «Цветные страницы» (Рисование по замыслу)</i></p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать творчество, воображение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительная работа: чтение стихотворения «Разноцветная книга» С. Маршака, рассматривание иллюстраций к книге. 2. Беседа «Времена года». 3. Практическая деятельность. Показ и объяснение способов выполнения задания. 4. Пальчиковая гимнастика «На лужайке поутру»: 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная работа с детьми. 6. Рефлексия. Рассматривание детских рисунков. При желании рисунки оформляются в книгу «Разноцветные страницы», дополняя их стихами С. Маршака. 	<p>1</p>	

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (лепка/аппликация)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
<p><i>Тема недели «День знаний. Уроки безопасности»</i> Занятие 1. Аппликация «Осенний букет»</p>	<p>Учить обводить контуры силуэта простым карандашом. Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой, передавая плавные изгибы формы. Учить дополнять предмет графическим способом (дорисовывать простым карандашом прожилки на листьях). Познакомить с возможностями искусства икебаны. Развивать умение красиво располагать вырезанные силуэты на ветке дерева. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду 5-6 лет», стр.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (создание интереса и эмоционального настроения.) 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. <i>Практическая деятельность</i> – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	1	
<p><i>Тема недели «Осень. Листопад. Кладовая леса: ягоды, грибы»</i> Занятие 2. Лепка «Гроздь винограда (Налеп из пластилина)»</p>	<p>Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6- лет», стр. 17</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. <i>Практическая деятельность</i> – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	1	
<p><i>Тема недели «Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью»</i> Занятие 3. Аппликация «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»</p>	<p>Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 	1	

	<p>пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p> <p><i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.56</i></p>	<p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</p> <p>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p>Тема недели «Золотая осень .Изменение в природе»</p> <p>Занятие 4. Лепка «Осеннее дерево» (Барельеф из пластилиновых колбасок)</p>	<p>Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество..</p> <p><i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр. 21</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p> <p>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</p> <p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</p> <p>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p>Тема недели «Хлеб. Продукты питания»</p> <p>Занятие 5. Аппликация «Под грибом»</p>	<p>Учить вырезать полуовал из прямоугольника путем скругления верхних уголков, учить вырезать круг из квадрата. Продолжать учить делать детали путем обрывания. Продолжать учить составлять сюжетную композицию.</p> <p><i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p> <p>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</p> <p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала</p> <p>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p>Тема недели «Мой край родной»</p> <p>Занятие 6. Лепка «Дымковская утка»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Приобщать к изготовлению глиняных игрушек по типу дымковских. Учить видеть выразительность формы игрушки, лепить уточку с натуры конструктивным способом (из отдельных деталей), соблюдая формы, пропорции и детали. Учить равномерно и кра-</p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p> <p>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</p> <p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p>	1	

	<p>сиво устанавливать фигурку на подставке. Продолжать учить стекой намечать перышки, крылья и глаза; украшать крылья и голову наклепами, шариками, лепешками.</p> <p><i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр. 24</i></p>	<p>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</p> <p>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p><i>Тема недели «Неделя здоровья»</i> Занятие 7. Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»</p>	<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.</p> <p><i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.64</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p> <p>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</p> <p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</p> <p>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия..</p>	1	
<p><i>Тема недели «Моя семья»</i> Занятие 8. Лепка «Кувшинчик»</p>	<p>Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p> <p><i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.114</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p> <p>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</p> <p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала.</p> <p>6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Перелетные птицы»</i> Занятие 9. Аппликация «Птицы осенью»</p>	<p>Учить вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять из них образ птицы. Продолжать развивать умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги. С помощью мелких деталей самостоятельно оформлять поделку (ветка дерева, клюв птицы и т.д.). Развивать зрительный контроль за действием рук; Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения).</p> <p>2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета).</p> <p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p>	1	

	<i>Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i>	5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
<i>Тема недели «Малая и большая Родина. Традиции»</i> Занятие 10. Лепка «Деревянная Москва» (Коллективная работа)	Познакомить детей с историей их родного города. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать учить плотно соединять детали. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой. <i>Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.42</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Дикие и домашние животные»</i> Занятие 11. Аппликация «Ежик»	Учить вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его «зубчиками», передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата. Продолжать учить объединять части в единое целое и дополнять аппликацию мелкими деталями (вырезанные ножки ежика; грибы и листья на спинке ежика; трава и т.д.). Закреплять навыки наклеивания деталей и поделки. Развивать образное мышление при отгадывания загадок. <i>Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Игры и игрушки»</i> Занятие 12. Лепка «Филимоновский олешек» (лепка из глины)	Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Обратит внимание на необычность фигурок: короткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи и маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединяя детали. Учить обмакивать пальцы в воду и сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр. 47</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	

<p>Тема недели «Спорт» Занятие 13. Аппликация «Наш любимый Мишка и его друзья»</p>	<p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.67</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Зима. Изменения в природе» Занятие 14. Лепка «Снегурочка»</p>	<p>Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.36</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Зимующие птицы» Занятие 15. Аппликация «Сел на ветку снегирек»</p>	<p>Учить с помощью аппликации изображать снегирей в разных позах. Формировать умение передавать характерные особенности снегирей. Развивать зрительный контроль за действием рук; обучать способу парного вырезания. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Изменения в жизни диких и домашних животных» Занятие 16. Лепка</p>	<p>Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы). Учить добиваться</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 	<p>1</p>	

<p>«Обитатели зимнего леса»</p> <p>(Коллективная работа)</p>	<p>выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа). Учить составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность. Учить договариваться между собой, кто что будет делать.</p> <p><i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.37</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 		
<p>Тема недели «Зимние забавы. Новый год»</p> <p>Занятие 17. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»</p>	<p>Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p> <p><i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.93</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	1	
<p>Тема недели «Предметы домашнего обихода: посуда, мебель»</p> <p>Занятие 18. Лепка «Чашки»</p>	<p>Учить детей лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, заглаживать поверхность. Закреплять умение пользоваться стеклой. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.27</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	1	
<p>Тема недели «Деревья. Кустарники зимой»</p> <p>Занятие 19. Аппликация «Зимушка – зима. Зимний лес»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации.</p> <p><i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 	1	

	5-6 лет», стр.	4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
Тема недели «Животные севера и жарких стран» Занятие 20. Лепка «Жираф»	Учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Учить комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.31</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Тема недели «Профессии Электронприборы» Занятие 21. Аппликация «Дома на нашей улице»	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.73</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
Тема недели «Дома. Улицы. Достопримечательности Средства связи» Занятие 22. Лепка «Кошкин дом»	Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать отзывчивость и доброту. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду.</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.	1	

	<i>5-6 лет», стр.40</i>	5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
<i>Тема недели «Транспорт. Правила ПДД» Занятие 23. Аппликация «Троллейбус»</i>	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники - окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.75</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «Наша армия. Военная техника» Занятие 24. Лепка «Танк»</i>	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.44</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «8 Марта - Международный женский день. Женские профессии» Занятие 25. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»</i>	Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, желание порадовать своим подарком близких людей. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	

<p>Тема недели «Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.» Занятие 26. Лепка «Цветок в горшке»</p>	<p>Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.51</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Человек в природе весной. Красная книга» Занятие 27. Аппликация «Весенний ковер»</p>	<p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.139</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши» Занятие 28. Лепка «Весенний лес»</p>	<p>Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки вишнеграда, мох и т. д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.53</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
<p>Тема недели «Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги»</p>	<p>Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сло-</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 	<p>1</p>	

<p>Занятие 29. Аппликация «Наша новая кукла»</p>	<p>женной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.124</i></p>	<p>3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>		
<p><i>Тема недели «Перелетные птицы. Птицы весной»</i> Занятие 30. Лепка «Птицы на кормушке (Вороны и грачи)»</p>	<p>Развивать умение сравнивать птиц, выделяя их характерные особенности (формы, величина, расположение частей тела). Учить лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину туловища и головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданными изображениями. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.121</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Покорение космоса. Профессии космоса»</i> Занятие 31. Аппликация «Ракеты»</p>	<p>Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками и т.д. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.</p>	1	
<p><i>Тема недели «Экологическая неделя Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели.»</i> Занятие 32. Лепка «Рыбка» (Нанесение пластилина на поверхность)</p>	<p>Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Учить закреплять на пластилине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином. Учить соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду.</i></p>	<p>1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей.</p>	1	

	<i>5-6 лет», стр.60</i>	5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.		
<i>Тема недели «Неделя искусства»</i> Занятие 33. Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет», стр.121</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели «9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины</i> Занятие 34. Лепка «Мои друзья в детском саду»	Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.48</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	
<i>Тема недели Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице).»</i> Занятие 35. Аппликация «Запестрел цветами луг»	Познакомить с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу. Продолжать учить понимать и анализировать свою работу. <i>Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду. 5-6 лет», стр.</i>	1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроения). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика. 4. Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия.	1	

<p><i>Тема недели «Здравствуй, лето!»</i> Занятие 36. Лепка «Радуга на небе»</p>	<p>Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т. д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворение. <i>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. 5-6 лет», стр.52</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация (Создание интереса и эмоционального настроя). 2. Рассматривание образца поделки (анализ изображаемого предмета). 3. Физминутка /пальчиковая гимнастика 4. .Практическая деятельность – Показ и объяснение способов лепки. Самостоятельная работа детей. 5. Доработка изделия с помощью дополнительного материала. 6. Рассматривание готовых работ. Рефлексия. 	<p>1</p>	
--	--	---	----------	--

Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (музыка)

Тема	Программное содержание	План НОД	Кол-во часов	Планируемая дата
Занятие №1. Тема: «День знаний».	Познакомить детей со словом "знания", рассказать о Дне знаний. Воспитывать интерес к получению знаний. Развивать умение участвовать в беседе. Прививать любовь к родному городу. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.38-41</i>	1.Беседа о Дне знаний 2.Отгадывание загадок о транспорте 3.Игра «Конструкторы космических ракет» 4. Игра на детских музыкальных инструментах 5. Игра «Составь слово» 6.Произвольный танец	1	
Занятие №2. Тема: «Мы играем в детский сад»	Закреплять понятия о том, что в детском саду дети не только играют, но и приобретают знания и умения. Продолжать воспитывать любовь к детскому саду и желание его посещать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; закреплять певческие и музыкальные навыки. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 41-45</i>	1.Бег под музыку 2.Чтение стихотворения «Детский сад» 3.Музыкально- ритмическое упражнение «Цветы» 4. Игра «Веселые задачки» 5. Игра «Собери квадрат, треугольник, круг» 5.Эстафета с мячом 6. Слушание песни «Листья золотые» 7.Исполнение песни «Осень» 8. Игра «Чей круг соберется быстрее» 9.Чтение стихотворений про игрушки	1	
Занятие №3. Тема: «В мире звуков»	Закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки(музыкальные и шумовые); формировать интерес к их восприятию; приучать слушать и различать их. Формировать культуру слушания музыки (не включать музыку слишком громко, не производить лишнего шума). Учить отличать музыкальные звуки от шумовых, различать звучание разных музыкальных инструментов. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.46-47</i>	1.Музыкально-ритмическое упражнение «Марш», «Бег» 2. Беседа о музыкальных и шумовых звуках 3.Игра «Что шумит, а что звучит» 4.Слушание пьесы «Вальс» 5. Игра «Что звучит» 6. Игра на шумовых инструментах	1	
Занятие №4. Тема: «Музыкальные звуки»	Дать четкие представления о музыкальных звуках. Воспитывать культуру слушания музыки(не включать музыку слишком громко). Продолжать формировать интерес к слушанию музыки.	1. Ходьба и бег под музыку 2. Слушание пьесы «Полет шмеля» 3. Исполнение песни «Серенькая кошечка» 4.Разучивание песни «Листья золотые»	1	

	<i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 48-49</i>	5.Игра «Теремок»		
Занятие №5. Тема: «Здравствуй,осень»	Расширять представления о красивейшем времени года- осени. Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 50-52</i>	1. Ходьба и бег под музыку 2.Ритмические упражнения 3. Слушание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь» 4. Слушание песни «Журавли» 5.Исполнение песни «Ворон» 6. Разучивание песни «Листья золотые» 7. Разучивание песни «Журавли» 8. Игра «Ворон»	1	
Занятие №6. Тема «Шум дождя»	Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Развивать художественно-эстетическую культуру. Формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.52-54</i>	1.Беседа о дожде 2. Слушание пьесы «Дождик» 3. Слушание пьесы «Облака плывут»	1	
Занятие №7. Тема: «Шум ветра»	Дать детям представление о ветре как природном явлении. Закреплять понятие "листопад". Развивать любовь к природе средствами музыки, художественного слова и изобразительного искусства. Воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных произведений, соотносить его с художественным образом в поэзии, музыке и движении. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.54-56</i>	1.Беседа о ветре 2. Слушание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь» 3.Слушание песни «Падают листья» 4. Танец листьев 5. Рисование «Ветер»	1	
Занятие №8. Тема: «Шутка в музыке»	Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений. Приобщать к слушанию юмористических и шуточных песен. Учить различать оттенки настроений в музыке и песнях. Вызывать эмоциональный отклик. Развивать, воспитывать любовь к искусству, музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умение передавать характер песни. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.56-58</i>	1. Музыкально-ритмическое упражнение 2. Слушание песни «Танец» 3. Слушание песни «Капустник» 4. Слушание песни «Гусята» 5. Исполнение песни «Скок-скок-поскок» 6. Слушание песни «Про лягушек и комара» 7. Инсценировка песни «Про лягушек и комара»	1	

<p>Занятие №9. Тема. «Вместе нам весело»</p>	<p>Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Развивать умение обосновывать свой ответ. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.59-69</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьесы «Полька» 3. Разучивание песни «Урожай собирай» 4. Слушание пьесы «Марш» 5. Слушание песни «Скачут по дорожке» 6.Танец «Скачут по дорожке» 7. Слушание «Колыбельной» 8. Исполнение колыбельной 9..Игра «Будь ловким» 	<p>1</p>	
<p>Занятие №10. Тема. «Любимая игрушка»</p>	<p>Расширять понятие "любимая игрушка". Продолжать приобщать к музыкальному искусству, воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.61-62</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкально- ритмическое упражнение 2.Слушание пьес 3. Танец с игрушками 	<p>1</p>	
<p>Занятие №11. Тема. «Волшебная шкапулка»</p>	<p>Формировать музыкальные и творческие способности, обогащать эмоциональные впечатления <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.62-64</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкально- ритмическое упражнение 2.Игра «Я здесь» 3. Разгадывание загадок 4. Игра «Определи песенку» <p>Игра «Волшебный платочек» Рисование «»Чудо-краски</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №12. Тема. «Веселые дети»</p>	<p>Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, самостоятельно определять на слух долгие и короткие звуки. Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.64-66</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкально- ритмическое упражнение 2. Разучивание песни «На мосточке» 3. Разучивание танца «Приглашение» 4. Слушание «Песенки о грибах» 5.Игра «Я, Здесь» 6. Слушание песни «Насмешливая кукушка» 7.Танец «Вальс кошки» 	<p>1</p>	
<p>Занятие №13. Тема. «Мы играем и поем»</p>	<p>Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх. Продолжать воспитывать эмоциональное восприятие музыки различного характера. Развивать музыкальные способности. Формировать чувство красоты, желание слушать музыку и исполнять ее.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ходьба под музыку 2. Музыкально- ритмическое упражнение 3.Слушание песни «Зайныка» 4. Разучивание песни «Зайныка» 5.Игра «Зайныка» 	<p>1</p>	

	<i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.66-67</i>			
Занятие №14. Тема. «Музыкальное изображение животных»	Рассказать о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их характерные особенности. Прививать любовь к животному миру. Продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.68-70</i>	1.Слушание песни «Зоопарк» 2.Слушание пьесы «Птички» 3.Слушание пьесы «Зайчики» 4. Слушание пьесы «Слон» 5. Слушание пьесы «Белки» 6. Музыкально- ритмическое упражнение 7. Слушание песни «Хомячок» 8. Разучивание песни «Хомячок»	1	
Занятие №15. Тема. «Лесные приключения»	Закреплять понятия о видах лесов, о лесных животных, о том, что люди собирают в лесу. Продолжать развивать любовь к природе. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки, чисто интонировать мелодии, петь выразительно. Упражнять в ходьбе "змейкой". Закреплять умение ориентироваться в пространстве. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 70-73</i>	1.Ходьба под музыку 2. Игра «Я, здесь!» 3.Слушание песни «Ой , вставала я ранешенько» 4. Слушание песни «Насмешливая кукушка» 5. Музыкально- дидактическое упражнение 6.Исполнение песни «На мосточке» 7. Слушание «Песни о грибах» 8. Игра «Скок – поскок»	1	
Занятие №16. Тема. «В королевстве Искусство!»	Формировать культуру слушания музыки, развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения, эмоционально-волевую сферу. Развивать умения выражать свои впечатления словом, мимикой, жестом, движением. Поддерживать творческую инициативу. Закреплять навык передачи музыкального образа. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.73-77</i>	1.Оргмомент 2 Игра «Разминка» 3. Ходьба под музыку 4. Музыкально- ритмическое упражнение 5.Пластический этюд «Сучок на тропинке» 6. Инсценировка песни «Котик и козлик» 7. Звукоподражание 8.Игра «Угадай, на чем играю» 9.Игра музыкальных инструментах 10.Слушание песни «Моя Россия» 11.Игра «Эхо» 12.Танец «Осенний сон»	1	
Занятие №17. Тема. «Скоро первый снег»	Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Закреплять умение прохлопывать ритм песни. Обогащать словарный запас. Учить брать дыхание между фразами. Закреплять умение изменять силу голоса во время пения, точно пе-	1.Слушание песни «Падают листья» 2. Исполнение песни «Журавли» 3. Слушание песни «Осень» 4.Танец «Вальс снежных хлопьев»	1	

	<p>редавать ритмический рисунок припева. Совершенствовать умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, начинать двигаться сразу после вступления.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.77-79</i></p>			
<p>Занятие №18. Тема. «Зоопарк»</p>	<p>Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Дать представления о средствах выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животным.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.79-80</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Исполнение песни «Зоопарк» 3. Слушание пьесы «Слон» 4. Музыкально- ритмическое упражнение 5. Слушание пьесы «Волк» 	1	
<p>Занятие №19 Тема: «Ходит зайка по саду»</p>	<p>Знакомить детей с русским фольклором. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.81-82</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о народном творчестве 2. Слушание песни «Ходит зайка по саду» 3. Исполнение песен по выбору(Р.Н.песни) 4. Игра «Ворон» 5. Просмотр видеозаписи исполнения народных песен 6. Игра на музыкальных инструментах 	1	
<p>Занятие №20 Тема. «Звучащие картинки»</p>	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Обогащать знания об осени. Закреплять умение высказываться о песне, начинать петь после вступления, следить за чистотой исполнения, петь легко, с удовольствием, выразительно передавая характер песни. Работать над дикцией, артикуляцией. Учить различать темповые и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами. Закреплять умение ходить ритмично, с хорошей осанкой; выполнять кружение по одному, выразительно и эмоционально передавать образы животных и насекомых.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.82-84</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьесы «Ежик» 3. Слушание пьесы «Мотылек» 4. Танец «Мотылек» 5. Исполнение песни «Осень» 6. Игра на музыкальных инструментах 	1	
<p>Занятие №21 Тема. «Мы весёлые»</p>	<p>Развивать умение начинать движение сразу после вступления, слышать характер музыки. Закреплять</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба под музыку 2. Музыкально- ритмическое упражнение 	1	

ребята»	умение бегать по кругу и враспынную, по одному и в парах. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.84-85</i>	3.Исполнение песни «Небо синее» 4. Исполнение «Песни про хомячка» 5.Игра «Перепляс» 6.Слушание пьесы «Мама»		
Занятие №22. Тема. «Музыкальная сказка в осеннем лесу»	Знакомить с музыкальными произведениями, передающими художественные образы насекомых и животных. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях, передавать их в песенном репертуаре. Воспитывать интерес и любовь к классической музыке, желание ее слушать. Развивать музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умения передавать мимикой лица контрастное эмоциональное состояние (радости и грусти). Расширять знания о художественном образе и средствах музыкальной выразительности. Воспитывать умение сопереживать животным. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.86-89</i>	1.Музыкально- ритмическое упражнение 2.Исполнение песни «Листья золотые» 3.Инсценировка сказки « Стриж и жук» 4.Игра по выбору	1	
Занятие №23. Тема. «Русская народная музыка»	Знакомить детей с русскими народными песнями. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.89-91</i>	1.Беседа о народной музыке 2.Слушание песни «Во поле береза стояла» 3. Слушание песни «Соловьем залетным» 4. Слушание плясовых мелодий 5. Слушание песни «Возле речки, возле моста» 6. Исполнение потешки по выбору 7.Игра «Ворон»	1	
Занятие №24. Тема: «Мамочка любимая».	Рассказать детям о международном празднике "День матери", о том, в каких странах, когда и как отмечают этот праздник. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Воспитывать любовь, уважение, заботливое и внимательное отношение к маме. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.91-94</i>	1.Беседа о мамах 2.Исполнение песни по выбору 3.Стихи про маму 4.Игра по выбору 5. Слушание пьесы «Материнские ласки» 6.Слушание стихотворения «Мамин подарок» 7.Исполнение песен «Журавли», «Песенка хомячка»	1	

<p>Занятие №25. Тема: «Здравствуй зима!»</p>	<p>Закреплять знания о зиме. Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении, песне. Воспитывать любовь к классической музыке. Знакомить с новыми песнями. Совершенствовать умение различать звуки по высоте и длительности, прохлопывать ритм песен, попевок. Закреплять умение начинать движение после вступления, передавать ритмический рисунок с притопами. Побуждать к поиску выразительных движений при передаче образов животных (зайчат, медведя, волка). <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.95-97</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание песни «Здравствуй Зимушка зима» 3. Исполнение песни «Зяблик» 4. Разучивание песни «Голубые санки» 5. Исполнение песни «Про хомячка» 6. Танец «Детская полька» 7. Музыкально- дидактическое упражнение 	<p>1</p>	
<p>Занятие №26 Тема: «Ёлочка красавица»</p>	<p>Совершенствовать умение принимать участие в беседе, высказывать свои суждения. Знакомить с новыми песнями, учить отвечать на вопросы по их содержанию. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова, пропевать их окончания, делать правильное логическое ударение. Учить слышать части музыки, различать их характер и согласовывать движения с текстом песни. Развивать способность передавать в движении образное содержание песни, выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.97-99</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание песни «В лесу родилась елочка 3. Слушание песни «К нам приходит Новый год» 4. Разучивание песни «К нам приходит Новый год» 5. Слушание песни «Детский сад» 6. Игра «Дед Мороз и Дети» 	<p>1</p>	
<p>Занятие №27 Тема: «Бусинки»</p>	<p>Вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Продолжать развивать умение воспринимать песни разного характера, различать части песни (запев, припев). Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог "ля", прохлопывать ритм песни. Совершенствовать умение петь, передавая содержание песни, ее характер, выделяя музыкальные фразы, делая логическое ударение. Формировать умение различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Совершенствовать</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьесы «Бусинки и Дед Мороз» 3. Слушание песни «Что нам нравится зимой?» 4. Разучивание песни «Что нам нравится зимой?» 5. Исполнение песни «Голубые санки» 6. Танец «Детская полька» 7. Игра с мячом 	<p>1</p>	

	<p>умение передавать в движении образное содержание песни, радостное настроение в танце. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.100-101</i></p>			
<p>Занятие №28 Тема: «Зимние забавы»</p>	<p>Развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере. Учить сравнивать два произведения. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, при пении передавать их характер. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, следить за дыханием. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления. Упражнять в ритмичном выполнении игровых действий. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.102-103</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание песни «Что нам нравится зимой?» 3. Разучивание песни «Что нам нравится зимой?» 4. Слушание песни «Елка-Елочка» 5. Разучивание песни «Елка-Елочка» 6.Исполнение песни «К нам приходит Новый год» 7. Инсценировка песни «Что нам нравится зимой?» 	1	
<p>Занятие №29 Тема: «Новогодние сюрпризы»</p>	<p>Развивать способность эмоционально воспринимать песни. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, передавать ритм, четко произносить слова, делая правильное логическое ударение; менять динамику, темп. Развивать умение исполнять характерные танцы, с помощью движений передавать образ снежинки, Петрушки. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.103-105</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкально- ритмическое упражнение 2.Танец «Петрушек» 3. Танец «Снежинок» 4. Исполнение песни «К нам приходит Новый год» 5. Разучивание песни «Елка-Елочка», «Здравствуй Зимушка зима» 6. Разучивание песни- хоровода «Новогодняя» 	1	
<p>Занятие №30 Тема: «Новогодние сюрпризы» (продолжение)</p>	<p>Знакомить детей с музыкальным сказочным образом Бабы-Яги. Побуждать эмоционально ярко, используя эпитеты, описывать Бабу -Ягу. Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодию песни, произносить окончания слов. Побуждать петь самостоятельно, выразительно, своевременно начинать и заканчивать пение. Формировать умение ходить, сохраняя красивую осанку, слышать изменения в звучании маарша и изменять направление ходьбы. Продолжать работать над выразительным исполнением образов зайца, медведя. Развивать умение согласовывать движения со словами песен, хороводов, игр.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Разучивание песни- хоровода «Новогодняя» 2. Слушание пьесы «Баба-Яга» 3.Игра «Не выпустим» 4.Игра «Зайцы и медведь» 5. Исполнение песни «К нам приходит Новый год», «Елка-Елочка» 6.Игра «Передай рукавицу» 7. Игра «Дед Мороз и дети» 	1	

	<i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.105-108</i>			
Занятие №31 Тема: «Зимушка хрустальная»	Знакомить с творчеством П. Чайковского. Упражнять в мягком звукоизвлечении. Формировать любовь к родному краю. Привлекать внимание к красоте звуков, извлекаемых из стеклянных предметов; к тонкости, изысканности зимних звуков. Продолжать развивать ловкость, внимание, быстроту реакции. Развивать тембровый слух. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.108-110</i>	1.Игра «Кино-фото» 2.Вальс 3. Слушание пьесы «Ноябрь, на тройке» 4.Игра на музыкальных инструментах	1	
Занятие №32 Тема: «Музыка и движение – путь к весёлому настроению»	Знакомить с музыкальными произведениями, контрастными по характеру. Учить различать оттенки настроений в музыке, передавать их в ритмических движениях. Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность в слушании. Обогащать эмоционально-образный словарь. Формировать умение сопереживать людям и животным. Развивать музыкальный вкус. Закреплять способность передавать мимикой контрастные эмоциональные состояния(радость и грусть). <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.111-113</i>	1.Дидактическое упражнение 2.Игра «Великаны и гномы» 3.Исполнение песен по выбору 4.Игра «Угадай по ритму» 5.Слушание пьесы «Шутка» 6. Слушание пьесы «Грустное настроение» 7. Исполнение песни «Елка-Елочка», «Новогодняя»	1	
Занятие №33 Тема. «Музыкальные загадки»	Приобщать к музыкальному искусству. Развивать художественно-эстетический вкус, творческие способности. Создавать праздничную атмосферу через средства музыкальной выразительности. Воспитывать чувства сплоченности и дружелюбия в детском коллективе. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.113-116</i>	1.Беседа о новогодней елке 2. Исполнение песни «Елка-Елочка» 3.Чтение сказки «Ель» 4.Танец «Детская полька» 5. Исполнение песни «К нам приходит Новый год» 6. Исполнение песни «Голубые санки» 7. Чтение стихов о зиме 8. Танец «Петрушек» 9. Танец «Снежинок» 10. Слушание песни «Елочки –внучата 11.Игра «Не выпустим» 12. Инсценировка песни «Что нам нравится зимой?»	1	

		13. Чтение стихотворения «Вот она, елочка наша» 14. Исполнение песни –хоровода «Новогодняя» 15.Исполнение песни «В лесу родилась елочка»		
Занятие №34 Тема. «До свидания, елочка»	Развивать эмоциональное восприятие песен. Закреплять знания о структуре песни, умение чисто интонировать и пропевать фразы на одном дыхании, правильно распределять дыхание. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.116-119</i>	1. Исполнение песни по выбору 2.Отгадывание загадок о елочных игрушках 3.Слушание «Вальса снежных хлопьев» 4.Танец «Вальс снежных хлопьев» 5. Рисование	1	
Занятие №35 Тема. «В гости к метелице»	Развивать музыкально- творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука. Формировать умение передавать свои впечатления словом, жестом, мимикой. Развивать речевой диапазон, интонационный и фонематический слух. Побуждать использовать в импровизации игровых образов знакомые средства выразительности (движения, мимику) Создавать условия для творческого самовыражения в свободном танце. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.119-121</i>	1.Ходьба и бег под музыку 2.Чтение стихотворений 3.Жестовое пение 4.Танец «Вальс снежных хлопьев» 5. Игра по выбору 6.Звукоподражание 7.Игра «Приключение в лесу»	1	
Занятие №36 Тема. «Прогулка в зимнем лесу»	Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить передавать содержание песни, отвечать на вопросы развернуто, обосновывая свое мнение. Прививать любовь к русское природе, животным и птицам. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.122-123</i>	1.Ходьба под музыку 2. Слушание пьесы «Прогулка» 3.Слушание песни «Белочка» 4.Слушание песни «В мороз» 5.Инсценировка песни «Приключение в лесу» 6. Исполнение песни «Что нам нравится зимой?»	1	
Занятие №37 Тема. «Наши песни»	Развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки.	1.Ходьба под музыку 2. Музыкально- ритмическое упражнение	1	

	<p>Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать Побуждать выполнять игровые действия, соблюдая правила игры.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.123-125</i></p>	<p>3. Инсценировка песни «Приключение в лесу»</p> <p>4. Слушание песни «Детский сад»</p> <p>5. Исполнение песни «Бубенчики»</p> <p>6. Слушание песни «Рыбка»</p> <p>7.Танец «Полька»</p> <p>8.Игра «Угадай песню»</p>		
<p>Занятие №38 Тема. «Шутка»</p>	<p>Обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека. Учить отвечать на вопрос: "О чем рассказывает музыка?" Развивать умение эмоционально воспринимать песни, передавать их задорный характер. Формировать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз. Обращать внимание детей на четкость произнесения слов, выразительность исполнения песен шуточного характера. Закреплять танцевальные движения, выученные ранее, умение выполнять прямой галоп и плясовые движения(хороводный шаг, притопы, полуприседания). Развивать умение выполнять подскоки, кружение, приставной шаг с полуприседанием.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.126-129</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение</p> <p>2.Слушание песни «Ай-ай-ай»</p> <p>3.Разучивание песни «Рыбка»</p> <p>4.Музыкально - дидактическое упражнение</p> <p>5. Танец «Полька»</p> <p>6. Игра «Волк и зайчата»</p>	1	
<p>Занятие №39 Тема. «Время суток»</p>	<p>Продолжать приучать вслушиваться в музыку, стараясь понять, что хотел сказать композитор. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею. Прививать любовь к стихам русских поэтов.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр.127-129</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение</p> <p>2. Слушание пьесы «Вечер»</p> <p>3. Слушание пьесы «Вечером»</p> <p>4. Слушание пьесы «Утро»</p>	1	
<p>Занятие №40 Тема. «Мы знакомимся с оркестром»</p>	<p>Закреплять знания об оркестре, музыкальных инструментах. Совершенствовать умение высказываться о характере песни и ее частях. Развивать оценочное отношение к собственному пению. Развивать умение чисто интонировать песни, четко произносить слова, правильно брать дыхание между фразами. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с</p>	<p>1. Музыкально - дидактическое упражнение</p> <p>2. Игра «Угадай на чем играют»</p> <p>3.Беседа об оркестре</p> <p>4.Слушание «Вальса»</p> <p>5.Исполнение песни «Андрей-воробей»</p> <p>6.Разучивание песен «Тяв-тяв», «Песенка друзей», «На границе»</p> <p>7. Танец «Возле речки, возле моста»</p>	1	

	<p>характером музыки. Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево, вправо; кружение.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 129- 131</i></p>	8.Игра «Узнай по голосу»		
<p>Занятие №41 Тема. «Скоро 23 февраля»</p>	<p>Расширять знания о празднике "День защитника Отечества". Воспитывать чувство гордости за свою страну. Вызывать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш, умение делать перестроения. Закреплять умение выполнять плавные движения руками(затем лентами), танцевальные движения под музыку.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 131-133</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> Музыкально - дидактическое упражнение Ходьба под музыку Беседа о Дне защитника Отечества Разучивание песни «На границе» Слушание песни «Бравые солдаты» Танец с лентами 	1	
<p>Занятие №42 Тема. «Скоро 23 февраля» (продолжение)</p>	<p>Развивать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение высказываться о характере песни, ее частях, содержании. Формировать умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш. Закреплять умение делать перестроения, шагать бодро, с красивой осанкой, выполнять плавные движения руками(затем лентами); танцевальные движения.</p> <p><i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 133-136</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> Ходьба под музыку Слушание песни «Спасибо» Исполнение песни «Конь» Слушание песни «Бравые солдаты», «На границе» Слушание песни «Зимушка хрустальная» Музыкально - дидактическое упражнение Игра «Будь ловким» 	1	
<p>Занятие №43 Тема. «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап»</p>	<p>Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию, отвечать на вопросы по содержанию песен. Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие и долгие звуки. Формировать умение брать дыхание между фразами, петь легко и выразительно. Развивать умение выразительно двигаться, выполнять перестроения и упражнения с флажками. Совершенствовать умение выполнять легкие подскоки, кружение, пружинный шаг. Воспитывать любовь и уважение к родителям.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Музыкально - дидактическое упражнение Слушание «Песенки про папу» Разучивание «Маминой песенки» Разучивание «Песенки о бабушке» Исполнение песен «На границе», «Зимушка хрустальная» Танец «Эстонская полька» 	1	

	<i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 136-138</i>			
Занятие №44 Тема. «Слушаем песни В. Шаинского»	Знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес к его песням, желание петь их. Развивать умение определять задорный характер песен, выразительные средства музыки. Совершенствовать умение петь чисто, интонировать высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Отрабатывать легкость и выразительность при пении знакомых песен. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 138-140</i>	1.Беседа о творчестве В. Шаинского 2.Исполнение «Песенки крокодила Гены» 3. Исполнение песни «Улыбка» 4. Слушание песни «Голубой вагон» 5. Исполнение «Песенки про папу», «Песенки о бабушке» 6. Игра «Горошина»	1	
Занятие №45 Тема. «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты»	Воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им, быть сильными и смелыми. Формировать праздничную культуру: умение поздравлять взрослых, готовить подарки и преподносить их. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 140-142</i>	1. Ходьба под музыку 2. Слушание песни «Россия» 3. Исполнение песни «Будем в армии служить» 4. Музыкально- ритмическое упражнение 5. Слушание стихотворений 6. Игра «Все мы моряки»	1	
Занятие №46 Тема. «Весна красна спускается на землю»	Знакомить с народными традициями, малыми фольклорными формами. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки, следить за дикцией, артикуляцией. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Развивать умение ритмично выполнять движения, закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движения с лентами. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 142-144</i>	1.Музыкально- ритмическое упражнение 2. Беседа о Масленице 3. Исполнение песен «На границе», «Мамина песенка» 4. Танец «Эстонская полька» 5. Танец с лентами	1	
Занятие №47 Тема. «Вот уж зимушка проходит!»	Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями; рассказать о том, как на Руси было принято провожать зиму и встречать весну. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 144-146</i>	1.Ходьба под музыку 2.Музыкально- ритмическое упражнение 3. Исполнение песни «Зимушка хрустальная» 4. Слушание пьесы «Февраль. Масленица» 5.Исполнение закличек о весне 6. Игра «Русский перепляс»	1	

<p>Занятие №48 Тема. "Мы танцуем и поем"</p>	<p>Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запеве, припеве. Развивать умение высказываться о характере песни, использовать эмоционально выразительные сравнения. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Закреплять умение ритмично выполнять движения. Побуждать исполнять народные песни и мелодии. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 146-147</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкально - дидактическое упражнение «Флажки» 2.Музыкально - дидактическое упражнение «Бубенчики» 3. Исполнение «Мамина песенки» 4. Музыкально - дидактическое упражнение 5.Игра «Сочини пляску» 6. Танец «Эстонская полька» 7. Игра «Петушок, курочка, цыпленок» 	<p>1</p>	
<p>Занятие №49 Тема. «Тема весны в музыке»</p>	<p>Приобщать детей к слушанию музыки. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях. Воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать характер песни. Закреплять знания о приметах весны. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 148-150</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Беседа о Весне 3. Слушание песни «Веснянка» 4. Слушание песни «Весенняя» 5. Разучивание песни «Идет весна» 6. Слушание песни «Ручеек» 7.Слушание пьесы «Песня жаворонка» 8. Хоровод «Веснянка» 	<p>1</p>	
<p>Занятие №50 Тема. «Прилет птиц»</p>	<p>Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать эти музыкальные произведения. Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать; правильно произносить слова, пропевая гласные звуки. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая их характер. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Совершенствовать умение менять движения с изменением характера музыки. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 150-152</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ходьба под музыку 2.Музыкально- ритмическое упражнение 3. Беседа о Весне 4. Слушание пьесы «Весенняя песенка» 5. Слушание песни «Птичий дом» 6.Разучивание песни «Весна идет» 7.Исполнение песни по выбору 8.Танец с шарфами 9.Игра «Перелет птиц» 	<p>1</p>	

<p>Занятие №51 Тема. «Март, март! Солнцу рад!»</p>	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение пропеть высокие и низкие звуки в пределах квинты, соблюдать певческую установку. Развивать музыкальную память. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 153-154</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба под музыку 2. Слушание песни «Выйди, солнышко» 3. Разучивание песни «Солнечный зайчик» 4. Песенное творчество 5. Импровизация танца 	<p>1</p>	
<p>Занятие №52 Тема. «Март-не весна, а предвесенье (народная мудрость)»</p>	<p>Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звуковысотный слух, умение петь легким звуком, выразительно передавая характер песни. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 155-157</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о весне 2. Слушание пьесы «Весело -грустно» 3. Импровизация танца 4. Песенное творчество 5. Исполнение песни по выбору 6. Игра «Ритмическое эхо» 	<p>1</p>	
<p>Занятие №53 Тема. «Весеннее настроение»</p>	<p>Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать их. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая характер песни. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Закреплять движения с изменением характера музыки. Учить кружиться "звездочкой". <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 157-159</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание пьесы «Весною» 3. Игра «Марш, танец, песня» 4. Исполнение песен «Весна идет», «Солнечный зайчик», «Птичий дом» 5. Танец с шарфами 6. Игра «Громко, тихо запоем» 	<p>1</p>	
<p>Занятие №54 Тема. «Музыка весны»</p>	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней. Закреплять знания о строении песни. Познакомить с понятием "музыкальный проигрыш". Развивать умение различать звуки на слух по высоте, динамические оттенки. Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Совершенствовать умение выполнять движения с предметами (цветами) ритмично, исполнять танец выразительно.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба под музыку 2. Слушание пьесы «Песнь жаворонка» 3. Слушание песни «Весенняя» 4. Исполнение песен «Веснянка», «Весна идет» 5. Танец с цветами 6. Игра по выбору 	<p>1</p>	

	<i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 159-151</i>			
Занятие №55 Тема. «Разное настроение»	Продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Закреплять умение определять средства музыкальной выразительности, отвечать на вопросы по содержанию произведения. Закреплять знания о строении песни. Формировать тембровый слух. Совершенствовать умение прохлопывать несложный ритм песен, петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 161-163</i>	1. Ходьба под музыку 2. Слушание пьесы «Весело -грустно» 3. Слушание песни о дожде 4. Исполнение песни «Веснянка» 5. Исполнение песни «Идет весна» 6. Танец с шарфами 7. Игра «Громко, тихо запоем»	1	
Занятие №56 Тема. «Дмитрий Кабалевский»	Поощрять интерес к слушанию музыки. Знакомить с творчеством Д. Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение определять жанр и характер песни, развивать чистоту певческой интонации. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 163-165</i>	1. Ходьба под музыку 2. Беседа о Д. Кабалевском 3. Слушание пьесы «Ежик» 4. Слушание пьесы «Клоуны» 5. Импровизация танца с султанчиками 6. Слушание песни «Про медведя» 7. Слушание пьесы «Вроде вальса» 8. Импровизация танца с лентами	1	
Занятие №57 Тема. «Добрая весна»	Вызывать эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроения человека. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 165-168</i>	1. Ходьба под музыку 2. Исполнение песни по выбору 3. Слушание песни «Наш автобус голубой» 4. Слушание аудиозаписи «Голоса птиц» 5. Слушание пьесы «Апрель. Подснежник» 6. Слушание аудиозаписи «Шум дождя» 7. Игра «Ритмические полоски» 8. Танец по выбору 9. Хоровод «Веснянка»	1	
Занятие №58 Тема. «Знакомимся с творчеством М. Глинки»	Знакомить детей с творчеством композитора М. Глинки; учить различать жанры в музыке. Воспитывать чувство гордости за русского композитора и его произведения. Развивать умение поддерживать беседу о музыке. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 168-170</i>	1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Беседа о Глинке 3. Слушание «Польки» 4. Игра на музыкальных инструментах 5. Слушание хора «Славься» 6. Игра «Громко, тихо запоем» 7. Исполнение песен «Весна идет», «Ручеек»	1	

		8. Разучивание «Песенки друзей» 9. Слушание песни «Возле речки, возле моста» 10 Танец «Возле речки, возле моста»		
Занятие №59 Тема. «Слушаем музыку М. Глинки»	Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Знакомить с творчеством М. Глинки, с жанром оперы (на примере опер "Руслан и Людмила" и "Иван Сусанин". Развивать умение слушать музыку, определять ее характер; поддерживать беседу о музыке, подыгрывать на музыкальных инструментах. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 170 -172</i>	1. Слушание хора «Славься» 2. Слушание «Польки» 3. Импровизация танца 4. Слушание «Марша Черномора» 5.Игра на музыкальных инструментах	1	
Занятие №60 Тема. «Дружба крепкая!»	Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем, выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки. Познакомить с понятием "заключение песни". Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа; выразительно танцевать, передавая легкость движений и ритmicность. Развивать творческие способности. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 172-173</i>	1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Слушание «Песенки друзей» 3. Слушание песни «Тяв-тяв» 4.Танец «Эстонская полька» 5. «Весенний хоровод»	1	
Занятие №61 Тема. «Космические дали».	Рассказывать детям об освоении космоса, закреплять знания о космосе. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну. Обогащать словарный запас. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 173-177</i>	1.Ходьба под музыку 2. Слушание пьесы «Весенняя песенка» 3.Сюрпризный момент 4.Разминка «Космодром» 5.Бег под музыку 6.Игра «Собери космический пейзаж» 7. Игра «Поймай метеорит» 8. Отгадывание загадок о космосе 9. Чтение стихов о космосе 10. Танец по выбору	1	
Занятие №62	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, музыкальный проигрыш, заключение).	1.Ходьба под музыку 2. Сюрпризный момент	1	

<p>Тема. «В деревне Веселинкино»</p>	<p>Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух. Совершенствовать сольное и хоровое пение, умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения. Развивать умение танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 177-180</i></p>	<p>3. Импровизация танца 4.Игра с бубном 5.Отгадывание загадок 6.Исполнение песни по выбору 7. Слушание стихотворения 8. Слушание песни «Родная песенка»</p>		
<p>Занятие №63 Тема. «Прогулка по весеннему лесу»</p>	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки к музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней, различать на слух звуки по высоте, динамические оттенки. Закреплять знания о строении песни, познакомить с понятием "музыкальный проигрыш". Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Закреплять умение сочинять и исполнять мелодии на металлофоне и других музыкальных инструментах. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 180-183</i></p>	<p>1.Ходьба под музыку 2.Сюрпризный момент 3.Игра на музыкальных инструментах 4.Игра «Эхо» 5. Исполнение песен «Весна идет», «Веснянка» 6. Слушание пьесы «Весенние голоса» 7. Пальчиковая гимнастика 8. Импровизация танца</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №64 Тема. «Дважды два-четыре!»</p>	<p>Продолжить знакомить с произведениями композитора В. Шаинского. Воспитывать любовь к пению. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение петь выразительно, эмоционально, передавая характер музыкального произведения. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 183-186</i></p>	<p>1.Беседа о В. Шаинском 2. Слушание песни «Улыбка» 3.Танец «Песенка крокодила Гены» 4.Слушание песни «Пропала собака» 5.Просмотр отрывка из мультфильма «Антошка» 6.Слушание «Песенки Мамонтенка» 7. Импровизация танца 8. Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №65 Тема. «Наши любимые песни»</p>	<p>Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 186-187</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2.Игра «Узнай песню по картинке» 3.Пение песен по выбору 4. Игра «Золотые ворота»</p>	<p>1</p>	

<p>Занятие №66 Тема. «Мы любим играть»</p>	<p>акреплять умение определять характер музыки: шуточный, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части. Закреплять умения передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 187-189</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2.Игра «Назови музыкальный инструмент» 3. Слушание пьесы «Шарманка» 4.Игры по выбору 5. Исполнение песни «Галя по садочку ходила»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №67 Тема. «Цветы на лугу»</p>	<p>Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, учить голосом и мимикой передавать характер песен. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 189-192</i></p>	<p>1. Музыкально- ритмическое упражнение 2. Чтение стихотворений о цветах 3. Слушание песни «Цветы на лугу» 4.Исполнение песни «Чепуха» 5.Разучивание песни «Колокольчик» 6. Исполнение песен «Весна идет», «Ручеек» 7 Игра «Придумай свой ритм» 8.Хоровод «Веночек»</p>		
<p>Занятие №68 Тема. «Праздник День Победы»</p>	<p>Рассказывать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Дать представление о Российской армии. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину. Рассказать, что в их честь всегда горит вечный огонь у стен Кремля. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 192-195</i></p>	<p>1. Ходьба под музыку 2.Музыкально- ритмическое упражнение 3. Беседа о Победе 4.Слушание песни «Мир нужен всем» 5. Исполнение песни «Чепуха» 6.Исполнение песен «На границе», «Бравые солдаты», «Родная песенка» 7.Игра «Вверх-вниз» 8.Танец «Ой, лопнув обруч» 9.Игра «Мышеловка»</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №69 Тема. «Провожаем друзей в школу»</p>	<p>Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев). Воспитывать культуру слушания музыки. Закреплять умение высказывать свое мнение о песне. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 195-196</i></p>	<p>1. Ходьба под музыку 2.Музыкально- ритмическое упражнение 3. Исполнение песен «Детский сад», «Песенка друзей» 4.Исполнение «Песенки о весне» 5.Исполнение песни по выбору 6. Танец «Ой, лопнув обруч» 7. Игра с бубном</p>	<p>1</p>	
<p>Занятие №70 Тема. «Звонче жаворонка»</p>	<p>Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы.</p>	<p>1.Беседа о жаворонке 2.Слушание пьесы «Песня жаворонка» 3. Слушание песни «Жаворонок» 4.Игра «Галя по садочку ходила»</p>	<p>1</p>	

	<i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 196-199</i>	5.Игра «Сколько нас поет?» 6. Исполнение песни по выбору		
Занятие №71 Тема. «Концерт»	Развивать творческую активность при импровизации и сочинении мелодий на заданный текст. Совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз; исполнять русские плясовые движения. Совершенствовать умение передавать музыкально-художественные образы в играх и хороводах. Закреплять умение играть в оркестре. <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 199-201</i>	1.Оргмомент 2. Исполнение песни по выбору 3.Танец по выбору 4. Игра на музыкальных инструментах 5.Игра «Узнай и назови инструмент» 6.Хоровод	1	
Занятие №72 Тема. "Наступило лето!"	Обобщать и расширять знания о времени года -лете через музыкальные произведения. Воспитывать любовь к <i>красоте природы.</i> <i>«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова стр. 201-203</i>	1. Ходьба под музыку 2.Беседа о лете 3.Слушание песни «Какого цвета лето?» 4.Хоровод «Веночек» 5.Чтение стихов о лете 6.Исполнение песен «Галя по садочку ходила», «Тяв-тяв», «Песенка про хомячка»	1	

**Календарно-тематическое планирование
Образовательная область «Физическое развитие»**

Номер недели	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе свободной деятельности детей
1 неделя	<p>№ 1 «Ловкие прыгуны» (Стр. 16) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба и бег в колонне по одному 2. ОРУ без предметов ОВД - Равновесие - Прыжки на двух ногах - Перебрасывание мячей друг другу - Подвижная игра «Мышеловка» 3. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p> <p>№ 2 «Ловкие прыгуны» (Стр.18) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба и бег в колонне по одному 2. ОРУ без предметов ОВД - Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) между предметами - Броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол - Подвижная игра «Мышеловка» 3. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p> <p>№3 «Меткие ребята» (на улице) (стр.19) Задачи:</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, боком приставным шагом. • Метание мешочков на дальность. Прокатывание мяча вокруг предметов. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, на животе, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков скамейки). <p>Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Зайка беленький», «Кролики».</p>

	<p>Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1 Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Игровое упражнение «Быстро в колонну». Построение в три колонны.</p> <p>2. Игровые упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Пингвины» - «По мостику» - «Не промахнись» - П/И «Ловишки с ленточками» <p>3. Игра малой подвижности «У кого мяч»</p>	
2 неделя	<p>№ 4 «Спортивные фигуры» (стр.21)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носочках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу ходьба в колонне по одному на носочках.</p> <p>2. ОРУ с мячом</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Достань до предмета» - Броски малого мяча -Бег в среднем темпе - Подвижная игра «Фигуры» <p>3. Игра «Найди и промолчи»</p> <hr/> <p>№ 5 «Спортивные фигуры» (стр.23)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носочках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>2. Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета». - Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15–20 раз). - Ползание на четвереньках между предметами (2–3 раза). - Подвижная игра «Фигуры» <p>3. Игра «Найди и промолчи»</p> <hr/> <p>№6 «Веселые ребята» (на улице) (стр.23)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p> <p>Содержание НОД:</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба и бег — «Кто скорее по дорожке» (бег между кубиками, расстояние 15 см); бег «змейкой» между кеглями «Пробеги и не задень». Прыжки — «Прыгни точно в круг (в обруч)», «Перепрыгни через «канавку» (шнур, косичку)». С мячом — «Подбрось, и поймай» (бросание мяча вверх и ловля его двумя руками), «Точно в руки» (перебрасывание мяча друг другу, диаметр 20 см, расстояние 1,5 м). Подвижные игры: «Птички и кошка», «Самолеты», «Школа мяча».</p>

	<p>1. Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки, объяснение задания. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба и бег в чередовании.</p> <p>2. Игровые упражнения: - «Передай мяч» - «Не задень» - Подвижна игра «Мы веселые ребята»</p> <p>3. Игра «Найди, где спрятано»</p>	
3 неделя	<p>№ 7 «Осенний марафон» (стр.25) Задачи: Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу ходьба с высоким подниманием колен. 2. ОРУ без предметов.</p> <p>ОВД - Ползание по гимнастической скамейке - Равновесие - Броски мяча двумя руками - Подвижная игра «Удочка»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 8 «Осенний марафон» (стр.27) Задачи: Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу ходьба с высоким подниманием колен. 2. ОРУ без предметов.</p> <p>ОВД - Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. Способ выполнения — стойка ноги на ширине плеч, двумя руками из-за головы. - Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. - Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. - Подвижная игра «Удочка»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№9 «Осень спорту не помеха» (на улице) (Стр.27)</p>	<p>Игровые упражнения. Прыжки «Достань до предмета» (подпрыгивание на месте до колокольчика, ленточки, шарика, мяча); прыжки на двух ногах до предмета (до кегли, до кубика). С мячом «Сбей кеглю», «Подбрось и поймай» (бросание мяча вверх), «Перебрось через сетку». Лазанье «Проползи — не задень» (подлезание под шнур, веревку).</p> <p>Подвижные игры: «Пробеги тихо», «Котята и щенята», «Ловишки».</p>

	<p>Задачи: Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу. 2. Игровые упражнения: - «Не попадись» - «Мяч о стенку» - П/и «Быстро возьми» 3. Ходьба в колонне по одному между предметами, положенными в одну линию.</p>	
4 недели	<p>№ 10 «Мы со спортом очень дружим» (стр.28) Задачи: Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне с изменением темпа. 2. ОРУ с гимнастической палкой. ОВД - Пролезание в обруч боком - Равновесие - Прыжки на двух ногах с мешочком - Подвижная игра «Мы веселые ребята» 3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 11 «Мы со спортом очень дружим» (стр.30) Задачи: Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне с изменением темпа. 2. ОРУ с гимнастической палкой. ОВД - Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5–6 раз). - Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2–3 раза). - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м. - Подвижная игра «Мы веселые ребята» 3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№12 «Найди свой цвет» (на улице) (стр. 31) Задачи: Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. 1. Ходьба в колонне по одному, переход на бег, непрерывный, продолжительностью до 1 минуты в умеренном темпе; ходьба враспынную.</p>	<p>Игровые упражнения. С мячом «Подбрось и поймай» (бросание мяча вверх), «Чей мяч дальше?» (бросание мяча вдаль), «Перебрось через шнур» (бросание мяча через шнур двумя руками из-за головы). Подлезание и проползание — «Проползи по-медвежьему» (по полу, по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях), «Пролезь в обруч» (поочередно и в паре с товарищем). Равновесие — «Пройди по дорожке» (ширина 15 см), по канату — «Канатоходец» (с мешочками на голове, приставным шагом, прямо и боком с различным положением рук). Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Найди свою пару».</p>

	<p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Поймай мяч». - «Будь ловким». - «Найди свой цвет». <p>3. Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая за них (расстояние между кеглями 50 см).</p>	
октябрь		
1 неделя	<p>№ 13 «Попрыгунчики» (стр.33)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне по одному. 2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по гимнастической скамейке - Прыжки на двух ногах через короткие шнуры - Броски мяча двумя руками - Прыжки с гимнастической скамейки - Подвижная игра «Перелет птиц» <p>3. Игра «Найди и промолчи»</p> <p>№ 14 «Попрыгунчики» (стр.35)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне по одному. 2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2–3 шага). - Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. - Передача мяча двумя руками от груди. - Подвижная игра «Перелет птиц» <p>3. Игра «Найди и промолчи»</p> <p>№ 15 «Не попадись» (на улице) (стр.35)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p> <p>Содержание НОД:</p>	<p>Игровые упражнения. Лазанье — «Пролезь в обруч», «Проползи и не задень» (ползание между кеглями, кубиками на четвереньках). Прыжки — «На одной ножке по дорожке» (прыжки на правой и левой ноге между шнурами), на двух ногах до флажка (кегли). Равновесие — «Пройди по мостику» (Ходьба между линиями, по доске, по скамейке). Подвижные игры: «Мышеловка», «Ловишки», «Пробеги тихо».</p>

	<p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты; переход на ходьбу.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «ведение мяча» (для девочек) - «Передача мяча» (для мальчиков) - Подвижная игра «Не попадись». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
2 неделя	<p>№ 16 «По тропе здоровья» (стр.36)</p> <p>Задачи: Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с гимнастической палкой. <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки со скамейки - Броски мяча - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <p>3. Игра «У кого мяч?»</p> <hr/> <p>№ 17 «По тропе здоровья» (стр.39)</p> <p>Задачи: Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с гимнастической палкой. <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. - Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). - Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка). - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <p>3. Игра «У кого мяч?»</p> <hr/> <p>№18 «Мой веселый мяч» (на улице) (стр.39)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе продолжительностью до 1 минуты и на ходьбу. 2. Игровые упражнения. <ul style="list-style-type: none"> - «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). 	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по скамейке прямо и боком — «Не упади в ручей». Прыжки: перепрыгивание через бруски — «Подпрыгни — не задень». С мячом — «Прокати и догони» (прокатить мяч, затем догнать его); перебрасывание мяча через сетку друг другу; прыжки с мячом в руках. На сигнал воспитателя: «Стоп!» — остановиться там, где застала команда, и не шевелиться. Подвижные игры: «Чей мяч дальше?», «Найди себе пару», «Ловишки».</p>

	<p>- «Мяч водящему».</p> <p>- «Не попадись».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
3 неделя	<p>№ 19 «Спортивный калейдоскоп» (стр.41)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу. Ходьба с изменением темпа движения</p> <p>2. ОРУ с малыми мячом</p> <p>ОВД</p> <p>- Метание мяча</p> <p>- Лазанье</p> <p>- Равновесие</p> <p>- Игровое задание «Пройди – не упали»</p> <p>- Подвижная игра «Удочка»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	Игровые упражнения. С мячом: перебрасывание друг другу; бросание о стенку и ловля его после отскока от пола (земли). Лазанье: подлезание под шнур, под дугу, не касаясь руками пола,— «Не задень». Равновесие: ходьба, перешагивая через шнуры, кубики, бруски, набивные мячи (с различным положением рук). Подвижные игры: «Мышеловка», «Пробеги тихо», «Мы, веселые ребята», «Чей мяч дальше?».
	<p>№ 20 «Спортивный калейдоскоп» (стр.43)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу. Ходьба с изменением темпа движения</p> <p>2. ОРУ с малыми мячом</p> <p>ОВД</p> <p>- Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м</p> <p>- Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»).</p> <p>- Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> <p>- Подвижная игра «Удочка»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№21 «Юные футболисты» (на улице) (стр.43)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.</p> <p>1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5–6 шнуров, положенных на расстоянии одного шага ребенка; бег с перешагиванием через предметы, расстояние между ними 70–80 см), обычная ходьба. Бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты.</p> <p>2. Игровые упражнения.</p> <p>- «Пас друг другу» (для мальчиков)</p>	

	<p>- «Отбей волан». (для девочек)</p> <p>- «Будь ловким» (эстафета).</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
4 неделя	<p>№ 22 «Я здоровье берегу» (Стр.44)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по два 2. ОРУ с обручем</p> <p>ОВД - Ползание - Ходьба по гимнастической скамейке - Прыжки на двух ногах - Подвижная игра «Гуси - лебеди»</p> <p>3. Игра «Летает – не летает»</p>	Игровые упражнения. Лазанье: по скамейке на четвереньках; пролезание в обруч прямо и боком — «Ловкие ребята». Равновесие --- «Пройди — не упали» (ходьба по гимнастической скамейке на носках, перешагивая через кубики, набивные мячи). Прыжки ----- «Перепрыгни не задень»: перепрыгивание на двух ногах через бруски (высота 10 см), из обруча в обруч. Подвижные игры: «Удочка», «Кошка и мышки», «Мы, веселые ребята».
	<p>№ 23 «Я здоровье берегу» (стр.46)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по два 2. ОРУ с обручем</p> <p>ОВД - Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). - Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). - Прыжки на препятствие (высота 20 см). - Подвижная игра «Гуси - лебеди»</p> <p>3. Игра «Летает – не летает»</p>	
	<p>№24 «Затейники» (на улице) (стр.47)</p> <p>Задачи: Развивать выносливость в бег; разучить игру, упражнять в прыжках, развивать внимание</p> <p>Содержание НОД. 1. Ходьба в колонне по одному «змейкой» между предметами, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба в рассыпную. 2. Игровые упражнения. - «Посадка картофеля». - «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). - «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4–5 метров). - Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Затейники».</p>	

ноябрь		
1 неделя	<p>№ 25 «Пожарные учения» (стр.49) Задачи: Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с малым мячом ОВД - Равновесие - Прыжки - Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах - «Пожарные учения» 3. Игра «Найди и промолчи»</p>	Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках, на середине повернуться и пройти дальше; ходьба по скамейке, на каждый шаг перекладывать мяч из одной руки в другую. Прыжки — «Высоко и далеко»: прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, перепрыгивая шнур справа и слева; прыжки из обруча в обруч (3—4 шт.) без пауз. С мячом — «Брось и поймай» (бросание мяча о землю и ловля его двумя руками), «Точно в руки» (бросание мяча друг другу и ловля его двумя руками, бросание мяча и ловля его после отскока от пола между партнерами). Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Удочка», «Не оставайся на полу», «Ловишки»
	<p>№ 26 «Пожарные учения» (стр.51) Задачи: Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. 2. ОРУ с малым мячом ОВД - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг. - Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом. - Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой. - «Пожарные учения» 3. Игра «Найди и промолчи»</p>	
	<p>№ 27 «Угадай по голосу» (на улице) (стр.52) Задачи: Упражнять в беге; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя: «Стоп!» — остановиться; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, переход на ходьбу врассыпную. 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Мяч о стенку». - «Поймай мяч». - «Не задень». - Подвижная игра «Мышеловка». III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	
2 неделя	№ 28 «Трюкачи» (стр.53)	

	<p>Задачи: Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами</p> <p>Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД - Прыжки с продвижением вперед - Переползание на животе - Ведение мяча, продвигаясь вперед - Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3. Игра малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения. Прыжки: на двух ногах, огибая различные предметы (кегли, кубики, мячи); прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед до флажка (расстояние 3—4 м). С мячом: перебрасывание мяча через сетку; забрасывание в кольцо; бросание мяча в даль. В ползании: по скамейке на четвереньках; подлезание под шнур. Подвижные игры: «Кто скорее до флажка», «Удочка», «Ловишки», «Не оставайся на полу», «Мяч о стенку».</p>
	<p>№ 29 «Грюкачи» (стр.55)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами</p> <p>Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД - Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра) - Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг). - Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см) - Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3. Игра малой подвижности</p>	
	<p>№ 30 «Ловишки» (на улице) (стр.55)</p> <p>Задачи: Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.</p> <p>Содержание НОД 1. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на бег с перешагиванием через шнуры (косички) попеременно правой и левой ногой, без паузы 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Мяч водящему». - «По мостику». - Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Затейники»</p>	
3 неделя	<p>№ 31 «Гимнастический снаряд» (Стр.57)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p>	<p>Игровые упражнения. С мячом: бросание мяча вверх, после отскока от земли ловля его одной и двумя руками;</p>

	<p>1. Построение в шеренгу. Ходьба с изменением темпа. 2. ОРУ с мячом ОВД - Ведение мяча одной рукой - Пролезание в обруч - Равновесие - Подвижная игра «Удочка» 3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>бросание мяча о пол (в движении) и ловля его двумя руками. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи; ходьба по скамейке, перешагивая через кубики, с поворотом на середине; ходьба по рейке скамейки приставляя пятку одной ноги к носку другой. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Ловишки», «Найди свою пару».</p>
	<p>№ 32 «Гимнастический снаряд» (стр.58) Задачи: Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Ходьба с изменением темпа. 2. ОРУ с мячом ОВД - Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени. - Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами. - Подвижная игра «Удочка» 3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№33 «Не попадись» (на улице) (стр.59) Задачи: Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. 1. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба враспынную. 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Перебрось и поймай». - «Перепрыгни — не задень». - «Ловишки парами». 3. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
4 неделя	<p>№ 34 «Скалолазы» (Стр.60) Задачи: Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Игровое упражнение «Фигуры» 2. ОРУ на гимнастической скамейке ОВД - Лазанье - Равновесие - Прыжки на правой и левой ноге - Подвижная игра «Пожарные на учении» 3. Игра «У кого мяч?»</p>	<p>Игровые упражнения. Лазанье: по гимнастической скамейке на четвереньках; между предметами «змейкой» (кубики, кегли). Прыжки: продвигаясь вперед, перепрыгивая через шнур справа налево и слева направо; прыжки на правой и левой ноге между предметами (расстояние 3 м). С мячом: отбивание мяча о пол в</p>

	<p>№ 35 «Скалолазы» (стр.62) Задачи: Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу. Игровое упражнение «Фигуры» 2. ОРУ на гимнастической скамейке ОВД - Подлезание под шнур прямо и боком - Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). - Ходьба между предметами на носках, руки за головой. - Подвижная игра «Пожарные на учении» 3. Игра «У кого мяч?»</p>	<p>ходьбе, продвигаясь между предметами; ловля мяча двумя руками; бросание мяча вверх и ловля его одной и двумя руками. Равновесие: ходьба между шнурами; по гимнастической скамейке на носках с различными положениями рук. Подвижные игры: «Ловишки», «Найди свою пару», «Мышеловка», «Пробеги тихо». Одна-две эстафеты с передачей мяча (в колоннах, через голову, сбоку и т. д.).</p>
	<p>№36 «Веселая прогулка» (на улице) (стр.62) Задачи: Упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках; повторить игровые упражнения с мячом. 1. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи). 2. Игровые упражнения. - «С мячом» - Игра «Ловишки-перебежки». - Подвижная игра «Удочка». 3. Ходьба в колонне по одному.</p>	
декабрь		
1 неделя	<p>№ 37 «Ловишки с ленточками», (стр.64) Задачи: Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. Содержание НОД: 1. Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами с соблюдением определенной дистанции друг от друга (бег между кеглями). Ходьба и бег в чередовании. 2. ОРУ с обручем. ОВД - Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. - Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого). - Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м) - Подвижная игра «Ловишки с ленточками». 3. Игра «Сделай фигуру».</p> <p>№ 38 «Ловишки с ленточками», (стр.66) Задачи:</p>	<p><i>Игровые упражнения на участке. Ходьба и бег между ледяными постройками катание друг друга на санках; скольжение по ледяным дорожкам (страховка воспитателя обязательна). Игровые упражнения: «Кто дальше бросит» (бросание снежков вдаль), «Сделай фигуру», «Ловишки». Подвижная игра «Мороз-Красный нос».</i> В помещении. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук; ходьба и бег</p>

	<p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами с соблюдением определенной дистанции друг от друга (бег между кеглями). Ходьба и бег в чередовании. 2. ОРУ с обручем. <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. - Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). - Переброска мячей (диаметр 20–25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей). - Подвижная игра «Ловишки с ленточками». <p>3. Игра «Сделай фигуру».</p>	<p>по наклонной доске со свободным балансированием рук. Прыжки: перепрыгивание через шнуры (бруски); прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. С мячом: прокатывание мяча друг другу (различные исходные положения); отбивание мяча о пол, продвигаясь вперед шагом. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Хитрая лиса», «Пятнашки», «Гуси-лебеди».</p>
	<p>№ 39 «Мороз красный нос» (на улице) (стр.67)</p> <p>Задачи:</p> <p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег враспынную. 2. <i>Игровые упражнения.</i> <ul style="list-style-type: none"> - «Кто дальше бросит». - «Не задень». - Подвижная игра «Мороз Красный нос». 3. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким Морозом. 	
2 неделя	<p>№ 40 «Не оставайся на полу» (стр.68)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег по кругу проводятся в чередовании.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. ОРУ с флажками <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м) - Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. - Ползание на четвереньках между предметами. - Подвижная игра «Не оставайся на полу» <p>3. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p> <p>№ 41 «Не оставайся на полу» (стр.70)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.</p> <p>Содержание НОД:</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Не задень» (ходьба и бег между кеглями, снежками, кубиками), «Перепрыгни - не задень» (прыжки через снежные кирпичики), «Метко в цель» (метание снежков в цель), «Кто быстрее до снеговика» (быстрая ходьба или бег с предметом). Катание на санках друг друга. Эстафета с санками. Подвижная игра «Найди предмет».</p> <p>В помещении. Прыжки: Подпрыгивание на двух ногах, Продвигаясь вперед, огибая предметы (флажки, кубики, кегли); Прыжки с высоты, С</p>

	<p>Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег по кругу проводятся в чередовании.</p> <p>2. ОРУ с флажками</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м. - Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3–4 м). - Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра). <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу»»</p> <p>3. Игра малой подвижности «У кого мяч?»»</p>	<p>мячом: Перебрасывание друг другу; бросание мячей вдаль. Ползание: по доске, по гимнастической скамейке «по-медвежьи» (на ладонях и ступнях); на четвереньках подталкивая мяч впереди себя головой. Подвижные игры: «Мы, Веселые ребята», «Мышеловка», «Карусель», «Пятнашки»</p>
	<p>№ 42 «Два мороза» (на улице) (стр.70)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.</p> <p>1. Построение в колонну по одному, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега умеренный.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Метко в цель» - «Кто быстрее до снеговика» - «Пройдем по мосточку». - Подвижная игра «Мороз Красный нос». <p>3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>	
3 неделя	<p>№ 43 «Смелые охотники» (стр.71)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Перестроение в колонну по одному, ходьба враспынную, на команду «Сделай фигуру» — остановка и выполнение задания, на следующую команду — бег враспынную</p> <p>2. ОРУ</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м. - Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков). - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), - Подвижная игра «Охотники и зайцы». <p>3. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Охотники и зайцы», «Пас друг другу» (игры с шайбой и клюшкой в парах), «Ловко проведи» (пройти с клюшкой и шайбой между кубиками или кеглями), «Бег парами» (бег с одной стороны площадки на другую); прыжки вокруг елки (снежной бабы) в чередовании с ходьбой.</p> <p>В помещении. С мячом: бросание мяча о землю и ловля его двумя руками; бросание мяча о стенку и ловля его после отскока от пола; перебрасывание мяча друг другу. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; ползание по</p>
	<p>№ 44 «Смелые охотники» (стр.73)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Перестроение в колонну по одному, ходьба враспынную, на команду «Сделай фигуру» — остановка и выполнение задания, на следующую команду — бег враспынную</p>	

	<p>2. ОРУ ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10–12 раз. - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2–3 раза). - Подвижная игра «Охотники и зайцы». <p>3. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p> <p>№ 45 «Метко в цель» (на улице) (стр.74)</p> <p>Задачи: Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.</p> <p>1. Одна группа детей занимается с воспитателем — проводится ходьба на лыжах (дистанция 40–50 м). Вторая группа детей в это время лепит снежки и выкладывает их горками (каждый ребенок лепит снежки для себя) вдоль обозначенной линии (шнур, веревка).</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Метко в цель». - Подвижная игра «Смелые воробышки». <p>3. Ходьба в колонне по одному между кеглями, поставленными на расстоянии 50 см одна от другой.</p>	<p>скамейке на животе, на ладонях и ступнях. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с поворотом на середине; с мешочком на голове. Подвижные игры: «Кто скорее до флажка», «Сделай фигуру», «Карусель», «Не оставь себя на полу».</p>
4 неделя	<p>№ 46 «Хитрая лиса» (стр.75)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; повторить лазанье на гимнастическую стенку; упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения.</p> <p>2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) - Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см). - П/и «Хитрая лиса» <p>3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p> <p>№ 47 «Хитрая лиса» (стр.77)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения.</p> <p>2. ОРУ без предметов</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Метко в цель», «Смелые воробышки» (прыжки на двух ногах), «Пробеги — не задень» (бег между предметами). Игры с клюшкой и шайбой. Катание на санках друг друга. Подвижная игра «Мороз-Красный нос».</p> <p>В помещении. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку, лесенку; ползание по гимнастической скамейке на животе (хват рук с боков). Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках, перешагивая через предметы; с мешочком на голове. Прыжки: на правой и левой ноге с огибанием предметов; из обруча в обруч</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек - Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове - Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. - П/и «Хитрая лиса» <p>3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>	<p>на двух ногах. Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Перебежки», «Удочка», «Хитрая лиса».</p>
	<p>№ 48 «Лыжная гонка» (на улице) (стр.77)</p> <p>Задачи:</p> <p>Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку. 2. <i>Игровые упражнения.</i> <ul style="list-style-type: none"> - «Шайба в воротах» - «По дорожке». - Подвижная игра «Мы веселые ребята». 3. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем («туристы»). 	
январь		
1 неделя	<p>№ 49 «Метелица» (стр.80)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке 2. ОРУ с кубиком <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). - Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м) - Метание — броски мяча в шеренгах. - Подвижная игра «Медведи и пчелы». <p>3. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Кто дальше бросит» (метание снежков на дальность). Катание на санках друг друга; ходьба на лыжах (по подгруппам); игры с клюшкой и шайбой. Подвижная игра «Хитрая лиса». В помещении. Равновесие: ходьба и бег по наклонной доске; ходьба и бег по гимнастической скамейке с выполнением заданий рук; ходьба по гимнастической скамейке, отбивая мяч о пол. Прыжки: Перепрыгивание через шнуры, бруски; прыжки вокруг предметов на двух Ногах, правой и левой ноге. С мячом: подбрасывание мяча вверх; перебрасы-</p>
	<p>№ 50 «Метелица» (стр.82)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположенными в шахматном порядке 2. ОРУ с кубиком <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2–3 раза). 	

	<p>2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м.</p> <p>- Подвижная игра «Медведи и пчелы».</p> <p>3. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p> <p>№ 51 «Ловишки парами» (на улице) (стр.83)</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.</p> <p>Содержание НОД</p> <p>1. Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим.</p> <p>2. игровые упражнения: - «Вправо, влево» - «Сбей кеглю».</p> <p>- Подвижная игра «Ловишки парами».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>вание мяча друг другу; отбивание мяча о пол, продвижение вперед шагом. Подвижные игры: «Карусель» «Не оставайся на полу», «Сделай фигуру».</p>
2 неделя	<p>№ 52 «Снежная королева» (стр.83)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег по кругу, держась за веревку, затем дети останавливаются и перехватывают веревки в другую руку, повторение ходьбы и бега в другую сторону..</p> <p>2.ОРУ</p> <p>ОВД: - Прыжки в длину с места (расстояние 40 см). - Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. - Броски мяча вверх. - П/и «Совушка»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>№53 «Снежная королева»(стр.85)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу. Ходьба и бег по кругу, держась за веревку, затем дети останавливаются и перехватывают веревки в другую руку, повторение ходьбы и бега в другую сторону..</p> <p>2.ОРУ</p> <p>ОВД: - Прыжки в длину с места (расстояние 50 см). - Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. - Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «По местам» (эстафета на санках), «Найди свой цвет» (построение в круг — в центре цветной кубик, играют три-четыре команды), «Пас друг другу», «Забей в лунку» (игры с шайбой в парах и индивидуально). Подвижная игра «Ловишки -перебежки».</p> <p>В помещении. Прыжки: в длину с места; перепрыгивание через шнур; прыжки из обруча в обруч. С мячом: бросание мяча о стену и ловля его после отскока от пола; прокатывание мяча вокруг предметов. Ползание: по скамейке на четвереньках; на животе, подтягиваясь двумя руками; влезание на наклонную лесенку. Подвижные игры: «Мышеловка», «Мы, веселые ребята».</p>

	<p>№ 54 « Найди зайца» (на улице) (стр. 86) Задачи: Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Содержание НОД 1. Одна группа детей, разбившись на пары, катается на санках. Вторая группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. 2. Игровые упражнения. - «Кто быстрее - «Пробеги — не задень 3. Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>	
3 неделя	<p>№55 «Будь ловким», (стр.87) Задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба между предметами «змейкой», бег врассыпную. 2.ОРУ на гимнастической скамейке ОВД: - Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м. - Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. - Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. - Подвижная игра «Не оставайся на полу». 3. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p> <p>№ 56 «Будь ловким», (стр.88) Задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба между предметами «змейкой», бег врассыпную. 2.ОРУ на гимнастической скамейке ОВД: - Перебрасывание мячей (диаметр 10–12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. - Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. - Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны - Подвижная игра «Не оставайся на полу». 3. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p> <p>№ 57 «Зимушка-зима» (на улице) (стр.88) Задачи:</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Кто дальше бросит», «По местам», «Кто быстрее до флажка» (эстафета с предметом). Катание на санках друг друга; ходьба на лыжах. Подвижные игры: «Карусель», «Мышеловка». В помещении. С мячом: перебрасывание мяча друг другу; бросание мяча (мешочка) на дальность; бросание мяча о пол и ловля его двумя руками. Ползание: по скамейке на четвереньках; подлезание под шнур (дугу). Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке на носках; с мешочком на голове, перешагивая через предметы. Подвижные игры: «Успей выбежать», «Удочка», «Не оставайся на полу».</p>

	<p>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p> <p>1. Построение в колонну по одному на лыжах; ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Пробеги — не задень» — бег между снежками, положенными в одну линию. - «Кто дальше бросит». - Подвижная игра «Мороз Красный нос» <p>3. Ходьба «змейкой» между ледяными постройками</p>	
4 неделя	<p>№58 «Хитрая лиса» (стр.90)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.</p> <p>2.ОРУ с обручем</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек. - Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют. - Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м). - Ведение мяча в прямом направлении. <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 59 «Хитрая лиса» (стр.91)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.</p> <p>2.ОРУ с обручем</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); - Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). - Прыжки через шнуры (6–8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2–3 раза). - Ведение мяча до обозначенного места. <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 60 «По местам» (на улице) (стр.92)</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Точный пас» (игры с клюшкой и шайбой), «По дорожке» (скольжение на двух ногах по ледяной дорожке), «Кто дальше» (бросание снежков до ориентиров, обозначенных кубиками). Ходьба на лыжах. Подвижные игры: «Карусель», «Бег парами».</p> <p>В помещении. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; пролезание в обруч прямо и боком. Равновесие: ходьба по скамейке, перешагивая через предметы; ходьба на носках. Прыжки: перепрыгивание через бруски, шнуры: прыжки в длину с места. Подвижные игры: «Ловишки», «Мышеловка».</p>

	<p>Задачи: Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу, объяснение задания. Повороты на лыжах направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом (участвует вся группа). 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «По местам» - «С горки». Катание на санках с горки парами. 3. Ходьба в колонне по одному. 	
февраль		
1 неделя	<p>№ 61 «Прыжки через бруски» (стр.94)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину</p> <p>Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ с гимнастической палкой</p> <p>ОВД - Ходьба по гимнастической скамейке - Прыжки через бруски - Бросание мячей в корзину - Подвижная игра «Охотники и зайцы»</p> <p>3. Игра малой подвижности</p> <hr/> <p>№ «Прыжки через бруски» (стр.95)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину</p> <p>Содержание НОД: 1. Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ с гимнастической палкой</p> <p>ОВД - Равновесие — бег по гимнастической скамейке - Прыжки через бруски правым и левым боком - Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант)</p> <p>Подвижная игра «Охотники и зайцы»</p> <p>3. Игра малой подвижности</p> <hr/> <p>№ 63 «Мороз» (на улице) (стр.96)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение: одна группа детей на лыжах, вторая — с санками.</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Перепрыгни — не задень» (прыжки через снежные кирпичики, высота 10 см), «Пройди — не упали» (ходьба по снежному валу). Катание на санках; игры с клюшкой и шайбой.</p> <p>В помещении. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; с передачей мяча из одной руки в другую впереди, за спиной. Прыжки: перепрыгивание через шнур; прыжки на правой и левой ноге, огибая различные предметы. С мячом: бросание мяча о стену и ловля его после отскока от пола; перебрасывание мяча друг другу. Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Удочка», «Хитрая лиса», «Мышеловка».</p>

	<p>Дети первой группы катают друг друга на санках поочередно и съезжают с горки парами. Вторая группа строится в одну шеренгу на лыжах и выполняет повороты вправо и влево; упражнение «Пружинка» — сгибание и разгибание колен, приседая; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м..</p> <p>2. Игровые упражнения. -«Точный пас». - «По дорожке». - Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>3. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.</p>	
2 неделя	<p>№ 64 «Прыжки в длину с места» (стр.97) Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки</p> <p>2. ОРУ с большим мячом ОВД - Прыжки в длину с места - Отбивание мяча о пол одной рукой - Лазанье - Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 65 «Прыжки в длину с места» (стр.99) Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки</p> <p>2. ОРУ с большим мячом ОВД - Прыжки в длину с места (расстояние 60 см) - Ползание на четвереньках между набивными мячами - Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м. - Подвижная игра «Не оставайся на полу»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 66 «Следы зайца» (на улице) (стр.99) Задачи: Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>Содержание НОД</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «По дорожке» (скольжение по ледяной дорожке), «Кто дальше» (бросание снежков вдаль), «Кто быстрее» (бег до кубика). Подвижные игры: «Мы, веселые ребята», «Карусель», «Ловишки парами».</p> <p>В помещении. Прыжки: перепрыгивание через канат; прыжки в длину с места; прыжки с высоты. С мячом: прокатывание между предметами; перебрасывание через шнур. Ползание: «Проползи не задень» (под шнур, веревку, палку); ползание между предметами на четвереньках; в прямом направлении, подталкивая мяч головой впереди себя. Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Пятнашки», «Сделай фигуру», «Перебежки».</p>

	<p>1. Построение в одну шеренгу (вся группа на лыжах). Выполнение приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом за воспитателем.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Кто дальше». - «Кто быстрее».</p> <p>3. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».</p>	
3 неделя	<p>№67 «Подлезание под палку» (стр.100) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании под палку и перепрыгивании через нее Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба и бег между предметами 2. ОРУ на гимнастической скамейке ОВД - Метание мешочков в вертикальную цель - Подлезание под палку - Перешагивание через шнур - Подвижная игра «Мышеловка» 3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ «Подлезание под палку» (стр.102) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании под палку и перепрыгивании через нее Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба и бег между предметами 2. ОРУ на гимнастической скамейке ОВД - Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м. - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» - Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см) - Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга. - Подвижная игра «Мышеловка» 3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№69 «Самый ловкий ловишка» (на улице) (стр.102) Задачи: Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. Содержание НОД</p>	<p>Игровые упражнения на участке. Бег вокруг снежной бабы, между постройками: «Сбей кеглю» (метание снежков в цель). Ходьба по снежному валу; перепрыгивание через снежные кирпичики. Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Пятнашки».</p> <p>В помещении. С мячом: бросание мяча (мешочка) в горизонтальную цель; отбивание мяча о пол, продвигаясь вперед; перебрасывание мяча друг другу в ходьбе; прокатывание между предметами. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; ползание на четвереньках, толкая впереди себя головой набивной мяч (вес 1 кг). Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий для рук; ходьба и бег по дорожке (ширина 15 см). Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Сделай фигуру», «Охотники и зайцы», «Кто скорее до флажка».</p>

	<p>1. Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. Через 2–3 круга педагог останавливает детей и предлагает ходьбу и бег в другую сторону, изменив направление движения.</p> <p>2. Игровые упражнения. - «Точно в круг». - «Кто дальше». - Подвижная игра «Ловишки».</p> <p>3. Ходьба за самым ловким ловишкой</p>	
4 неделя	<p>№ 70 «Отбивание мяча в ходьбе» (стр.103) Задачи: Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ без предметов ОВД - Лазанье по гимнастической стенке - Равновесие - Прыжки с ноги на ногу - Отбивание мяча в ходьбе - Подвижная игра «Гуси - лебеди» 3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 71 «Отбивание мяча в ходьбе» (стр.105) Задачи: Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу Ходьба в колонне по одному 2. ОРУ без предметов ОВД - Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек - Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой - Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м). - Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра. - Подвижная игра «Гуси - лебеди» 3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№72 «Ловишки-перебежки» (на улице) (стр.106) Задачи: Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p>	<p>Игровые упражнения на участке: «Точно в цель» (сбивание предметов). Катание на санках, эстафеты на санках; игры с клюшкой и шайбой; скольжение по ледяным дорожкам; катание с гор на санках.</p> <p>В помещении. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; ползание по скамейке на животе. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; на носках, перешагивая через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах между предметами; на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; через косички. Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Не оставайся на полу».</p>

	<p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т. д.).</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Гонки санок». - «Не попадись». - «По мостику». Ходьба по снежному валу, балансируя руками. - Подвижная игра «Ловишки-перебежки». <p>3. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	
март		
1 неделя	<p>№73 «Ходьба по канату» (стр.108)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Ходьба в колонне по одному Бег с поворотом в другую сторону 3. ОРУ с малым мячом <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие - Прыжки из обруча в обруч - Перебрасывание мяча друг другу - Подвижная игра «Пожарные на учении» <p>3. Эстафета с большим мячом «Мяч водящему»</p> <hr/> <p>№ 74 «Ходьба по канату»(стр.110)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Ходьба в колонне по одному Бег с поворотом в другую сторону 3. ОРУ с малым мячом <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2–3 раза. - Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5–6 штук), положенные в ряд, 3 раза. - Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10–12 раз). - Подвижная игра «Пожарные на учении» <p>3. Эстафета с большим мячом «Мяч водящему»</p> <hr/> <p>№ 75 «Горелки» (на улице) (стр.111)</p> <p>Задачи: Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Игровые упражнения Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, выпрямиться и пройти дальше; ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч; в длину с места; перепрыгивание через бруски. С мячом: бросание мяча вдаль; перебрасывание мяча друг другу; прокатывание мяча между предметами Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Ловишки» «Сделай фигуру».</p>

	<p>1. Построение в колонну по одному; непрерывный бег за воспитателем продолжительностью до 1 минуты между ледяными постройками, переход на ходьбу.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Пас точно на клюшку». - «Проведи — не задень». - Подвижная игра «Горелки» <p>3. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
2 неделя	<p>№76 «Ползание на четвереньках» (стр.112)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами</p> <p>Содержание НОД: 1.Построение в шеренгу проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде воспитателя; ходьба и бег врассыпную между кубиками, не задевая их. Ходьба и бег по кругу</p> <p>2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки в высоту - Метание мешочков в вертикальную цель - Ползание на четвереньках между предметами - Подвижная игра «Медведи и пчелы» <p>3. Ходьба колонной по одному</p> <hr/> <p>№ 77«Ползание на четвереньках» (стр.114)</p> <p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами</p> <p>Содержание НОД: 1.Построение в шеренгу проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде воспитателя; ходьба и бег врассыпную между кубиками, не задевая их. Ходьба и бег по кругу</p> <p>2. ОРУ без предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), - Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), - Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли». - Подвижная игра «Медведи и пчелы» <p>3. Ходьба колонной по одному</p> <hr/> <p>№ 78 «Карусель» (на улице) (стр.114)</p> <p>Задачи: Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p> <p>1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному переход на бег продолжительностью до 30 секунд, переход на ходьбу (20 секунд), далее по команде воспитателя снова бег (до 40 секунд).</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Прыжки: с высоты; в высоту с разбега; в длину с места. С мячом: бросание мяча о стену; забрасывание в кольцо; перебрасывание друг другу. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; ползание по скамейке на животе. Подвижные Игры: «Караси и Щука», «Пастух и стадо», «Школа мяча».</p>

	<p>Ходьба и бег выполняются в чередовании. Воспитатель следит за внешними признаками утомления и в случае необходимости снижает нагрузку.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Ловкие ребята». - «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). - Подвижная игра «Карусель». <p>3. Игра малой подвижности.</p>	
3 неделя	<p>№79 «Лазанье – «по-медвежьи» (стр.116)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу 2. ОРУ с кубиком <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лазанье по гимнастической скамейке - Равновесие - прыжки вправо и влево через шнур - подвижная игра «Стоп» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 80 «Лазанье – «по-медвежьи» (стр.117)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках</p> <p>Содержание НОД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу 2. ОРУ с кубиком <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше. - Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге. - подвижная игра «Стоп» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 81 «Канатоходцы» (на улице) (стр.117)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному (дистанция 10 м), переход на бег, дистанция 10 м, и так в чередовании несколько раз подряд. 2 <i>Игровые упражнения.</i> <ul style="list-style-type: none"> - «Канатоходец» - «Удочка» — игровое упражнение с прыжками. - Эстафета с мячом «Быстро передай». <p>3. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	<p>Игровые упражнения: С мячом: бросание мяча о стену и ловля его после отскока от пола; метание мяча в горизонтальную цель; перебрасывание друг другу с дополнительными движениями (присесть, хлопнуть в ладоши). Лазанье — «Проползи - не задень»; подлезание под шнур, палку; пролезание в обруч прямо и боком. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, мячи; с мешочком на голове; на носках с различным положением рук. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флажка», «Удочка».</p>

	скамейки, шнур.	
4 неделя	<p>№82 «Ходьба на носках» (стр.119) Задачи: Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии Содержание НОД: 3. Построение в шеренгу Ходьба и бег враспынную 2. ОРУ с обручем ОВД - Лазанье под шнур боком - Метание мешочков горизонтальную цель - Равновесие - Подвижная игра «Не оставайся на полу» 3. Ходьба в колонне по одному</p>	Игровые упражнения. Лазанье: ползание по скамейке на четвереньках; подлезание под дугу, палку. Равновесие: ходьба по скамейке боком приставным шагом, рукина поясе; на носках, с поворотом на середине. Прыжки: в высоту с разбега; продвигаясь вперед; с ноги на ногу. Подвижные игры: «Карусель», «Горелки», «Пожарные на учении».
	<p>№ 83 «Ходьба на носках» (стр.121) Задачи: Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии Содержание НОД: 3.Построение в шеренгу. Ходьба и бег враспынную 2. ОРУ с обручем - Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6–8 раз. - Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. - Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза. - Подвижная игра «Не оставайся на полу» 3. Ходьба в колонне по одному</p>	
	<p>№ 84 «Удочка» (на улице) (стр.121) Задачи: Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. 1. Построение в шеренгу, объяснение задания. По команде воспитателя дети первой группы выполняют бег в быстром темпе до обозначенной линии (дистанция 10 м). 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Прокати — сбей». - «Пробеги — не задень». - Подвижная игра «Удочка». 3. Игра малой подвижности</p>	
апрель		
1 неделя	№85 «У меня гимнастическая палка» (стр.123) Задачи:	

	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании</p> <p>Содержание НОД: Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (шнуры расположены на расстоянии 30–40 см один от другого); бег враспынную.</p> <p>2. ОРУ с гимнастической палкой</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Равновесие - Прыжки через бруски - Броски мяча двумя руками из-за головы - Подвижная игра «Медведь и пчелы» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№86 «У меня гимнастическая палка» (стр.125)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании</p> <p>Содержание НОД: Ходьба колонной по одному, ходьба и бег по кругу; ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (шнуры расположены на расстоянии 30–40 см один от другого); бег враспынную.</p> <p>2. ОРУ с гимнастической палкой</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. - Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет. - Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8–10 раз). - Подвижная игра «Медведь и пчелы» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 87 «Ловишки-перебежки» (на улице) (стр.125)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.</p> <p>1. Построение в колонну по одному. Ходьба и бег в чередовании: 10 м — ходьба, 10 м — бег; повторить несколько раз.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Ловишки-перебежки». - «Передача мяча в колонне». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; ходьба на носках; ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь вперед; перепрыгивание через шнуры, канат, справа и слева от него. С мячом: бросание мяча вдаль; отбивание мяча о пол во время ходьбы и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Совушка», «Мышеловка».</p>
2 неделя	<p>№ 88 «Прокатывание обручей» (стр.126)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей</p> <p>Содержание НОД: Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег между предметами</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; ходьба на нос-</p>

	<p>2. ОРУ С короткой скакалкой ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки через скакалку - Прокатывание обручей друг другу - Пролезание в обруч - Подвижная игра «Стоп» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 89 «Прокатывание обручей» (стр.128) Задачи: Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей</p> <p>Содержание НОД: Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег между предметами</p> <p>2. ОРУ С короткой скакалкой ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8–10 м; 3 раза. - Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м. - Пролезание в обруч. - Подвижная игра «Стоп» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 90 «Кто быстрее» (на улице) (стр128) Задачи: Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, бег в умеренном темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба враспынную между предметами.</p> <p>2. Игровые упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Пройди — не задень». - «Догони обруч». - «Перебрось и поймай». - Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». <p>3. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>	<p>ках; ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь вперед; перепрыгивание через шнуры, канат, справа и слева от него. С мячом: бросание мяча вдаль; отбивание мяча о пол во время ходьбы и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Совушка», «Мышеловка».</p>
3 неделя	<p>№91 «Переползание через скамейку» (стр.130) Задачи: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба и бег с перешагиванием через кубики (по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой — на расстоянии 70–80 см).</p> <p>2. ОРУ с малым мячом</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; ходьба на носках; ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь</p>

	<p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Метание мешочков - Ползание по прямой - Ходьба по гимнастической скамейке - Подвижная игра «Удочка» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 92 «Переползание через скамейку» (стр.131)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба и бег с перешагиванием через кубики (по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой — на расстоянии 70–80 см).</p> <p>2. ОРУ с малым мячом</p> <p>ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой). - Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. - Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьему»). - Подвижная игра «Удочка» <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <hr/> <p>№ 93 «Мяч в кругу» (на улице) (стр.132)</p> <p>Задачи: Упражнять в беге на скорость; Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p> <p>Содержание НОД 1. Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в 2–3 шеренги. После 2–3 перебежек ходьба колонной по одному.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Кто быстрее» - «Мяч в кругу». - Подвижная игра «Карусель». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>вперед; перепрыгивание через шнуры, канат, справа и слева от него. С мячом: бросание мяча вдаль; отбивание мяча о пол во время ходьбы и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Совушка», «Мышеловка».</p>
4 неделя	<p>№94 «Прыжки через скакалку» (стр.133)</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег колонной по одному между предметами. 2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине; ходьба на носках; ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки: на двух ногах из обруча в обруч, продвигаясь</p>

	<p>- Лазанье на гимнастическую стенку - Прыжки через короткую скакалку на месте - Равновесие - Подвижная игра «Горелки» 3. Игра «Угадай, чей голосок»</p> <p>№ 95 «Прыжки через скакалку» (стр.135) Задачи: Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба и бег колонной по одному между предметами. 2. ОРУ без предметов ОВД - Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек. - Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3–4 м). - Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс. - Подвижная игра «Горелки» 3. Игра «Угадай, чей голосок»</p> <p>№ 96 «С кочки на кочку» (на улице) (стр.136) Задачи: Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. Содержание НОД 1. Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2–3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м), на скорость.. 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Сбей кеглю». - «Пробеги — не задень». - Игра «С кочки на кочку». 3. Ходьба колонной по одному между обручами, положенными в один ряд по прямой.</p>	<p>вперед; перепрыгивание через шнуры, канат, справа и слева от него. С мячом: бросание мяча вдаль; отбивание мяча о пол во время ходьбы и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Медведи и пчелы», «Совушка», «Мышеловка».</p>
<p>Май 1 неделя</p>	<p>№97 «Прыжки до флажка» (стр.138) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом Содержание НОД: Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Поворот!» — повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег враспынную. 2. ОРУ без предметов ОВД - Равновесие</p>	<p>Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, на носках, с передачей мяча из одной руки в другую. Прыжки: на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; на двух ногах, огибая различные предметы; в</p>

	<p>- Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед</p> <p>- Броски мяча о стену</p> <p>- Подвижная игра «Мышеловка»</p> <p>3. Игра «Что изменилось?»</p> <p>№ 98 «Прыжки до флажка» (стр140)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Поворот!» — повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег враспынную.</p> <p>2. ОРУ без предметов</p> <p>ОВД</p> <p>- Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше</p> <p>- Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м</p> <p>- Подвижная игра «Мышеловка»</p> <p>3. Игра «Что изменилось?»</p> <p>№ 99 «Футболисты» (на улице) (стр140)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p> <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты.</p> <p>2. <i>Игровые упражнения.</i></p> <p>- «Проведи мяч».</p> <p>- «Пас друг другу»..</p> <p>- «Отбей волан».</p> <p>- Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>длину с места. С мячом: метание мяча на дальность; бросание мяча о стену; перебрасывание мяча друг другу. Подвижные игры: «Пожарные на учении», «Удочка», «Мышеловка».</p>
2неделя	<p>№ 100 «Ползание по прямой» (стр.141)</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча</p> <p>Содержание НОД:</p> <p>1. Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры (по одной стороне зала); бег с перешагиванием через шнуры (по другой стороне зала); ходьба и бег враспынную.</p> <p>2. ОРУ с флажками</p> <p>ОВД</p> <p>- Прыжки в длину с места</p> <p>- Перебрасывание мяча</p> <p>- Ползание по прямой на ладонях и ступнях</p>	<p>Игровые упражнения. Прыжки: в длину с места; с разбега; на правой и левой ноге попеременно (два прыжка на правой, два на левой и т. д.). С мячом: перебрасывание мяча друг другу с дополнительными движениями; отбивание мяча о пол в ходьбе. Лазанье: подлезание под шнур, палку прямо и боком. Подвижные игры:</p>

	<p>- Подвижная игра «Не оставайся на полу» 3. Игра «Найди и промолчи»</p> <p>№ 101 «Ползание по прямой» (стр.143) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры (по одной стороне зала); бег с перешагиванием через шнуры (по другой стороне зала); ходьба и бег враспынную. 2. ОРУ с флажками ОВД - Прыжки в длину с разбега. - Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м. - Лазанье под дугу (обруч). - Подвижная игра «Не оставайся на полу» 3. Игра «Найди и промолчи»</p> <p>№ 102 «Совушка» (на улице) (стр.143) Задачи: Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. 1. Построение в колонну по одному, ходьба, переход на бег в умеренном темпе до 1,5 минуты; ходьба между предметами. 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Прокати — не урони». - «Кто быстрее». - «Забрось в кольцо». - Подвижная игра «Совушка». 3. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>«Карусель», «Караси и щука», «Сделай фигуру».</p>
3 неделя	<p>№103 «Пожарные на учении» (стр.145) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба колонной по одному между предметами (кубики, мячи); ходьба и бег враспынную между предметами 2. ОРУ с мячом ОВД - Броски мяча о пол - Лазанье - Равновесие Подвижная игра «Пожарные на учении»</p>	<p>Игровые упражнения. С мячом: метание мяча вдаль; забрасывание мяча в кольцо (корзину); перебрасывание мяча друг другу. Лазанье: пролезание в обруч прямо и боком; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; ползание по скамейке на четвереньках. Равновесие: ходьба по скамейке боком приставным шагом; по</p>

	<p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 104 «Пожарные на учении» (стр.146)</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба колонной по одному между предметами (кубики, мячи); ходьба и бег врассыпную между предметами 2. ОРУ с мячом ОВД - Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. - Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. - Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Подвижная игра «Пожарные на учении»</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному</p> <p>№ 105 «Спортивные эстафеты» (на улице) (стр.147)</p> <p>Задачи: Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p> <p>1. Построение в шеренгу, объяснение задания; перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы — шнуры и бруски. 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Кто быстрее». - «Ловкие ребята». - Подвижная игра «Мышеловка». 3. Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.</p>	<p>шнуру, перешагивая через набивные мячи. Подвижные игры: «Пятнашки», «Пожарные на учении», «Мышеловка».</p>
4 неделя	<p>№ 106 «Прыжки между кеглями» (стр.148)</p> <p>Задачи: Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами</p> <p>Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движений по команде воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны!». Игровое упражнение «Быстро в колонны» 2. ОРУ с обручем ОВД - Ползание по гимнастической скамейке - Равновесие - Прыжки на двух ногах между кеглями - Подвижная игра «Караси и щука»</p> <p>3. Ходьба колонной по одному</p> <p>№ 107 «Прыжки между кеглями» (стр.150)</p>	<p>Игровые упражнения. Лазанье: влезание на гимнастическую стенку; подлезание под шнур (дугу); ползание по скамейке на животе. Равновесие: ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см); ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. Прыжки: в длину с места; в длину с разбега; перепрыгивание через шнуры. Подвижные игры: «Мышеловка», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса».</p>

	<p>Задачи: Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами Содержание НОД: 1. Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движений по команде воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны!». Игровое упражнение «Быстро в колонны» 2. ОРУ с обручем ОВД - Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками - Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см). - Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м) - Подвижная игра «Караси и щука» 3. Ходьба колонной по одному</p>	
	<p>№ 108 «Мы спортсмены» (на улице) (стр.150) Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. 1. Ходьба в колонне по одному, по команде педагога дети ускоряют или замедляют темп ходьбы; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя выполнение какой-либо фигуры. 2. <i>Игровые упражнения.</i> - «Мяч водящему». - Эстафета с мячом — «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад). - Подвижная игра «Не оставайся на земле». 3. Ходьба в колонне по одному.</p>	

Годовая циклограмма комплексно-тематического планирования на 2022 – 2023 учебный год

Месяц	Неделя	Дата	Тема					
			Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Сентябрь	1 неделя	01.09-02.09	Здравствуй, детский сад	Здравствуй, детский сад. Правила и безопасность дорожного движения	День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада.			
	2 неделя	05.09-09.09	Затейница Осень	Затейница Осень. Что мы знаем о деревьях и кустарниках	Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы			
	3 неделя	12.09-16.09	Овощи и фрукты – полезные продукты	Дары осени: фрукты, ягоды	Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью			
	4 неделя	19.09-23.09	В осеннем лукошке всего понемножку	Дары осени: овощи, грибы	Золотая осень. Изменения в природе.			
	5 неделя	26.09-30.09	Части тела и лицо человека. Я в мире человек	Откуда хлеб пришел. Продукты питания. Здоровое питание				
		27.09	Тематический день «День воспитателя»					
		03.10-07.10	Педагогический мониторинг					
		01.10	Тематический день «День пожилого человека»					
	04.10	Тематический день «Всемирный день защиты животных»						
Октябрь	1 неделя	10.10-14.10	Дети и взрослые. Кто нам помогает? (профессии ДОУ)	Птичий двор	Мой край родной			
	2 неделя	17.10-21.10	Мой дом	Семья. Вежливость и этикет	Неделя здоровья. В гостях у доктора Айболита. Профессии врача.			
	3 неделя	24.10-28.10	Одежда. Обувь	Мой дом. Мебель	Моя семья			
	4 неделя	31.10-03.11	Домашние животные	Посуда	Что мы знаем о птицах?			
		04.11	Тематический день «День народного единства»					
Ноябрь	1 неделя	07.11-11.11	Домашние птицы	Мой город. Моя страна	Неделя народного единства: фестиваль дружбы народов. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.			

	2 неделя	14.11-18.11	Правила дорожные всем нам знать положено	Транспорт	Дикие и домашние животные.	
	3 неделя	21.11-25.11	Дружно ходим в детский сад	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка		
		27.11	Тематический день «День матери»			
	4 неделя	28.11-02.12	Профессии	Неделя художественного слова. Что за чудо эти сказки?!	«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!»	
Декабрь	1 неделя	05.12-09.12	Зимушка-зима к нам пришла	Зима. Изменения в природе Одежда. Обувь. Головные уборы	Зима. Изменения в природе.	
		10.12	Тематический день «День округа»			
	2 неделя	12.12-16.12	Деревья зимой	Зимующие птицы. Акция кормушка	Зимующие птицы. Акция кормушка	
	3 неделя	19.12-23.12	Главные украшения Новогоднего праздника	Зимние забавы. Новый год		
	4 неделя	26.12-30.12	Каникулы			
Январь	1 неделя	01.01-08.01				
	2 неделя	09.01-13.01	Удивительное рядом	Дикие и домашние животные	Изменения в жизни диких и домашних животных зимой	
	3 неделя	16.01-20.01	Лесные звери и птицы зимой	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда («Истории из прошлого...»)		
	4 неделя	23.01-27.01	Жизнь людей зимой	Деревья. Кустарники зимой	Деревья. Кустарники зимой.	
Февраль	1 неделя	30.01-03.02	Что такое хорошо, что такое плохо	Животные холодных стран (севера)	Животные холодных (севера (региона) и жарких стран	
	2 неделя	06.02-10.02	«Мы и едем, мы и мчимся. Транспорт	Профессии служб МЧС (скорая помощь, пожарная служба, спасения). Электробытовые приборы. Инструменты		
		08.02	Тематический день «День Российской науки»			
	3 неделя	13.02-17.02	Моя семья	Мой город: дома, улицы, скверы и парки. Достопримечательности. Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер		
	4 неделя	20.02-22.02	Папин день	Папин день. Наша армия. Военная техника	Наша армия. Военная техника	
		21.02	Международный день родного языка			
		23.02	Тематический день «День защитника Отечества»			

Март	1 неделя	27.02-03.03	Народные игры	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне. Акция «Научись любоваться цветущим цветком»		
	2 неделя	06.03-10.03	Мамин день	Мамин день. Женские профессии.	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии	
		08.03	Тематический день «Международный женский день»			
	3 неделя	13.03-17.03	Народная игрушка	Человек в природе весной. Красная книга		
	4 неделя	20.03-24.03	Устное народное творчество	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши		
		23.03	Тематический день «День театра»			
	5 неделя	27.03-31.03	Весна	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги		
01.04		Тематический день «Международный день птиц»				
Апрель	1 неделя	03.04-07.04	Жизнь людей весной	Птицы весной: акция скворечник		
	2 неделя	10.04-14.04	Птицы весной	Покорение космоса. Профессии космоса		
		12.04	Тематический день «День космонавтики»			
	3 неделя	17.04-21.04	Дикие животные весной	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом». Моря, океан, реки и озера. Водные обитатели.		
		22.04	Тематический день «День Земли»			
4 неделя	24.04-28.04	Любимые игры и игрушки	Неделя искусства			
Май	1 неделя	02.05-05.05	Природный мир весной	9 Мая - День Победы. Москва – столица нашей Родины		
		09.05	Тематический день «День победы»			
	2 неделя	10.05-12.05	Животные и птицы весной	Лес, деревья, грибы, цветы на клумбах. Насекомые		
		Педагогический мониторинг				
	3 неделя	15.05-19.05	Животные жарких стран		Весенние работы на приусадебных участках. Неделя ОБЖ (безопасность в природе, в быту, на улице)	
	4 неделя	22.05-26.05	Уроки безопасности	Правила дорожного движения	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.	
		24.05	Тематический день «День славянской письменности»			
29.05-31.05		Здравствуй, лето!				

Планирование игровой, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Школа» «Магазин» «Овощной магазин» «Фруктово-овощная база» «К нам приехали туристы» «Почта» «Театр» «Гараж» «Детский сад» «Тренировка спортсменов»	«Что такое этикет» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Не грусти, Алёнушка!» «Так или не так»	«Откуда берётся название улицы» Презентация «Олимпийские чемпионы»	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.	Отгадывание загадок о правилах дорожного движения Беседа «Если я потерялся»
Октябрь	«Мы идем в гости» «В физкультурном зале» «Поликлиника» «Семья» «Почта» «Дочки-матери» «Колл-центр» «Булочная»	«Примите меня в игру» «Что такое дружба» «Волшебное яблоко» «Глупые ссорятся, а умные договариваются»	«Что сказала бы мама, если...» Рассказ воспитателя об истории празднования «Дня матери» Разговор о том, как жили люди в семье в разные времена Беседа «Мой дедушка» «Мое генеалогическое древо»	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.	Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места)	Беседа «Правила безопасности»

Ноябрь	«Экскурсия по городу в автобусе» «Магазин одежды» «Строитель» «Путешествие» «Машина времени» «Аптека»	«Каждая ссора красна примирением» «Найди ошибки»	Виртуальная экскурсия «Мой родной город» Прослушивание песен о родном городе «Собери флаг (города, округа)» «Профессии нашего города» «Поможем городу стать чище» Рассказ воспитателя о том, какие национальности проживают на территории России	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.	Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.	Настольные игры по теме «ПДД» Д/и по ОБЖ «Опасно – не опасно»
Декабрь	«Снежная королева» «Репетиция в театре» «Встреча Нового года» «Магазин» «Парикмахерская» «Почта»	Изготовление подарков сотрудникам детского сада. «Дай совет товарищу» Беседа «Добрые дела» «Мы в гостях у малышей»	«Сложи флаг России» Рассказ о праздновании Нового года в других странах Рассматривание альбома «Достопримечательности города»	Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда	Закреплять умение опрятно заправлять постель.	Ситуативная беседа «Правила поведения на водоемах зимой»
Январь	«Салон красоты» «Тренировка» «Магазин» «Детский сад» «Пожарные» «Строители» «Шоферы» «Автобус» «Моряки» «Библиотека» «Семья» «Ателье»	«Как утешить, пожалеть обиженного»	Беседа «Дружная семья» Беседа с мальчиками «Как мальчики должны относиться к девочкам». Беседа с девочками «Как девочки должны относиться к мальчикам» Рассказ воспитателя об Олимпиаде 2014 в Сочи	Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.	Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)	Презентация «Опасность зимой»

Февраль	<p>«Семья» «Больница» «Пожарные» «Ветеринар» «Магазин» «ГИБДД» «Театр» «Военные»</p>	<p>Беседа «Почему нельзя драться» Беседа «Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом» Беседа «Хорошо ли быть жадным» Беседа «Доброта и жадность»</p>	<p>Беседа «Богатырская Русь» Беседа «Русские гусары» Презентация «История Российского флота» Презентация «Наша армия» Беседа «Герои нашего города» 23 февраля Рассказы о военных профессиях, родах войск, военной технике Рассказ воспитателя о гимне Оформление плаката «Мой папа в армии»</p>	<p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.</p>	<p>Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>	<p>Ситуация общения «Если я потерялся» Игры с макетом «Безопасность на дороге»</p>
Март	<p>«Мы встречаем гостей» «Поездка в Детский мир» «Мастерская по росписи игрушек» «Кукольный театр» «Школа» «Магазин игрушек» «На праздничной ярмарке»</p>	<p>Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>8 марта Оформление стенгазеты «Как я маме помогаю» Рассказы, песни о маме, бабушке Рассматривание фотографий из серии «Памятник женщине-матери» Масленица Рассказы детей о своих братьях и сёстрах Беседы и презентации о народных игрушках</p>	<p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>	<p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.</p>	<p>Беседа «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать» Закрепить знания техники безопасности с электроприборами и знание телефонов экстренных служб. Закреплять навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми.</p>

Апрель	«Автосалон» «Космонавты» «Путешествие в лес» «Магазин» «Госпиталь» «Солдатская кухня» «Военный репортер» «Пожарные» «Больница»	Беседа «Правда всегда узнается» Беседа «Как мы помогаем взрослым» «Бобик и Барбос в гостях у детей».	День Космонавтики Беседа «Воинская Слава» Рассказ воспитателя об истории празднования 1 Мая Беседа «Славится Россия чудо – мастерами»	Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы.	Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места)	«Будь осторожней на улице!»
Май	«Детский сад» «Почта» «Ателье» «Семья» «Магазин» «Больница»	Беседа «Очень важно думать о других» «Узнай друзей по фотографии» Д/и «В гости к другу»	День Победы	Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.	Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)	«О пользе и вреде солнечных лучиков» «Опасные насекомые» «Расскажи родителям о правилах дорожного движения»

Планирование взаимодействия с родителями (в соответствии с перспективным планированием образовательной деятельности)

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
		Как приучать ребёнка к труду
		Осень
		Правила поведения на дорогах
	Консультации	Всё о развитии детской речи
		Всё о детском питании
		Воспитание аккуратности
		Детская агрессивность
	Беседа	Как одевать ребёнка в холодное время года
	Анкетирование	Какой вы родитель?
Родительское собрание	Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы	
Выставка	Осенние чудеса в лукошке	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила дорожные детям знать положено
		Воспитание у детей культуры поведения за столом
	Консультации	Игра, как средство воспитания дошкольников
		Профилактика плоскостопия
		Как объяснить ребёнку, откуда он взялся
		Как провести выходные с ребёнком
		Сон ребенка
	Памятка	Основные правила семейного воспитания
		Трудовое воспитание
	Буклет	Какие родители, такие и дети!
Анкетирование	Знаете ли вы своего ребёнка?	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		Наша родина Россия
	Консультации	Чем занять ребенка дома

		Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей
		Как воспитывать у детей чувство патриотизма
		Воспитание ответственности у детей
		Как воспитать ребенка счастливым
		Поливитамины для детей
	Памятка	Грамотный пешеход
Декабрь	Папки-передвижки	Зима
	Наглядная информация	Интересные факты про Новый год
	Консультации	Чем занять ребенка в новогодние праздники
		Безопасный новый год
	Памятка	Как отвечать на детские вопросы?
	Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка
Условия здорового образа жизни в семье		
	Родительское собрание	Пожарная безопасность детей
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
		Зимние игры
	Консультации	7 полезных привычек для красивой осанки
		Зимние травмы
		Выбираем лыжи для ребенка
	Буклет	Трудовое воспитание
Памятка	Как не заболеть гриппом	
Февраль	Наглядная информация	День защитника Отчества
	Папки-передвижки	Здоровый образ жизни семьи
	Консультации	Компьютер спешит на помощь
		Один дома
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
Воспитание мальчиков и девочек		
Март	Папки-передвижки	8 марта
	Наглядная информация	Масленица
		Весна
	Консультации	Как одевать ребенка весной

		Роль родителей в возрождении русских традиций
		Прогулки - источник мысли
		Роль фольклора в развитии детей
	Памятка	ПДД
	Анкетирование	Откуда опасность?
	Родительское собрание	Безопасность детей в наших руках
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		День смеха
		Светлый праздник Пасхи
	Консультации	Весенние игры
		Ошибки, которые совершать нельзя
		Индивидуальные особенности детей
		Вкуснейшее лекарство - шоколад
Буклет	Безопасная книга	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	И значит нам нужна одна победа
		Что воспитывает детский сад
	Консультации	Ребенок на даче
		Как научить ребенка знакомиться и дружить
		Летние игры с водой
		Об опасности пластиковых окон
	Родительское собрание	Итоговое родительское собрание в старшей группе
Буклет	История празднования дня Победы	

**Календарно-тематическое планирование.
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

№	Темы недели	Задачи	Итог	Дата итогового мероприятия	Подпись
СЕНТЯБРЬ					
1.	День Знаний (детский сад и школа)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания обучающихся о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные профессии «учителя» и профессии «ученика».	Выставка рисунков «Мой любимый»; Развлечение «Путешествие из детского сада в школу»		
2.	Правила дорожные знать каждому положено!	Закрепить знание ПДД, представление о некоторых дорожных знаках, умение анализировать дорожные ситуации; воспитывать ответственность за свою безопасность и безопасность других людей.	Досуг по ПДД «Учимся видеть и слышать улицу»		
3.	Осенняя пора очей очарованья	Обобщение и систематизация представлений у обучающихся об изменениях, происходящих в жизни человека осенью. Расширение, обобщение активизация словаря по теме «Человек одежда, головные уборы, обувь». Обучение детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Развитие умений, обучающихся в продуктивной и других видах детской деятельности. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.	Выставка детского Творчества «Осень разноцветная»; Развлечение «Волшебные краски осени»		
4.	Дары осени: осеннее угощение	Закреплять знания обучающихся об овощах, способах их выращивания. Учить видеть отличительные признаки, устанавливать закономерность: посеяли, растили, созрели. Познакомить со способами заготовки овощей и хранения их в зиму. Уточнять и расширять знания детей о фруктах и ягодах. Расширять представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, о правилах сбора грибов. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка поделок «Осенняя фантазия»; Развлечение «Осень балует дарами»		
5.	Папа, мама, я – дружная семья	Побуждать обучающихся творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжет игровую обстановку. Раскрывать нрав-	Фотовыставка «Семейный отдых»; Досуг «Семь Я»		

		ственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощи коллективный характер труда.			
ОКТЯБРЬ					
1.	Моя любимая игрушка	Способствовать формированию игровой культуры детей, родителей; продолжать знакомить детей с народными промыслами России, мастерством народных умельцев, русским фольклором; рассказать об истории возникновения игрушек.	Выставка «Игрушка из детства родителей»; Кукольный театр «Кто как от дождя спасается (театр картинок) А. Щабицкая		
2.	В мире животных	Формировать представления о природных зонах Земли; о приспособлении животных разных стран к среде обитания. Развивать умение понимать и познавать окружающий мир. Стимулировать стремление детей (при помощи взрослого) получать знания из разных источников	Досуг «Зов джунглей»		
3.	Я здоровье сберегу, сам себе я помогу	Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «здоровый образ жизни». Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Закреплять знания обучающихся о влиянии на здоровье, свежего воздуха, настроения и пользе витаминов. Расширять представления о важности для здоровья режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	Оформление стенгазеты «Береги здоровье»; Досуг «Путешествие в страну Здоровья»		
4.	Я живу в Югре	Родине». Рассказы обучающимся о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Продолжать знакомить с коренными жителями ханты и манси их трудом, национальной одеждой, обувью. Дать обучающимся элементарные знания о зимних спортивных играх и забавах: хоккее, горных лыжах, фигурном катании на коньках. Расширить кругозор обучающихся о международных соревнованиях по этим видам спорта.	«Виртуальная экскурсия по спортивным местам города»; Квест – игра «Моя малая Родина»		
НОЯБРЬ					
1.	Наша родина – Россия	Расширять представления обучающихся о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей	Досуг «Россия – Родина моя»		

		страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.			
2.	Дом, в котором я живу	Учить ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя; продолжать учить детей составлять творческие рассказы; закрепить умение воплощать творческий замысел	Драматизация «Заюшкина избушка»		
3.	Мир предметов и электроприборов	Обогащение представлений обучающихся о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.	Квест - Путешествие «Город электроприборов»		
4.	Транспорт	Расширять у обучающихся представление об общественном транспорте родного города; учить различать транспорт по назначению; закрепить знание названий «пассажирский», «грузовой», формировать представление о водном и воздушном транспорте.	Викторина «Средства передвижения»		
ДЕКАБРЬ					
1.	Зимушка-зима в гости к нам пришла	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях»; Развлечение «Здравствуй зимушка – зима»		
2.	Зимовье зверей	Продолжать знакомиться зимними явлениями в жизни природы. Уточнить знания обучающихся о жизни обитателей зимнего леса, зимующих птиц. Учить устанавливать причинно-следственные связи между сезонными явлениями природы и образом жизни зимующих птиц и животных. Закрепить представления о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни птиц. Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.	Экологическая викторина «Как звери зимуют»		
3.	Народная культура и традиции	Уточнить знания о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями. Продолжать знакомить с народными промыслами, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками, воспитывать интерес и любовь	Досуг «Сундучок народных игр»		

		к народной культуре и традициям. Развивать двигательные навыки, воспитывать интерес к народным играм.			
4.	Здравствуй, Новый год!	Формировать представление обучающихся о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения).	Конкурс «Фабрика Деда Мороза» Праздник «Новогоднее приключение»		
ЯНВАРЬ					
1.	Зимние забавы	Закрепить знание детей о народных праздниках Руси, учить правильно обозначать словами назначение праздника, создать теплое эмоциональное настроение у детей.	Фольклорный досуг «Святки – Колядки»		
2.	Неделя вежливости и доброты	Учить обучающихся ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; формировать познавательные, регулятивные и коммуникативные навыки общения (умения выслушивать товарища, искренно высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других); углублять представление обучающихся о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Воспитание у обучающихся положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию.	Досуг «Добрые дела»		
3.	Мир моды	Расширение, обобщение активизация словаря по теме «одежда, головные уборы, обувь».	Дефиле – показ «Сказочные шляпки»		
ФЕВРАЛЬ					
1.	Неделя знаний	Дать представление обучающимся, о научно-техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию. Развивать способности к установлению причинно-следственных связей между предметами и явлениями	Викторина «Мир вокруг нас»		
2.	Неделя Безопасности	Расширить знания детей о правильном поведении в трудных ситуациях; воспитывать чувство ответственности за личную безопасность. Формировать умения детей соблюдать правила безопасности на дорогах, дома, на улице и в других местах.	Досуг по ОБЖ «Всегда будем осторожны»		

3.	Наша Армия сильна, охраняет мир она!	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Спортивное развлечение «Я бы в армию пошел»»		
4.	К нам весна шагает быстрыми шагами....	Обобщать знания обучающихся о весне, как времени года, о характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, пробуждаются от спячки животные).	Фольклорное развлечение «Отворяйте ворота, идет матушка Весна!»		
МАРТ					
1.	Мамочка милая, мама моя	Расширить и уточнить представления обучающихся о празднике -Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин. Расширять представления о женском труде. Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям. Воспитывать желание помогать, близким, заботиться о них, потребность радовать близких добрыми делами.	Фотовыставка «Я и моя мама» Посиделки «Все начинается с мамы...»		
2.	Все профессии нужны, все профессии важны	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважения к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Систематизировать знания о профессиях (строительные профессии, транспорта пищевой промышленности, искусства и т.д.) Продолжать знакомства обучающихся с профессиями, связанными со спецификой родного города.	Путешествие в страну профессий		
3.	Удивительный мир театра	Расширять представления обучающихся о видах искусства, о профессиях людей, связанных с искусством, о значении его в жизни людей; приобщать обучающихся к истокам отечественной культуры, развивать креативность и творческую активность детей, формировать основы самовыражения, самопознания, самореализации.	Кукольный спектакль «По щучьему велению»		
4.	Пернатые друзья	Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о перелётных птицах (грачи, трясогузки, журавли и др.), прилёт, добывание корма, выведение птенцов, выкармливание, забота о них. Воспитывать бережное отношение к гнездовьям птиц.	Экологическая Викторина «Птицы – наши первые друзья»		

5.	Книжечная Неделя	Формирование ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	Выставка книг - самоделок. «Моя любимая книга» Викторина «В гостях у сказки»		
АПРЕЛЬ					
1.	Загадки космоса	Уточнять представления обучающихся о космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле, материках, морях и океанах, полюсах и экваторе). Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).	Выставка детских рисунков «Хочу в космос»; Досуг «Космическое путешествие на Луну»		
2.	Экологическая неделя «Земля – наш общий дом»	Закреплять знания о деревьях повторить их названия, характерные особенности, принадлежность к разным видам: хвойные, лиственные; повторить правила поведения в лесу; воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе; развивать интерес к природе в интересной форме.	Выставка детского творчества «Экологические знаки «Берегите лес!» Викторина «Знатоки леса»		
3.	Вокруг света	Пополнять знания детей о подводном мире, его обитателях, расширять словарный запас детей, формировать умение размышлять. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое.	Выставка детского творчества «Экологические знаки «Берегите лес!»		
4.	Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом очень дружим!	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Систематизировать знания обучающихся с разными видами спорта.	Спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»		
МАЙ					
1.	Светлый праздник – День Победы»	Сформировать у обучающихся знания о Великой Отечественной войне 1941-1945 г, её защитниках и их подвигах; воспитывать историческую память, уважение к старшему поколению.	Развлечение «По фронтовым дорожкам»		
2.	Неделя ОБЖ	Сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья ситуациях. Подготовить ребенка к безопасной жизни к окружающей среде.	Викторина «Азбука безопасности»		
3.	Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах, о	Развлечение «Путешествие в лето»		

		ядовитых растениях и лечебных травах. Продолжать знакомить детей с миром насекомых. Рассказать о их пользе и вреде. Расширить знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать умение замечать красоту, живой природы, проявлять интерес. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.			
--	--	--	--	--	--

